

**Тема. Информационная культура личности: понятие, структура и уровни**

# Библиографический список

- Дулатова, А.Н. Информационная культура личности : учебно-метод. пособие / А.Н. Дулатова, Н.Б. Зиновьева. — Москва : Либерей-Бибинформ, 2007. — 171 с. — (Библиотекарь и время. XXI век; вып. № 53).
- Информационно-библиографическая культура : учеб.-метод. пособие / сост.: В. П. Володина, М. В. Пархоменко ; ТюмГНГУ ; Библиотечно-издательский комплекс. — 2-е изд., доп. — Тюмень : ТюмГНГУ, 2014. — 114 с.
- Киричек, П. Н. Информационная культура общества / П. Н. Киричек ; Российская акад. гос. службы при Президенте Российской Федерации. — Москва : Изд-во РАГС, 2010. — 205 с.
- Ладожина, Т. Н. Информационная культура: содержание и методика освоения : практ. пособие / Ладожина Т. Н. — Москва : Либер-Дом, 2016. — 112 с.
- Скворцов, Л. В. Информационная культура и цельное знание / Л. В. Скворцов. — Москва : МБА, 2011. — 437 с.
- Формирования информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях : учеб.-метод. пособие / Н.И. Гендина [и др.]. — Москва : Школьная библиотека, 2002. — 309 с.

# План:



Информационная культура в системе наук.



Информационная культура как учебная дисциплина.



Элементы информационной культуры личности.  
Содержание информационной культуры личности.



Уровни информационной культуры.

- В 70-х гг. впервые появился термин «информационная культура»
- Первые работы: К.М. Войханская, Б.А. Смирнова, Э.Л. Шапиро
- Исследования в области информационной культуры на базе: Краснодарский государственный университет культуры и искусств, Самарская и Кемеровская государственные академии культуры и искусств
- С конца 1980-х гг. проблемами информационной культуры заинтересовались обществоведы, философы, специалисты в области философии информации (Г.Г. Воробьев, А.П. Суханов, А.А. Виноградов, А.И. Ракитов, Э.П. Семенюк, А. Д. Урсул и др.)
- По мере развития НТП понятие информационной культуры вбирало в себя знания из наук - теория информации, кибернетика, информатика, вычислительная техника, новые информационные технологии, семиотика, документалистика и ряд др.

- Распространение термина «компьютерная грамотность» (все то, что нужно человеку, чтобы иметь дело с компьютером, с целью функционирования в обществе, основанном на информации).
- В СССР (кон.1980-х гг.) термин «компьютерная грамотность» = термину «информационная культура» (подмена разновеликих понятий)
- В 90-х гг. представители наук: семиотика, лингвистика, социология, психология, педагогика, культурология, эстетика и др. начали принимать участие в формировании и развитии информационной культуры
- Осмысление и обобщение накопленных знаний по теории информационной культуры в рамках информационной культурологии (М. Г. Вохрышева) + В.А.Фокеев, Ю.С. Зубов, Н. Б. Зиновьева

Многозначность термина «информационная культура».  
Наличие близких терминов, но не тождественных по смыслу.

«библиотечно-библиографическая культура»

«культура чтения»

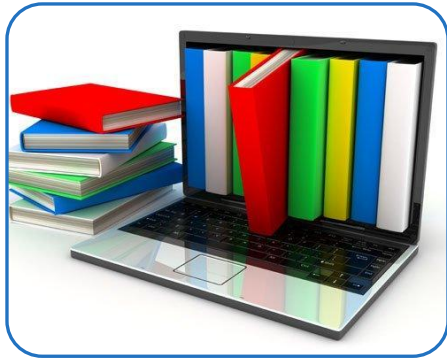
«библиотечно-библиографические знания»

«библиотечно-библиографическая грамотность»

«информационная грамотность»

«компьютерная грамотность»

«библиотечно-библиографическая подготовка»



Библиографическое описание издания	Определение понятия
<p>Зубов Ю.С. Информатизация и информационная культура // Проблемы информационной культуры: сб. статей. - М., 1994. - С.6-11</p>	<p>Информационная культура - это систематизированная совокупность знаний, умений, навыков, обеспечивающая оптимальное осуществление индивидуальной информационной деятельности, направленной на удовлетворение как профессиональных, так и непрофессиональных потребностей</p>
<p>Толковый словарь по основам информационной деятельности. - Киев: УкрИНТЭИ, 1995. - 252 с</p>	<p>Культура информационная - уровень информатизации, степень его освоения и качество использования человеком; владение средствами и методами информатики; составной частью информационной культуры является компьютерная грамотность.</p>
<p>Справочник библиотекаря / под ред А.Н. Ванеева, В.А.Минкиной. – СПб.: Профессия, 2000. – 432 с. (Серия «Библиотека»).</p>	<p>Информационная культура включает и библиотечно-библиографическую грамотность, и культуру чтения, но предполагает овладение человеком целым комплексом дополнительных знаний, умений и навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знание того, что из себя представляет процесс информатизации вообще и особенности его осуществления в районе, где находится библиотека, регионе, Российской Федерации;</li> <li>2. Ориентирование в правовом поле информатизации, в проблемах авторского права, свободы слова, информационной безопасности личности и т. д.;</li> <li>3. Понимание характера и особенностей современных информационных ресурсов, отдельных документов, массивов документов в информационных системах (библиотеках, архивах, фондах, банках данных, других информационных системах);</li> <li>4. Представление о возможностях декодирования различных носителей информации, достоинствах и недостатках традиционных и электронных средств сбора, систематизации, хранения и поиска информации;</li> <li>5. Умение использовать современные информационные технологии, стремление постоянно повышать свою компьютерную грамотность.</li> </ol>



Краткий справочник школьного библиотекаря / О.Р. Старовойтова при участии Т.И.Поляковой, Ю.В. Лисовской; под общ. ред. Г.И. Поздняковой. – СПб.: Профессия, 2001. – 352 с. (Серия «Библиотека»).

Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176.

Информационная культура личности : учебно-методический комплекс по направлению подготовки 09.03.03 (230700.62) «Прикладная информатика», профиль «Информационная сфера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / сост. Гендина Н.И., Рябцева Л.Н. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 132 с.

Информационная культура человека является частью общечеловеческой культуры, необходимым звеном образовательной деятельности как учителей, так и учащихся, качественной характеристикой их информационной деятельности в составе образовательной деятельности. Информационная культура выражается в наличии у человека комплекса знаний, умений, навыков и рефлексивных установок во взаимодействии с информационной средой.

Информационная культура проявляется в интересе к информационной деятельности, в осознании ее важной роли в образовательных процессах, в осознанном выборе источников информации и владении алгоритмами их переработки, в комплексном использовании традиционных, электронных, сетевых и других информационных ресурсов, в осознании себя как носителя и распространителя информации, в активном информационном поведении.

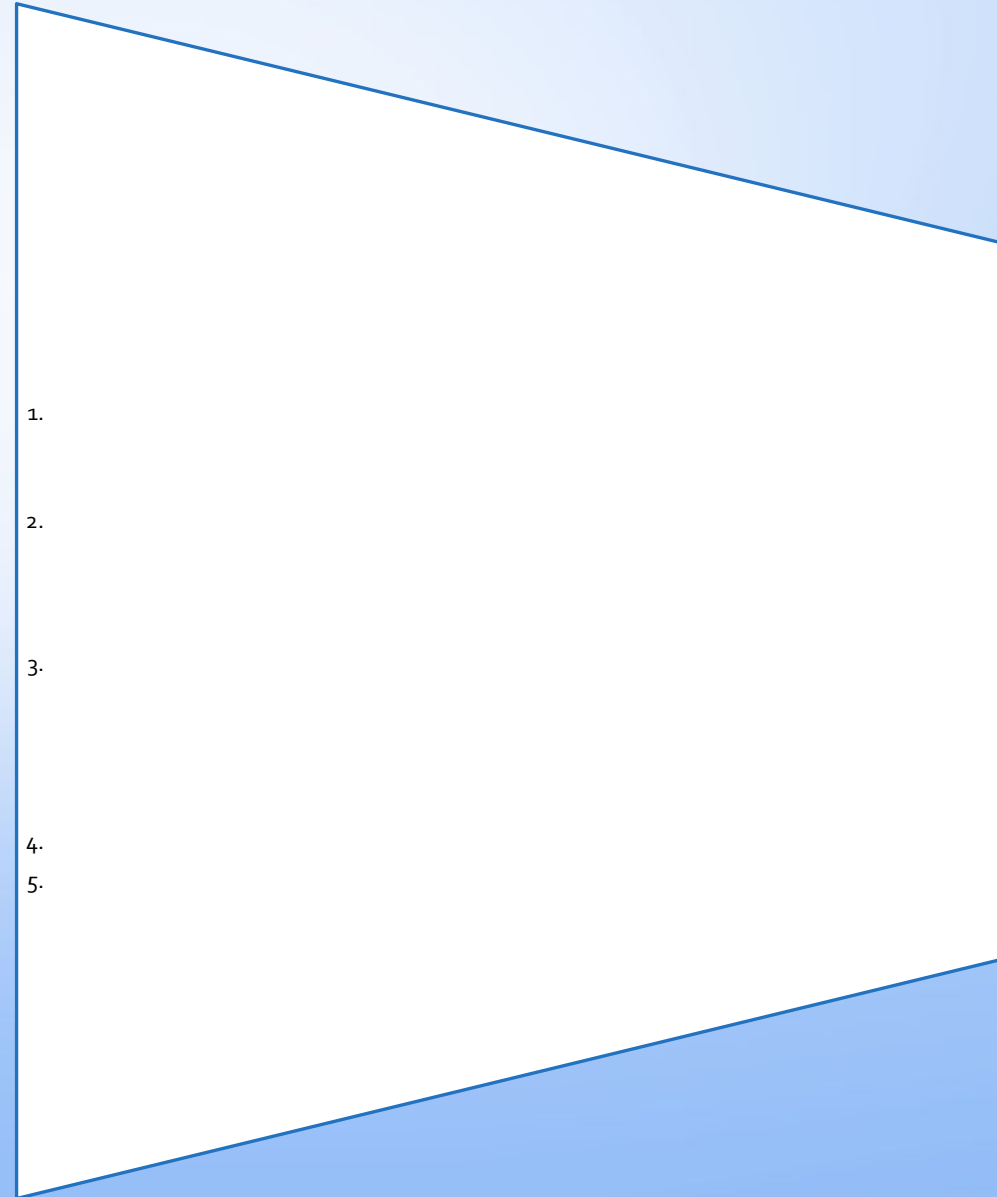
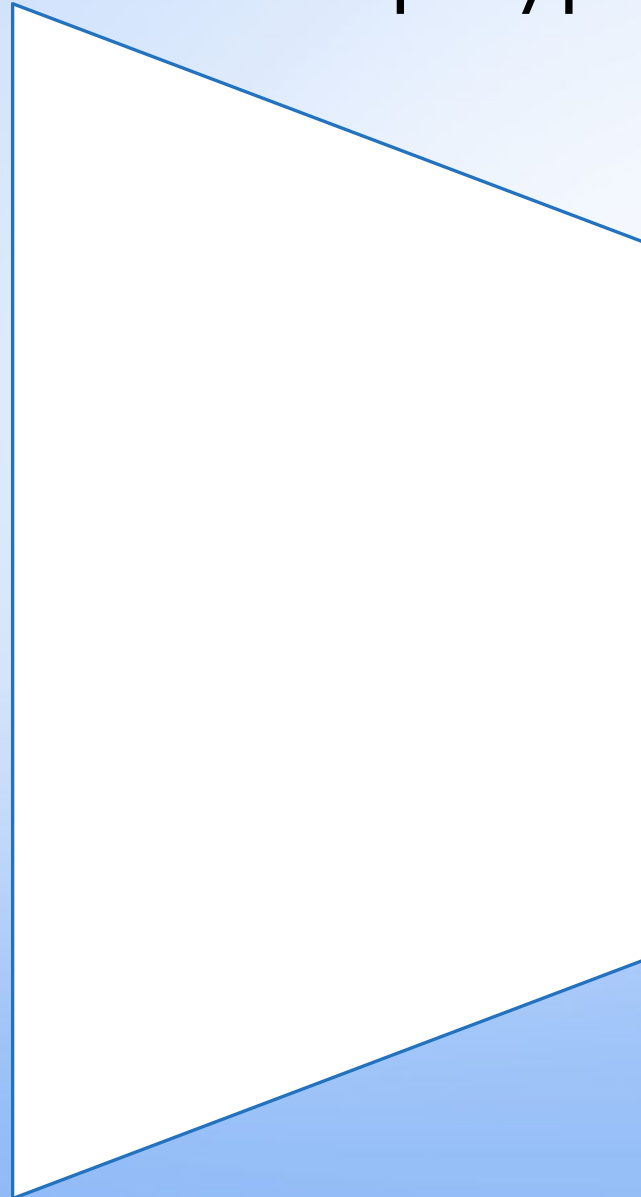
Культура личности информационная (КЛИ) – свод правил поведения человека в информационном обществе, способы и нормы общения с системами искусственного интеллекта, ведения диалога в человеко-машинных системах «гибридного интеллекта», пользование средствами телематики, глобальными и локальными информационно-вычислительными сетями. Включает в себя способность человека осознать и освоить информационную картину мира как систему символов и знаков, прямых и обратных информационных связей, свободно ориентироваться в информационном обществе, адаптироваться к нему. Формирование КЛИ осуществляется прежде всего в процессе организованного обучения информатике и информационным технологиям в школе и включения современных электронных средств передачи информации в учебно-воспитательный процесс.

Информационная культура – это подсистема культуры, которая формируется под воздействием процесса информатизации общества и включает в себя все многообразие результатов деятельности человека в информационной сфере общества, а также средства, виды и технологии этой деятельности.

Информационная культура личности – одна из составляющих общей культуры человека; совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и информационно-коммуникационных технологий. Информационная культура является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

- 1. Понятие «информационная культура» имеет не устоявшийся объем, характеризуется разным составом компонентов, вследствие чего существующие определения данного понятия практически не сопоставимы.
- 2. Содержание понятия «информационная культура» трактуется по-разному, через соотнесение с различными вышестоящими понятиями: общечеловеческая культура, образовательная деятельность, информационная деятельность; свод правил поведения человека в информационном обществе; либо вышестоящее понятие не указывается вовсе.

# Становление информационной культуры проходит три уровня:



Информационная культура личности может быть:



# Показатели оценки информационной культуры выступают:

- 1. Знание возможностей библиотек и информационных центров различных уровней.
- 2. Умение использовать поисковый аппарат, помогающий ориентироваться в совокупных информационных ресурсах (справочно-библиографический аппарат библиотек, поисковые системы Интернет, справочный аппарат библиографических и реферативных изданий и т. д.).
- 3. Компьютерная грамотность.
- 4. Особенности отбора источников для чтения.
- 5. Рациональность чтения.
- 6. Характер общеобразовательного и профессионального чтения (соотношение, регулярность, направленность и т. д.).

Классический тест «Моя информационная культура», разработанный  
профессором Г. Г. Воробьевым

или/и

Тест «Информационная культура специалиста» по Н. В. Збаровской