

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 25 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

**«Ф.М. Достоевский. Идейные и психологические
двойники Раскольникова. Этико-эстетический
идеал Достоевского (образ Сони). Христианская
концепция писателя. Своеобразие воплощения
авторской позиции»**

(План-конспект урока по литературе, 10 класс)
(Материалы для организации дистанционного обучения)

Учитель русского языка и литературы

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 25

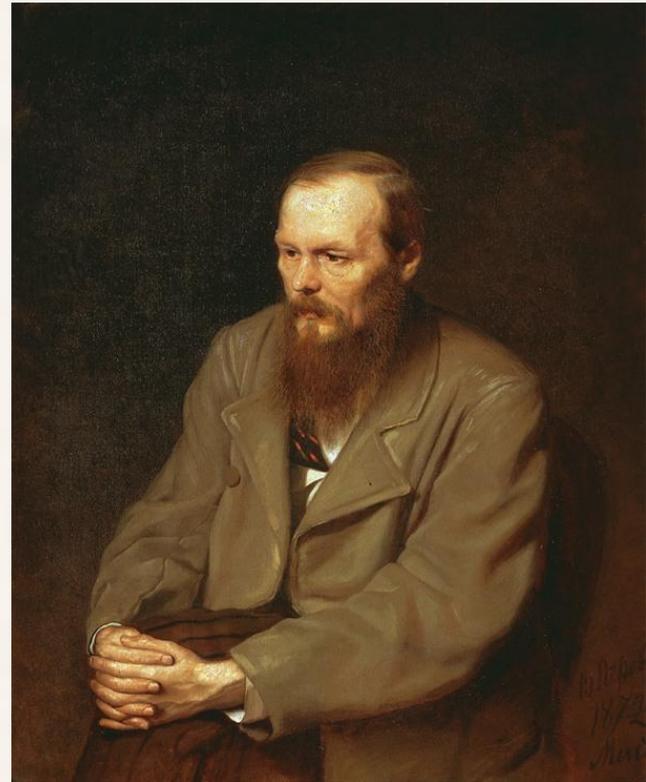
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Припачкина Наталия Викторовна



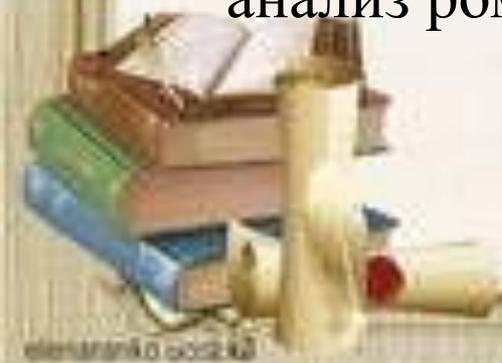
**У Достоевского лицо
духовника, все, о чем
говорит, он говорит
доверительно, наклоняясь
к вашему уху. В храме
другой язык, чем на улице.
К чтению Достоевского
приходится готовить душу,
как к исповеди, иначе
ничего не поймешь**

В. Распутин



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- продолжить изучение системы персонажей, окружающих Раскольникова.
- определить значение образов П.П. Лужина и А.И. Свидригайлова в раскрытии образа главного героя.
- способствовать развитию интереса к чтению художественной литературы, к личности и творчеству Достоевского Ф.М.
- использование сведений по философии христианства для углубленного понимания литературного произведения; подготовка к тестированию; чтение и анализ романа.



Жагортная Троневеть

увидев народ, Он взошел на гору; и, когда сел, приступили к Нему ученики Его.

И Он, отверзши уста Свои, учил их, говоря:

Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное.

Блаженны плачущие, ибо они утешатся.

Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю.

Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся.

Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут.

Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят.

Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими.

Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное.

Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня.

Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах: так гнали [и] пророков, бывших прежде вас.

Матфея. 5: 1-11

Теория Раскольникова

Люди «обыкновенные»

- Составляющие большинство
- Вынуждены подчиняться силе, «тварь дрожащая», «вошь».
- Жертвы преступлений, служат для зарождения себе подобных

Люди «необыкновенные»

- (Наполеон)
- Имеют право навязывать большинству свою волю, «право имеющие».
- Совершающие преступление



«Тварь ли **Я** дрожащая или право имею?».

Как характеризует эта теория Раскольникова?

Пытаясь выяснить это, Раскольников идет на эксперимент над собой, доказывая себе, что имеет право поступать, поправ основные христианские заповеди, оправдывая себя тем, что идет на преступление во имя любви к ближнему.

Его теория - продукт крайнего индивидуализма, гипертрофированной человеческой гордыни, ведь все, что он делает, он делает во имя себя.



Крушение теории

- ✓ Приносит страдания матери и сестре.
- ✓ Убивает беззащитную смиренную Лизавету и ее нерожденного ребенка.
- ✓ Едва не явился причиной гибели маляра Миколки.



Вывод:

«Я себя убил, а не старушонку»



Вокруг него группируются остальные персонажи, отражающие его, т.е. его двойники, доводящие одну из сторон его теории до ее крайнего проявления, что и доказывает противоестественность умозаключений Раскольникова

КИНОПОИСК.RU

КИНОПОИСК.RU

Старуха-процентщица Алена Ивановна

Найдите цитаты, характеризующие старуху-процентщицу

"...Это была крошечная, сухая старушонка, лет шестидесяти, с острыми и злыми глазками, с маленьким острым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы ее были жирно смазаны маслом. На ее тонкой и длинной шее, похожей на куриную ногу, было наверхено какое-то фланелевое тряпье, а на плечах, несмотря на жару, болталась вся истрепанная и пожелтелая меховая кацавейка."

"...она, такая маленькая и гаденькая..."

"...Старуха, как и всегда, была простоволосая. Светлые с проседью, жиденькие волосы ее, по обыкновению жирно смазанные маслом, были заплетены в крысиную косичку и подобраны под осколок роговой гребенки, торчавшей на ее затылке..."



"Только стерва ужасная..."

"...какая она злая, капризная..."

"...с одной стороны, глупая, бессмысленная, ничтожная, злая, больная старушонка, никому не нужная и, напротив, всем вредная, которая сама не знает, для чего живет, и которая завтра же сама собой умрет...."

"...Да и что значит на общих весах жизнь этой чахоточной, глупой и злой старушонки... "

"...у старухи есть сестра, Лизавета, которую она, такая маленькая и гаденькая, бьет поминутно и держит в совершенном порабощении, как маленького ребенка..."

"...старушонка вредна. Она чужую жизнь заедает: она намеренно Лизавете палец со зла укусила; чуть-чуть не отрезали! "

"...Старуха же уже сделала свое завещание, что известно было самой Лизавете, которой по завещанию не доставалось ни гроша, кроме движимости, стульев и прочего; деньги же все назначались в один монастырь в Н-й губернии, на вечный помин души..."



Старуха-процентщица Алена Ивановна



- ✓ Какое чувство она вызывает?
- ✓ Какой видит ее Раскольников?
- ✓ Как характеризует Алену Ивановну отношение к Лизавете?
- ✓ Можем ли мы назвать ее «двойником» Раскольникова?



Вывод:

Ее можно назвать «двойником»
Раскольникова, так как
она занимает положение «право
имеющей» распоряжаться жизнью людей

Но в ней поэтому

нет идеи наполеонизма, сильной личности,

зло, которое она приносит, косвенное.



Двойники Раскольникова

Лужин

Делец, деньги – единственный его Бог. Готов «переступить все препятствия». Живет по принципу «все дозволено»

Бесчеловечность индивидуализма, эгоистическое самоутверждение за счет других

Свидригайлов

Человек, лишенный нравственных устоев, запретов. Доведенный до цинизма вариант теории Раскольникова

Соня Мармеладова

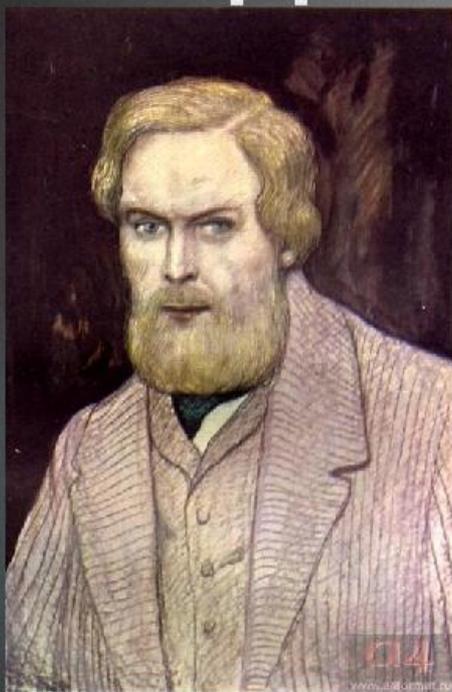
Наделена даром бесконечного сострадания людям. Идет на страдания и унижения ради близких. «Себя убила»

Христианская любовь и смирение спасают

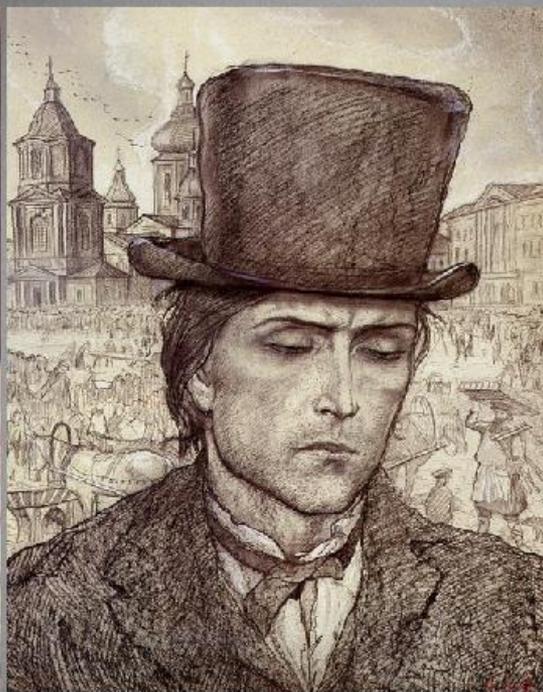
Пройти тестирование по ссылке

<https://onlinetestpad.com/ru/test/64715-fmdostoevskij-prestuplenie-i-nakazanie>

Двойники Раскольникова



Свидригайлов



Раскольников



Лужин

Для закрепления материала перейдите по ссылке

<https://youtu.be/GWbmx6OB-14>



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ.

1. Дать характеристику антиподов Р. Раскольникова.
2. Подготовить ответ на одну из выбранных тем:
 - почему судьбы героев Ф.М.Достоевского чаще всего складываются трагически?
 - кто из персонажей романа и почему играет наиболее важную роль в опровержении идеи Раскольникова?
 - какую роль в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» играет евангельский сюжет о воскрешении Лазаря?

