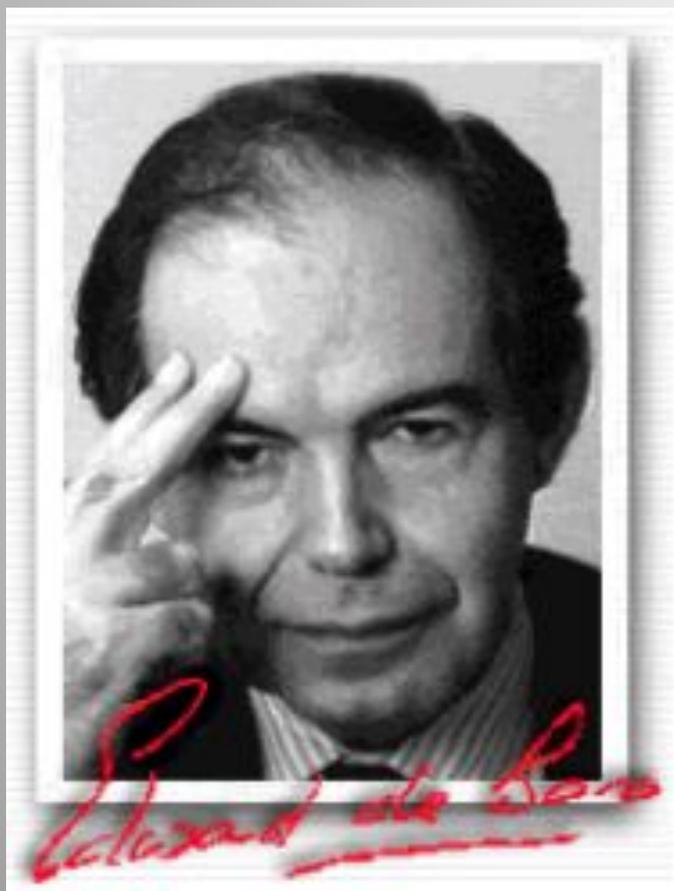




Применение метода «Шесть шляп мышления» на уроках истории

Эдвард де Боно - крупнейший специалист с мировым именем в области творческого и концептуального мышления, автор 64 книг, переведенных на 35 языков мира, доктор медицины и психологии, руководитель Центра по изучению мышления Оксфордского университета.





Белая шляпа - белый цвет беспристрастен и объективен. В белой шляпе «варятся» мысли, «замешанные» на цифрах и фактах.

Именно мышление в белой шляпе побуждает человека к установлению четкого разграничения того, что является фактом, а что объяснением или интерпретацией этого факта. В изложении фактов от надевшего белую шляпу ожидается полная бесстрастность и объективность.



Красная шляпа - символ гнева, ярости и внутреннего напряжения. В красной шляпе отдадим себя во власть эмоций. Эмоции - это субъективное отношение к факту, которое нельзя не принимать во внимание. Когда человек надевает красную шляпу, это дает ему возможность сказать: «Вот что я чувствую по поводу данного вопроса». Самое трудное в использовании красной шляпы – это противиться искушению объяснить возникновение у вас того или иного чувства.



Черная шляпа - черный цвет мрачный, зловещий, словом - недобрый. Черная шляпа покрывает собой все дурное. Это критика, доходящая до въедливости, негативизм и искренняя убежденность в том, что «никогда в жизни ничто не может складываться так, как надо».

Мышление в черной шляпе не имеет отношения к разрешению проблем, оно лишь указывает на их наличие. Надевающий черную шляпу занят поисками того, что в данном предложении не правильно, нуждается в доработке или просто ошибочно.



Желтая шляпа - солнечный, жизнеутверждающий цвет. Желтая шляпа полна оптимизма, под ней живет надежда и позитивное мышление. Образ мыслей «цвет а солнца» - это настойчивый поиск положительных моментов, присущих данной ситуации, и построение позитивных умозаключений. Сделайте все возможное, чтобы найти обоснование своему оптимизму.



Зеленая шляпа - символ свежей листвы, изобилия и плодородия. Зеленая шляпа символизирует творческое начало и расцвет новых идей. Что примечательного в этой идее? Что в ней особенного? Что лежит в ее основе? Куда она нас приведет? Главное, что необходимо понять: мышление в зеленой шляпе направлено на активизацию движения нашей мысли, а не на вынесение суждения по рассматриваемой идее.



Синяя шляпа - синий цвет холодный, это цвет неба.

Задача синей

«мыслеварительной» шляпы заключается в обобщении всего достигнутого к настоящему времени, в предоставлении возможности надевающему ее человеку исполнить роль фотографа, бесстрастно фиксирующего плоды деятельности каждой из перечисленных выше шляп.

Одной из основных обязанностей человека в синей шляпе является прекращение споров.

- **ВАРИАНТ II. Работа по группам «Исторические шляпы».**
- **Учащиеся в начале урока разбиваются на группы по 4—5 человек, и каждая группа получает от учителя шляпу определенного цвета**
- ***Желтая шляпа — шляпа оптимиста.***
- **Группа, получившая желтую шляпу, должна найти все положительные моменты в пройденной теме. Надо перечислить все вопросы мировой политики, которые были решены на конференциях после окончания Первой мировой войны, найти успехи в решении своих проблем для каждой страны (там, где они есть).**
- ***Черная шляпа — шляпа пессимиста.***
- **Группа, получившая черную шляпу, должна найти все вопросы, которые не были решены на послевоенных конференциях, выделить все неудачи в международных отношениях для каждой страны, показать несправедливость решений конференций.**
- ***Белая шляпа — шляпа объективного наблюдателя.***
- **Группа, получившая белую шляпу, должна найти и перечислить только конкретные факты по теме без оценок (какие конференции состоялись, их итоги).**
- ***Красная шляпа — шляпа эмоционального участника.***
- **Группа, получившая красную шляпу, должна объяснить, какие эмоции и чувства испытывали страны-участницы конференций и почему, кто остался доволен новой системой международных отношений, а кто — нет.**
- ***Синяя шляпа — шляпа философа.***
- **Группа, получившая синюю шляпу, должна подготовить рассуждения по вопросам: насколько прочной была созданная Версальско-Вашингтонская система международных отношений и правомерно ли говорить о прочных международных отношениях вообще, извлекли ли страны-участницы Первой мировой войны какие-либо уроки из нее, судя по решениям послевоенных международных конференций?**

Урок по истории с использованием технологии критического мышления

- Используя приём «Шесть шляп мышления», будем работать в группах с учебником по теме «Воцарение династии Романовых». Но мы с вами используем только четыре шляпы.
- Каждая группа получает свою шляпу и своё задание.
- Белая шляпа. Выделить в параграфе только факты о событиях 1613 года.

Красная шляпа. Выразить свои эмоции по поводу претендентов на российский престол.

Жёлтая шляпа. Выделить позитивное, положительное, хорошее. Объяснить, почему считаете, что это хорошо. Аргументируйте своё мнение.

Чёрная шляпа. Нужно определить, негативное, отрицательное, что могло бы быть если престол заняли иностранные претенденты. Объяснить, почему вы так считаете.

Урок истории в 7 классе. Тема «Воцарение династии Романовых»

Задания:

1. Выделить в параграфе только факты о событиях 1613 года.
2. Выразить свои эмоции по поводу претендентов на российский престол.
3. Выделить позитивное, положительное, хорошее. Объяснить, почему считаете, что это хорошо. Аргументируйте своё мнение.
4. Нужно определить, негативное, отрицательное, что могло бы быть если престол заняли иностранные претенденты. Объяснить, почему вы так считаете.



Результаты работы 1 группы

1. Факты: -освобождение Москвы от поляков.
-ноябрь 1612 г.Минин и Пожарский разослали извещения о созыве Земского собора.
-январь 1613 г. созыв Земского собора.
- Избрание царём Михаила Фёдоровича Романова.



Оценка каждого претендента на престол(по документам)

Претендентов было много:

- 1.Князь Голицын
- 2.Князь Мстиславский
- 3.Князь Воротынский
4. Дмитрий Трубецкой
- 5.М.Ф. Романов
- 6.Польский королевич Владислав- сын Сигизмунда III
- 7.Шведский королевич Карл Филипп
8. Дмитрий Пожарский



Результаты работы 3 группы

«Не было тогда никого милее народу русскому, как род Романовых. Уж издавна он был в любви народной. Была добрая память о первой супруге Ивана Васильевича, Анастасии, которую народ за ее добродетели почитал чуть ли не святою. Помнили и не забыли ее доброго брата Никиту Романовича и соболезновали о его детях, которых Борис Годунов перемучил и перетомил. Уважали митрополита Филарета, бывшего боярина Федора Никитича, который находился в плену в Польше и казался русским истинным мучеником за правое дело И. Костомаров.

1. Окончание Смуты в Русском государстве.
2. Восстановление российской государственности.



Результаты работы 4 группы

Согласно официальной версии, избрание Романовых стало возможным благодаря тому, что кандидатура Михаила Романова оказалась компромиссной во многих отношениях.

Выбор другого кандидата мог бы привести к:

- 1.Продолжение Смуты.
2. Изменение веры на католическую.
- 3.Экономическому упадку.....



Урок истории в 7 классе. Тема «Воцарение династии Романовых»





Предлагаемая методика ориентирована на:

- Усиление компонента **осознанного** отношения к жизненным ситуациям, к собственной точке зрения;
- Развитие навыков конструктивного, **упорядоченного**, структурированного мышления;
- Воспитание культуры обмена мнениями, **свободной от агрессивной** напористости;
- Развитие **способности видеть эмоции**, чувства (не только свои, но и других людей) и понимать их роль в процессе мышления;
- Формирование понимания того, что существуют сложные ситуации, когда один человек не в состоянии охватить все аспекты проблемы, в первую очередь, через демонстрацию **многозначности**

ИСТОЧНИКИ

- А. А. Улунян, Е. Ю. Сергеев, Т. В. Коваль, И. С. Хромова Поурочные разработки к курсу «Новейшая история зарубежных стран». 11 класс. Пособие для учителя. М., Просвещение 2003, с.36-37
- <http://planeta.tspu.ru/?ur=810&ur1=866>
- <http://www.myshared.ru/slide/176706/>
- <http://www.openclass.ru/node/288341>
- <http://festival.1september.ru/articles/601870/>