



Проект «Изобразительность в музыке»

Составитель Бойцова Л.И
ГБДОУ № 18 Невского района Санкт-Петербурга



Формирование основ музыкальной культуры детей – **актуальнейшая задача** сегодняшнего дня.

Восприятие музыки

Основная **цель** этого вида деятельности – приобщить детей к музыке, воспитывать интерес и любовь к ней, формирование основ музыкальной культуры.

Задачи:

- формирование навыка слушания музыки;
- знакомство детей с доступными для их восприятия современными, классическими произведениями, а также с народным музыкальным творчеством, распределяя их по жанрам и видам;
- формирование у детей музыкальной восприимчивости, способности эмоционально откликаться на музыку, сопереживать выраженным в ней чувствам;
- развитие способности запоминать музыкальные произведения, их содержание, характер, средства музыкальной выразительности;
- воспитание оценочного отношения к музыке и её исполнению, что является проявлением музыкального вкуса; формирование навыка слушания музыки;
- различать музыкальные образы.

В основе слушания лежат три взаимосвязанные темы:

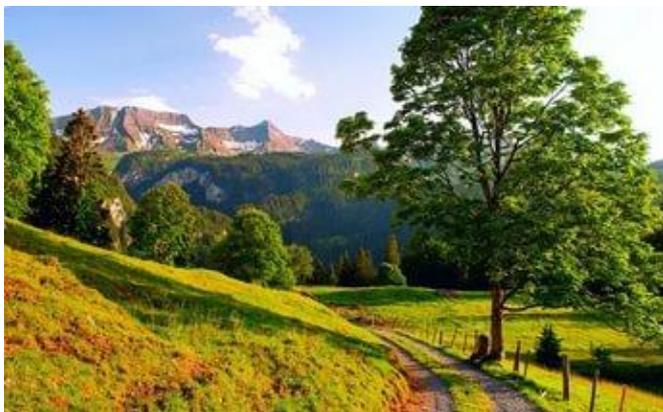
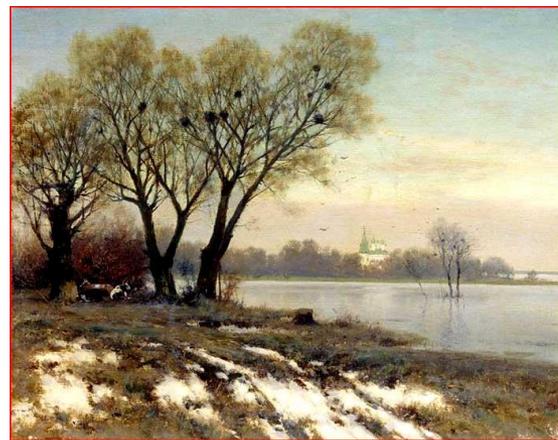
- «Какие чувства передает музыка?»
 - «О чем рассказывает музыка?»
 - «Как рассказывает музыка?»

Музыка изображает:

- Природу
- ЖИВОТНЫХ
- Сказочных персонажей

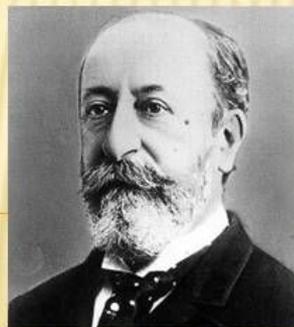
Природа в музыке

«Времена года» П.И. Чайковского и А. Вивальди



Музыка изображает животных

Сюита К.Сен-Санса «Карнавал животных»



Сказочные герои в музыке

«Баба-Яга» П.И. Чайковского и М.П. Мусоргского
«Картинки с выставки» М.П. Мусоргского
Балет П.И. Чайковского «I

