

Педагогический совет.11.04.2013г.

Деловая игра:

«Суд над современным уроком»

**«Современен ли
современный учитель?»**

*Выступление
заместителя директора
по учебно-воспитательной работе ЕОШ №16
Полищук Татьяны Васильевны*

Сегодня в украинских школах преподают 522 тысячи человек.

У украинской школы по-прежнему женское лицо: 87% всех педагогов - представительницы слабого пола. И так, женщин - подавляющее большинство - около 454 тыс.

Еще одна проблема школы - примерно шестая часть педагогов пенсионного возраста.

Ролевой репертуар учителя:

- Утешитель, психотерапевт и даже врач
- Учитель-рассказчик, клоун, артист, шут
- Учитель-контролер, оценщик, критик и даже судья
- Инструктор, тренер и даже дрессировщик
- Учитель-товарищ, друг, любимый человек

В. Леви

Основные группы учителей:

- 1. Сельский учитель
- 2. Городской учитель «старой школы»
- 3. «Сломавшиеся» и «текущие по течению»
- 4. Рассматривающие школу как место для зарабатывания денег

Классификация учителей по типу:

- 1. «Молодежно-неформальный вид»
- 2. «Опытные старички»
- 3. «Тигры в засаде»
- 4. «Равнодушники»
- 5. «Подсказывающие»
- 6. «Учителя-сотрудники»

Современный учитель – это профессионал, владеющий комплексом качеств, которые способствуют успешной передаче знаний

Цель рождает принципы:

- у творческого учителя – творческий ученик;
- отказ от принуждения и подавления: к значительному результату через любовь и уважение, положительный эмоциональный фон жизни и учебы ребенка;
- оптимальность и емкость учебного процесса: эффективное учение и успешное развитие ученика

Три основных «всегда» и три основных «никогда»:

Всегда быть настроенным на восприятие психологического состояния ученика и вовремя прийти ему на помощь.

Всегда уважать мнение ученика, создавая тем самым условия для его самоутверждения и самореализации.

Всегда вселять и поддерживать оптимистическое отношение к событиям.

Никогда не быть равнодушным к состоянию, поступкам и высказываниям детей.

Никогда не допускать ощущения превосходства учителя над школьником, одного ученика над другим.

Никогда не оставлять ученика в состоянии безысходности и беспомощности.

Свод правил великих педагогов прошлого и настоящего:

- - Если мне на уроке скучно, каково же детям?
- - Подводя итоги прожитого дня, сформулируй уроки, полученные тобой от детей.
- - Все есть яд, и все есть лекарство. Тем или другим их делает доза.
- - Буду безгранично справедлив к детям. Отсутствие справедливости ничто не перекроет – ни знания, ни способности.
- - Трачу время на то, что достойно траты.
- - Все дети талантливы.
- - Плох не ребенок, плох его поступок.
- - В каждом ребенке чудо, ожидай его.

Главная формула успеха – это признание, когда видишь отражение того, что хотелось получить в результате проведенной работы в глазах учеников, родителей, коллег, окружающих.