

Исследовательская работа

**Тема: «Развитие воображения
второклассников на уроках
литературного чтения»**

Объект исследования:

**процесс развития
воображения младшего
школьника.**

Предмет исследования:
развитие воображения
второклассников средствами
учебной деятельности на
уроках литературного чтения

Цель:

**выявление средств развития
воображения младшего
школьника на уроках
литературного чтения.**

Задачи исследования:

- 1) Анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме развития воображения младшего школьника;
- 2) Подбор и апробирование диагностических методик на выявление уровня развития воображения младшего школьника;
- 3) Разработка и использование разнообразных заданий, обеспечивающих развитие воображения второклассников на уроках литературного чтения.

Гипотеза:

**возможно развитие
воображения
второклассников через
выполнение ими
специальных заданий на
уроках литературного
чтения**

Воображение – это отлет от прошлого опыта, это преобразование данного и порождение на этой основе новых образов являющихся и продуктами творческой деятельности человека и прообразами для нее.

**Практическая часть исследования
включала в себя следующие задачи:**

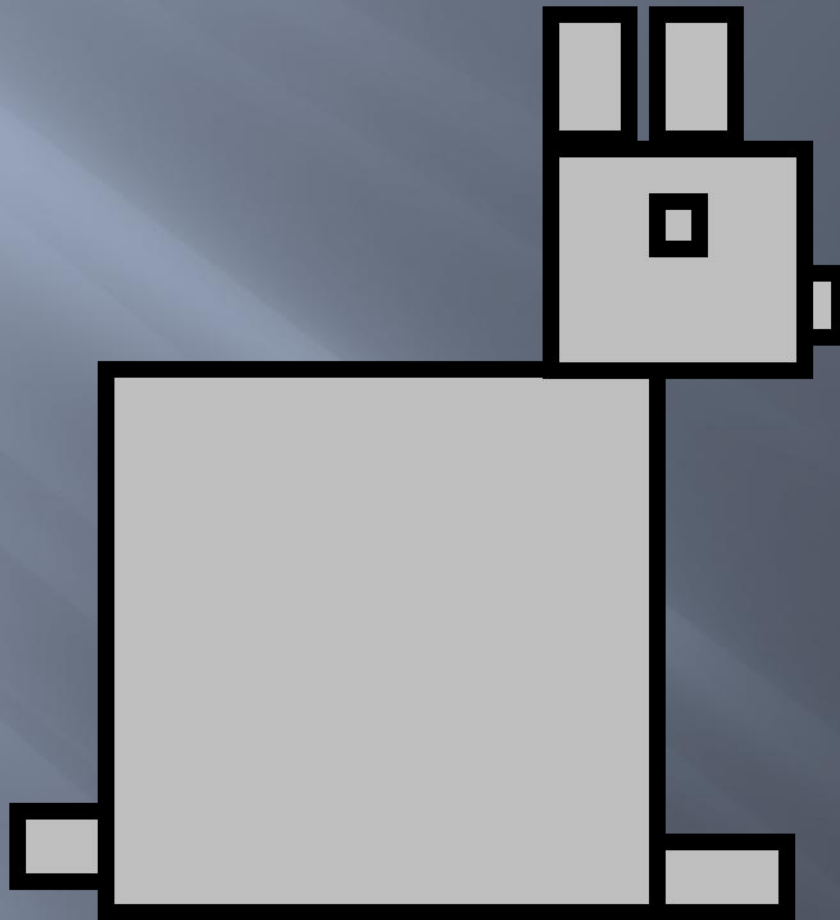
- **разработка диагностического аппарата исследования;**
- **проведение исследования;**
- **анализ полученных в ходе исследования результатов.**

Методика 1. «Дорисуй фигуру».

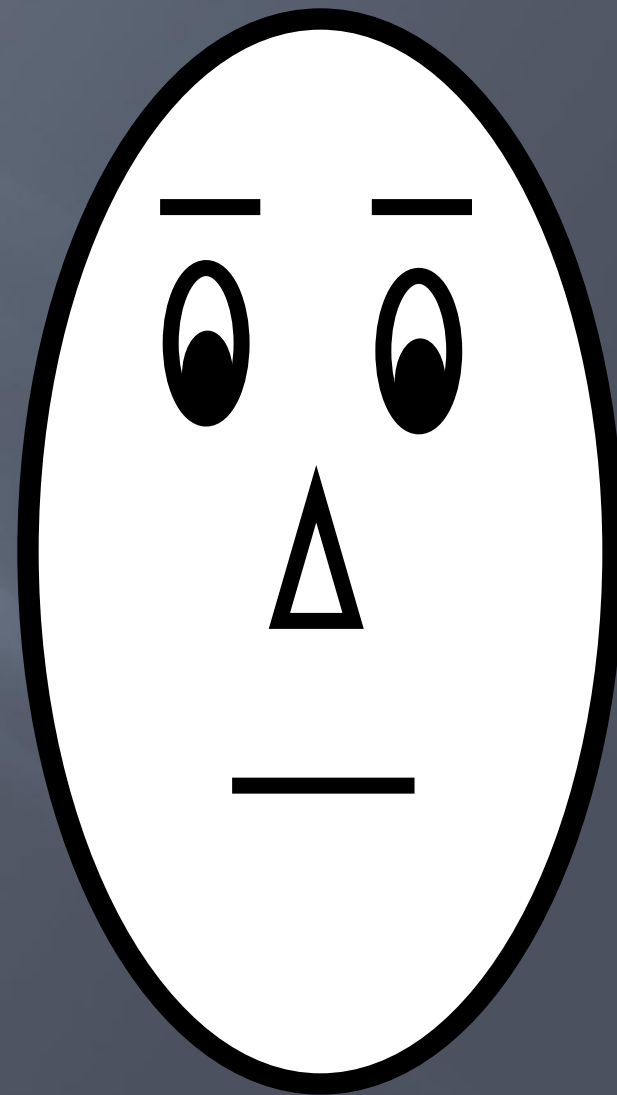
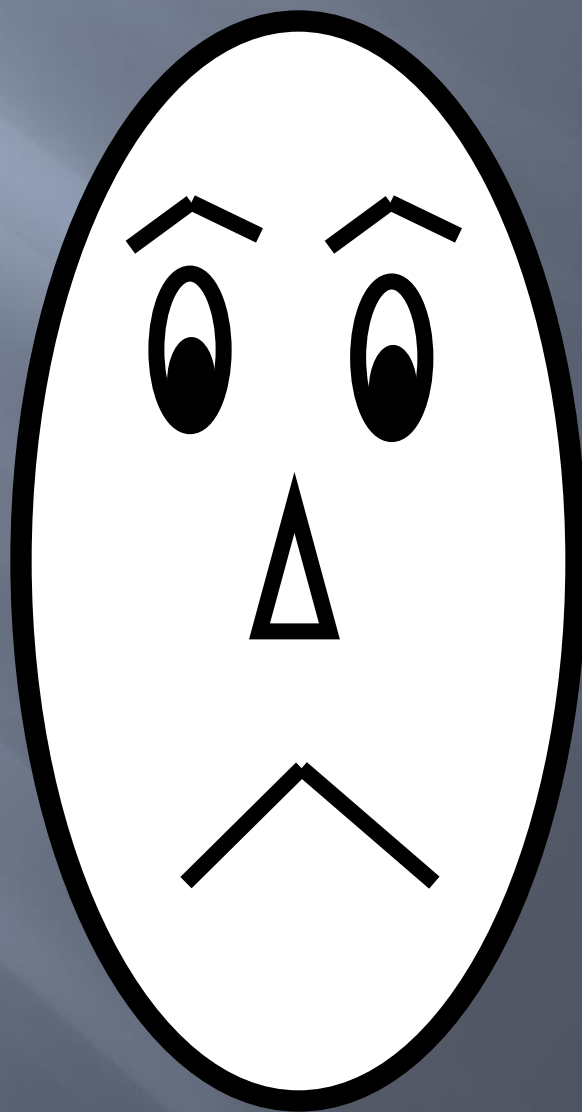
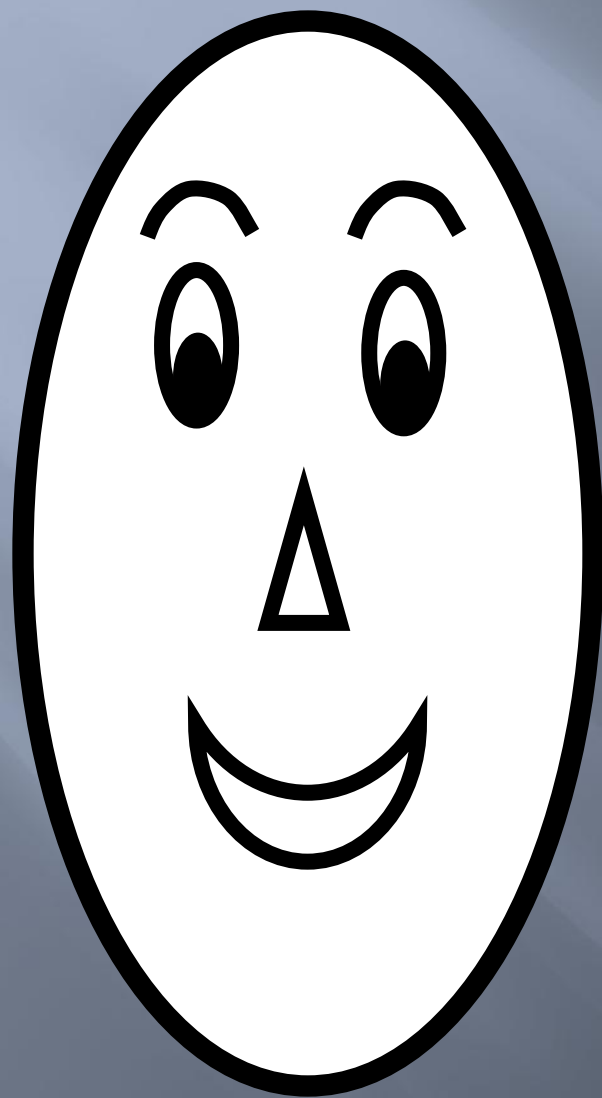
Методика 2. «Использование предмета».

Задачи формирующего эксперимента:

- Развитие воссоздающего воображения:
 - а) вербального;
 - б) невербального.
- Развитие творческого воображения.



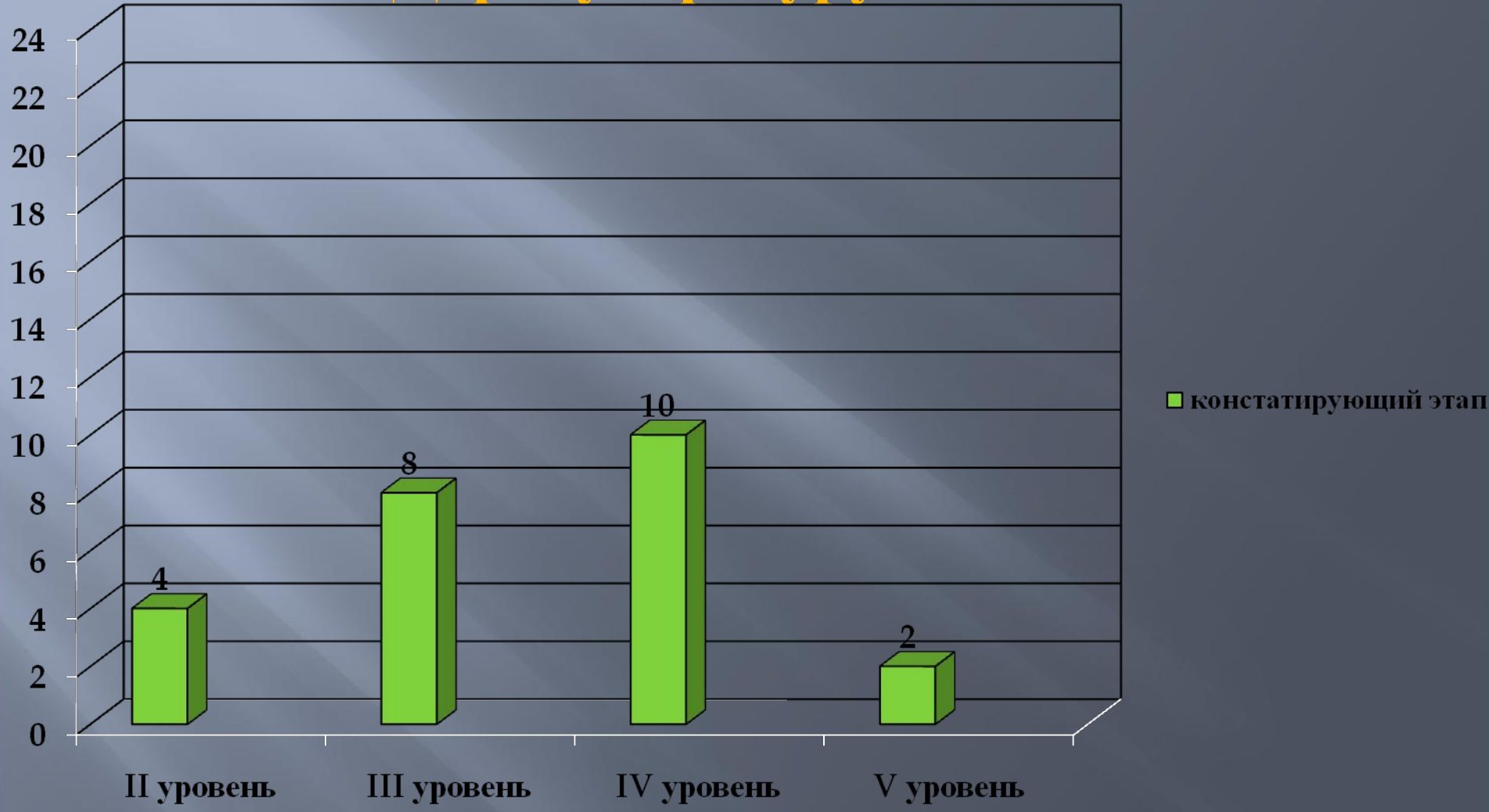
Методический прием «Прочитай как человек»



**Исходная фигура к методике «Дорисуй фигуру»
на констатирующем этапе эксперимента.**



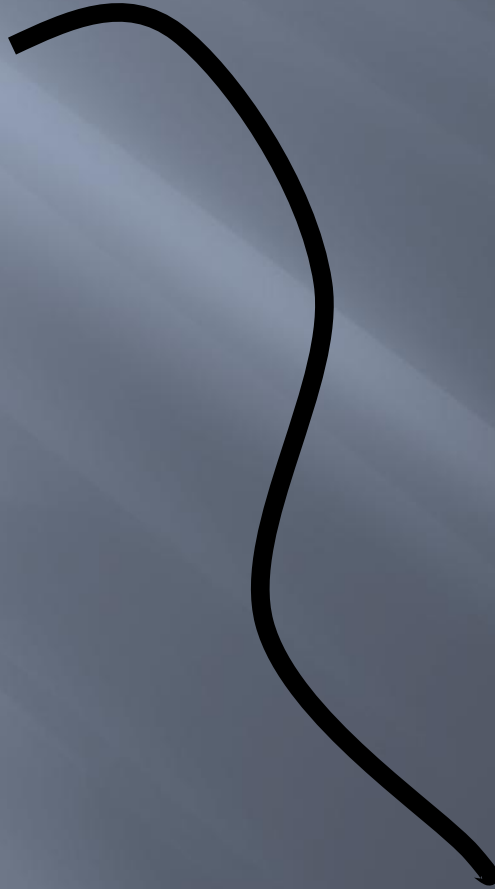
Результаты констатирующего эксперимента к методике «Дорисуй фигуру»



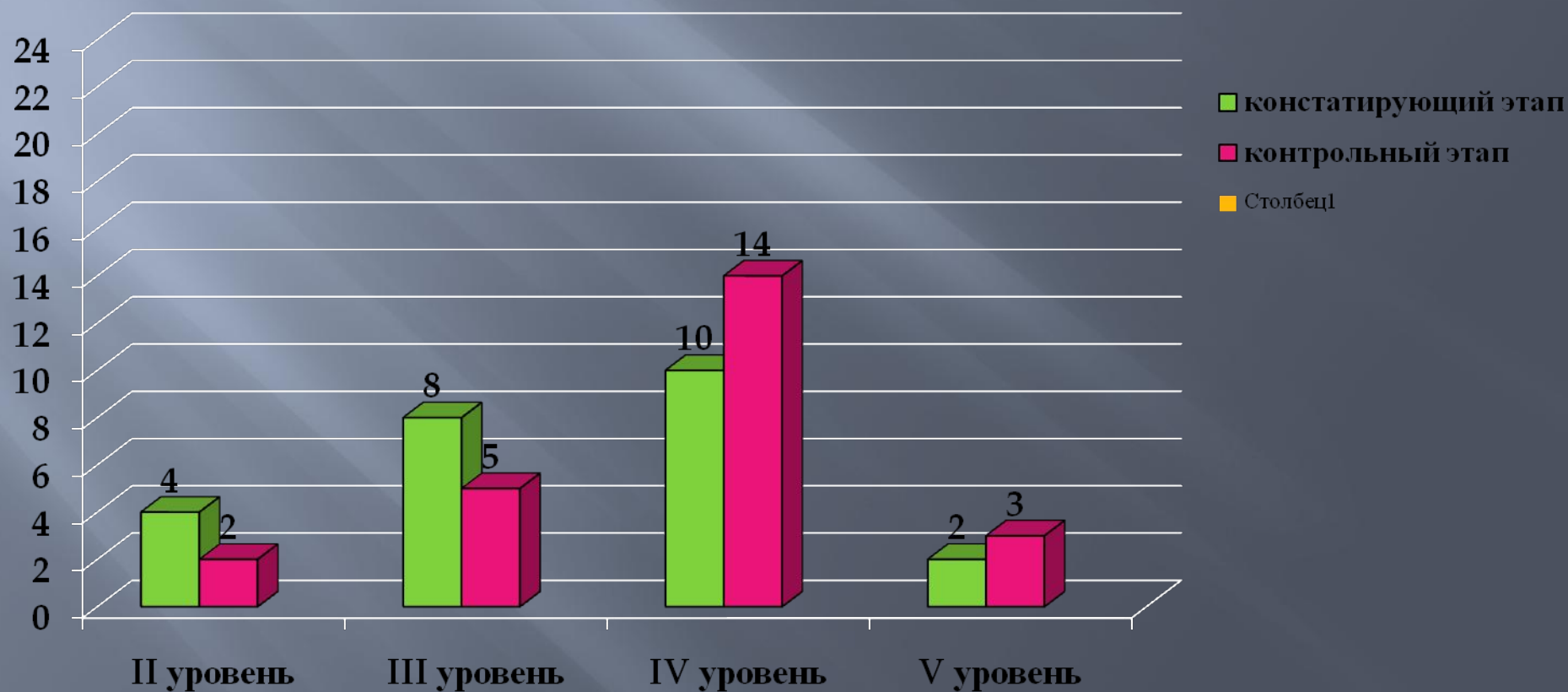
Методика «Использование предмета» на констатирующем этапе эксперимента.

Ф. И. уч-ся	Использование предмета	Беглость	Оригинальность
Агафонова В.	Средство от дождя	1	0
Агишева Т.	Средство от дождя	1	0
Астахова М.	Средство от дождя	1	0
Байбородина Н.	Палка	1	4
Гаврилова Н.	Предмет для танца	1	4
Губанова И.	Шляпа	1	4
Еремеев А.	Парус	1	4
Железников Н.	Средство от дождя	1	0
Католик Ю.	Защита от солнца	1	4
Князева Н.	Санки, палка	2	4
Кожин А.	Корзина для ягод	1	4
Коротаев К.	Средство от дождя	1	0
Куприянов Н.	Парашют	1	4
Лесников И.	Ведро, удочка	2	4
Минаев К.	Средство от дождя	1	0
Пирогов Д.	Обруч	1	4
Рогов М.	Качели	1	4
Романова Д.	Лодка	1	4
Рубенцова М.	Сумка	1	4
Рябцев С.	Шкаф	1	4
Сынжеряк М	Средство от дождя	1	0
Титаров А.	Средство от дождя	1	0
Шилкина В.	Клюшка	1	4
Шокиров Д.	Шпага	1	4

**Исходная фигура к методике «Дорисуй фигуру»
на контрольном этапе эксперимента.**



Результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента к методике «Дорисуй фигуру»



Методика «Использование предмета» на контрольном этапе эксперимента

Ф. И. уч-ся	Использование предмета	Беглость	Оригинальность
Агафонова В.	Стол	1	4
Агишева Т.	Чашка	1	4
Астахова М.	Поднос, горшок для цветка	2	8
Байбородина Н.	Банка	1	4
Гаврилова Н.	Шапка, сумка	2	8
Губанова И.	Рояль	1	4
Еремеев А.	Стакан	1	4
Железников Н.	Щит, крыша для домика	2	8
Католик Ю.	Тарелка	1	4
Князева Н.	Кровать, ковшик	2	8
Кожин А.	Умывальник	1	4
Коротаев К.	Ведро, стул	2	8
Куприянов Н.	Качели	1	4
Лесников И.	Колесо, барабан	2	8
Минаев К.	Сковорода	1	4
Пирогов Д.	Светильник	1	4
Рогов М.	Абажур	1	4
Романова Д.	Зонт	1	4
Рубенцова М.	Люстра, будка для собаки	2	8
Рябцев С.	Шапка, кашпо	2	8
Сынжеряк М.	Крыша для машины	1	4
Титаров А.	Ведро	1	4
Шилкина В.	Стул	1	4
Шокиров Д.	Таз, карусель	2	8