Евгений Викторович Вучетич - (1908—1974) — советский скульптор-монументалист, педагог, профессор.

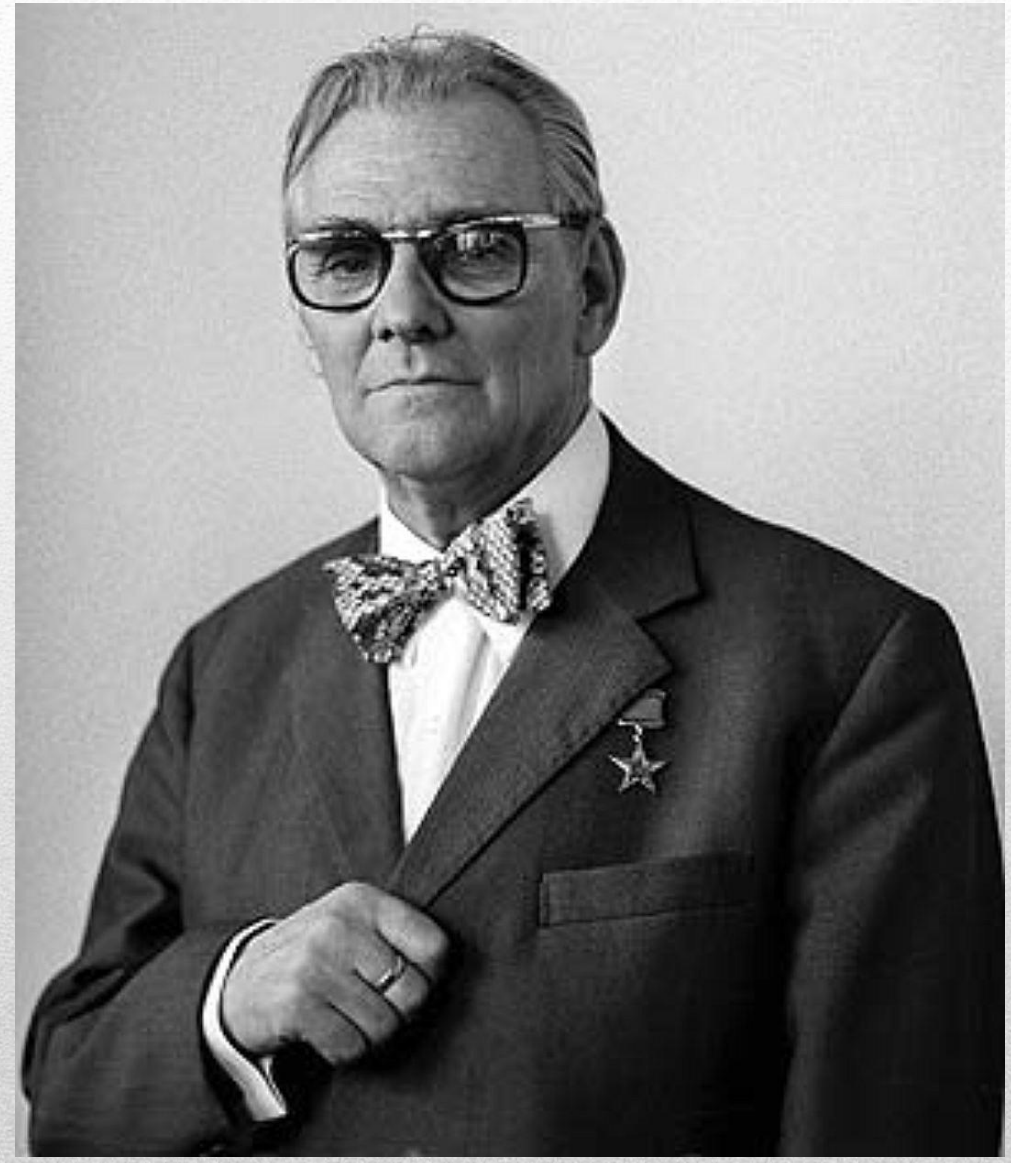
Вице-президент Академии художеств СССР в 1970—1974 гг.

Участник Великой Отечественной войны, подполковник в отставке.

Академик АХ СССР
Народный художник СССР

Герой Социалистического Труда.

Лауреат Ленинской премии и пяти Сталинских премий.



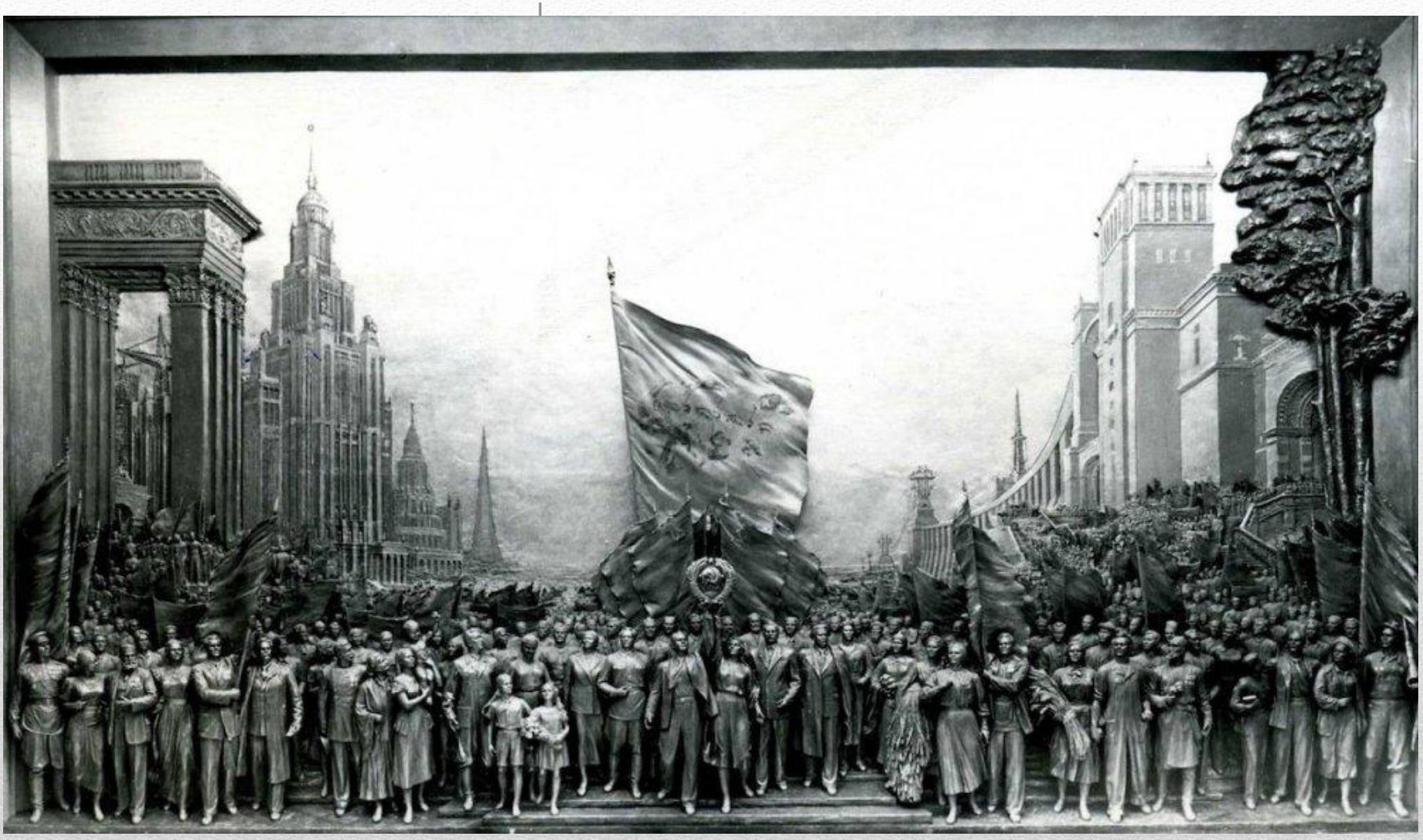
Отец *Виктор Вячеславович Вучетич*, по национальности серб из Черногории, в Гражданскую войну был белогвардейским офицером ,мать *Анна Александровна*, урождённая Руссо, имела французские корни.

Интерес к скульптуре у Вучетича проявился с детства.

В 1931 году поступает в Ленинградскую Академию художеств.

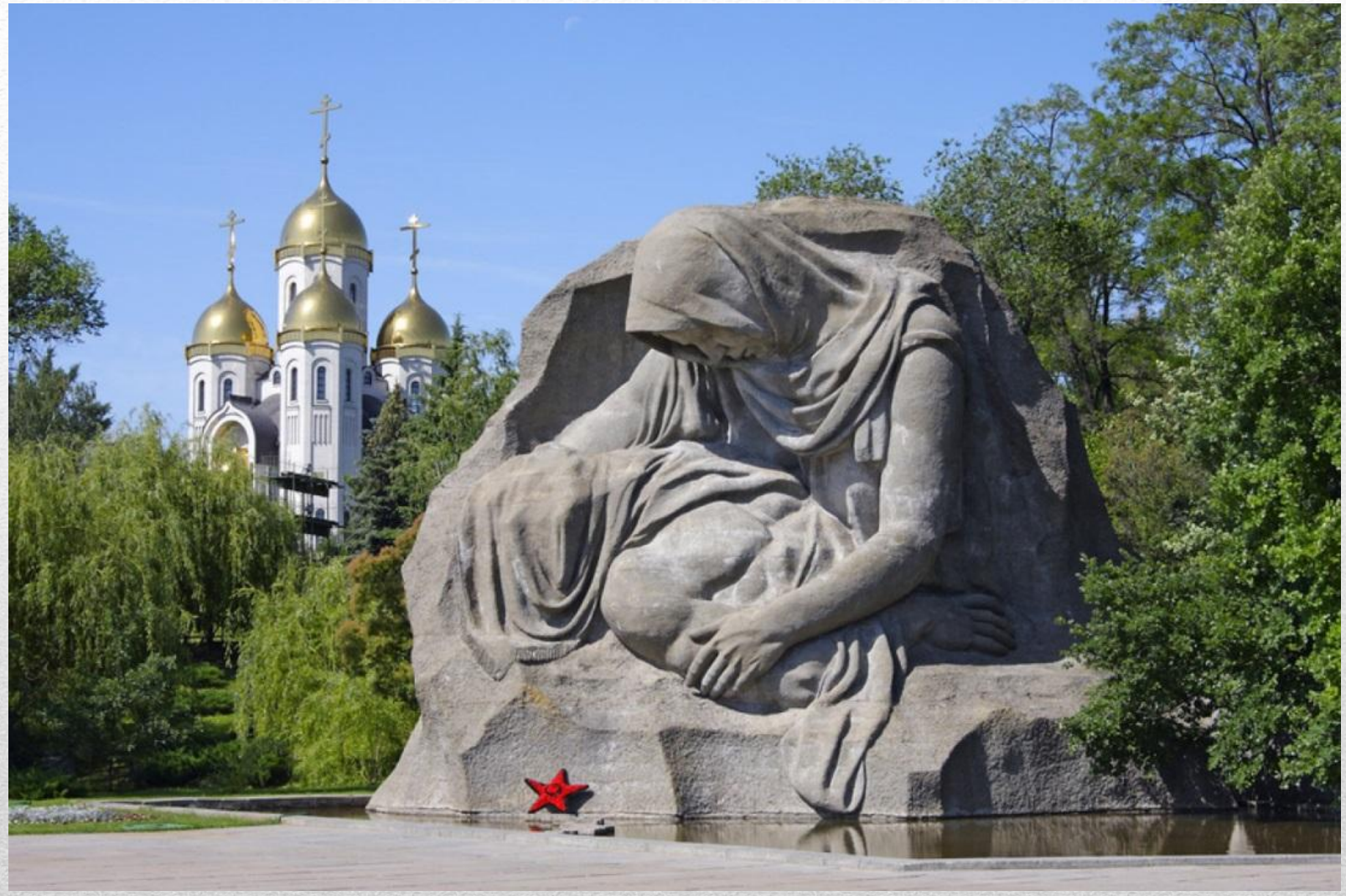
1946 год. Вучетич становится руководителем крупного художественного проекта по созданию величественного ансамбля-памятника воинам Советской Армии в берлинском Трептов-парке

«Воин-освободитель»



«Советскому народу слава!»

«Стоять насмерть!»



«Скорбь матери»

Существует версия, что в конкурсе проектов сначала победил не Вучетич, а молодой скульптор **Эрнст Неизвестный**.

«Мать-Родина»

Памятник генерал-лейтенанту М. Г. Ефремову

"Соединение фронтов"

Другое название - «Выстояв, мы победили смерть!». Скульптурная композиция изображает двух воинов-защитников Сталинграда.

Солдат, поддерживающий раненого товарища»,

Вучетич становится автором аллегорической статуи «Перекуём мечи на орала», установленной у здания ООН в Нью-Йорке (США). Её копия сейчас находится недалеко от филиала ГТГ на Крымском валу в Москве.

«Перекуем мечи на орала»1957 год.