

The background image shows a traditional Japanese building with a tiled roof, a wooden bridge over a pond, and snow-covered plants in the foreground. The scene is set in winter, with a soft, overcast sky.

# ФОЯН

Факультет **О**риенталистики  
Японского **Н**аправления

A dark, atmospheric night scene of a Japanese street, likely in a traditional district. The street is lined with buildings, many of which have illuminated signs in Japanese characters. On the left, a prominent sign reads '摩利支天' (Mōri Shiten) and '徳大寺' (Tokudaiji). Other signs include '浜屋食品' (Hamaya Shokuhin) and '大津屋商店' (Ōtsuya Shōtān). The street is dimly lit, with a few people visible in the distance, creating a sense of a quiet, historic urban environment.

# ФОЯН

## ПЕРВЫЙ КРОСС-КУЛЬТУРНЫЙ СТРИМ

Мы год существовали, как клуб японской культуры в одном из московских пространств... Однако достаточно скоро нам пришла мысль, что познавать японскую культуру можно через образование...

# ФОЯН

## ПРИКЛАДНАЯ ЯПОНИСТИКА

В наши дни интересующиеся Японией и востоком в целом стоят перед очень скудным выбором, когда речь заходит об их будущем. А что, если воплощать мечту хочется не через 6-8-10 лет упорного теоретического обучения, а  
здесь  
и  
сейчас?..

# ФОЯН

## ЭМПИРИЧЕСКАЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

К слову о здесь и сейчас, подростковая аудитория - основная, с которой мы собираемся работать. Именно подросткам действительно важно проявлять себя в великих проектах, а не проводить время за бесконечными профориентационными анкетами в поисках дела жизни...

# Карта развития

## Синтез

## Исследование

## Искусство

VII

### Создатель Кросс-культурной Сети

Создатель кросс-культурных сетей, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на языке культуры другой культуры, способен на межкультурное и транснациональное сотрудничество на уровне культуры и личности.

### Популяризатор Методологии

**Создатель Кросс-культурных Сетей**  
Собирает, анализирует, распространяет транснациональные сети, способные работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Популяризатор Подхода к Культуроведению

Популяризатор методологии, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Создатель Культуроевещеской Сети

Создатель кросс-культурных сетей, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Создатель Сети Школ Искусств

Создатель кросс-культурных сетей, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Создатель Культурной Тенденции

Масштабный деятель, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

VI

### Создатель Кросс-культурного Центра

Создатель кросс-культурных сетей, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Создатель Методологии Кросс-культурности

Собирает, анализирует, распространяет транснациональные сети, способные работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Ведущий Масштабного Исследования

Проводит крупномасштабное (интернациональное) исследование, глубина которого выходит за пределы одной культуры, финальным продуктом является транснациональный продукт.

### Создатель Клуба по Культуроведению

Собирает группу людей (интернациональную) для изучения культуры, способной работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Основатель Школы Искусств

Создатель кросс-культурных сетей, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

V

### Культурный Гид

Организует поездки в группы по культурному туризму, способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Кросс-культурный Дипломат

Создает пространство для диалога между культурами, добавляет нюансы и понимание в разговорах, способный работать как онлайн в рамках сети World.

### Локальный Социальный Методист

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Ведущий Исследования

Проводит исследования (интернациональные), способные работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Наставник Группы по Культуроведению

Ведущий группы по культуроведению, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Гений АХЧ

Творчески и эффективно работает АХЧ, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Наставник Группы в Искусстве

Наставник группы по искусству, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

IV

### Культурный Diver

Целематрично погружается в культуру общества её носителей на несколько месяцев. Ассимилируется, ведет исследовательскую работу изнутри.

### Знарок Темы

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Бизнес-Секретарь

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Старший Администратор

Достигает высочайшей эффективности в работе, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Мастер Искусства

Мастер искусства, способный работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

III

### Культурный Турист

Погружается в культуру общества её носителей на несколько недель. Путешествует, ведет исследовательскую работу из позиции внешнего наблюдателя.

### Продвинутый Культуролог

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Личный Секретарь

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Администратор Настроенного Процесса

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Подмастерье Искусства

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

II

### Любитель Культуры

Горя интересуется, погружается в глубокую теоретическую область культуры и долгое время свободно путешествует по ней.

### Копатель Темы

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Скрайбер-любитель

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Care-taker

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Надёжный Человек

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Любитель Искусства

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

I

### Активный Вовлеченный

Горя интересуется, погружается в практическую область культуры и активно участвует по ней. Мотивирован, способен работать в это состояние по своей воле.

### Активный Слушатель

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Локальный Эмпат

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.

### Творческий Человек

Способен работать как онлайн в рамках сети World. Способен демонстрировать результаты на уровне культуры и личности.



ФОЯН  
СИСТЕМА ПРОЕКТОВ

*Стрим – пространство возможностей!*

Практиковать полученные ранее навыки и умения студент сможет, участвуя в различных проектах, организованных нами (а, возможно, и самими студентами) по поступившему ранее запросу общественности...



## ФОЯН-СОБЫТИЯ

- Исторический Клуб
- Командные Форматы
- Электронная Платформа
- Модуль Ресурсных Состояний

# Москва - Центры Японистики



Культурный центр  
"Японский Дом"



Институт стран  
Азии и Африки



Японский  
Центр



Отделение  
Востоковедения



Культурный центр  
"Мираи"



Отдел японской культуры  
"Japan Foundation"



# Москва

## ШКОЛЫ И МЕТАВЕРСИТЕТ

Сотни школьников Москвы мечтают увидеть новые форматы в образовании... Даже многие учебные заведения готовы раскрыть Метаверситету свои двери для проведения интерактивных событий, связанных с образованием будущего!

Так почему не пользоваться такой возможностью?

hyaloplasm\_01

# Москва

## ШКОЛЬНЫЙ СТРИМ

Есть мысль наконец-то собрать Школьный Стрим, состоящий из активных подростков, желающих реализовать свои интересы в практической сфере.

Более того, даже мега-востребованную подготовку к ОГЭ и ЕГЭ реально максимально метаверизировать!



## **ОЭ ЯПОНИСТИКИ**

- Ноябрьская Конференция
- Электронная Платформа
  - Школа Японистики

## ШКОЛЬНЫЙ СТРИМ

- Показательные События
- Метаверизация Школьной Программы
- Набор Школьной Группы

Спасибо за  
внимание!

