

# Презентация на тему «Есенин разбойник-Есенин ангел»

---

Подготовила студентка группы  
ДС-12 Гинзбургская А.С.

Edna H. ...



Пахнет яблоком и медом  
По церквам твой кроткий Спас.  
И гудит за корогодом  
На лугах веселый пляс.

В этих строках Есенин описывает всю не объятную красоту нашей природы, её дары и православие, а так же о веселье народа русского.

---

Она окунула руку в его кудри и сказала: — Solotaia golova! Было неожиданно, что она, знающая не больше десятка русских слов, знала именно эти два. Потом поцеловала его в губы. И вторично ее рот, маленький и красный, как ранка от пули, приятно изломал русские буквы: — Anguel! Поцеловала еще раз и сказала: — Tschort! В четвертом часу утра Изадора Дункан и Есенин уехали...

---

Не тужи, дорогой, и не ахай,  
Жизнь держи, как коня, за узду,  
Посылай всех и каждого на фиг,  
Чтоб тебя не послали в подальше!

- Да и такие стихи писал Есенин для того чтобы рассмешить и повеселить читателя.
-

В стихотворении “Не жалею, не зову, не плачу...” чувства поэта и состояние природы сливаются. Человек и природа находятся у Есенина в полной гармонии. Содержание стихотворения “Отговорила роща золотая...” также передается нам при помощи образов природы. Осень — это пора подведения итогов, тишины и покоя (только “журавли печально пролетают”). Образы золотой рощи, уходящего странника, горящего, но не согревающего огня, передают нам грустные мысли поэта о закате жизни.

Сергей Есенин искренне признается: “Моя лирика жива одной большой любовью к родине. Чувство родины — основное в моем творчестве”. В понятии родины для поэта слилось “все родное и близкое, от чего так легко зарыдать”.

Любовь к родной рязанской земле перерастает у поэта в большое, всеобъемлющее чувство к России

Сегодня цветущая липа  
Напомнила чувствам опять,  
Как нежно тогда я сыпал  
Цветы на кудрявую прядь.

Поэт признается, что любит другую женщину, но его сердце под впечатлением ярких воспоминаний вновь ожило. Есенину бесконечно жаль, что его возможное счастье не сложилось. Он утверждает, что никогда не забудет тех мгновений, которые провел наедине с ней.

Удивительно этот же человек писал  
следующие строки

---

**Сумасшедшая, бешеная кровавая муть!  
Что ты? Смерть? Иль исцеленье калекам?  
Проведите, проведите меня к нему,  
Я хочу видеть этого человека.**