

Кондратий Фёдорович Рылеев

Русский поэт, общественный деятель, декабрист,
один из руководителей декабрьского восстания
1825 года.

Кондратий Фёдорович Рылеев

Кондратий Рылеев
родился 29 сентября
1795 года в селе Батове
Софийского уезда
Петербургской
губернии.



Рылеев

Образование Рылеев получил в первом петербургском кадетском корпусе, где уже наметилась его склонность к словесным наукам. Будущему поэту было семнадцать лет, когда началась Отечественная война, оказавшая огромное влияние на его развитие.



Рылеев

Воодушевленный патриотическими чувствами, Рылеев пишет первые произведения — оды «На гибель врагов» и «Любовь к отчизне», посвящённую скончавшемуся в 1813 главнокомандующему русской армией Кутузову:

- *«Хвала, отечества спаситель!
Хвала, хвала, отчизны сын!
Злодейских замыслов рушитель,
России верный гражданин,
И бич и ужас всех французов!

Скончался телом ты Кутузов,
Но будешь вечно жив герой —
И в будущие веки славен,
И не дерзнет уж враг злонравен,
России нарушать покой!.. »*

Рылеев

Известность принесла Рылееву сатира «К временщику». Эта сатира явилась и началом революционной деятельности Рылеева. В образе «надменного временщика», «коварного и подлого», современники узнали Аракчеева, фаворита Александра I.

Злободневность сатиры Рылеева была обусловлена напряженной политической обстановкой — внутренней и международной. В эту пору разворачивались события испанской революции, а осенью 1820, накануне появления сатиры, в Петербурге произошло восстание лейб-гвардии Семеновского полка.



Аракчеев Алексей Андреевич
Русский генерал

Рылеев

С 1820 Рылеев работает в петербургских. В апреле 1821 он был избран членом руководимого Ф. Н. Глинкой Вольного общества любителей российской словесности.



Рылеев

С каждым годом литературно-политические связи Рылеева все более и более расширялись. Он познакомился с одним из крупных деятелей декабризма - Тургеневым, дружески сошелся с Бестужевым и Пуциным. Бестужев вскоре же стал единомышленником Рылеева по революционной и литературной работе; совместно с ним Рылеев издавал альманах «Полярная звезда».

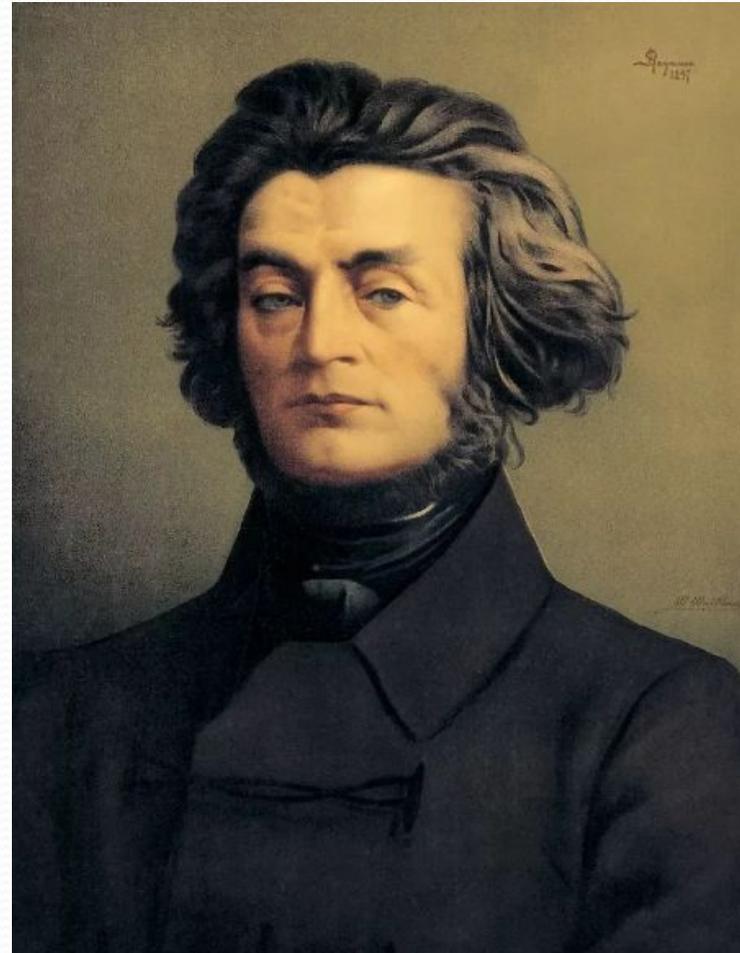
Пуцин больше года был сослуживцем Рылеева в петербургской палате уголовного суда; он же ввел Рылеева в Северное тайное общество.



Пуцин Иван Иванович

Рылеев

Рылеев дружил с Баратынским, Дельвигом, Вяземским. Кондратий Рылеев познакомился и близко сошелся с великим польским поэтом Мицкевичем, высланным в 1825 по распоряжению царского правительства из Польши в Петербург на службу.



Адам Мицкевич
Польский поэт

Рылеев

В Северном тайном обществе, куда Рылеев вступил в октябре 1823, он сразу же занял видное положение. В это время главное внимание членов Общества было сосредоточено на обсуждении и критике проекта конституции Никиты Муравьева, который предусматривал сильную исполнительную и военную власть императора.



Никита Михайлович Муравьев
Российский военный деятель

Рылеев

Совместно с Бестужевым Рылеев писал агитационные песни, явившиеся в России одним из способов пропаганды.

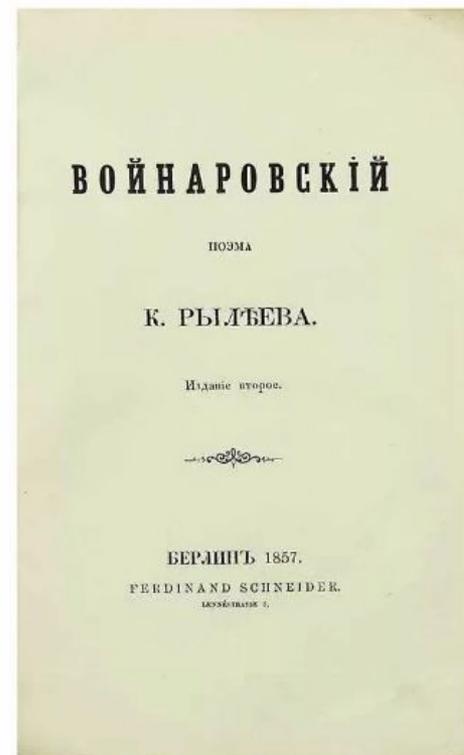
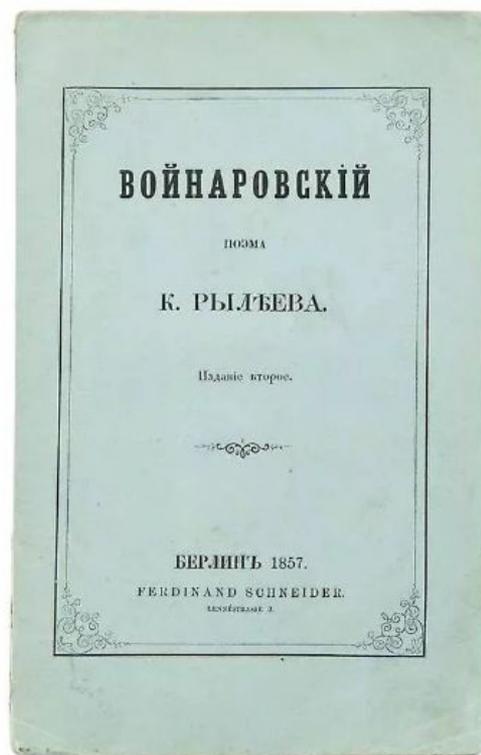
Одна из песен - «Ах, тошно мне». Простыми словами говорилось о торговле крепостными, «как скотами», о непосильных налогах, о продажности суда и духовенства. Вскоре была написана другая песня - «Уж как шел кузнец», в которой шла речь о «ножах» «на бояр, на вельмож», «на попов, на святош» и на царя.

«Рабство народа, тяжесть притеснения, несчастная солдатская жизнь изображались в них простыми словами, но верными красками»

Поэма «Войнаровский»

«Войнаровский» — поэма из исторического прошлого Украины. Герой поэмы — племянник Мазепы и ближайший участник в его заговоре против Петра I. После смерти Мазепы Войнаровский бежал за границу, но потом был выдан русскому правительству и сослан в Якутскую область. Историк Миллер встретил вблизи Якутска Войнаровского, и он рассказал ему о своей жизни, о Мазепе и об участии в заговоре.

Изменника и предателя Мазепу Рылеев называл «великим лицемером, скрывающим злые намерения под желанием блага родине». История Войнаровского в изображении Рылеева — это история благородного и пылкого молодого человека, искренне поверившего Мазепе и совращенного им на путь измены.



Отзыв о думе «Иван Сусанин»



«Яркий образ героя создан поэтом-декабристом К. Ф. Рылеевым в стихотворении - думе «Иван Сусанин». Из-за цензурных преград текст думы в известной степени отражал официальное отношение к этому подвигу: Сусанин спасает для Руси царя Михаила. Однако основная цель и идея произведения - восславление народного героя, русского крестьянина, принесшего себя в жертву во имя любимой отчизны.»

Рылеев

В истории русского революционного движения влияние Рылеева сказалось с исключительной силой. Его стихотворения цитировались в революционной прессе, включались в издания нелегальных произведений.

«Послание к Бестужеву»:

*По духу братья мы с тобой,
Мы в искупленье верим оба,
И будем мы питать до гроба
Вражду к бичам страны родной.*

*Любовью к истине святой
В тебе, я знаю, сердце бьется,
И, верю, тотчас отзовется
На неподкупный голос мой.
Тюрьма мне в честь, не в укоризну,
За дело правое я в ней,
И мне ль стыдиться сих цепей,
Коли ношу их за Отчизну.*

Рылеев

Находясь в крепости,
выцарапал на оловянной
тарелке, в надежде, что
кто-нибудь прочтёт, свои
последние стихи.

После декабристского
восстания издания
Рылеева были запрещены
и по большей части
уничтожены. Известны
рукописные списки
стихотворений и поэмы
Рылеева, которые
распространялись
нелегально на территории
Российской Империи.

«Тюрьма мне в честь, не в
укоризну,
За дело правое я в ней,
И мне ль стыдиться сих
цепей,
Когда ношу их за Отчизну!»

Кондратий
Рылеев

СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!

