



**ЭЛЕКТРОННЫЕ ФОРМЫ
УЧЕБНИКОВ КАК
ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА
ОБУЧЕНИЯ**

**Кордубан Елена Васильевна
МБОУ Лицей №1 г.Акса́й**



Мои данные



Мои учебники



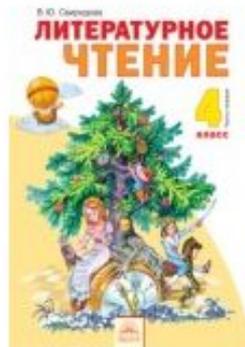
Мои ученики



Результаты учеников

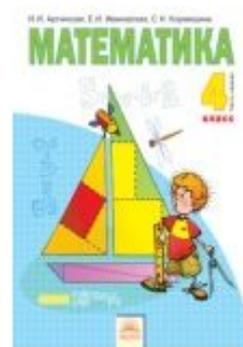


Активность учеников



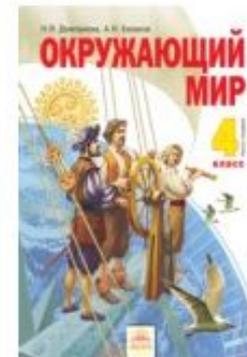
Литературное чтение :
учебник для 4 класса. Ч.1

Издательский дом
«Федоров» 200 стр.



Математика : учебник для 4
класса. Ч.1

Издательский дом
«Федоров» 152 стр.



Окружающий мир : учебник
для 4 класса. Ч.1

Издательский дом
«Федоров» 152 стр.



Мои материалы

Оглавление



Поиск



В. Ю. Свиридова

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ



4
Часть первая
класс



Содержание

Глава 1. Волшебная старина	5
С.Я. Маршак. «И поступь, и голос у времени тише...»	6
Пословицы и поговорки	8
Иван-царевич и Серый Волк (Русская народная сказка)	11
Летучий корабль (Русская народная сказка)	22
Пословицы и поговорки	32
Подвиги Геракла	
Яблоки Гесперид	34
Кербер	39
Как Илья из Мурома богатырём стал (Былина)	45
Илья Муромец и Соловей-разбойник (Былина)	49
А.К. Толстой. Илья Муромец	54
Никита Кожемяка (Былина)	56
Русские народные сказки	
Что дальше слышно	59
Как Иван-дурак дверь стерёг	61
Кашица из топора	63
С.Я. Маршак. Сказка про короля и солдата	65
Г.-Х. Андерсен. Стойкий оловянный солдатик	66

Глава 2. Пленительные напевы	77
В.А. Жуковский. «Там небеса и воды ясны!..»	79
А.С. Пушкин. «Москва... как много в этом звуке...»	80
М.Ю. Лермонтов. Бородино	82
И.А. Крылов. Слон и Моська	87
Н.А. Некрасов. Крестьянские дети (Отрывок)	89
А.П. Чехов. Ванька	91
И.А. Бунин. Детство	100
Л.Н. Андреев. Петька на даче (В сокращении)	101
Ф.И. Тютчев. «Смотри, как роща зеленеет...»	116
Э.Т.А. Гофман. Щелкунчик и Мышиный Король (Отрывки)	118
М.Я. Бородинская. В школу	131
С.Я. Маршак. Двенадцать месяцев (Отрывки)	132
Саша Чёрный. Рождественское	157
Т. Янссон. Ель	159
В. Торчинский. Чудо-мультик	171
Словарь	173
Картинная галерея	177

Интерактивные значки учебника в электронной форме

Навигация:

-  В личный кабинет
-  Электронное оглавление
-  Стр. 80 Переход на страницу
-  Справка
-  Переход на предыдущую страницу
-  Поиск информации
-  Изменение режима представления
-  Увеличить изображение

Материалы учебника, прикреплённые к странице:

-  Это важно
-  Узнай больше
-  Потренируйся
-  Проверь себя

Материалы, прикрепляемые учеником:

-  Закладки
-  Заметки

[М.Ю. Лермонтов](#) – слово-гиперссылка

! Выбери персонажей русских народных сказок – задание повышенного уровня трудности

ISBN 978-5-393-01373-8
ISBN 978-5-393-01374-5 (1 ч.)

В.Ю. Свиридова

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

4

класс



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

3-е издание

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
ФЕДОРОВ
2014

Знакомство с «Электронным учебником»

Что такое «Электронный учебник»?

Требования к техническому обеспечению

Описание элементов интерфейса

Возможности работы с учебником

Мультимедийные ресурсы

Работа с изображениями

Гиперссылки

Материалы к учебнику

Ресурсы пользователя

- Закладки

- Заметки

- Файлы

Медиатека

Дополнительные возможности

Что такое «Электронный учебник»?

«Электронный учебник» – это веб-ресурс, организованный в виде облака учебников.

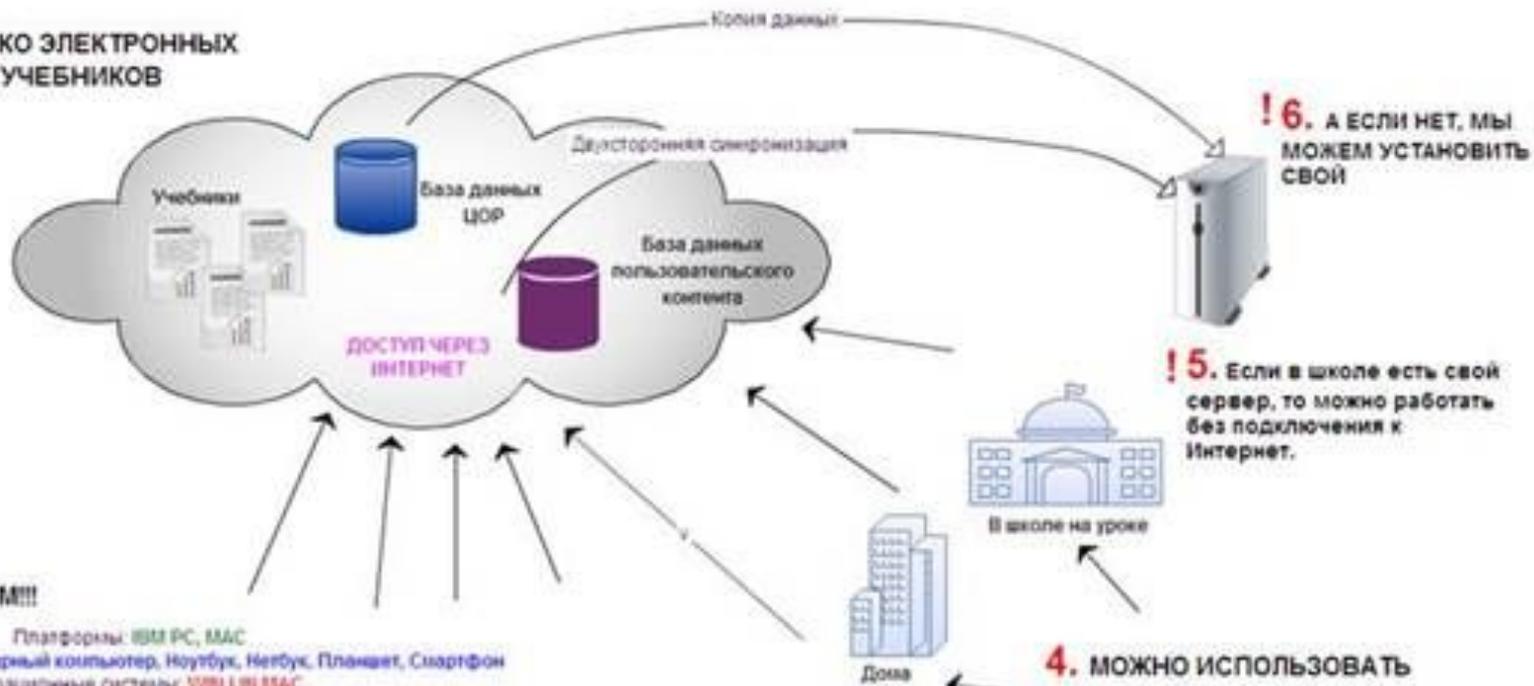
Продукт представляет собой открытую систему, работать с которой и наполнять которую контентом (заметок и закладок) могут как разработчики, так и пользователи.

Работа может вестись как в онлайн режиме (при подключении к Интернету), так и без подключения к решению на сервер школы.

Вход в систему осуществляется по персональному логину и паролю.



ОБЛАКО ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ



1. РАБОТАЕТ НА ВСЁМ!!!

Платформы: IBM PC, MAC

Классы устройств: Стационарный компьютер, Ноутбук, Нетбук, Планшет, Смартфон

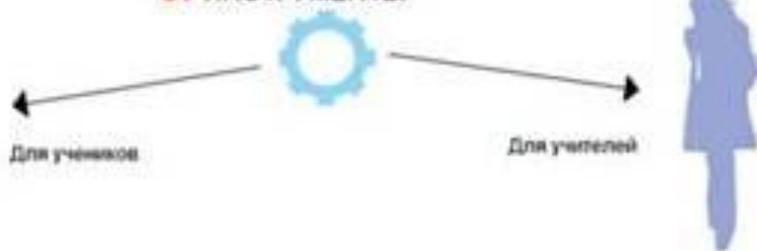
Операционные системы: WIN, LIX, MAC



2. НУЖЕН ТОЛЬКО БРАУЗЕР. ЛЮБОЙ...



3. ИНСТРУМЕНТЫ



ЭЛЕКТРОННЫЕ ФОРМЫ УЧЕБНИКОВ

**Материалы, разработанные
специально к данным учебникам**

**Материалы, подобранные из
ресурсов сети Интернет**

Собственные материалы

1

2

5

съедобные и витаминные растения. На Невском проспекте из земли, которой были завалены витрины больших магазинов, выросли лесные растения. На крышах домов и на балконах вдруг зарозовели соцветия иван-чая. Но далеко не все жители знали, какие растения съедобны и питательны, какие вредны.

Сотрудники Ботанического сада Академии наук, исследовав питательные свойства растений, читали лекции, писали статьи и брошюры о том, какие из дикорастущих растений можно употреблять в пищу. На окнах школьных коридоров в горшках и баночках были выставлены выкопанные на улицах растения и около них на листках бумаги наставление, как использовать их. В столовых² и продуктовых магазинах стояли растения в банках с рецептами употребления их в пищу. Многие сорные растения оказались питательными и даже вкусными. Это поддержало силы ленинградцев в критический момент блокады.

2. Этот текст называется «В осаждённом городе». А как бы вы назвали этот отрывок? Подберите и запишите заголовки, которые отражали бы его тему и основную мысль.

3. Какие смысловые части можно выделить в этом тексте? Почему? Как на письме вы будете отделять одну смысловую часть от другой?

4. Назовите признаки текста. Оформите их в виде плана. Опираясь на свой план, докажите, что данный отрывок является текстом.

5. Найдите слова с корнем *рос* // *раст*. Объясните их написание.

§ 2. Как строится текст. Связь предложений в тексте



1. Вы знаете, что текст обычно разделён на абзацы.

Абзац — это отступ вправо в начале строки, красная строка. Абзацем называют и часть текста между двумя такими отступами, то есть от одной красной строки до другой.

3

4

2

сладобитые и витаминные растения. На Невском проспекте из земли, которой были завалены внутрени больших магазинов, выросли лесные растения. На крышах домов и на балконах вдруг заросло густым иван-чаем. Но далеко не все жители знали, какие растения сладобиты и питательны, какие вредны.

Сотрудники Ботанического сада Академии наук, исследовав питательные свойства растений, читали лекции, писали статьи и брошюры о том, какие из декоративных растений можно употреблять в пищу. На осях школьных коридоров и горшках и баночках были выставлены выкопанные на улицах растения и около них на листках бумаги выставлялись, как использовать их. В столовых² и продуктовых магазинах стояли растения в банках с редисками употребляемыми и даже журучками. Это поддерживало силы легионеров в критический момент блокады.

2. Этот текст называется «В осаждённом городе». А как бы вы назвали этот отрывок? Подберите и запишите заголовки, которые отражали бы его тему и основную мысль.

3. Какие смысловые части можно выделить в этом тексте? Почему? Как на письме вы бы хотели отделить одну смысловую часть от другой?

4. Найдите признаки текста. Оформите их в виде плана. Соперите на свой вкус, докажите, что данный отрывок является текстом.

5. Найдите слова с корнем *пит* // *пит*. Объясните их значение.

§ 2. Как строится текст. Связь предложений в тексте



1. Вы знаете, что текст обычно разделён на абзацы. **Абзац** — это отступ вправо в начале строки, красная строка. **Абзацем** называют и часть текста между двумя такими отступами, то есть от одной красной строки до другой.

8

1

Предложения в абзаце связаны между собой по смыслу. Каждый абзац — это микротема всего текста. Все абзацы в тексте также связаны между собой по смыслу. Смысловая связь предложений в каждом абзаце и в тексте выражена с помощью различных средств языка: местоимений, синонимов, повтора одного и того же слова, а также одинакового порядка слов в предложениях.

Абзац — нем. Absatz, от глагола *absagen* — отговаривать.

6. 1. Откуда пошла традиция именовать по отчеству? Как она пришла к нам? Что обозначает? Прочитайте об этом.

Русский язык — один из немногих языков нашей планеты, в котором полное имя состоит из трёх наименований: собственное имя, отчество и фамилия. Отчество — указание на близкое родство¹: сын сына, дочь. Сын Петра — Петров сын — Петрович. Дочь Петра — Петровна.

Русские отчества — образования древние. Уже в народных сказаниях² и былинах перед нами предстают великорусские³ богатыри Добрыня Никитич, Алёша Попович, Микула Салкинович.⁴ В исторических документах 945 года встречаются упоминания первых отчества русских князей. Древнерусские⁵ князья величали не только по отцу, но и по деду, а иногда и по прадеду — древность рода вызвала особую гордость. Так, великого князя киевского Владимира именовали «кнзю Владимир Святославичю, внуку Вололока, правнуку Олгоу, праправнуку Святославлю, прапраправнуку Ярославлю, прапрау великого Владимира».

Право на ношение отчества не сразу получали все жители России. В документах их записывали по трём именам, например: *Иван Петров Сидоров*, но собственно отчество, означавшееся на древнерусском «и» или «ович», мог употребить далеко не каждый. Такое право вплоть до XIX века де-

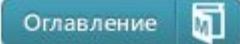
9

3

- ✓ Знакомство с «Электронным учебником»
 - ❏ Что такое «Электронный учебник»?
 - ❏ Требования к техническому обеспечению
 - ✓ Описание элементов интерфейса
 - Панель инструментов
 - Панель управления ресурсами
- ❏ Возможности работы с учебником
- ✓ Мультимедийные ресурсы
 - ❏ Работа с изображениями
 - ❏ Гиперссылки
 - ❏ Материалы к учебнику
 - ✓ Ресурсы пользователя
 - Закладки
 - Заметки
 - Файлы
 - ❏ Медиатека
- ❏ Дополнительные возможности

• Инструменты навигации:

  – кнопки навигации по ранее открытым страницам учебника

 – кнопка перехода в оглавление учебника (левая часть кнопки) и открытия Мед

 – поле ввода и кнопка быстрого перехода к определенной странице учебника

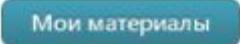
• Инструмент поиска по учебнику:

  – кнопка поиска по тексту учебнику

• Инструменты пользователя:

 – кнопка перехода в личный кабинет

 – кнопка вызова справки

 – кнопка перехода в перечень материалов пользователя (файлов, заметок, закл

• Дополнительные возможности:

 – кнопка публикации ссылки на учебник

 – кнопка управления показом интерактивных элементов на странице

☑ Знакомство с «Электронным учебником»

- ☒ Что такое «Электронный учебник»?
- ☒ Требования к техническому обеспечению

☑ Описание элементов интерфейса

- Панель инструментов

- **Панель управления ресурсами**

☑ Возможности работы с учебником

☑ Мультимедийные ресурсы

- ☒ Работа с изображениями
- ☒ Гиперссылки
- ☒ Материалы к учебнику

☑ Ресурсы пользователя

- Закладки
- Заметки
- Файлы

☒ Медиатека

☑ Дополнительные возможности

• Ресурсы, прикрепленные к учебнику:



– кнопка и индикатор количества прикрепленных к параграфу учебника материалов



– кнопка и индикатор количества прикрепленных к учебнику материалов для контроля



– кнопка и индикатор количества прикрепленных к учебнику материалов

• Ресурсы пользователя:



– закладка для текущей страницы



– кнопка и индикатор количества прикрепленных к учебнику файлов пользователя



– кнопка и индикатор количества прикрепленных материалов к параграфу учебника

• Элементы навигации:



– индикатор номера текущей страницы



– кнопки навигации **Предыдущая/Следующая страница**

! Несколько десятилетий странствовал по России **Владимир Иванович Даль** – учёный, историк, собиратель фольклора, этнограф*. Он записывал сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки. В 1862 году в Москве вышла его книга «Пословицы русского народа», куда вошла часть собранного материала – 39 тысяч(!) народных пословиц и поговорок на самые разные темы.

О чём только нет пословиц и поговорок! Они говорят об уме и глупости, трудолюбии и лени.

Фольклор – это народное знание, народная культура. Именно он был сводом понятий обо всём мире, настоящим сундучком с бесценным богатством – народной мудростью.

Ты уже знаешь, что **народная сказка** не так проста, как кажется на первый взгляд. Сброшенная лягушачья шкура, волшебные предметы, волшебные помощники – это не просто чудеса. Вся эта «фантастика» основана на очень древ-

Фольклор – это народное знание, народная культура. Именно он был сводом понятий обо всём мире, настоящим сундучком с бесценным богатством – народной мудростью.

ражают другое, более достойное мнение.

Многие произведения, помещённые в эту главу, родились и бытовали в устной форме задолго до 19 века, когда они были записаны.

 Найди информацию, кто из учёных записывал произведения устного народного творчества. Тебе помогут прежде всего учебники литературного чтения 1–3 классов.

посылает он туда караулы. Никакие караулы не могут уследить похитника.

Царь перестал и пить и есть, затосковал.

Сыновья отца утешают:

– Дорогой наш батюшка, не печалься! Мы сами станем сад караулить.

Старший сын говорит:

– Сегодня моя очередь, пойду стеречь сад от похитника.

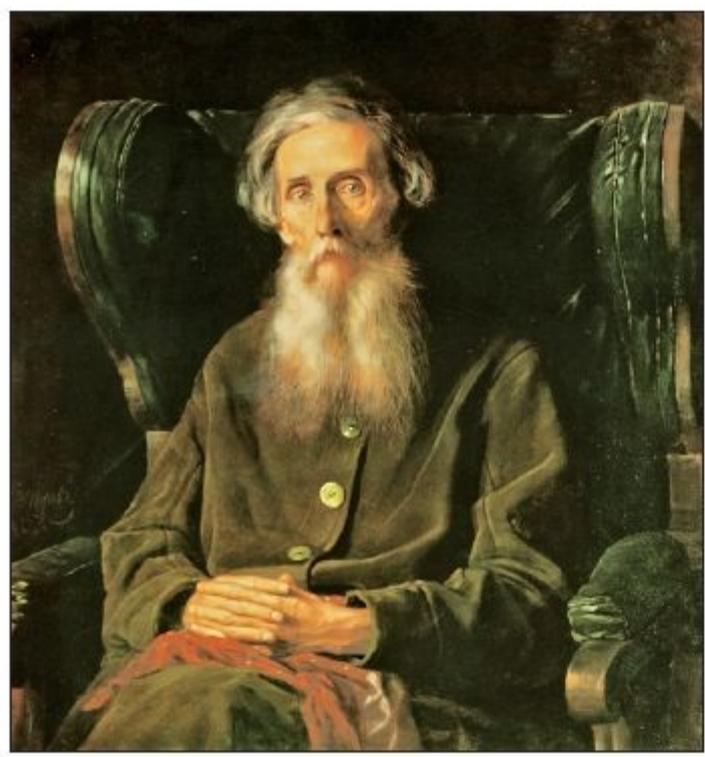


В.М. Васнецов. Иван Царевич на Сером Волке

Рассмотри репродукцию картины Виктора Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке». Какой момент сказки изобразил художник? Вглядиись в картину. Обрати внимание на лица Ивана Царевича и Елены Прекрасной, а также на мрачный лес на заднем плане и нежное деревце на переднем плане картины. Предположи, о чём ещё кроме сказочного сюжета думал художник.



178



В. Г. Перов. Портрет В. И. Даля

178



179



В. М. Васнецов. Иван Царевич на Сером Волке

179

Гиперссылки

Гиперссылки – подчеркнутые слова и словосочетания в тексте учебника – означают, что к ним «привязан» дополнительный материал:

- Узнаешь ли ты, откуда этот отрывок: «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит»? Кто автор названных произведений?
- Придумай заголовок к этому тексту.
- Объясни значение слов: «зубной порошок», «гребешок».

Для того чтобы просмотреть этот материал, нажмите на гиперссылку:

Да здравствует мыло душистое,
И полотенце пушистое,
И зубной порошок,
И густой дегтярный мыльный раствор.
Давайте купаться
В ушате, в ушате,
В реке, в реке,
И в ванне, в ванне,
Всегда и везде,
Вечная слава тебе, слава тебе,
Слава тебе, слава тебе, слава тебе!



✕

Хочешь услышать, как сам автор - а это, конечно, Корней Чуковский — читает сказку «Мойдодыр»? Эта запись <http://bookplay.ru> была сделана около 50 лет назад!

- ▶ Знакомство с «Электронным учебником»
- ▼ Возможности работы с учебником
 - ▶ Просмотр страниц
 - ▶ Навигация
 - ▶ Поиск по тексту учебника
- ▶ Мультимедийные ресурсы
 - ▶ Работа с изображениями
 - Просмотр увеличенных изображений
 - Галерея
- ▶ Гиперссылки
 - ▶ Материалы к учебнику
 - ▶ Ресурсы пользователя
 - ▶ Медиатека
- ▶ Дополнительные возможности



МАТЕРИАЛЫ К СТРАНИЦЕ/ПАРАГРАФУ



Сортировать по: типу названию



Восточные славяне в древности



Президент России гражданам школьного возраста



Символы Родины



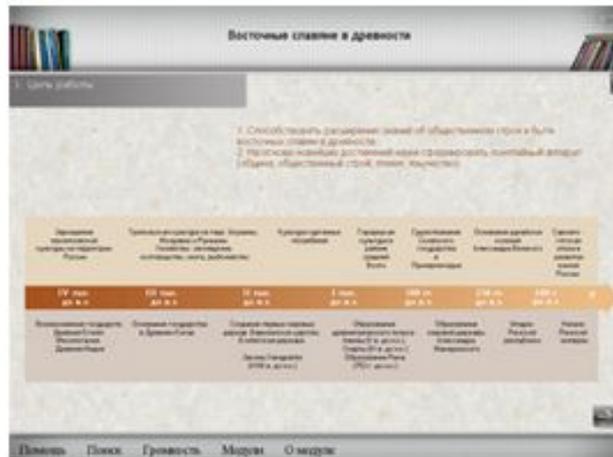
Гербы России

Восточные славяне в древности

Скачать

Формат: oms
Размер: 3.2 Мб

Внимание! Для воспроизведения материалов необходим проигрыватель.
[Версия Windows \(8.2 Мб\).](#)
[Версия Linux \(33.1 Мб\).](#)



Модуль позволяет изучить материал по теме "Восточные славяне в древности" и закрепить основные исторические понятия и термины.

до 1917 года Россией считались территории Российской империи, населённые как русскими, так и иными народами. После 1917 года в свя-



МАТЕРИАЛЫ К СТРАНИЦЕ/ПАРАГРАФУ



Сортировать по: типу названию



Восточные славяне в древности



Президент России гражданам школьного возраста



Символы Родины



Гербы России

Восточные славяне в древности

Скачать

Формат: omls
Размер: 3.2 Мб

Внимание! Для воспроизведения материалов необходим проигрыватель.
[Версия Windows \(8.2 Мб\).](#)
[Версия Linux \(33.1 Мб\).](#)



Модуль позволяет изучить материал по теме "Восточные славяне в древности" и закрепить основные исторические понятия и термины.

Просмотрено вами 24.09.2013

5

0+

0+

4

с. 5

в
О
Ы
О
Ь.
э
И
ВЕ
Ы,
М
ОВ
К
Ю
та
ОТ
Й
ЭК
не
и
Ю
ре
ий
ра
ь
ы
т
ек
ере

где много

до 1917 года Россией считались территории Российской империи, населённые как русскими,

МАТЕРИАЛЫ К СТРАНИЦЕ

Сортировать по: **типу** | названию

 Х.К. Андерсен. Факты биографии в статье Ирины

Х.К. Андерсен. Факты биографии в статье Ирины Линьковой

[Перейти](#)

Прочитай вместе со взрослыми. <http://bibliogid.ru>

Просмотрен о вами 06.11.2015

строил своих солдат-игрушек. Но лучше картонный дворец. Это было заглянуть в мечты. Перед самым окном стоял ковер из перламутра. Оно было белым, и вокруг этого ковра стояли маленькие зелёные восковые лебеди и, казалось, ждали своих отра-

но самой красивой стоявшая на пороге, в белом платье. Она тоже была в белом, а на ней была юбочка с голубыми плечами – голубой цветочек. Она была такая брошка, почти как у её владелицы,

и ножке, протянув руку, чтобы быть, она была такая, она подняла так высоко солдатик сначала, а тоже одноногая,

«! – подумал только она, наверно, в прекрасном двореце, в красивой коробке, да не целая рота – ей там не место! же не мешает...»

шой землёй – только по радио. Расскажите, какие качества потребуются вам и др



1 2 3 ☺

Распредели названия морей по столбикам.

Северный Ледовитый океан	Тихий океан	Атлантический океан	Белое море
			Балтийское море
			Охотское море
			Японское море
			Восточно – Сибирское море
			Каспийское море
			Чёрное море



Чт
Чем
Вы
еся
шой
замк
лёны
отдел
На
само
Как
Чем

Подбери подходящий эпитет
для сказочных предметов и персонажей.

конь

лес

столы

девица

питья

коса

уста

руки

белые

медвяные

дубовые

русская

золотогривый

красная

дремучий

сахарные

проверить

Подбери подходящий эпитет
для сказочных предметов и персонажей.

конь

лес

столы

девица

питья

коса

уста

руки

Подбери подходящий эпитет
для сказочного

конь золотогривый

столы дубовые

питья медвяные

уста сахарные

Умница!
Попробуешь ещё раз?

НЕТ

ДА

ИТЬ

Подбери подходящий эпитет
для сказочн

КОНЬ

СТОЛЫ

ПИТЬЯ

уста

Ой, ошибка!
Исправляем?

ДА

НЕТ

ВЫЙ

ИТЬ



МАТЕРИАЛЫ К СТРАНИЦЕ

Сортировать по: **типу** названию

Мультфильм «Летучий корабль» (фрагмент)



Малые жанры устного народного творчества

Мультфильм «Летучий корабль» (фрагмент)

[Открыть](#)

Посмотри фрагмент мультфильма. В чём проявляется близость мультфильма к современности? Какие черты волшебной сказки оказались потеряны? Благодаря чему герою мультфильма всё удаётся?

Просмотрено вами 09.09.2015

ебная сказка связа-
это, можно понять
черты: набор пер-
сюжетов.

раздо позже. Миф
вященным знанием,
ь безусловно. Вол-
осто вымышленный

смелее крути наш
еперь мы с тобой
ства – во времени

о народа есть свои
л что-то необычно-
льных, что-то пре-
еские силы.

ревнегреческих ми-
за помощь людям.

ещё подчи-
е сопротив-
ракл совер-
(например,
Прометея).
подвигов.
шебное?



основных чудесах
но больше. Какие
одно из них, с по-
вь сообщение о нём.



48

земли родной, с разбойниками да с чудищами. Защищай вдов, сирот, малых деточек. Никогда только, Илья, со Святогором не спорь, через силу носит его земля. Ты не ссорься с Миколой Селяниновичем, его любит мать сыра земля. Не ходи ещё на Вольгу Всеславьевича, он не силой возьмёт, так хитростью-мудростью. А теперь прощай, Илья.

Поклонился Илья каликам переходим, и ушли они за околицу.

(По И. В. Карнауховой)

 Найди в прочитанном фрагменте волшебные числа* и предметы.

- Как тебе кажется, в каких ситуациях Илье встали на пути разбойники? Как тебе кажется, выпив стуженый чай, плохо – обладать силой?
- Есть ли в тексте какие-либо подвиги, которыми Илья доказал свою силу? Каких подвигов совершил Илья Муромец? Каких подвигов совершил Соловей-разбойник? Каких подвигов совершил Добрыня Никитич? Каких подвигов совершил Алёша Попович? Каких подвигов совершил Садко? Подготовь рассказ об одном из них.

 Имена каких ещё богатырей прозвучали в былине? А приходилось ли тебе слышать о таких героях былин, как Добрыня Никитич, Алёша Попович, Садко? Подготовь рассказ об одном из них.

 Найдите в тексте былин **образные выражения**. Например, «старина стародавняя» или «шли дни, катились месяцы». Какие из них вам понравились, показались красивыми или необычными?

48



В древности былины исполнялись под аккомпанемент гуслей. Рассмотрите репродукцию картины Виктора Васнецова «Гусляры». Какие особенности картины помогают передать величие старинного сказания?

Илья Муромец – один из самых любимых героев русского народа. На основе следующей былины попробуй объяснить, почему. Какие черты богатыря делают его близким простым людям?

Илья Муромец и Соловей-разбойник

Илья Муромец и Соловей-разбойник (Былина)



а)
из Муромля,
рова
ный добрый молодец.
ромле,

А и к обеденке поспеть хотел он в стольный Киев-град.
Да и подъехал он ко славному ко городу к Чернигову.

У того ли города Чернигова
Нагнанó-то силушки черным-черно,
А и черным-черно, как чёрна ворона.
Так пехотою никто тут не прохаживат¹,
На добром коне никто тут не проезживат,
Птица чёрный ворон не пролётыват,
Серый зверь да не прорыскиват.

¹ Пехотою прохаживать – проходить пешком.

49

знакомство с «Электронным учебником»

Что такое «Электронный учебник»?

Требования к техническому обеспечению

Описание элементов интерфейса

Возможности работы с учебником

Мультимедийные ресурсы

Работа с изображениями

Гиперссылки

Материалы к учебнику

Ресурсы пользователя

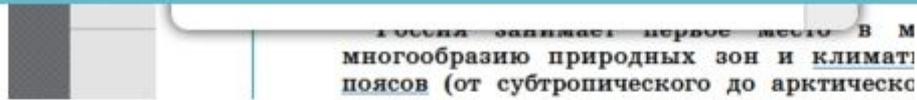
- Закладки

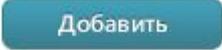
- Заметки

- **Файлы**

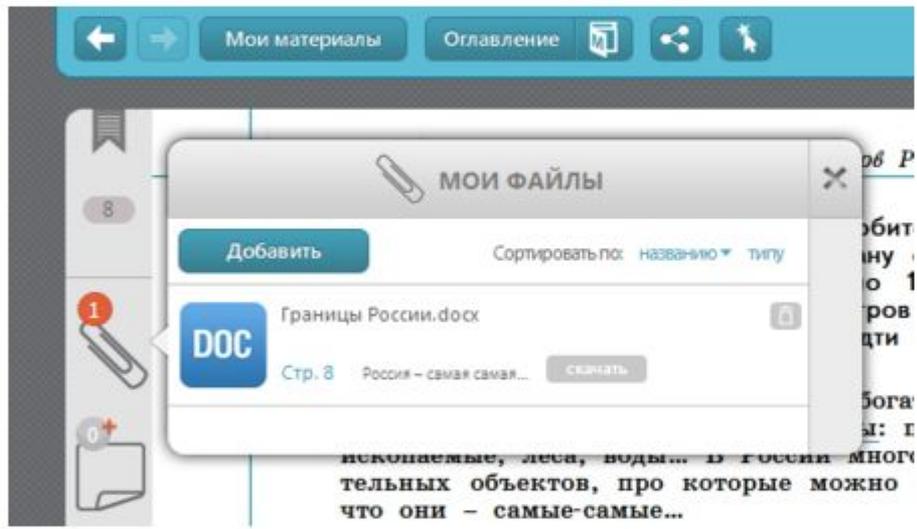
Медиаотека

Дополнительные возможности



В открывшемся окне нажмите на кнопку **Добавить** 

после чего выберите нужный файл:



После добавления файлов расположенная на панели управления ресурсами кнопка **Мои файлы** 

отображает количество добавленных к странице файлов.

Список всех файлов можно найти, нажав на кнопку **Мои материалы** 

В результате выполнения

одноименное окно, в котором необходимо перейти в раздел **Мои файлы**.

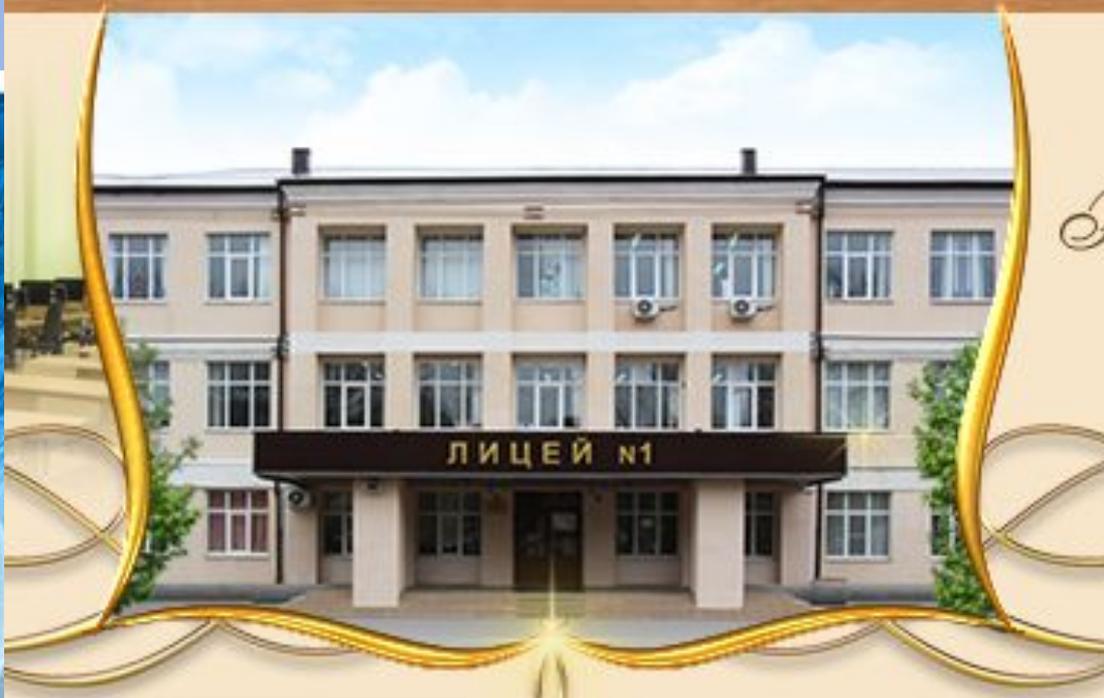


Электронные формы учебников



**ВАЖНЕЙШИЙ
КОМПОНЕНТ
НОВОЙ СИСТЕМЫ
ОБРАЗОВАНИЯ**





**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**