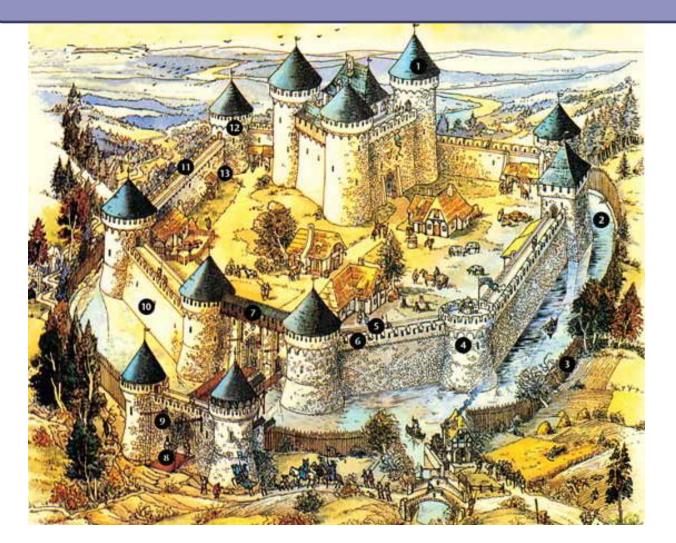
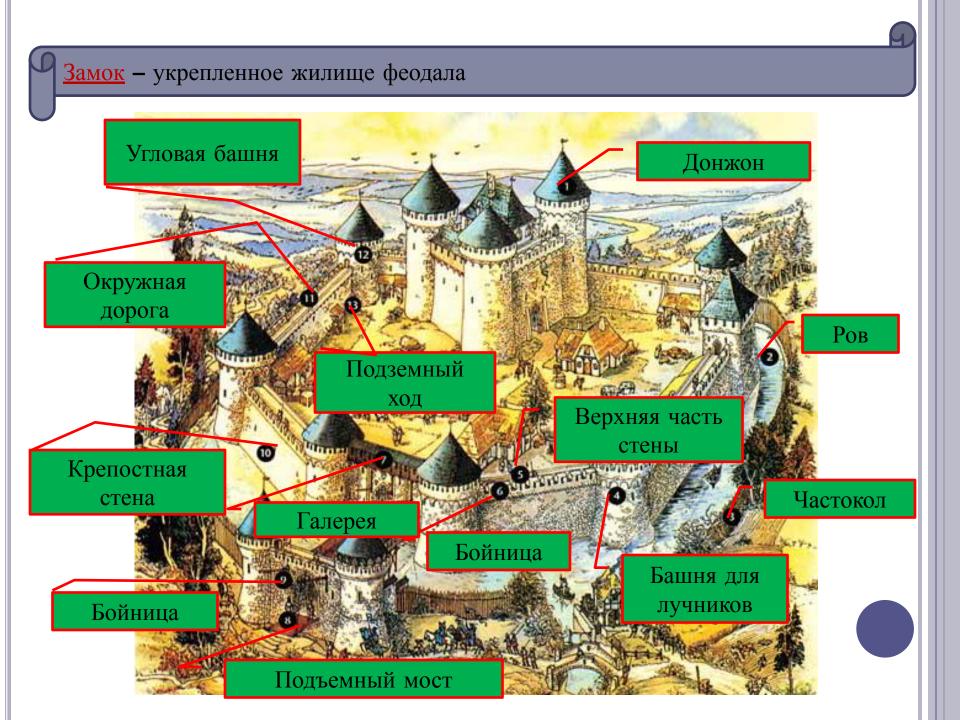




# В рыцарском замке

Используя текст учебника (§ 12, п.1) и изображение средневекового замка, скажите, для каких целей он был возведен, из каких частей состоял?

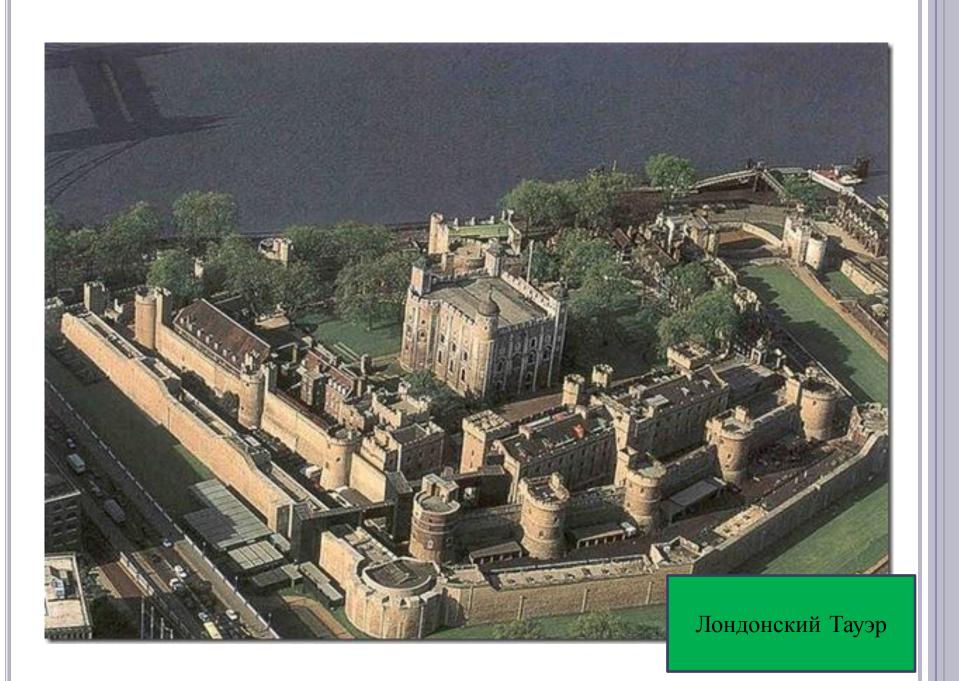




Попробуйте определить части средневековых замков на их современных фотографиях



Эдинбургский замок



Используя текст учебника (§ 12, п. 1), составьте рассказ о штурме замка от имени его участника



## Снаряжение рыцаря



Используя текст учебника (§ 12, п. 2) и иллюстрации, расскажите, из чего состояло снаряжение рыцаря

## Воспитание рыцаря







Посвящение в рыцари

Оруженосец (с 15 лет)

Паж при дворе знатного феодала

Домашнее воспитание (до 7 лет)

Используя текст учебника (§ 12, п. 3), заполните таблицу «Воспитание рыцаря», вписав порядковый номер занятия в соответствующую колонку



#### Воспитание рыцаря

Домашнее воспитание

Паж при дворе знатного феодала

Оруженосец

Занятия: Обучение сражению на мечах, копьях, палках; Уход за лошадьми и охотничьими собаками; Встреча гостей; Обучение пению, танцам, умению одеваться; Обучение плаванию, верховой езде и охоте; Обучение чтению, письму, арифметике; Уход за вооружением сеньора; Оспровождение сеньора в военных походах



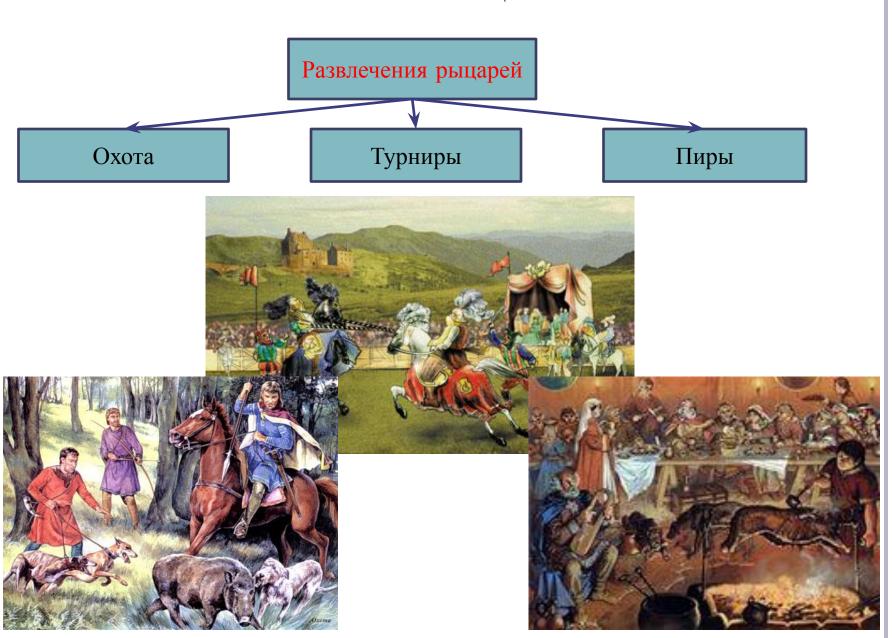
Какие занятия не вошли ни в одну из колонок? Предположите, почему в воспитании будущего рыцаря им не уделялось внимание?



Какой средневековый обряд изображен на миниатюре? Что может рассказать о себе ее герой?

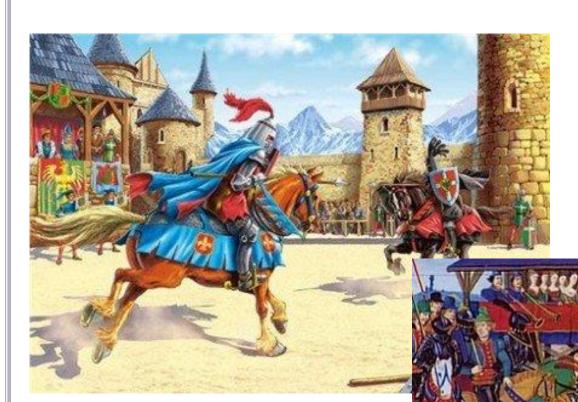


# Развлечения рыцарей



Подумайте, почему именно эти занятия были столь популярны среди рыцарей?





Рыцарский турнир На основе рассмотренных иллюстраций составьте рассказ о рыцарском турнире от имени его участника или зрителя



Прочитайте отрывок из **«**Саксонского зерцала**»** о рыцарских поединках в случае спора и ответьте на вопросы



#### Статья 63

- § 3. Каждый может отказаться от поединка с тем, кто низшего по сравнению с ним рождения. Тому, кто выше стоит по рождению, нижестоящий не может отказать в поединке по мотивам высшего рождения, если только тот его вызвал....
- § 4. Судья должен дать двух посланцев каждому из тех, которые должны сражаться, и они должны следить за тем, чтобы те были вооружены по правильному обычаю... Мир должен быть обеспечен на поле под страхом смертной казни, чтобы никто не мешал их поединку. Каждому из них судья должен дать человека, который имеет палку. Они ни в коем случае не должны мешать, кроме как если один из них упадет, тогда он должен простереть перед ними (сражающимися) палку...





- **1.** Какой способ выяснения отношений с случае спора существовал у рыцарей?
- 2. Кто мог назначить поединок?
- 3. Кто регулировал поединок?
- 4. Кто из рыцарей в споре считался правым?
- **5.** Как вы думаете, почему церковь запрещала рыцарские турниры и поединки?

### Кодекс рыцарской чести

#### Первая сирвента

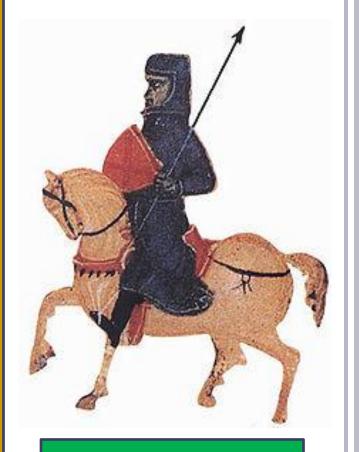
Люблю я видеть, как народ, Отрядом воинским гоним, Бежит спасая скарб и скот, А войско следует за ним, И, радуясь душой, Смотрю, как город осажден, Как приступом берется он, Иль вижу над рекою Ряды полков, Укрытые за тын и ров. И также люб тот рыцарь мне, Что, первым ринувшись вперед, Бесстрашно мчится на коне И войску бодрость придает Отвагой удалою. лишь только битва закипит, Пусть каждый вслед за ним спешит, Рискуя головою:

Прочитайте сирвенты барона Бертрана де Борна и ответьте на вопросы

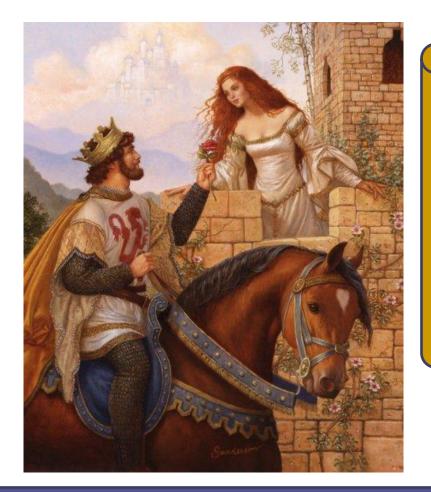


4

Достоин тот похвальных слов, Кто и разить, и пасть готов! Дробятся шлемы и щиты Ударом палиц и мечей. Редеют воинов ряды, И много мечется коней, Не сдержанных уздою. Кто соблюдает честь свою, Быть должен одержим в бою Заботою одной -Побольше размозжить голов. А страха нет для храбрецов! Жизнь в мире мне не дорога: Не любо есть мне, пить и спать. Люблю я крикам «На врага!» И ржанию коней внимать...



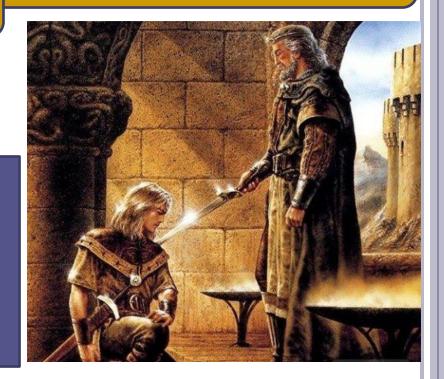
Бертран де Борн

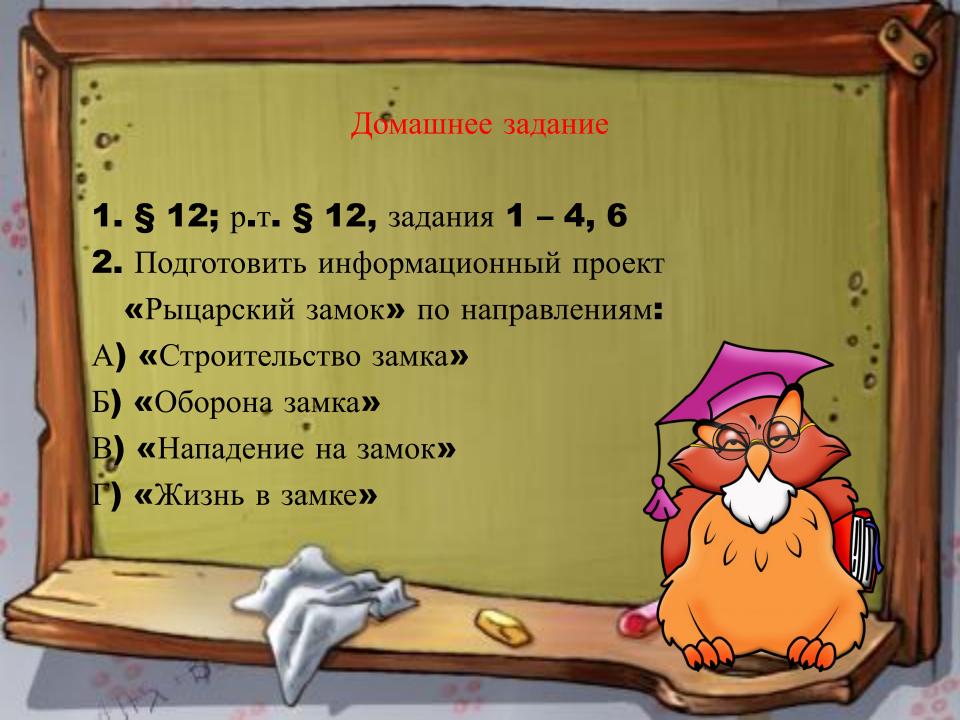


### Вторая сирвента

Мужики все злы и грубы, На дворянство точат зубы, Только нищими мне любы! Любо видеть мне народ Голодающим, раздетым, Страждущим, не обогретым!

- **1.** Какие качества больше всего ценили рыцари?
- 2. Как они относились к простому народу?
- **3.** О каких рыцарских качествах рассказывают представленные иллюстрации?





### Источники и литература

- 1. Агибалова Е.В. История Средних веков. **6** класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.В. Агибалова, Г.М. Донской; под ред. А.А. Сванидзе. М.: Просвещение, **2014**.
- 2. Малов В. Рыцари. Детская энциклопедия. М.: АСТ/Астрель, 2004.
- 3. Средневековая жизнь. Рыцарь (BBC). <a href="http://www.youtube.com/watch?v=VXe9I95FHhA&index=6&list=PLjn3LAlrfXSC0VZqSlh-pAr2ICG1n1EsU">http://www.youtube.com/watch?v=VXe9I95FHhA&index=6&list=PLjn3LAlrfXSC0VZqSlh-pAr2ICG1n1EsU</a>
- 4. <a href="http://www.youtube.com/watch?v=smEsaMa4CRM">http://www.youtube.com/watch?v=smEsaMa4CRM</a>
- 6. Замки и крепости Средневековья <a href="http://www.allcastles.ru/">http://www.allcastles.ru/</a>