

# Кондратий Фёдорович Рылеев

Русский поэт, общественный деятель, декабрист,  
один из руководителей декабрьского восстания  
1825 года.

# Кондратий Фёдорович Рылеев

Кондратий Рылеев  
родился 29 сентября  
1795 года в селе Батове  
Софийского уезда  
Петербургской  
губернии.



## Рылеев

Образование Рылеев получил в первом петербургском кадетском корпусе, где уже наметилась его склонность к словесным наукам. Будущему поэту было семнадцать лет, когда началась Отечественная война, оказавшая огромное влияние на его развитие.



## Рылеев

Воодушевленный патриотическими чувствами, Рылеев пишет первые произведения — оды «На гибель врагов» и «Любовь к отчизне», посвящённую скончавшемуся в 1813 главнокомандующему русской армией Кутузову:

- *«Хвала, отечества спаситель!  
Хвала, хвала, отчизны сын!  
Злодейских замыслов рушитель,  
России верный гражданин,  
И бич и ужас всех французов!  
  
Скончался телом ты Кутузов,  
Но будешь вечно жив герой —  
И в будущие веки славен,  
И не дерзнет уж враг злонравен,  
России нарушать покой!.. »*

## Рылеев

Известность принесла Рылееву сатира «К временщику». Эта сатира явилась и началом революционной деятельности Рылеева. В образе «надменного временщика», «коварного и подлого», современники узнали Аракчеева, фаворита Александра I.

Злободневность сатиры Рылеева была обусловлена напряженной политической обстановкой — внутренней и международной. В эту пору разворачивались события испанской революции, а осенью 1820, накануне появления сатиры, в Петербурге произошло восстание лейб-гвардии Семеновского полка.



**Аракчеев Алексей Андреевич**  
**Русский генерал**

## Рылеев

С 1820 Рылеев работает в петербургских. В апреле 1821 он был избран членом руководимого Ф. Н. Глинкой Вольного общества любителей российской словесности.



## Рылеев

С каждым годом литературно-политические связи Рылеева все более и более расширялись. Он познакомился с одним из крупных деятелей декабризма - Тургеневым, дружески сошелся с Бестужевым и Пуциным. Бестужев вскоре же стал единомышленником Рылеева по революционной и литературной работе; совместно с ним Рылеев издавал альманах «Полярная звезда».

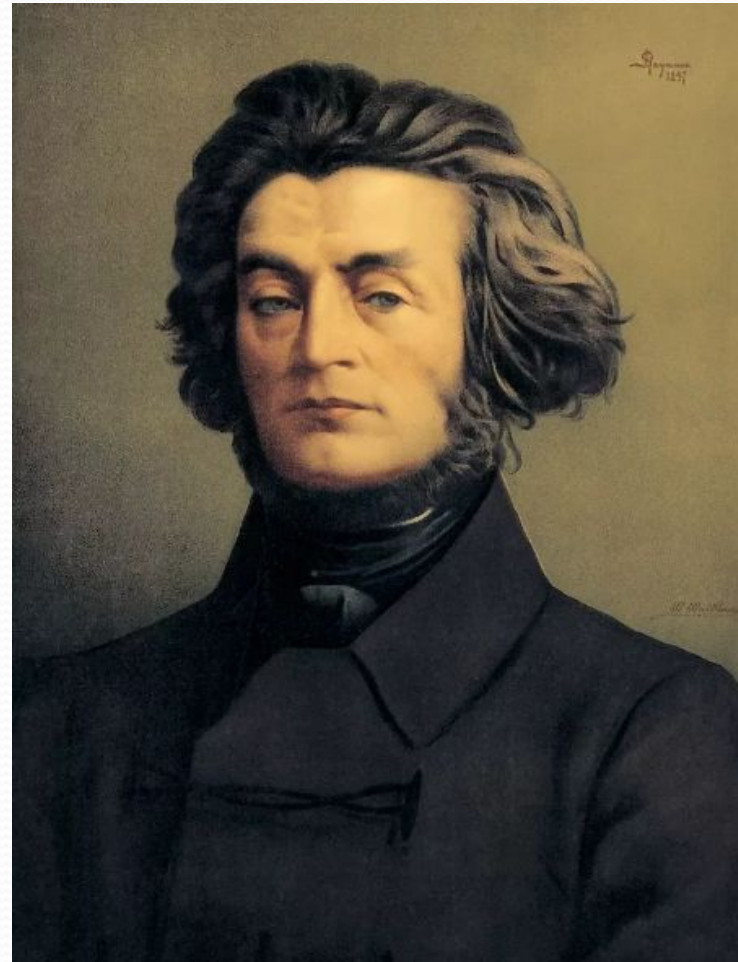
Пуцин больше года был сослуживцем Рылеева в петербургской палате уголовного суда; он же ввел Рылеева в Северное тайное общество.



**Пуцин Иван Иванович**

## Рылеев

Рылеев дружил с Баратынским, Дельвигом, Вяземским. Кондратий Рылеев познакомился и близко сошелся с великим польским поэтом Мицкевичем, высланным в 1825 по распоряжению царского правительства из Польши в Петербург на службу.

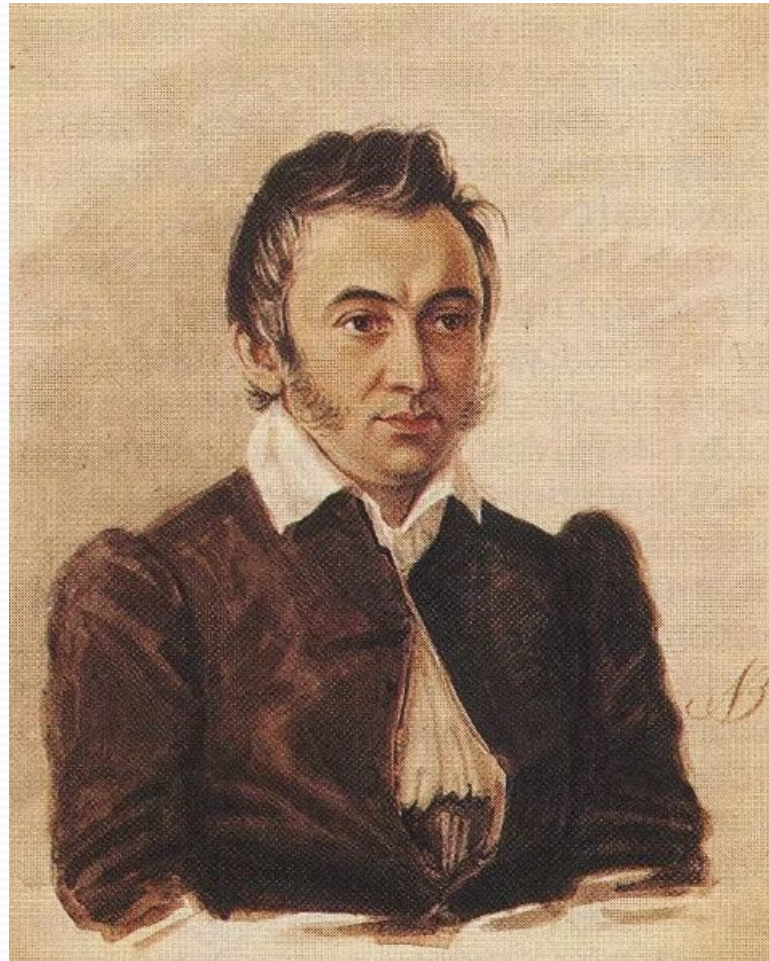


**Адам Мицкевич**  
**Польский поэт**



## Рылеев

В Северном тайном обществе, куда Рылеев вступил в октябре 1823, он сразу же занял видное положение. В это время главное внимание членов Общества было сосредоточено на обсуждении и критике проекта конституции Никиты Муравьева, который предусматривал сильную исполнительную и военную власть императора.



**Никита Михайлович Муравьев**  
**Российский военный деятель**

## Рылеев

Совместно с Бестужевым Рылеев писал агитационные песни, явившиеся в России одним из способов пропаганды.

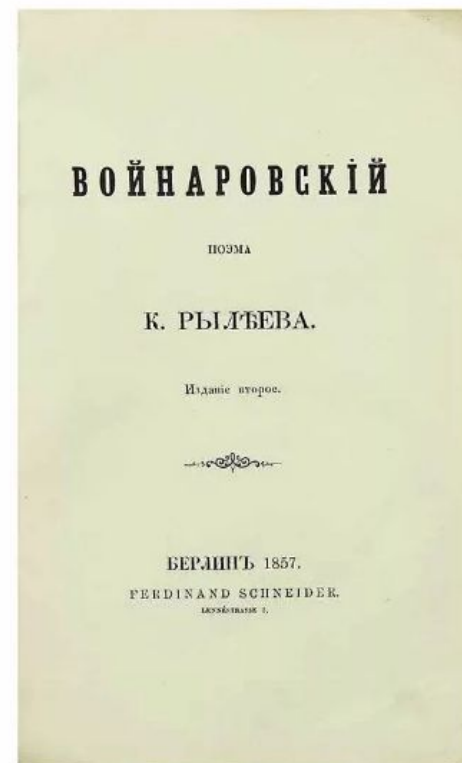
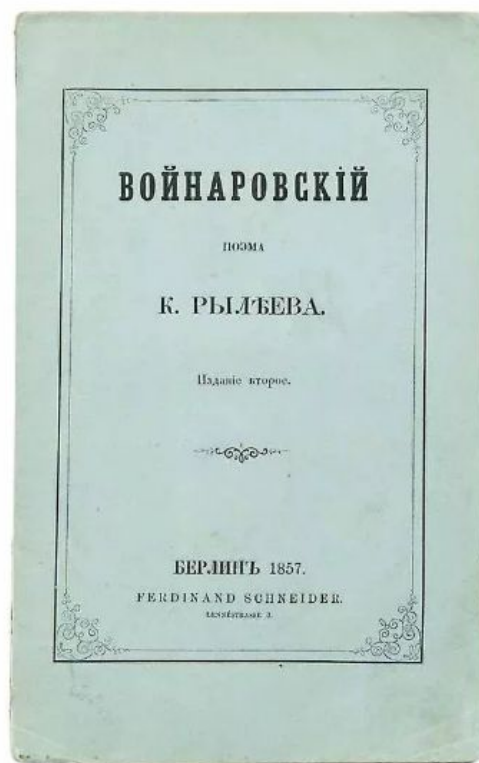
Одна из песен - «Ах, тошно мне». Простыми словами говорилось о торговле крепостными, «как скотами», о непосильных налогах, о продажности суда и духовенства. Вскоре была написана другая песня - «Уж как шел кузнец», в которой шла речь о «ножах» «на бояр, на вельмож», «на попов, на святош» и на царя.

«Рабство народа, тяжесть притеснения, несчастная солдатская жизнь изображались в них простыми словами, но верными красками»

# Поэма «Войнаровский»

«Войнаровский» — поэма из исторического прошлого Украины. Герой поэмы — племянник Мазепы и ближайший участник в его заговоре против Петра I. После смерти Мазепы Войнаровский бежал за границу, но потом был выдан русскому правительству и сослан в Якутскую область. Историк Миллер встретил вблизи Якутска Войнаровского, и он рассказал ему о своей жизни, о Мазепе и об участии в заговоре.

Изменника и предателя Мазепу Рылеев называл «великим лицемером, скрывающим злые намерения под желанием блага родине». История Войнаровского в изображении Рылеева — это история благородного и пылкого молодого человека, искренне поверившего Мазепе и совращенного им на путь измены.



## Отзыв о думе «Иван Сусанин»



«Яркий образ героя создан поэтом-декабристом К. Ф. Рылеевым в стихотворении - думе «Иван Сусанин». Из-за цензурных преград текст думы в известной степени отражал официальное отношение к этому подвигу: Сусанин спасает для Руси царя Михаила. Однако основная цель и идея произведения - восславление народного героя, русского крестьянина, принесшего себя в жертву во имя любимой отчизны.»

## Рылеев

В истории русского революционного движения влияние Рылеева сказалось с исключительной силой. Его стихотворения цитировались в революционной прессе, включались в издания нелегальных произведений.

«Послание к Бестужеву»:

*По духу братья мы с тобой,  
Мы в искупленье верим оба,  
И будем мы питать до гроба  
Вражду к бичам страны родной.*

*Любовью к истине святой  
В тебе, я знаю, сердце бьется,  
И, верю, тотчас отзовется  
На неподкупный голос мой.  
Тюрьма мне в честь, не в укоризну,  
За дело правое я в ней,  
И мне ль стыдиться сих цепей,  
Коли ношу их за Отчизну.*

## Рылеев

Находясь в крепости,  
выцарапал на оловянной  
тарелке, в надежде, что  
кто-нибудь прочтёт, свои  
последние стихи.

После декабристского  
восстания издания  
Рылеева были запрещены  
и по большей части  
уничтожены. Известны  
рукописные списки  
стихотворений и поэмы  
Рылеева, которые  
распространялись  
нелегально на территории  
Российской Империи.

«Тюрьма мне в честь, не в  
укоризну,

За дело правое я в ней,

И мне ль стыдиться сих  
цепей,

Когда ношу их за Отчизну!»

Кондратий  
Рылеев

СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!

