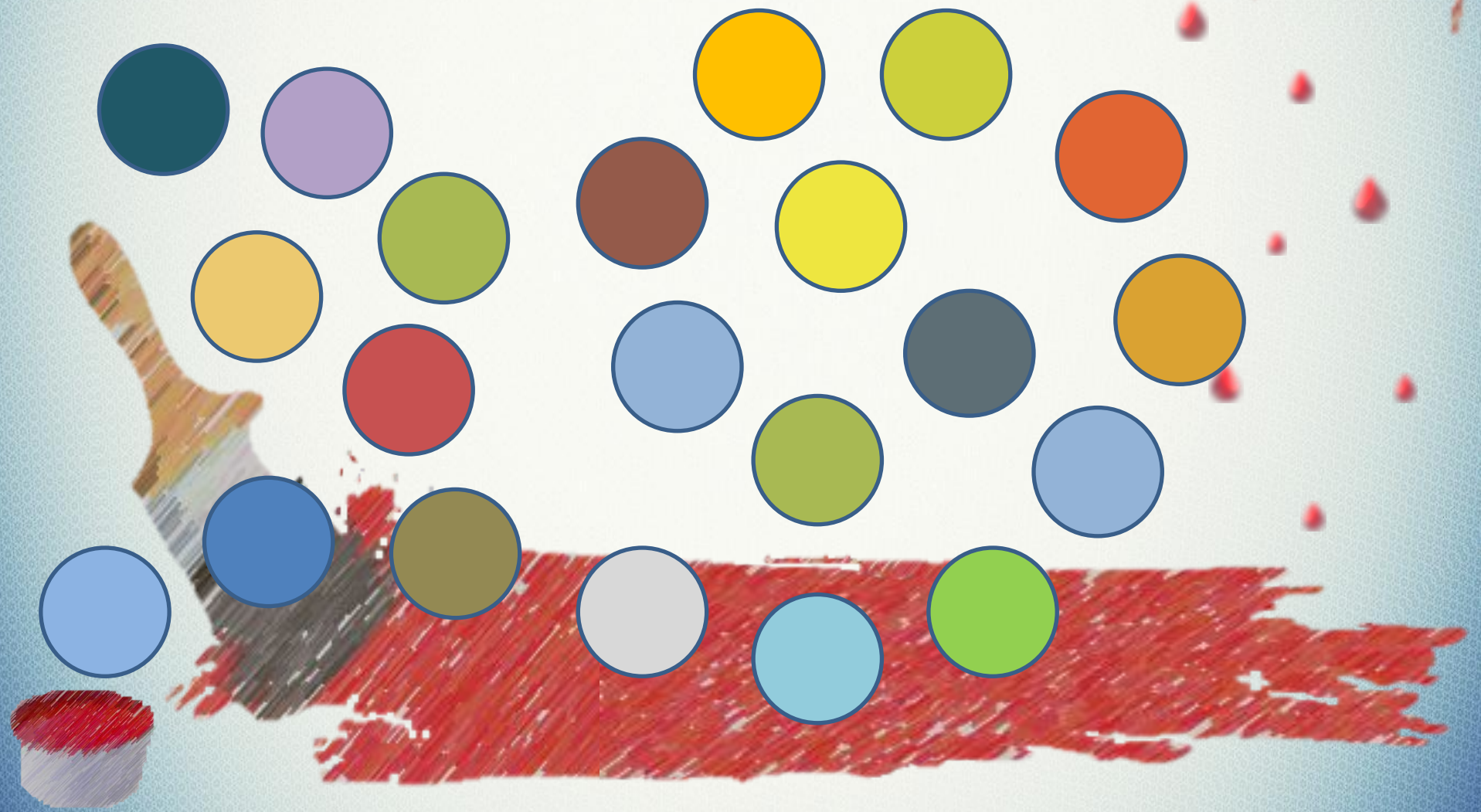
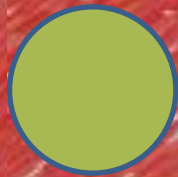
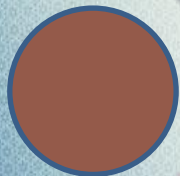
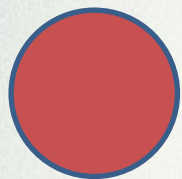


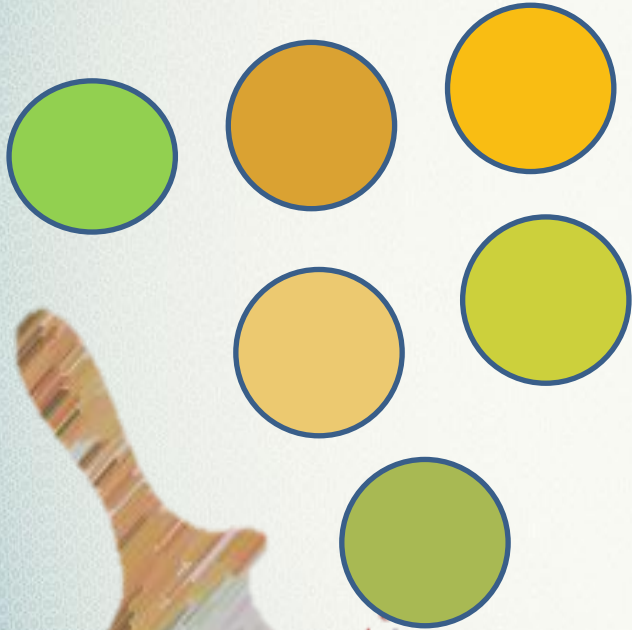
Цвет как средство выражения.
Теплые и холодные цвета.



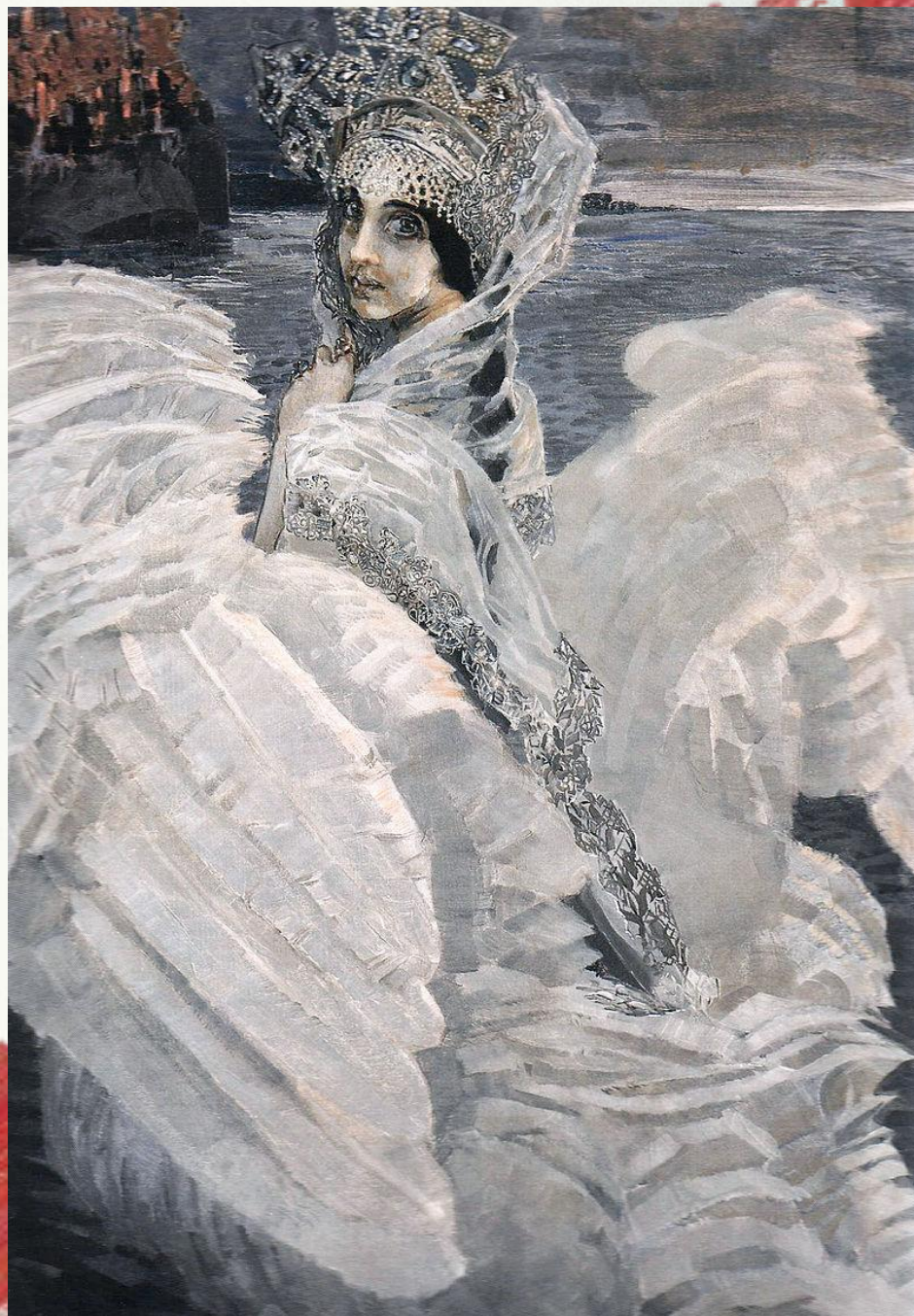
Исаак Ильич Левитан «Золотая осень»



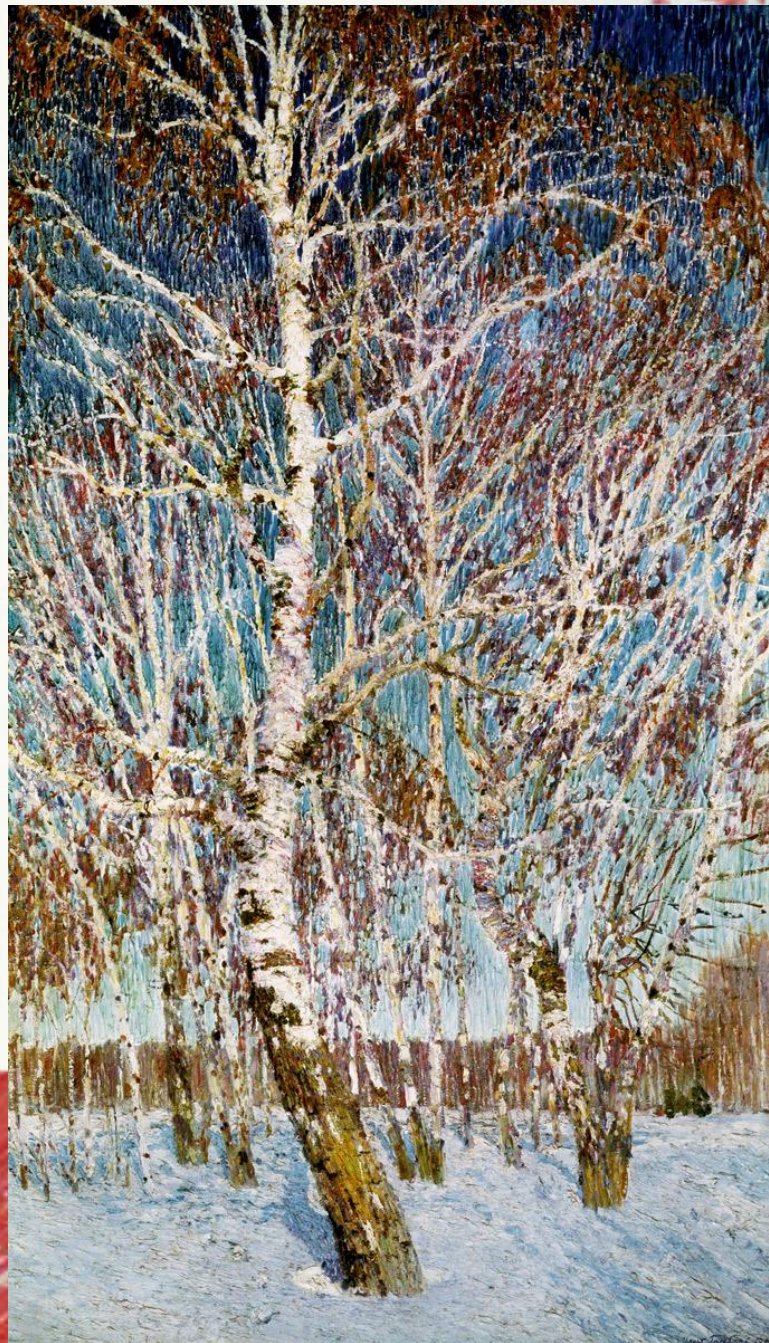
Винсент Ван Гог «Подсолнухи»



Михаил Врубель «Царевна-Лебедь»



Игорь Эммануилович Грабарь «Февральская лазурь»



ИСТОЧНИКИ:

https://yandex.ru/images/search?text=%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D1%8B%D0%B5%20%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D1%82%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0&style=image&lr=50&source=tags&tab_id=images

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Золотая_осень_\(картина_Левитан_a\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Золотая_осень_(картина_Левитан_a))

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Подсолнухи_\(картина_Ван_Гога\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Подсолнухи_(картина_Ван_Гога))

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Царевна-Лебедь_\(Врубель\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Царевна-Лебедь_(Врубель))

<http://www.art-portrets.ru/art20veka/grabar-fevral'skaya-lazur.html>

