

Ответы на вопросы



ЗАДАНИЕ №1

«ОПРЕДЕЛИ КАРТИНУ ПО ОПИСАНИЮ»

ПРОВЕРЯЯ РАБОТУ, ОБРАТИ ВНИМАНИЕ НА ТО, ЧТО
ДОЛЖНО БЫТЬ УКАЗАНО НЕ ТОЛЬКО НАЗВАНИЕ
ЖИВОПИСНОГО ПОЛОТНА, НО И ЕГО АВТОР.



Главная героиня этого живописного полотна имеет боярское звание. На картине она характерным жестом демонстрирует свое несогласие с определенной частью церковных властей. Назовите героиню, картину и автора картины.

Феодосия Прокопьевна Морозова была одной

из самых ярых противниц принятия реформ патриарха Никона. За участие в расколе боярыня была подвергнута пыткам и сослана в Боровский монастырь.

В 1675 году она погибла от голода в земляной тюрьме.

**РЕЧЬ ИДЕТ О КАРТИНЕ
В. И. СУРИКОВА
«БОЯРЫНЯ МОРОЗОВА»**

РЕЧЬ ИДЕТ О КАРТИНЕ ПИТЕРА БРЕЙГЕЛЯ «КРЕСТЬЯНСКИЙ ТАНЕЦ»



Это живописное полотно
нидерландского
художника 16 века
посвящено изображению
народного праздника.
За свою любовь
к изображению жизни
простого народа
художнику дали
прозвище -«Мужицкий»
Интересно, что картина
с точно таким же
названием
– одно из известнейших
полотен
фламандского
художника П.П. Рубенса

« Крестьянский танец» П. П. Рубенс

Картина « Крестьянский танец» написана в 1568 году. Полотно изображает веселящихся крестьян, которые отмечают религиозный праздник. Люди играют на музыкальных инструментах, танцуют и выпивают. Однако, если присмотреться внимательно художник намекает на множество человеческих грехов: пьянство, обжорство, скупость и. т. д.





Два главных героя этой жанровой многофигурной композиции очень недовольны сложившейся ситуацией.

Чтобы рассказать о подобных явлениях в обществе того времени, художник не только написал картину, но и сочинил целую стихотворную поэму под названием « Поправка обстоятельств или ...»

РЕЧЬ ИДЕТ О КАРТИНЕ П. А. ФЕДОВОТА «СВАТОВСТВО МАЙОРА»



Остроумие, наблюдательность, умение подметить типичные черты людей разных сословий и тонко посмеяться над ними — все эти качества Федотова нашли свое воплощение в картине «Сватовстве майора» и одноименной поэме, которую художник любил читать, стоя на выставке рядом с картиной .



Это живописное полотно
прославило российское
искусство
в Европе,
а художника стали называть
«Карлом Великим»

**РЕЧЬ ИДЕТ О КАРТИНЕ
К. П. БРЮЛЛОВА
«ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ПОМПЕИ»**



Карл Брюллов работал над полотном в течение шести лет — с 1827 по 1833 год. Впервые картина была представлена публике в 1833 году на выставке в Милане — и тут же произвела фурор. Художника чествовали, как римского триумфатора, о картине писали хвалебные отзывы в прессе.

В 1834 году «Последний день Помпеи» был представлен на парижском Салоне, где Брюллов получил золотую медаль французской Академии художеств.

Полотно произвело сенсацию в Европе, и его с нетерпением ждали в России.

В том же году оно было отправлено в Санкт-Петербург.



**РЕЧЬ ИДЕТ О КАРТИНЕ
А. Г. ВЕНЕЦИАНОВА
«НА ПАШНЕ. ВЕСНА»**



**Молодая и красивая крестьянка в свадебном,
расшитом золотом костюме,
весело шагает босиком по свежевспаханной земле.
Она ведет под уздцы двух коней.**

Центральным образом живописного полотна является статная фигура нарядно одетой матери-крестьянки, которая ведёт двух лошадей с бороной. Некоторый отход от действительности можно оправдать тем, что «это не картина-повесть, а картина-песня», задачей которой является воссоздание радостного настроения, которое охватывает человека при наступлении весны.



РЕЧЬ ИДЕТ О КАРТИНЕ О. ФРАГОНАРА «КАЧЕЛИ»



Занятие, изображенное в этой картине, вполне детское. Главная героиня живописного полотна - легкомысленная француженка из 18 века. Эта юная красавица в разгаре развлечения самозабвенно сбрасывает с левой ноги туфельку.



«**Качели**» – картина французского живописца Жана Оноре Фрагонара, написанная около 1767 года. Наиболее известная работа художника, считающаяся одним из шедевров эпохи рококо.

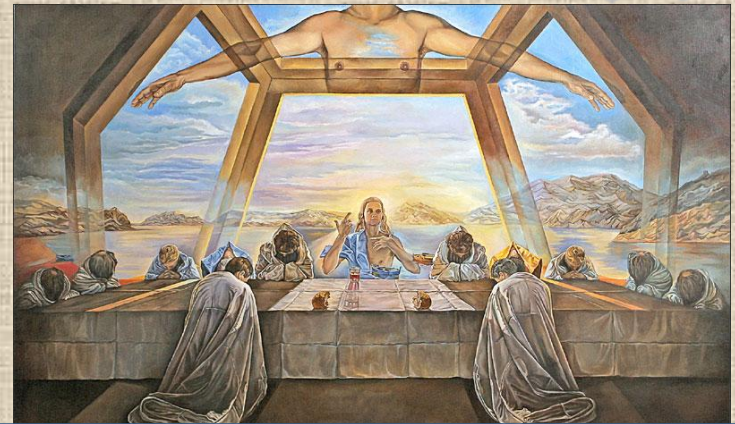
На картине изображён молодой человек, наблюдающий из-за кустов за юной барышней на качелях, которую раскачивает пожилой мужчина, не замечающий прячущегося поклонника. Туфелька, соскочившая с ноги прелестной дамы улетает в статую Гарпократа — древнегреческого бога молчания и секретов.





РЕЧЬ ИДЕТ О КАРТИНЕ Н. Н. ГЕ «ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЯ»

Николай Ге работал над этим полотном в 1861—1863 годах в Италии, во время его пенсионерской поездки за границу. После того как Ге привёз картину в Петербург, она экспонировалась на Академической выставке 1863 года. Совет Академии художеств высоко оценил мастерство художника, проявленное им при написании этой картины, и присвоил ему звание профессора исторической живописи, а само полотно было приобретено императором Александром II для музея Академии художеств



«Тайная вечеря» Сальвадор Дали



«Тайная вечеря» Леонардо да Винчи

Сюжет, выбранный этим русским художником-передвижником, не нов. Эту тему из Евангелия изображал Леонардо да Винчи, а позже сюрреалист Сальвадор Дали. Русская версия этого сюжета драматично повествует о последних часах общения Христа с апостолами.

Ответы на вопросы



ЗАДАНИЕ №2

«ЛОГИЧЕСКИЕ

РЯДЫ»
ПРОВЕРЯЯ РАБОТУ РЯДОВ ВАЖНО НЕ ТОЛЬКО
ПРАВИЛЬНО ОПРЕДЕЛИТЬ ЛИШНЕЕ СЛОВО, НО И
ПРИВЕСТИ ВЕРНЫЙ АРГУМЕНТ.

1 логический ряд

Лувр

Музей
Метрополитен

Прадо

Британский
Музей

Музей Метрополитен



Лувр. Париж



Британский музей



Лишнее слово в логическом ряду
Музей Метрополитен
Лувр, Британский музей, Прадо -
музеи, находящиеся в Западной
Европе, а Метрополитен музей
расположен в Нью-Йорке, то есть в
Америке.



Прадо. Мадрид

Скульптура



2 логический ряд

Живопись

Графика

Дизайн

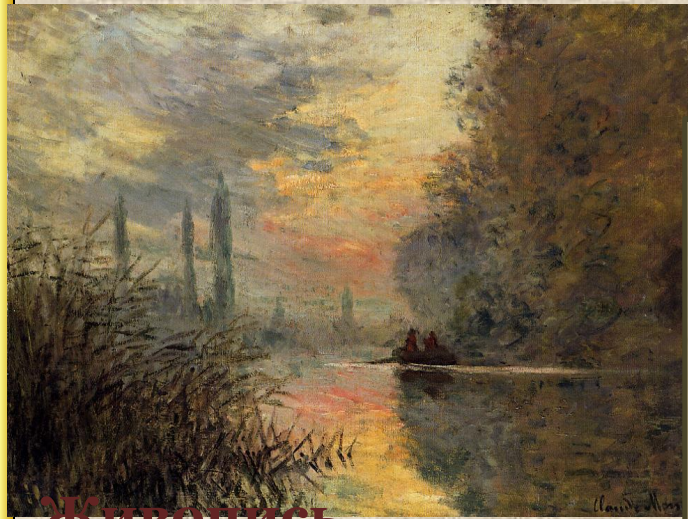
Скульптура

Лишнее слово в логическом ряду

Дизайн

Живопись, графика и скульптура относятся к изобразительным видам искусства, а дизайн к конструктивным.

Графика



Живопись



Дизайн

3 логический ряд

Черный

Оранжевый

Желтый

Красный

Лишнее слово в логическом ряду

Черный

Оранжевый, желтый и красный цвета относятся к группе теплых и хроматических, а черный- ахроматический цвет



← логический ряд

Портрет

Пейзаж

Бытовой жанр

Исторический жанр

Пейзаж



Лишнее слово в логическом ряду

Пейзаж

Во всех перечисленных жанрах, кроме пейзажа, главными действующими лицами являются люди.



Исторический

Портрет

Бытовой жанр



Ответы на вопросы



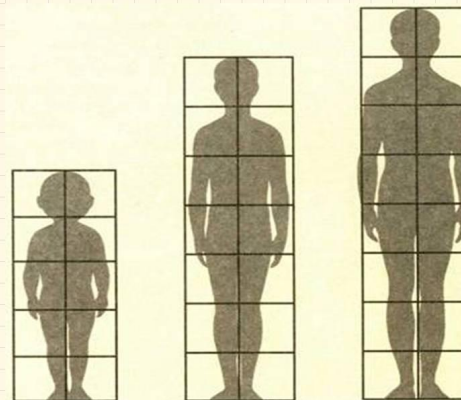
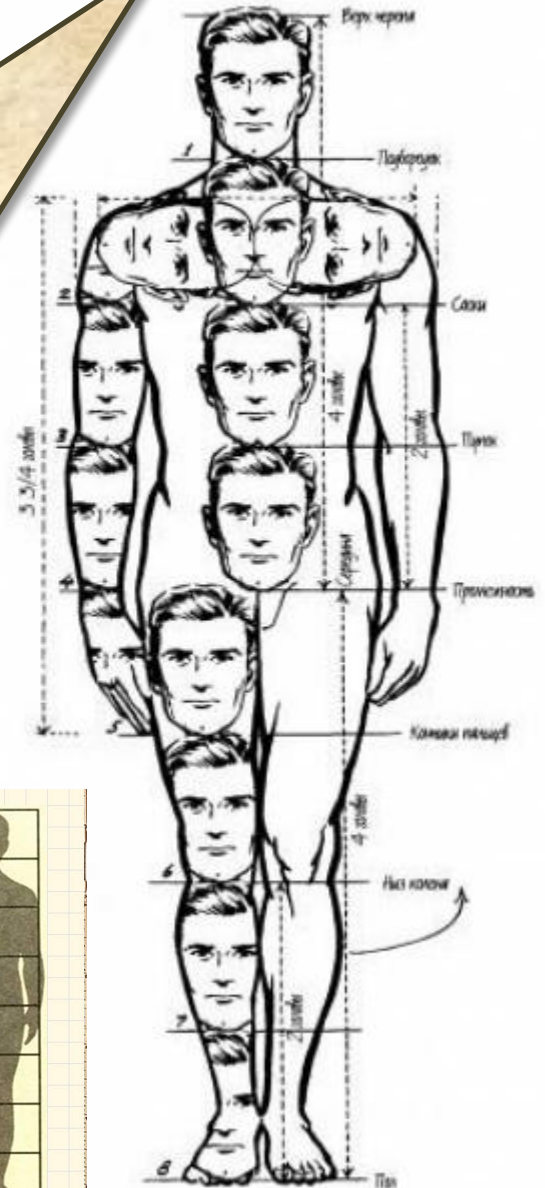
ЗАДАНИЕ №3

«КОДОВЫЙ
ЗАМОК»

ПРОВЕРЯЯ РАБОТУ, БУДЬ
ВНИМАТЕЛЕН
ПРИ ЗАПИСИ ЦИФР.

**Сколько раз в фигуре
взрослого человека
укладывается размер
головы?**

Изучать пропорции человеческой фигуры человека начали еще в Древнем Египте. Но правила, которыми пользуются художники теперь пришли из Древней Греции. В соответствии с эстетическим каноном скульптора Поликлета, единицей измерения тела служила высота головы: длина тела должна быть равной восьми отрезкам, которые соответствуют высоте головы. Таким же способом измерения пропорций тела человека пользуются и современные художники.



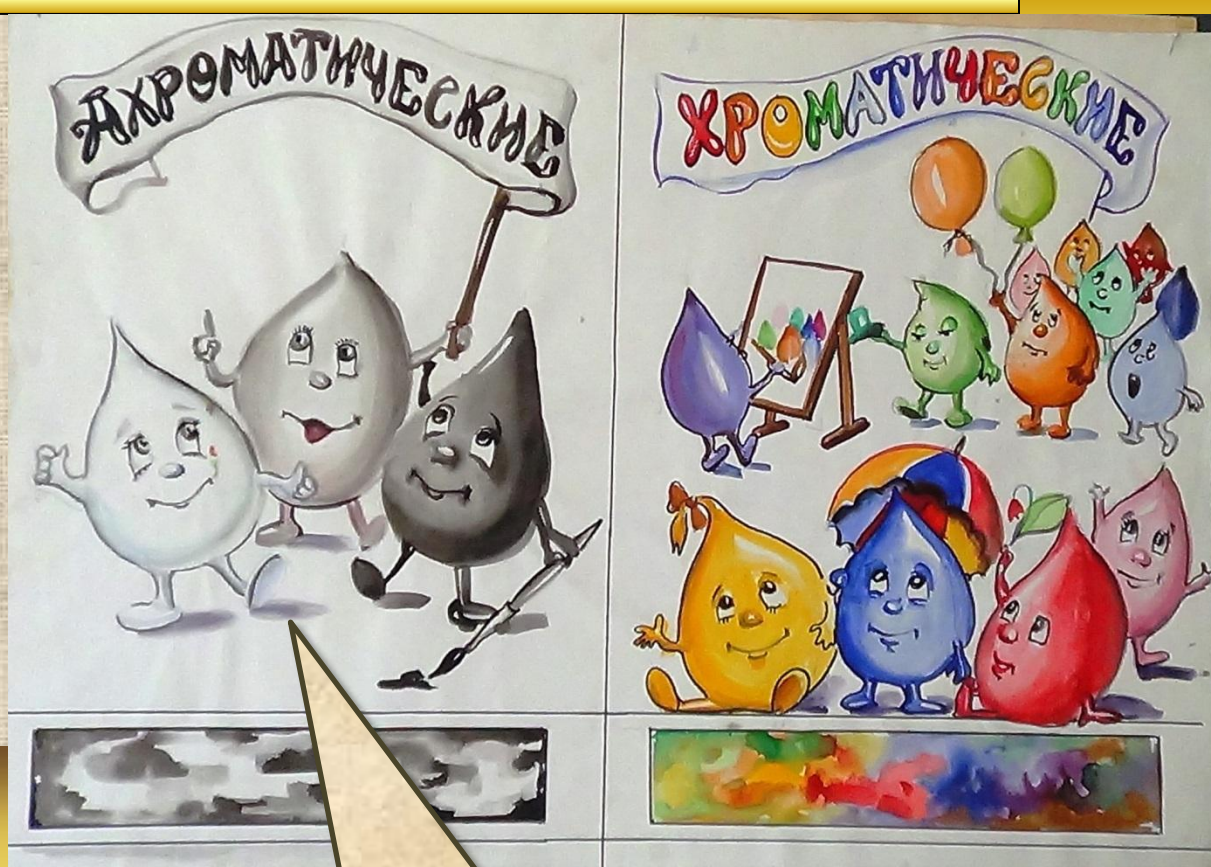
Соотношение частей тела у ребенка, подростка и взрослого человека.



В картине В.И. Сурикова « Утро стрелецкой казни» изображен лишь один русский царь – Петр I, именно он и инициировал стрелецкую казнь

Сколько русских царей изображено в картине В. И. Сурикова «Утро стрелецкой казни?»

Сколько цветов
входит в группу
ахроматических?



Цвет по-гречески – хромос,
приставка «а» всегда обозначает
отрицание. Поэтому, если
перевести слово ахроматические
на русский язык, то название
этой группы цветов мы прочтем
Известно три таких цвета:
черный, белый и серый



Сколько человек
изображено в картине
В. Г. Перова
«Тройка»?



В трудной работе детям
помогает взрослый, толкающий
бочку сзади, а чуть дальше
изображена еще одна фигура
человека, кутающегося в пальто.
Всего на картине 5 человек

Сколько студентов Академии художеств участвовали в бунте, послужившем толчком к появлению такого направления в русской живописи, как передвижничество?



Четырнадцать лучших выпускников Императорской Академии художеств предпочли Большой золотой медали свободу творчества. Они отказались писать картину на сюжет про пир в Валгалле, посчитав предложенную тему слишком далекой от реальности. Бунтари попросили свободную тему. Получив отказ, студенты были вынуждены покинуть Академию. Спустя 7 лет появилась первая организация русских художников под названием «Товарищество передвижных выставок»

**Сколько
представителей
королевской династии
изображено в картине
Диего Веласкеса
«Менины»?**



**ВВЕДИТЕ
ЦИФРЫ КОДА**



8 1 3 5 1 4 3

Главной героиней картины является маленькая принцесса, инфанта Маргарита, которая является представительницей королевской династии. Если внимательно присмотреться к дальнему плану картины, то можно увидеть зеркало ,в котором отражаются король и королева. Таким образом, в картине 3 представителя венценосного семейства





**СПАСИБО ЗА
ПЛОДОТВОРНУЮ
РАБОТУ!**