

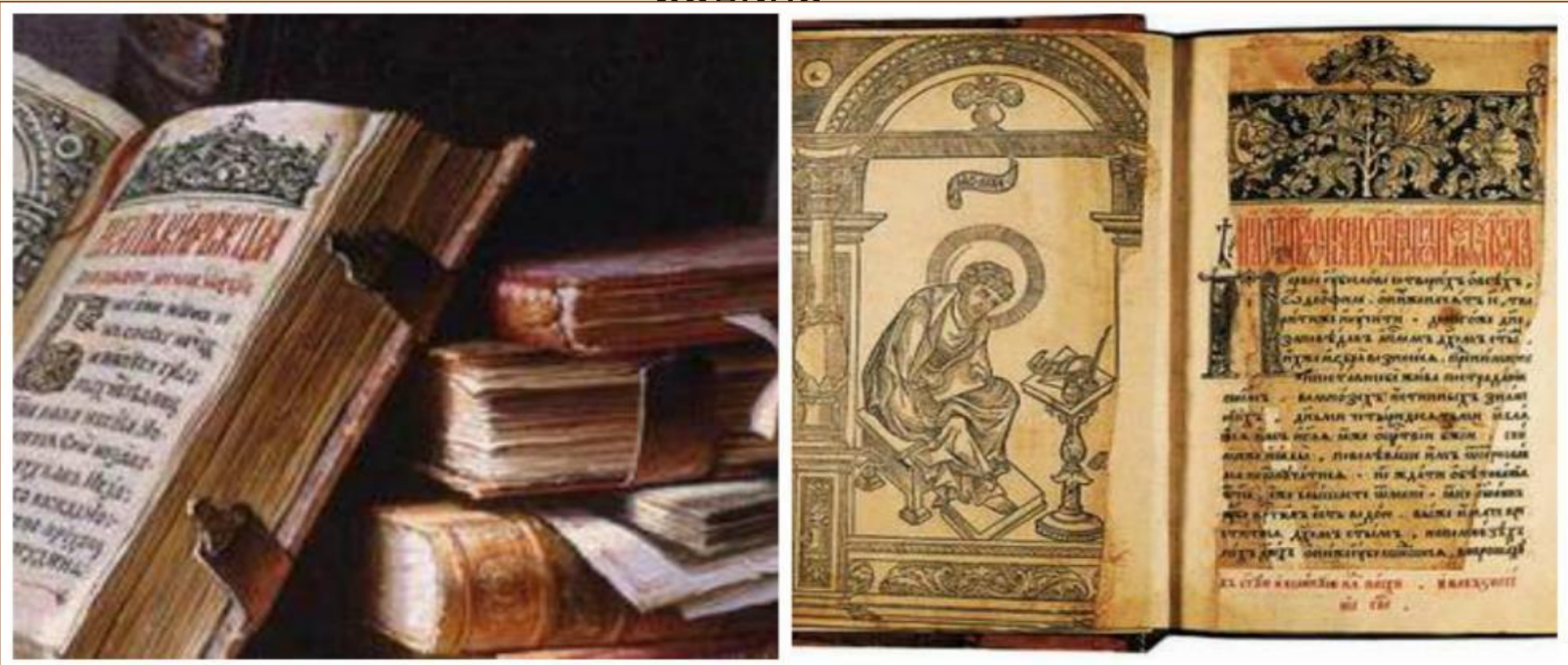
Общая характеристика древнерусской литературы. Периодизация и особенности литературы. Жанры.



Казарцева Ирина Владимировна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОЩ №32

г. Улан-Удэ

Древнерусской литературе **более 1000 лет**. Это одна из древнейших литератур Европы. Ее начало восходит к X веку. Это "начало всех начал", истоки и корни русской классической литературы. Велики ее духовные, нравственные ценности и идеалы. Она наполнена патриотическим пафосом служения русской земле, государству,



Появление древнерусской литературы связано с принятием христианства на Руси (988 год X век) и появлением письменности у славян



Создание славянской азбуки

| НАЗВАНИЯ БУКВ | КИРИЛЛИЦА | ГЛАГОЛИЦА | НАЗВАНИЯ БУКВ | КИРИЛЛИЦА | ГЛАГОЛИЦА |
|---------------|------------------|-----------|---------------|-------------|-----------|
| АЗ | А а | Ⳛ Ⳛ | МЫСЛЕТЕ | М м м | Ⳛ Ⳛ |
| БУКИ | Б б | Ⳛ Ⳛ | НАШ | Н н | Ⳛ Ⳛ |
| ВЕДИ | В в | Ⳛ Ⳛ | ОН | О о о | Ⳛ Ⳛ |
| ГЛАГОЛЬ | Г г | Ⳛ Ⳛ | ПОКОЙ | П п | Ⳛ Ⳛ |
| ДОБРО | Д д | Ⳛ Ⳛ | РЦЫ | Р р | Ⳛ Ⳛ |
| ЕСТЬ | Є є Є є Ю ю | Ⳛ Ⳛ | СЛОВО | С с | Ⳛ Ⳛ |
| ЖИВЕТЕ | Ж ж | Ⳛ Ⳛ | ТВЕРДО | Т т | Ⳛ Ⳛ |
| ЗЕЛО | З з з з | Ⳛ Ⳛ | УК | У у о у ъ ъ | Ⳛ Ⳛ |
| ЗЕМЛЯ | З з з | Ⳛ Ⳛ | ФЕРЪТ | Ф ф | Ⳛ Ⳛ |
| ИЖЕ | И и и | Ⳛ Ⳛ | ХЕР | Х х х | Ⳛ Ⳛ |
| И | І і (и) і (ѣ) | Ⳛ Ⳛ Ⳛ | ОТ | Ѡ ѡ ѡ | Ⳛ Ⳛ |
| КАКО | К к | Ⳛ Ⳛ | ЦЫ | Ц ц | Ⳛ Ⳛ |
| ЛЮДИ | Л л | Ⳛ Ⳛ | ЧЕРВЬ | Ч ч (ѣ ч) | Ⳛ Ⳛ |
| | | | ША | Ш ш | Ⳛ Ⳛ |

1. За основу взяты **греческие** буквы
2. В азбуке используется **43** буквы
3. Буквы имеют **славянские названия** (А – аз, В – веди, Г – глаголь, Д – добро и т. д.)
4. На основе кириллицы **возникла** не только **русская** письменность, но и письменность

других **славянских**

Азбука способствовала культурному развитию восточных славян. Они постепенно усваивали новую **письменность**, которая стала потребностью, ведь без нее невозможна государственная жизнь, общественная, международные связи. Эта жизнь отражалась в **летописях**. Появлялись переводчики, переписчики. Все они были **церковными людьми**: священниками, дьяконами, монахами.



Летопись



Летопись – лето (год),
писать
Лѣтопись (или **летописани**
е) — исторический жанр,
представляющий собой
погодовую, более или менее
подробную запись
исторических событий.

Древнерусские книги писались **на пергаменте**, который получали после специальной обработки свиной, телячьей, бараньей **кожи**. Прочный, но дорогой материал делали книги дорогими. Книга стоила дорого, ее берегли. Для защиты от повреждений делали переплет из двух досок, обтягивали кожей и делали застежку, украшали камнями или медными



Чернила получали путем соединения старого железа (гвоздей) и дубильного вещества (наросты на листьях дуба, которые назывались «чернильными орешками»). Для того, чтобы чернила были густыми и блестели, в них вливали клей из вишни с патокой. Железистые чернила имели коричневый оттенок, отличались повышенной стойкостью. Для оригинальности использовали цветные чернила, листовое золото или серебро.



Для письма использовали **гусиные перья**, кончик которых срезали, а в острие посередине делали разрез

Первые
древнерусские
письменные
источники
датируются **IX веком**.
Древнерусское
государство Киевская
Русь занимало
почетное место среди
других Европейских
государств.
Письменные
источники
способствовали
укреплению
государства и его
развитию.

Периодизация древнерусской литературы.

1. **Литература Киевской Руси (XI – XIII века)**. В это время основным письменным источником является *летопись*.
2. **Литература XIV - XV века**. Древнерусское государство переживает период раздробленности. Зависимость от Золотой Орды на много веков назад отбросила развитие культуры.
3. **Литература XVI века**, который характеризуется объединением княжеств северо-востока в одно Московское княжество, возникновением удельных княжеств. Это *период централизации Русского государства* и появление *публицистической литературы*.
4. **Литература XVII века** – Новое время, на которое приходится *появление поэзии*. Теперь произведения выпускают с указанием автора.

Тематика древних летописей

- русская история;
- возникновение Руси;
- борьба с внешними врагами;
- борьба князей за престол.



ЖАНРЫ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ X-XVII ВВ.

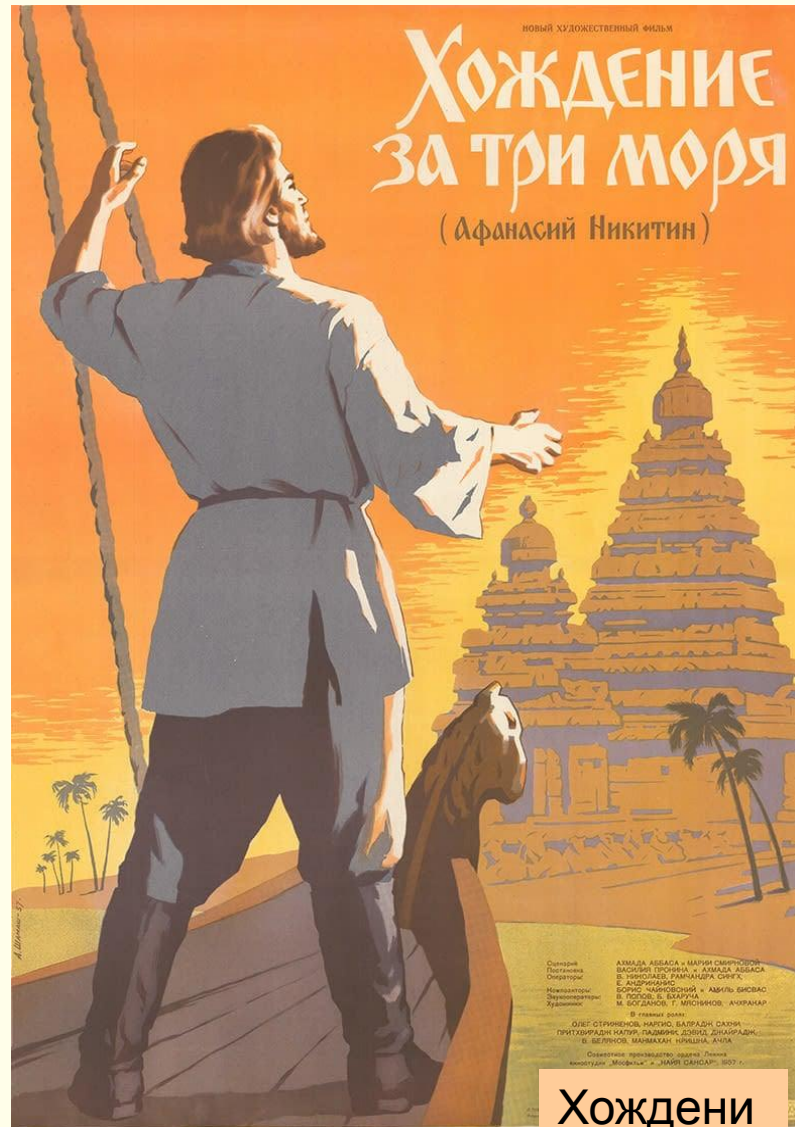


Жанровая система пришла в древнерусскую литературу из Византии и была нормативной, то есть каждому повествованию об определённых событиях и героях соответствовал свой жанр.

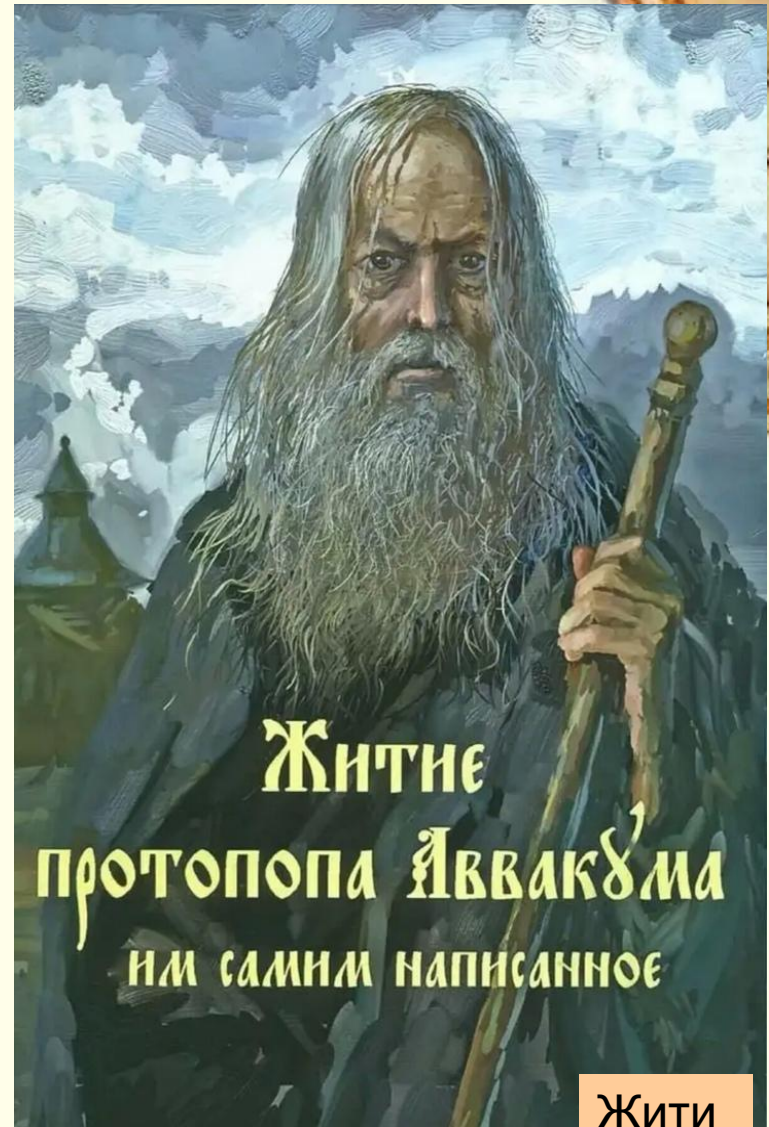
Летописи



Поучени
е



Хождени
е



Жити
е

Основные черты древнерусской

литературы

- Рукописный характер бытования и распространения.
- Анонимность – следствие религиозно-христианского отношения феодального общества к человеку. Авторские тексты до нас не дошли, например, «Повесть временных лет», созданная Нестором в 1111-1113гг., вовсе не сохранилась. «Слово о полку Игореве», написанное в конце 80-ых гг. 12 века, было найдено в списке 16в.
- В средневековый период художественная литература была неразрывно связана с философией, наукой, религией, т.е. не выделилась в отдельную область общественного сознания.
- Историзм(герои – исторические личности).
- Закрытость для широкого читателя.
- Выразительность, богатство языка, использование языка фольклора.

Д/З Заполните таблицу по статье учебника

| Период | Краткая характеристика литературы | Произведения этого периода |
|---------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| XI век – I треть XII века | | |
| II треть XII века – I треть XIII века | | |
| II треть XIII века – конец XIV века | | |
| XV век | | |
| XVI век | | |
| XVII век | | |

Ресурсы интернет

- 1 слайд** - https://ic.pics.livejournal.com/aksanova/24723060/821285/821285_original.jpg - шаблон
https://catherineasquithgallery.com/uploads/posts/2021-02/1613674188_32-p-fon-dlya-prezentatsii-goluboe-nebo-34.jpg - Киево-Печерская лавра
- 2 слайд** - <https://ptzgovorit.ru/sites/default/files/collage%201.jpg> – книги и летописи древнерусской литературы
- 3 слайд** -
https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1885164/pub_5fc5e8c637dee85d85264def_5fc5ef504fa3013b23780b77/scale_1200 - Крещение
<https://stihi.ru/pics/2019/05/23/6976.jpg> - святые Кирилл и Мефодий
- 4 слайд** - <https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0d78/00053d97-b6a8f461/img15.jpg> - кириллица
- 5 слайд** - <https://u.livelib.ru/reader/KatrinBelous/o/fi4arc29/o-o.jpeg> - коллаж: летописи, монах
- 6 слайд** - <https://i.mycdn.me/i?r=AzEPZsRbOZEKgbhR0XGMT1RkH28ajRAZyeu64mQEP3Rk36aKTM5SRkZCeTgDn6uOyic> - летописец
- 7 слайд** - <https://muzey-trp.ucoz.ru/filial/16.jpg> - книги Древней Руси
- 8 слайд** - <https://www.culture.ru/storage/images/fefd56566804a5153f877f8e6fcae4b8/959376670dfc350f0ac0e96e31963420.jpeg> - чернила, гусиное перо
- 10 слайд** -
https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/3582174/pub_602b87725e188e5c35997a64_602b94328e2e5337499d6c1d/scale_1200 - борьба с врагами
https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1246934/pub_5c9e43ae70cc0e00b4205b9d_5c9e43beaf9fed00b227bc0a/scale_1200 - борьба за престол
https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/101122/pub_5af09de99b403cc4d080575d_5af09e5c1410c3e1e4bd9a69/scale_1200 - русская история
- 11 слайд** - <http://900igr.net/up/datas/133161/016.jpg> - таблица «Жанры древнерусской литературы»
- 12 слайд** - <https://www.film.ru/sites/default/files/movies/posters/tmdb/ICghZ4lb3uyCfiALTaBZMnFFq9u.jpg> - хождение Афанасия Никитина, обложка
<https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=8cbf3de8efa6626e9803ba8cb2b2ec98-l&n=13> – монах-летописец
<https://mcbss.nov.muzkult.ru/media/2020/08/25/1256263843/GgNDhQs9ug0.jpg> - Житие Протопопа Аввакума