

ЭММА МОШКОВСКАЯ

ВЕЖЛИВОЕ СЛОВО

Рисунки
Герты
Портнягиной

Связь

ТЕАТР



Театр открывается!
К началу всё готово!
Билеты предлагаются
За вежливое слово.





**В три часа открылась касса,
Собралось народу масса,**

Даже Ёжик пожилой
Притащилса чуть живой...





ПРЕДЪЯВИ-
ТЕ СЕБЕ
ТЕЖЛИВО
СЛОВО

—Подходите,
Ёжик, Ёжик!
Вам билет
В каком ряду?



—Мне—поближе:
Плохо вижу.
Вот СПАСИБО!
Ну, пойду.

Говорит Овечка:
—Мне—одно местечко!
Вот моё

БЛАГОДАРЮ!

Доброе словечко.





**Утка:
—Кряк!
Первый ряд!
Для меня
И для ребят!**

И достала Утка

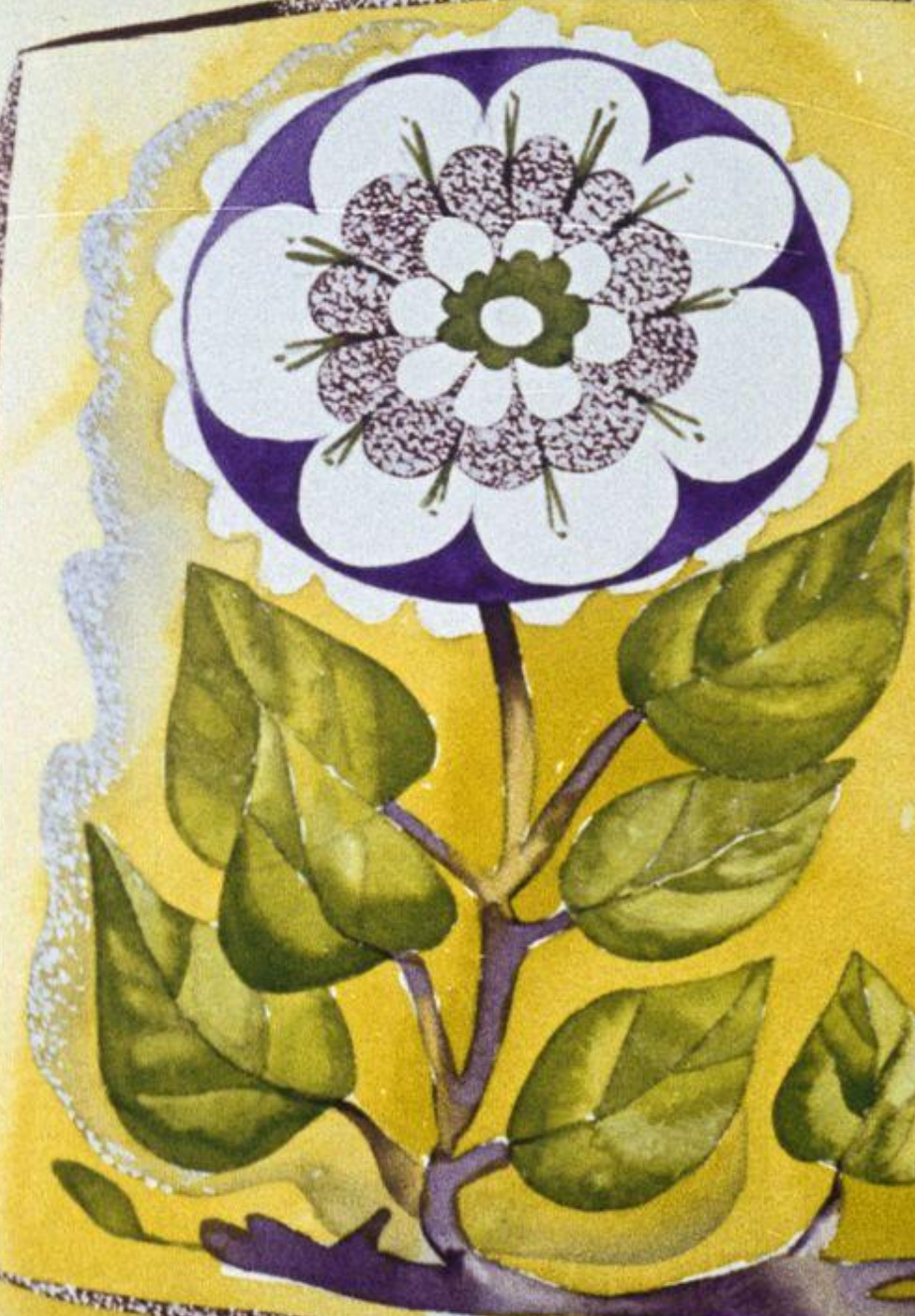
ДОБРОЕ
УТРО!



А Олень:
-ДОБРЫЙ ДЕНЬ!

Если только вам не лень,
Уважаемый кассир,
Я бы очень попросил
Мне, жене и дочке
Во втором рядочке
Дайте лучшие места,





**ВОТ
МОЁ
ПО-
ЖА-
ЛУЙ-
СТА!**

Говорит Дворовый Пёс:
—Поглядите, что принёс!
Вот моё **ЗДОРОВО**—
Вежливое слово.



—Вежливое слово?
Нет у вас другого?
Вижу
В вашей
Пасти
ЗДРАСТЕ.
А ЗДОРОВО бросьте! Бросьте!





—Бросил! Бросил!

—Просим! Просим!
Нам билетов—
Восемь! Восемь!
Просим восемь
Козам, Лосям,
БЛАГОДАРНОСТЬ
Вам приносим.





И вдруг,
Отпихнув
Старух,
Стариков,
Петухов,
Барсуков...

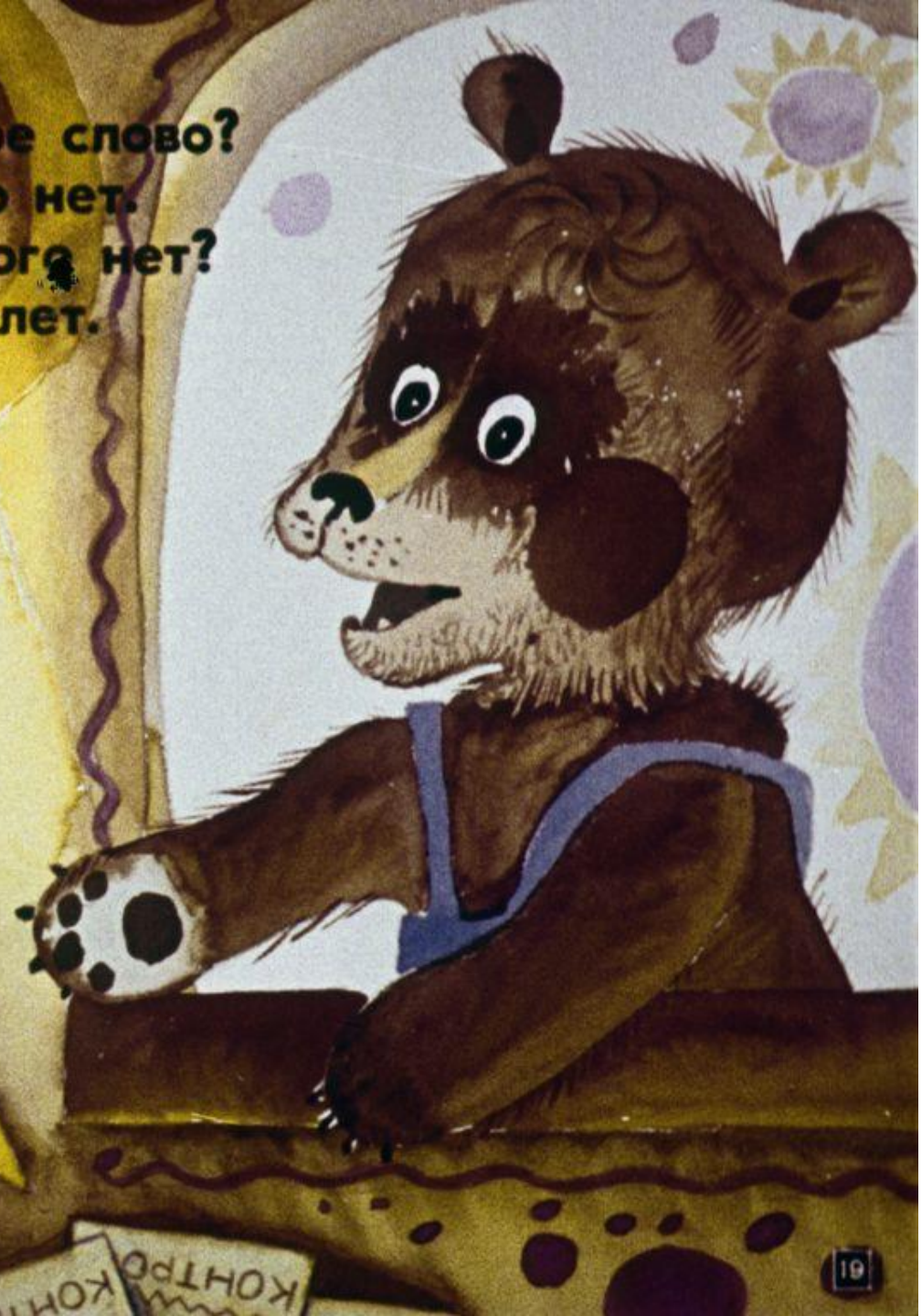


**Вдруг ворвался Косолапый,
Отдавил хвосты и лапы,
Стукнул Зайца пожилого...**



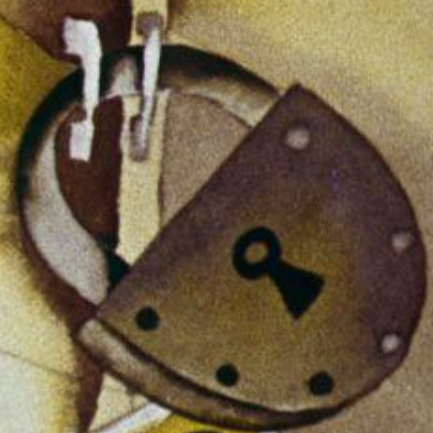
—Касса, выдай мне билет!

—Ваше вежливое слово?
—У меня такого нет.
—Ах, у вас такого нет?
Не получите билет.
—Мне—билет!
—Нет и нет.
—Мне—билет!
—Нет и нет.



КОНТРОЛЬ

— Не стучите— мой ответ.
Не рычите— мой совет.
Не стучите, не рычите.





Ничего кассир не дал!
Косолапый зарыдал,
И ушёл он со слезами,



И пришёл к мохнатой маме.



Мама шлёпнула слегка
Косолапого сына

И достала из комода
Очень вежливое что-то...
Развернула,
И встряхнула,
И чихнула,
И вздохнула:



—Ах, слова какие были!
И не мы ли
Их забыли?
ИЗВОЛЬ...
ПОЗВОЛЬ...
Их давно уж съела моль!
Но ПОЖАЛУЙСТА...
ПРОСТИ...
Я могла бы их спасти!

ПОЖАЛУЙСТА!

ПРОСТИ



Бедное **ПОЖАЛУЙСТА**,
Что от него осталось-то?
Это слово
Золотое.
Это слово
Залатаю!

Живо-живо
Положила
Две заплатки...
Всё в порядке!



Раз-два!
Все слова
Хорошенько вымыла,



Медвежонку выдала:
ДО СВИДАНЬЯ,
ДО СКАКАНЬЯ
И ещё ДО КУВЫРКАНЬЯ,
УВАЖАЮ ОЧЕНЬ ВАС...
И десяток про запас.
—На, сыночек дорогой,
И всегда носи с собой!





ТЕАТР

**Театр открывается!
К началу всё готово!
Билеты предлагаются
За вежливое слово!**



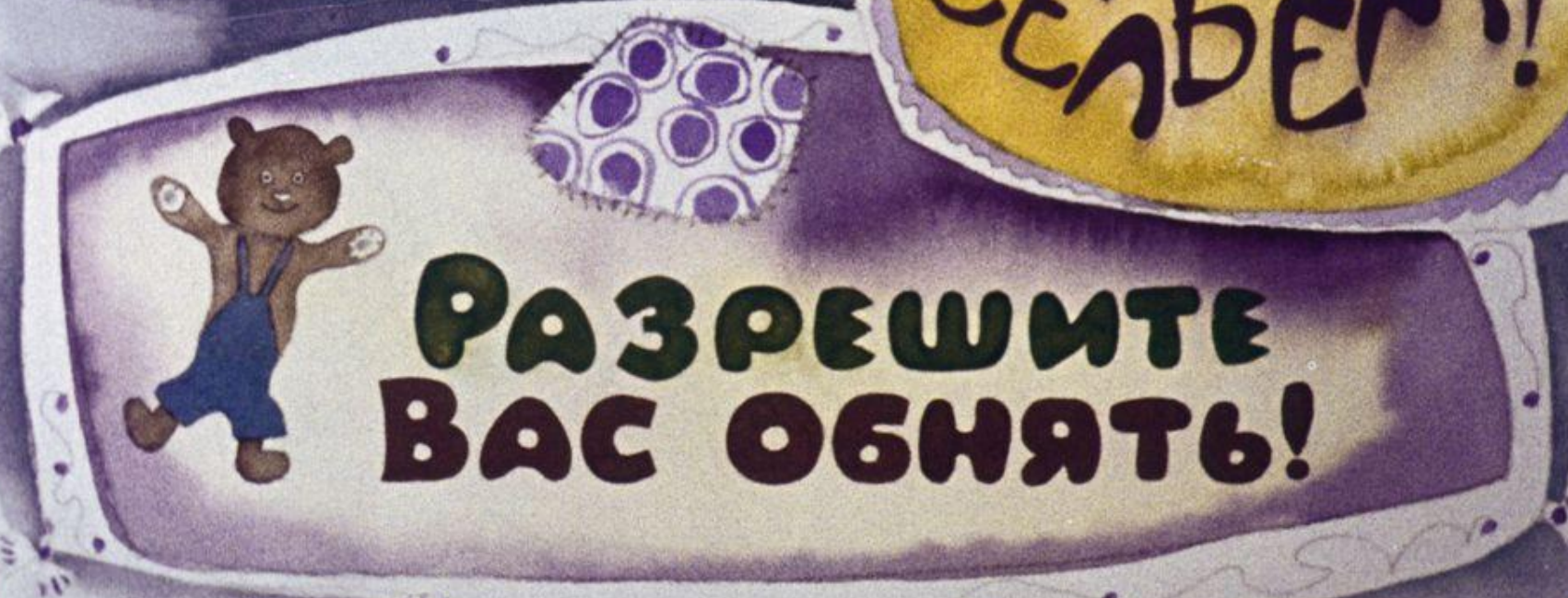
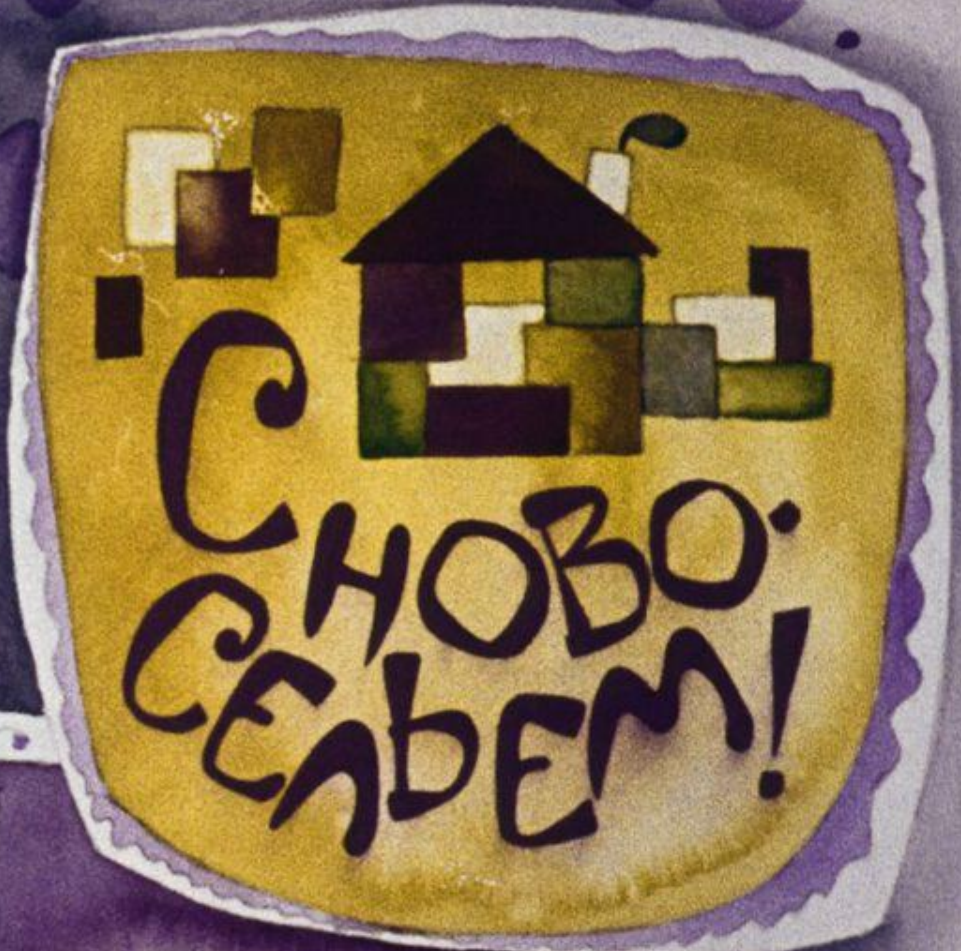


Вот уже второй звонок!
Медвежонок со всех ног
Подбегает к кассе...





И кассир даёт билеты—
Не один, а целых три!





И кассир даёт билеты—
Не один, а целых пять.

Поздравляю
с днём рожденья!
Фамилию
Вас в себе!





И кассир от восхищенья
Постоял на голове!
И кассиру
Во всю силу
Очень хочется запеть:
«Очень-очень-очень-очень-
Очень вежливый Медведь!»

БЛАГОДАРЕН!

ИЗВИНЯЮСЬ!



—Славный парень!



—Я стараюсь.

—Вот какая умница!



**Вот идёт Медведица,
И она волнуется,
И от счастья светится!**



—Здравствуйте,
Медведица!
Знаете,
Медведица,
Славный мишка ваш сынишка,
Даже нам не верится!



— Почему не верится? —
Говорит Медведица. —
Мой сыночек — молодец!



1977
2915

Редактор **Н. Мартынова**
Художественный редактор **В. Иванов**

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1977 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. №7

Цветной 0-30

Д-242-77

