

**Районный конкурс юных
экскурсоводов музеев
образовательных учреждений
Погарского района, посвященный
70-й годовщине Победы советского
народа
в Великой Отечественной войне
1941-1945 гг.**



МБОУ МАДЕЕВСКАЯ ООШ



*Экскурсия
«Читая
пожелтевшие
страницы...»*



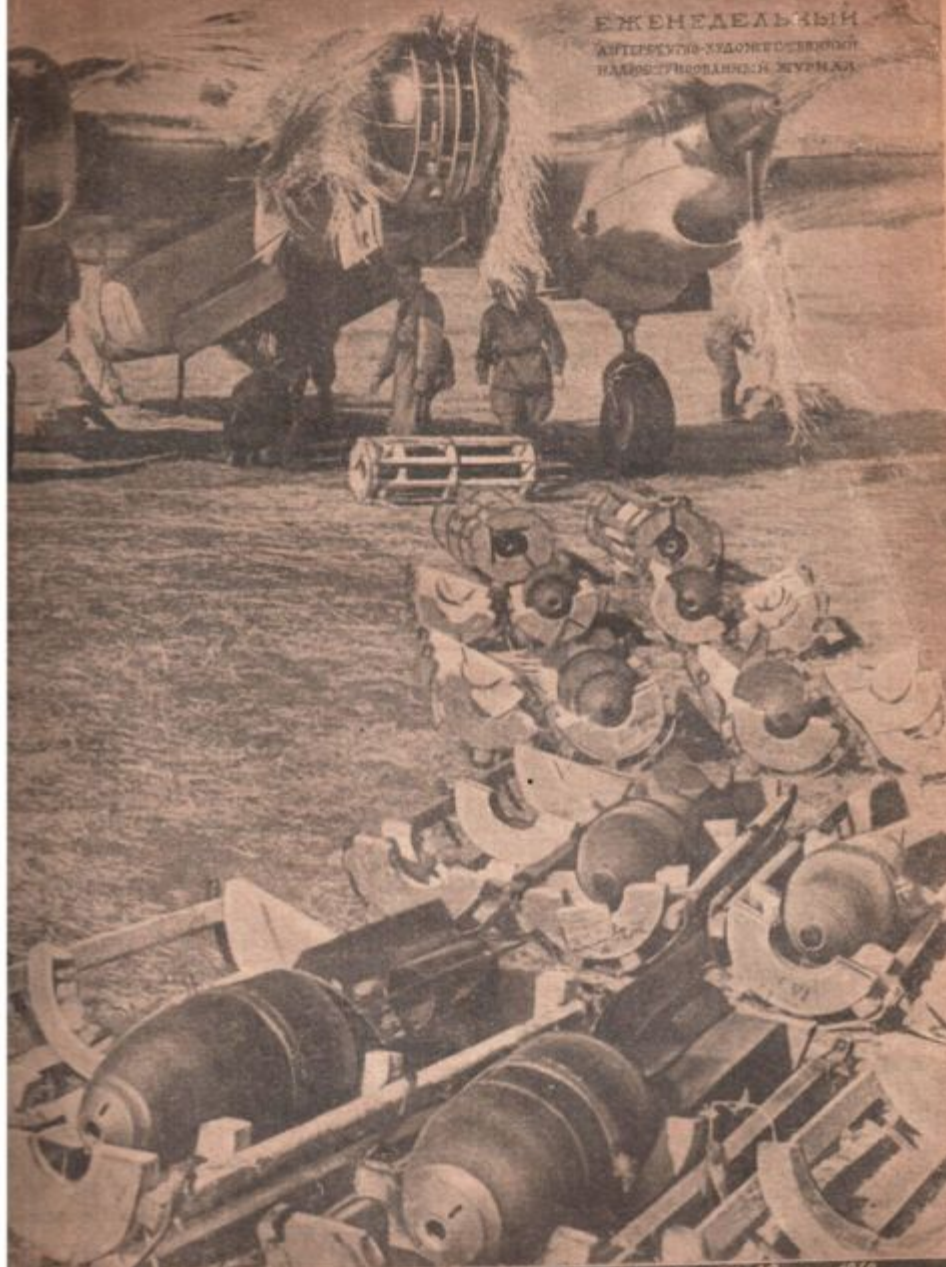




Пролетарии всех стран соединитесь!

ОГОНЕК

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АНТИРЕКРУТНО-УДОМЕТОВСКИЙ
НАРОДНО-ТРЕЗВАНСКИЙ ЖУРНАЛ



№ 10 1940



Снайпер-убийца И. Р. Пестов в строю на Западном фронте более 100 фашистских солдат и офицеров. Награжден орденом Красного знамени.



Лучший стрелок Сталинградского фронта младший лейтенант Игорь Козлов. Прострелил три немецких самолета.



Один из пикирующих бомбардировщиков Сталинградского фронта — лейтенант Дмитрий Дочка на учебном боевом самолете, в воздухе у границы севастопольского 505 фашистского.



Противобойца Грета Вилкин. И склеи на бое на Западном фронте не видели из своего противотанкового ружья три фашистских танка.

Лучший стрелок Запада П. Г. Сушков. На его счету свыше 300 фашистских солдат и 18 фашистских самолетов. Лучший снайпер среди десантников Красного знамени.



Младшая сестра Школки немедленно посылает письма раненым солдатам и офицерам. Это был один добровольцев откликнулся в труднейшие моменты и труд войны.



Лучшие разведчики части полка Петра Карельский фронт. Слева направо младший лейтенант Игорь Арсеньев, награжденный орденом Красной звезды, старший сержант Трофим Писчанко, награжденный орденом Красной звезды, лейтенант Николай Чистяков, награжденный орденом Красной звезды, и артиллерист Владимир Кривош, награжденный орденом Красной звезды.



Комсомолец Иван Пискарев. Он один-единственный в своем подразделении Маломосолов фашистскими самолетами «за от»



Противобойца Мухоморова (Хабаровский фронт) — младший лейтенант И. Н. Давыдов. Ему присвоено звание Героя Советского Союза.



Противобойца Мухоморова (Хабаровский фронт) — младший лейтенант И. Н. Давыдов. Ему присвоено звание Героя Советского Союза.

ДНЕВНИК ВОЙНЫ

И. Ермашев

10 апреля 1945 года

ПЕРЕД КРАХОМ ГЕРМАНИИ

Гитлеровская Германия дожидает свои дни. Катастрофически быстро приближается ей полный крах. То, что товарищ Сталин предвидел ещё в самом начале войны, осуществляется: гитлеровское государство бесславно и позорно погибает под тяжестью своих чудовищных преступлений.

В одной американской газете была найдена извечная карикатура, изображающая Гитлера в танке. Обнажившийся «фюрер» отдаёт приказ своим генералам, оторванным от ужаса: «Прикажите армиям с Запада отступить на Восток, а армиям с Востока отступить на Запад!» На практике дело обстоит несколько иначе, ибо немцы только с Запада отступают без боя, сдавая союзникам город за городом, область за областью. Американский художник хорошо отразил нынешнее состояние кокашавой гитлеровской империи: смещение, хаос, ужас.

Основной силой, которая предпринимает масштаб в темпы крушения гитлеровского царства смерти, остаётся попрежнему Красная Армия. Нельзя понять причины столь быстрого развала немецкой обороны на Западе, если даже на мгновение упустить из виду, что, как и раньше, три четверти всех вооружённых сил Гитлера прикованы к советско-германскому фронту. Более того, буквально накануне перехода союзных армий в наступление, на советско-германский фронт было переброшено с Западного фронта 15—20 немецких дивизий, в том числе 6-я танковая армия «СС», почти целиком уничтоженная в боях к западу от Буденштедта.

На фронте от Балтийского моря и до Днестровых Алёй (в Югославии) Красная Армия сражается против основных сил Германии и уничтожает

Братиславу и Вена—два наиболее мощных бастиона так называемой центрально-европейской крепости Гитлера. И гитлеровцы ожесточённо защищали эти бастионы. Но отстоять их не смогли. Точно мощной таран Красная Армия вливается в южные пределы гитлеровского царства, и уже потеряли всякий смысл планы врага, предусматривавшие создание здесь последнего убежища для фашистских преступников. Под ударом оказались также немецкие стратегические коммуникации, по которым осуществляется связь между собственно Германией и немецкими войсками в Италии и Югославии.

Красная Армия продолжает вести борьбу против бешено сопротивляющегося врага, который на Востоке терпит резкие поражения. В результате у немцев осталось очень мало войск для какой-либо серьёзной обороны.

лишь остатки своих войск, основная масса которых попрежнему скована на Востоке.

В БЕРЛИНСКОМ БОМБОУБЕЖИЩЕ



«ПРЕДСМЕРТНАЯ ОБОРОНА»

Так определяет американская радиовещательная станция в Европе политику и стратегию гитлеровской банды, старающейся отсрочить неминуемый разгром Германии.

Расстояние между частями Красной Армии, сражающимися на Берлинском направлении, и войсками союзников, вышедшими на Рейн, стало короче ещё на несколько десятков километров. Потери гитлеровских войск огромны, невозместимы и растут с каждым новым их поражением. Продовольственная и сырьёвая базы Германии сократились до крайности, утрачены основные военно-промышленные области. Что осталось от Силезии, важнейшей кузницы немецкого вооружения? Значительная часть этой провинции занята Красной Армией, остальные районы расположены на линии фронта. О сколько-нибудь серьёзной производительной работе предприятий Рейнской области и говорить не приходится: она частично уже занята союзниками, частично стала театром военных действий и вся в целом находится под беспрестанным воздействием союзных воздушных армий. Все жизненные центры Германии под ударом. Нет ни одного угла в «фатерлянде», который стоял бы вне досягаемости бомбардировочной авиации. От неё не укрылся и затерянный в горах Берхтесгаден, логово «фюрера», познавшее недавно — впервые за войну — разрушительное действие фугасных бомб.

Никогда ещё не было с такой ослепительной ясностью очевидно, что сопротивление обречённой

Германия с неминуемым упорством продолжают сопротивляться на Востоке. Фигурально выражаясь, можно сказать, что германский фашизм почти всё время стоит лицом к Одеру и спиной к Рейну.

Чем объяснить столь различное поведение фашистов на Западе и на Востоке? Ведь здесь должен быть какой-то расчёт, ибо немцы фактически жертвуют Западной Германией, не оказывая сопротивления союзным армиям, и в то же время любой ценой пытаются удержать линию Одера, как и свои позиции в Чехословакии и Австрии. Неужели гитлеровцы могут таким путём рассчитывать спасение от разгрома? Конечно, нет: у Гитлера нет реальных сил для предотвращения полной катастрофы, которая прибли-

ТЩЕТНЫЕ НАДЕЖДЫ ФАШИСТСКИХ ПАЛАЧЕЙ

Гитлеровская Германия, зажата в тисках между двумя фронтами, лишена возможности предотвратить свой полный разгром. Германским фашистским преступникам, палачам и детоубийцам придётся отвечать за все свои злодеяния. Гитлеровское царство смерти окончательно рухнет под ударами Красной Армии. Наступление союзных армий только продемонстрировало слабость немцев, их неспособность вести войну на два фронта. Не удастся спастись кровавыми извержениями, зверствами все народы Европы и тучиной горя и страданий. Свободолюбивые страны, вынесшие смертный приговор гитлеризму, приведут его в исполнение, к каким бы ухищрениям ни прибегал коварный враг.

Крах Германии наступает!



«ИВАН ГРОЗНЫЙ» НА ЭКРАНЕ



Кадры из фильма «Иван Грозный». Слева: коронация Ивана; справа: Иван Грозный во время осады Казани. В роли Грозного народный артист РСФСР Николай Черкасес.



Актриса Р. Жуковская в роли царицы Анастасии.

КРУПНЕЙШИЙ

«ШЕХЕРАЗАДА» НА СЦЕНЕ

Иван Грозный! Кто же воплощает и летит эта романтическая, таинственная и порой доходящая до фантасмагории фигура? Изображение Ивана Грозного по-прежнему многоликим историческим явлением, рассказ, драма, легенда всем ему свойственны. И фигура эта неслучайно появилась в XVI веке, казалось бы, задолго до появления кинофильма.

Однако за всем этим таинством исторического явления эта личность не представляется ни кем-либо из киноактеров, ни из кинохудожников. А между тем этот человек был реальной исторической фигурой, крупнейшим государственным деятелем, который создал для своего века великий памятник, творение

его, сделавшего его великим. Хотелось бы сказать, что это не киноактер, а кинохудожник, который сумел воплотить в своем творчестве личность Ивана Грозного, сделав его великим.

Недавно билетная труппа театра имени К. Станиславского и В. Немировича-Данченко показала спектакль «Шехеразада». Это хореографическая фантазия в музыкально-симфонической сюите Римского-Корсакова того же названия (либретто Н. Волкова).

В своей книге «Летопись моей музыкальной жизни» композитор называет ее восточным сюжетом, но каких-то многочисленных и разнообразных сказочных чудес, какие Шехеразада рассказывала в течение тысячи и одной ночи шаху Шахривару.

В «Шехеразде» большое место занимает тема моря, поэтому центральным героем композиции «дела Синабд-мореход. Балет начинается и заканчивается сценой, в которой Синабд, потерпевший кораблекрушение, одиноко плавает на мачте среди разъяренных морских волн. Бессильный и плачущий от борьбы с морской стихией, он видит вдали волшебный остров. Его воображением представляется, что он выброшен волнами на берег, где встречает восточную царевну Гюльнур. Она влюбилась в друга с первого взгляда. Эта любовь приводит к смерти влюбленного в царю везира. Он приказывает умертвить Гюльнур...

Заслужившая признания М. Сорокина получает большую сценическую выразительность с частотой и высотой классического танца. Артист А. Клейн (Синабд) музыкантов и пластики.



Сцена

Художник спектакля В. Волков с высокой изобретательностью оформил эту волшебную фантазию. Большого успеха достиг оркестр театрального народного артиста СССР С. Самосуд невиданно блестящей симфонии Римского-Корсакова.



СПОРТИВНЫЕ ВСТРЕЧИ В ЛЕНИНГРАДЕ

Представители 42 спортивных обществ прибыли специально в Ленинград на участие в зимней спартакиаде профсоюзников. В программе спартакиады были соревнования по лыжам, конькам, фигурному катанию на льду, хоккею. Параллельно исторически сложившимся физкультурникам Соревнования начались с лыжной эстафеты для мужчин. Одиночно на стадионе «Динамо» стартовали конькобежцы. Наступило оттаивание, конькобежцы добились отличных результатов. Но все же соревнования по конькобежному спорту в Кегрессе (под Ленинградом) прошли с большим успехом.

На снимке слева: соревнования по прыжкам с трамплина в Кегрессе. На снимке справа: хоккейная эстафета на кубок ВЛКСМ. Игроки команды Московского общества «Уралец Советов» и Ленинградского общества «Кировский завод».





Снайперы — младшие сержанты О. Мошкина и Е. Новикова. Каждая из них уничтожила по несколько десятков немцев.



ВПЕРЕЦ НА
БЕРЛИН!

«КОМБИНАТ СМЕРТИ» В ТРЕБЛИНКЕ

С. Рейзман

В лагере № 2 жили заключённые, использовавшиеся на различных работах в обоих лагерях. Существовали следующие категории рабочих-заключённых:

1. Занятые переноской на склады одежды новоприбывших.
2. Занятые сортировкой багажа и погрузкой награбленного имущества в вагоны, отправляемые в Германию.
3. Занятые сортировкой, подсчётом и упаковкой денег и драгоценностей.
4. Квалифицированные рабочие, как например портные, сапожники, плотники, каменщики, слесари и т. п., работавшие в мастерских.
5. Парикмахеры.
6. «Дантисты».
7. Рабочие, перетаскивавшие трупы из камер в печи.

Рабочие первых пяти категорий были строго изолированы от всех остальных, для того чтобы заключённые, не работающие непосредственно при камерах, не знали, как происходит умерщвление людей. Рабочих седьмой категории сменяли каждые несколько дней. Рабочие первых шести категорий считались якобы «постоянными», но в действительности жизнь каждого из «постоянных» рабочих зависела от настроения палачей, а те всегда жаждали человеческой крови. Смерть грозила за малейшую провинность. За то, что у рабочего нашли кусок хлеба, выпеченного не в лагерной пекарне; за то, что недостаточно старательно сворол с одежды убитых евреев жёлтые нашивки (чтобы не осталось следа); за то, что утаил в кармане пять грошей или обручальное кольцо, последнюю память о жене.

Виды казни были разнообразны. Обречённого запаривали насмерть кипятком, либо вешали за ноги, затравливали собаками, что было любимой забавой унтерштурмфюрера Франца. Расстрел считался самой лёгкой смертью.

В холодных, завшивленных бараках зимой 1942—1943 года вспыхнула эпидемия тифа. Было в лагере № 2 заведение, которое называлось «крайкенштубе» (больничный барак). Рабочий с температурой 40° обращался к врачу из заключённых, тот отсылал его на несколько дней в «крайкенштубе». Тогда появлялся унтерштурмфюрер Метте, специальностью и страстью которого была «сортировка» больных. Метте быстро ориентировался в

нух руки в карман, и наблюдать, как сжигают трупы женщин и детей. На груди его красовался железный крест — за особые заслуги перед «фатерляндом». Он никогда сам не выполнял «чёрной» работы, ибо в его распоряжении было довольно подчинённых. Но он никак не мог досыта наглядеться на прибывавшие десятки тысяч новых жертв и потому не пропускал ни одного транспорта. В те дни, когда новых составов не было, Штенгель впадал в меланхолию.

Грозой лагеря был заместитель начальника унтерштурмфюрер Курт Франц — высокий, плечистый мужчина, бывший повар, уроженец Тюрингии. Он был любителем бокса и, чтобы не выйти «из формы», ежедневно перед завтраком выбирал себе из числа рабочих-заключённых «партнёра» для тренинга. Намеченная жертва должна была стоять неподвижно, чтобы «маэстро» мог как следует нацеливаться. После первых же ударов в лицо «партнёр», обливаясь кровью, падал без сознания на землю. Если Франц оставался недоволен тренингом, жертва отправлялась в «лазарет».

Франц любил прогуливаться по площади вместе со своим псом Бэри — огромным зверем, таким же свирепым, как его хозяин. Франц демонстрировал на нём достижения немецкой дрессировки. Пёс бросался на намеченную жертву и одним рывком выдирает кусок мяса. Франц деловито проверял, сделал ли укус точно там, где было приказано, и, если пёс ошибался, «опыт» начинался сызнова. Большинство больных в лагере состояло именно из жертв Бэри.

После рабочего дня всегда оказывалось несколько «преступников», которые получали от 25 до 100 ударов кнутом; эту операцию всегда производил сам Франц. Он и тут проявлял истинно немецкую изощрённость.

Дежурный командант гауптштурмфюрер Киза Кютнер, по профессии жан-

меним при истязании голых женщин и уничтожении грудных детей. Гитлер наградил его орденом.

Кроме того в лагере было ещё 36 палачей унтерштурмфюреров.

ВОССТАНИЕ

Конспиративный комитет, организовавшийся среди «постоянных» рабочих-заключённых, состоял из десяти человек. Комитет делал план хотя бы частичного возмездия за гибель миллионов людей и с этой целью подготавливал уничтожение лагеря вместе с палачами.

Надо было раздобыть необходимое количество взрывчатых веществ из немецкого оружейного склада, который находился на территории лагеря № 2; только здесь можно было достать оружие, но приблизиться к складу было почти невозможно.

Бронированные двери склада были запорты тяжёлыми замками. Один из заключённых, рабочий слесарной мастерской, Зальцберг, получил от комитета приказ: достать слепок с ключа от склада. Через несколько недель, когда Зальцберга послали на склад починить замок, ему удалось сделать точный слепок. Несколько месяцев работал он, хорясь от немецких надзирателей, чтобы выточить ключ, и наконец передал его комитету.

Были организованы три боевые дружины по 20 человек каждая, при этом соблюдалась строжайшая конспирация, так что никто из членов дружины не знал, кто, кроме него самого, входит в неё.

Наш командир, доктор Юлиан Хоронжикский, бывший польский капитан, разработал подробный план действий. Восстание было назначено на 21 апреля 1943 года. К несчастью, 19 апреля случилось так, что доктор Хоронжикский «не по всем правилам» отдал честь унтерштурмфюреру Францу, и тот ударил его по лицу хлыстом. Вне себя от гнева доктор Хоронжикский

реп — заключённые, занятые этой работой, — целый день находились возле склада. Обстоятельства благоприятствовали нам, часовые не обращали внимания на спавших взд и вперёд заключённых, и благодаря этому 2 августа, в 2 часа дня, нам удалось незаметно открыть двери склада, впустить туда одного из членов организации и запереть его там. В то же время нам удалось вынуть стекло из зарешеченного окна в противоположной стене склада, где не было часовых, и вытащить через решотку 20 гранат — небольшого размера, но зато большой взрывчатой силы, — 20 автоматов и несколько десятков заряженных револьверов. Товарищ наш вышел из склада никем не замеченный. Оружие было немедленно завезено заключёнными в повозках, на которых вывозился битый кирпич и прочий хлам. На площади оружие было разделено между командирами боевых групп.

На площади и в бараках работал член боевой дружины — дезинфектор, который постоянно разбрызгивал из распылителя дезинфицирующую жидкость. Когда взрывчатые вещества были собраны, наш командир решил не откладывая приступить к действиям. Дезинфектор взял в распылитель 25 литров бензина и совершенно открыто ходил по территории лагеря, обливая бензином намеченные к поджогу объекты.

Восстание должно было начаться в 16 часов 45 минут. Несмотря на строгую конспирацию, в лагере царил всеобщее возбуждение. Члены боевых групп, зная, что идут на неизбежную смерть, прощались с товарищами. Один из сезонцев почувствовал, что в лагере творится что-то необычайное, но не мог доискаться причин. Учитывая такое настроение, наш командир решил начать восстание на час раньше. Разумеется, из-за этого некоторых приготовлений не успели довести до конца, но другого выхода не было.

Сигналом к восстанию должен был послужить ружейный выстрел около рабочих бараков. В 15 часов 30 минут нашему командиру донесли, что всё подготовлено, люди ждут приказа.

В 15 часов 45 минут раздалось несколько ружейных выстрелов: один из наших товарищей уложил на месте палача гауптштурмфюрера Кютнера и шлика Куба. В следующую секунду одновременно раздалось взрывы 20 гранат и застрочили автоматы дружин-

Война
глазами
современников

1941-1945
ГОДЫ



Спасибо

за

ВНИМАНИЕ!