

Флоренция – колыбель итальянского Возрождения



**ПРЕЗЕНТАЦИЯ К УРОКУ МХК В 10 КЛАССЕ
ПОДГОТОВИЛА ГУБАНОВА В.А.
УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ**

Эпоха Возрождения или Ренессанса

...Настали строки: струны вновь запели,
И краски вновь зардели с полотна.
Из дряхлой Византии в жизнь – весна
Вошла напомним о любви о теле;
В своих созданьях Винчи, Рафаэли
Блеск бытия исчерпали до дна.
Стремилась все – открыть, изобрести,
Найти, создать... Царила в эти годы
Надежда – вскрыть все таинства природы.

И.Бунин

Эпоха Возрождения



- На смену Средневековью пришла эпоха Возрождения или Ренессанса. Человеку этой эпохи в ослепительном блеске и многообразии открывался новый мир... Деятели Возрождения искали его образы в античной культуре, ее возрождении.
- Главная отличительная черта эпохи Возрождения – это огромный интерес к человеческой личности, ее безграничным творческим возможностям.
- В основе культуры Возрождения лежат идеи гуманизма, провозгласившие высшей ценностью человека и его общественное благо.

Периоды итальянского Возрождения




- Проторенессанс или Предвозрождение (вторая половина XIII – XIV в.)
- Раннее Возрождение (кватроченто XV в.)
- Высокое Возрождение (чинквеченто конец XV – начало XVI в.)
- Позднее Возрождение (середина и вторая половина XVI в.)

Архитектура итальянского Возрождения.



В мировую историю архитектуры эпоха
Возрождения вписала блистательные имена Ф.
Брунелески, Л.Б.Альберти, Д.Браманте,
Микеланжело, А.Палладио.



Флорентийское чудо Брунелески

Символ Флоренции
Собор Санта-
Мария дель Фьоре
(1296 - 1470)

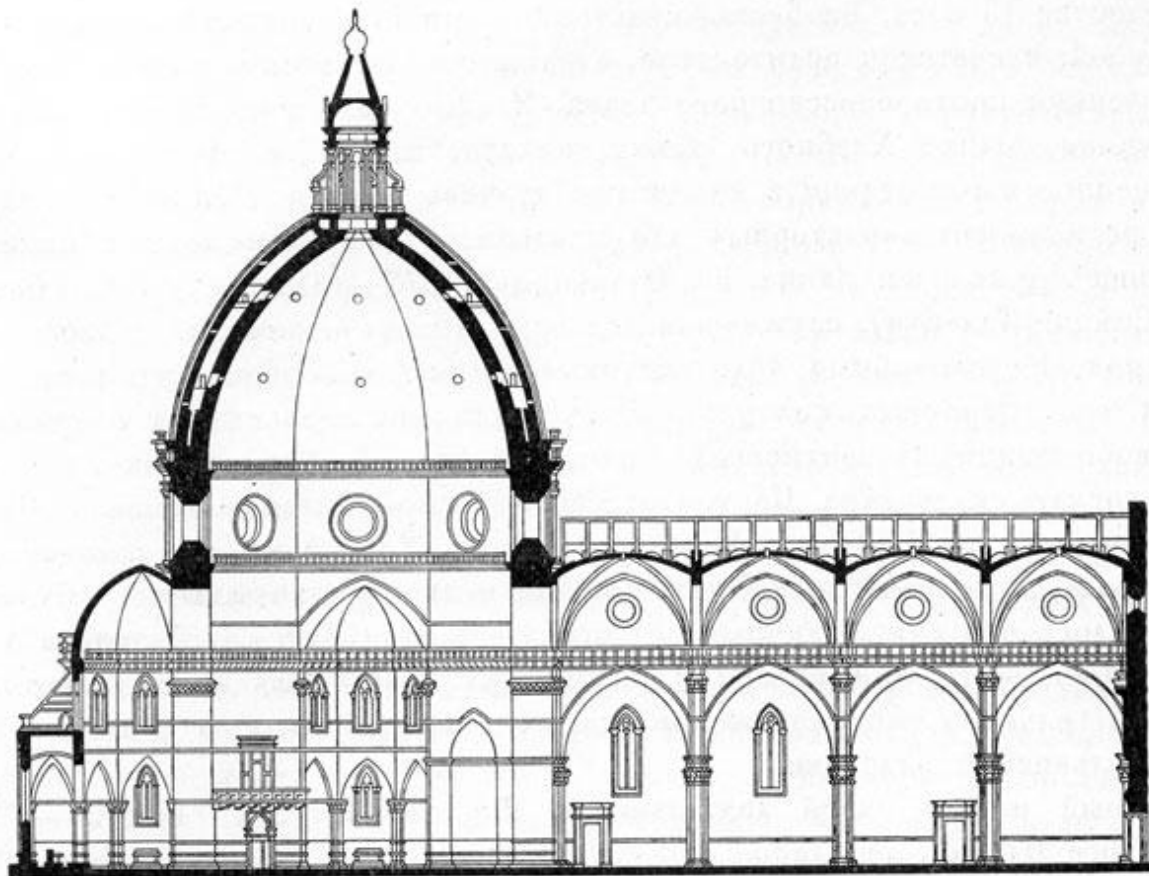
Филиппо
Брунелески
создавал купол
собора.
Сооружение купола
было начато в
1420, а к 1426 была
возведена одна
треть его общей
высоты





Купол собора

При сооружении купола высотой свыше 35 метров Брунелески применил совершенно новую конструкцию: он сделал купол без возведения строительных лесов из двух оболочек.



Воспитательный дом во Флоренции (архитектор Ф.Брунелески)



Скульптурные шедевры Донателло



Святой Георгий



Конная статуя кондотьера Гаттамелаты



Скульптурные шедевры Донателло



Кающаяся Мария Магдалина



Кающаяся Мария Магдалина авт.Эль Греко

