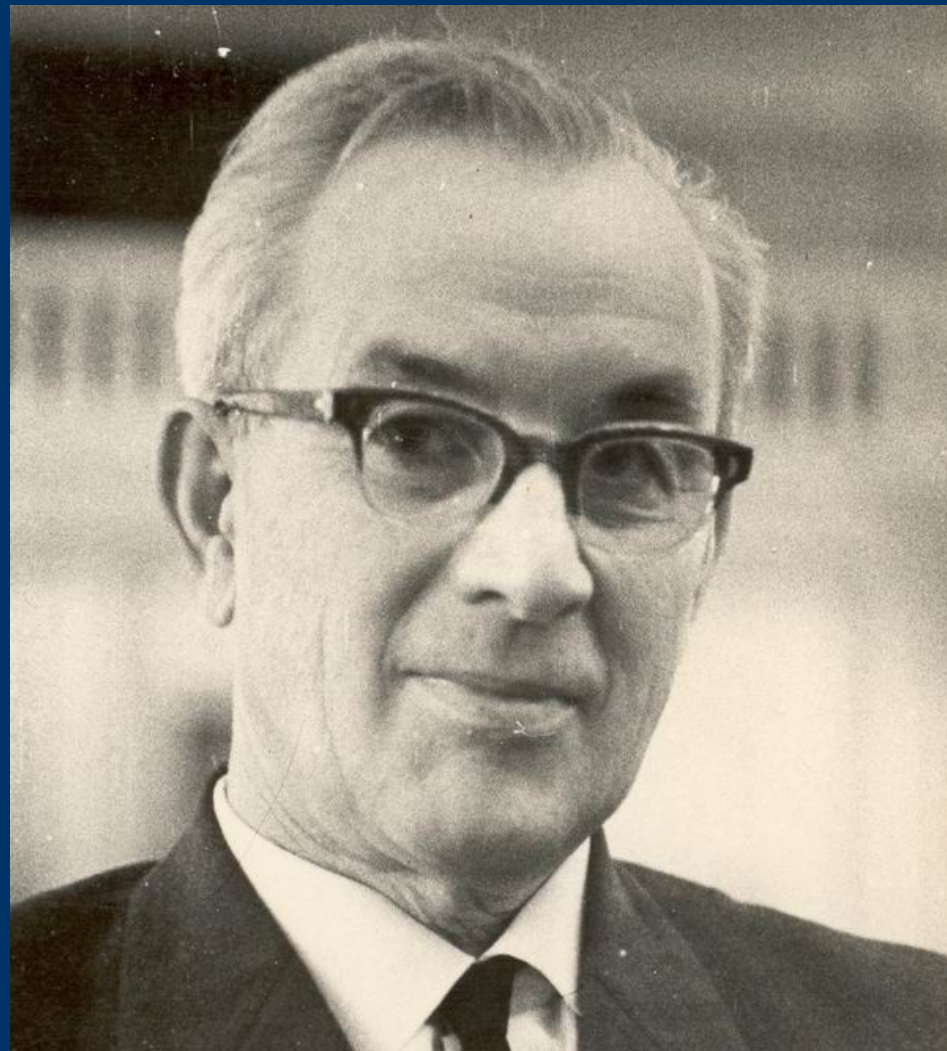


Кирей Мэргэн

- Кирей Мэргэн

(настоящие фамилия, имя и отчество — Киреев Ахнаф Нуреевич, башк. Кирәев Әхнәф Нурий улы;

1912 — 1984) — башкирский писатель, учёный-фольклорист, литературовед. Доктор филологических наук (1963), профессор (1965).



Биография

- Киреев Ахнаф Нуриевич родился 11 июля 1912 года в деревне Кигазытамак Бирского уезда Уфимской губернии (ныне Мишкинского района Башкортостана). Отец писателя — известный башкирский сэсэн Нурмухамет Юмрани.
 - После окончания средней школы, один год работал преподавателем в школе д.Аксаитово Татышлинского района Башкирской АССР, затем сотрудничал в районной газете. В 1932 году по комсомольской путевке приехал в Уфу на строительство моторостроительного завода (ныне УМПО), где трудился каменщиком, бригадиром.
-

- В 1934 году Кирей Мэргэн был приглашен на работу в редакцию республиканской молодежной газеты «Ленинец» (ныне газета «Йэшлек»). Затем работал литературным сотрудником в редакции журнала «Октябрь» (ныне «Агидель»), инструктором в Башкирском обкоме ВЛКСМ.
 - В 1949 году окончил Башкирский государственный педагогический институт имени К.А. Тимирязева.
 - Во время войны работал корреспондентом газеты «Комсомольская правда», в 1942—1943 гг. находился в 112-й Башкирской кавалерийской дивизии.
 - В 1946—1964 гг. работал научным сотрудником, заведующим сектором фольклора Института истории, языка и литературы Башкирского филиала АН СССР.
-

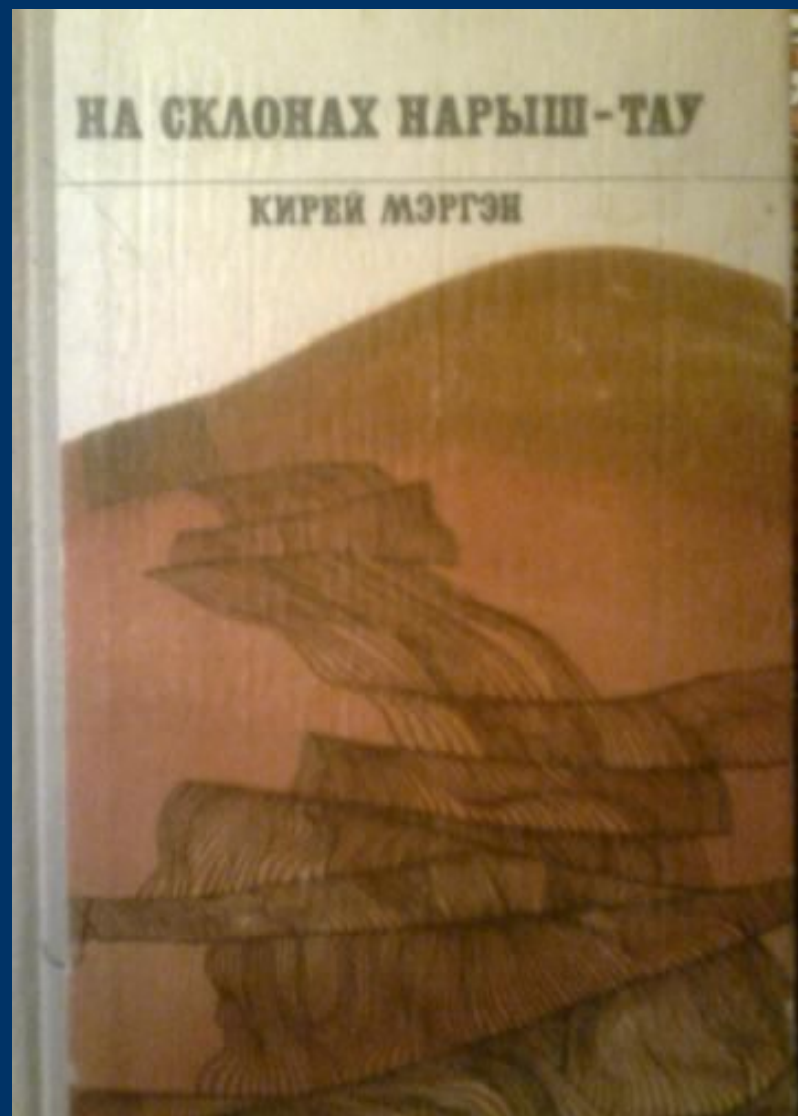
- В 1951—1954 гг. учился в Академии общественных наук при ЦК КПСС и защитил кандидатскую диссертацию на тему «Проблема единства национальной формы и содержания в советской литературе».
- В 1965—1982 гг. являлся заведующим кафедрой башкирской литературы и фольклора Башкирского государственного университета.
-
- Кирей Мэргэн умер в Уфе 24 января 1984 года. Похоронен на Мусульманском кладбище.



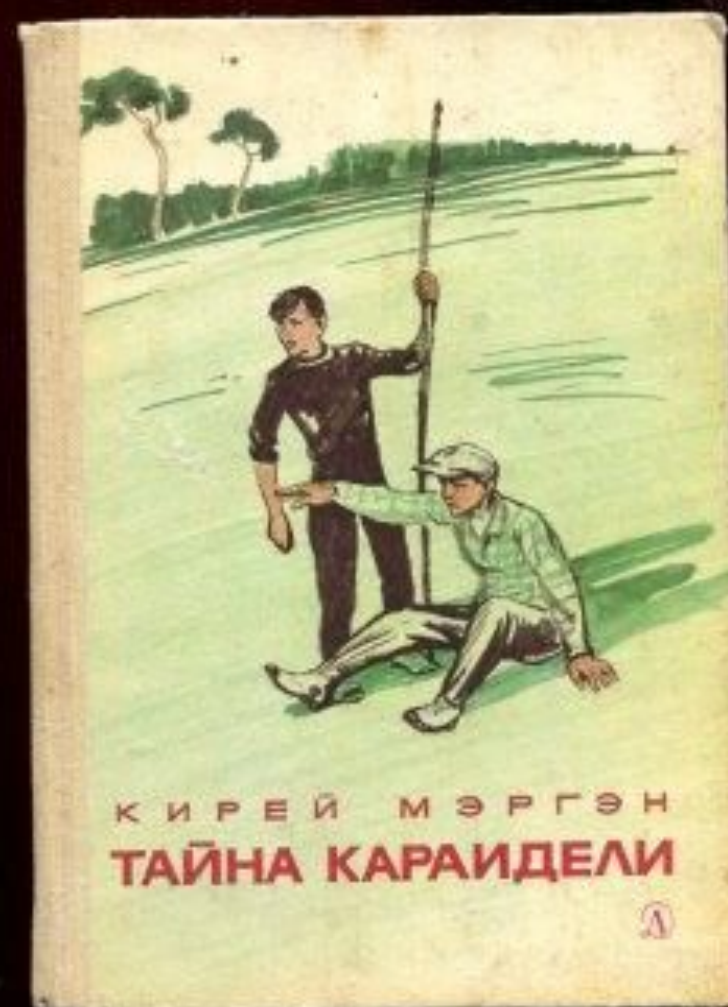
Творчество

- Начал печататься с 1930 года, а с 1932 года публиковался в газете «Удар тюзюлюш», «Ленинец», «Кызыл Башкортостан».

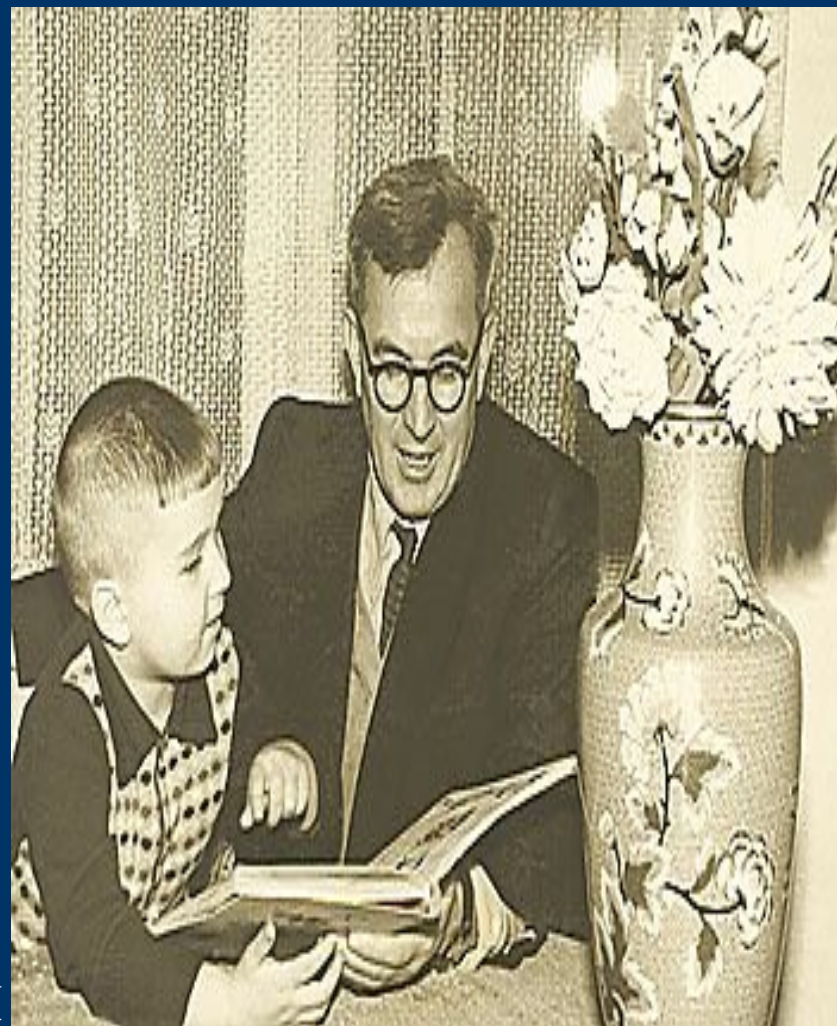
Его перу принадлежат романы «На склонах Нарыштау» («Нарыштау итәгендә», 1951), «Крылья беркута» («Бөркөт канаты», 1981-85)/



- В 1938 выпустил первый сборник рассказов «Мой подарок» («Бүлэгем»), затем рассказы «Суетливый человек» («Кабалан кеше», 1940), «Поиски» («Эзлэнеү», 1939), повесть «Караидель» («Каризел», 1949).



- Член редколлегии свода «Башкирское народное творчество», «Башкирия в русской литературе» в 5 томах, «Фольклор народов РСФСР» и другие.
- Им были изданы сборник очерков и рассказов «Башкиры» («Башкорттар», 1943), книги «Военный фольклор» («Һуғыш фольклоры», 1944), пьесы «В одной семье» («Бер ғаиләлә», 1942), «Утро города» («Кала иртәһе», 1950), драма о трагической судьбе известного башкирского поэта-просветителя XIX века М. Акмуллы «Прерванная мелодия» («Өзөлгән моң», 1966) и другие.



Рәхмәт

Спасибо за Внимание!

• Работу подготовила: *Насртдинова Юлия.*
Ученица 10 „А“ класса МБОУ БГ №140 им. З. Биишевой.

Работу проверил учитель башкирского языка и литературы:
Мазитова Миляуша Рафиковна.
