

**Раздел:** *Стилистика русского языка.*

**Тема:** *Изобразительно-выразительные возможности устной и письменной речи.*

**Аудитория:** *студенты 1-х курсов (на базе 9 классов).*

**Время проведения:** *45 минут (рекомендации – каждое задание выполняется по времени, которое отводит преподаватель).*

**Цель:** *Научить использовать как в устной так и в письменной в речи изобразительно – выразительные средства русского языка.*

**Задачи:**

- 1. Развитие устной и письменной речи;*
- 2. Умение находить и исправлять стилистические ошибки в чужих и собственных высказываниях.*
- 3. Привить любовь к родному языку.*

**Преподаватель русского языка и литературы:** *Чайка Анна Алексеевна.*

## **Содержание презентации:**

*1. Презентация содержит практические задания для самопроверки студентов.*

*2. К каждому заданию дан эталон, по которому студенты сверяют свои ответы (или можно организовать взаимопроверку).*

*3. Разработаны критерии, по которым оценивается выполненное задание.*

*4. Подсчет баллов и подведение итогов - все баллы суммируются и выставляется соответствующая отметка.*

**Задание 1.** Определить параметры («цвет», «форма», «оценка» и др.), по которым охарактеризован объект с помощью эпитета. 2. структуру эпитета (простые(П), сложные(С).)

- *Коралловая заря, златорогий месяц, свинцовые тучи, мёртвая тишина, тяжёлый взгляд, апельсинно-оранжевый галстук, лучистые ресницы, сладкозучные фонтаны, ароматный мёд, горячий конь, здоровенный кулак, нежно-вкрадчивый аромат, монгольские глаза, редкие звёзды, угольно-черная борода, огненно-кипучая работа.*

## ЭТАЛОН I.

Коралловая заря (цвет (п)), златорогий месяц (форма, цвет (с)), свинцовые тучи (состояние или цвет(п)), мёртвая тишина (состояние (п)), тяжёлый взгляд (состояние (п)), апельсинно-оранжевый галстук (цвет (с)), лучистые ресницы (форма (п)), сладкозучные фонтаны (звук (с)), ароматный мёд (запах (п)), горячий конь (состояние (п)), здоровенный кулак (состояние, форма (п)), нежно-вкрадчивый аромат (запах (с)), монгольские глаза (форма (п)), редкие звёзды (количество (п)), угольно-черная борода (цвет (с)), огненно-кипучая работа (состояние (с)).

# Критерии отметок 1-го задания:

Количество совпадений – результат:

14, 15, 16 – отметка «5»;

11, 12, 13 - отметка «4»;

8, 9, 10 – отметка «3»;

меньше 7 – отметка «2».

## **Задание 2.** Найти схожие и отличные эпитеты. Выбор аргументировать.

*Цветастая радуга, солнечный Узбекистан, мятежная душа, прогнивший режим, непролазный лес, гусли звончатые, красна девица, ангельский характер, бурные аплодисменты, белоснежная скатерть, светлое будущее, черногривый конь, туманный Альбион, святая Русь, сорока поскакучая, астрономический прогноз, ожесточенные бои.*

# Эталон 2. Если ответ совпадает (отметка «5», если нет – «2»)

Эпитеты отличаются стилистической окраской:

1. Разговорные эпитеты (цветастая радуга, непролазный лес, ангельский характер)
2. Газетные эпитеты (солнечный Узбекистан, прогнивший режим, бурные аплодисменты, светлое будущее, туманный Альбион, астрономический прогноз, ожесточенные бои)
3. Поэтические (мятежная душа, белоснежная скатерть)
4. Народно - поэтические эпитеты (гусли звончатые, красна девица, черногривый конь, святая Русь)
5. Фольклорные (сорока поскакучая)



**Задание 3.Подобрать эпитеты к картинке(не менее 13).**







## **Эталон 3.**

Если количество эпитетов соответствует требованиям (критерии отметок 3-го задания):

13 и больше – отметка «5»;

10 – 12 отметка «4»;

7-9 отметка «3»;

6 и меньше – отметка «2».

**Задание 4.** Заменить следующие определения метафорическими эпитетами.

*Зеленая трава, серое небо,  
прозрачная роса,  
равнодушный взгляд, крепкие  
нервы, красное пламя,  
тяжёлый кулак,  
непроглядная ночь.*

## Эталон 4.

*Если сохранен параметр сравнения, то совпадение зачитывается:*

*Примерные ответы:*

- *Изумрудная трава, свинцовое небо, хрустальная роса, холодный взгляд, железные нервы, кровавое пламя, чугунный кулак, слепая ночь.*

**Задание 5.** Определить эмоциональные состояния (обида, скука, страх, забота, досада, стыд, недоумение и др.). Для определения смысловых типов метонимии использовать приём подстановки обстоятельства причины.

**О Б Р А З Е Ц :** *хлопать глазами* – в недоумении, от удивления. **О Т В Е Т :** *хлопать глазами* означает «недоумевать»

## Материал для анализа:

*Кусать локти, надуть губы, рвать на себе волосы, голова идёт кругом, налиться кровью, развести руками, покраснеть, глаза на лоб лезут, рвать и метать, волосы дыбом встали, комок к горлу подкатил, позеленеть, побелеть как стена.*



## Эталон 5.

- *Кусать локти (жалеть о чем – либо) , надуть губы (обидаться), рвать на себе волосы (негодовать), налиться кровью (испытывать злость), развести руками (недоумевать) , рвать и метать (испытывать злость), волосы дыбом встали (ужас), комок к горлу подкатил (переживание), побелеть как стена (испугаться).*

**Критерии отметок за  
совпадения:**

9 –отметка «5»;

7,8 – отметка «4»;

5,6 – отметка «3»;

меньше 4 – отметка «2».

**Все отметки суммируются и  
выставляется общая за все задания:**

**Баллы 23,24,25 — соответствуют отметке  
«5»;**

**Баллы 19,20,21,22 — соответствуют отметке  
«4»;**

**Баллы 15,16,17,18 — соответствуют отметке  
«3»;**

**Баллы 0 – 14 — соответствуют отметке  
«2».**

Спасибо за урок!!!