

«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ СО СТЕРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ. МЕЖЗУБНЫЙ СИГМАТИЗМ.»

Межзубный сигматизм (интердентальный)

Факторы предрасположения:

1. Аномалия прикуса – прямой открытый прикус и вялость кончика языка, прогения.
2. Слабость артикуляционной моторики.
3. Аденоиды – дышат ртом и при этом высовывают язык.
4. Искривление носовой перегородки.
5. Выпадение молочных зубов.
6. Массивный язык.

Воспитание звука (группа свистящих).

1. Упражнения для развития дыхания

- Дуть с улыбкой, не надувая щек.
- Дуть в пузырек, чтобы он свистел.
- Дуть с широкого языка на различные предметы (ватку; карандаш, чтобы он покатился; мелкие игрушки).

2. Артикуляционные упражнения

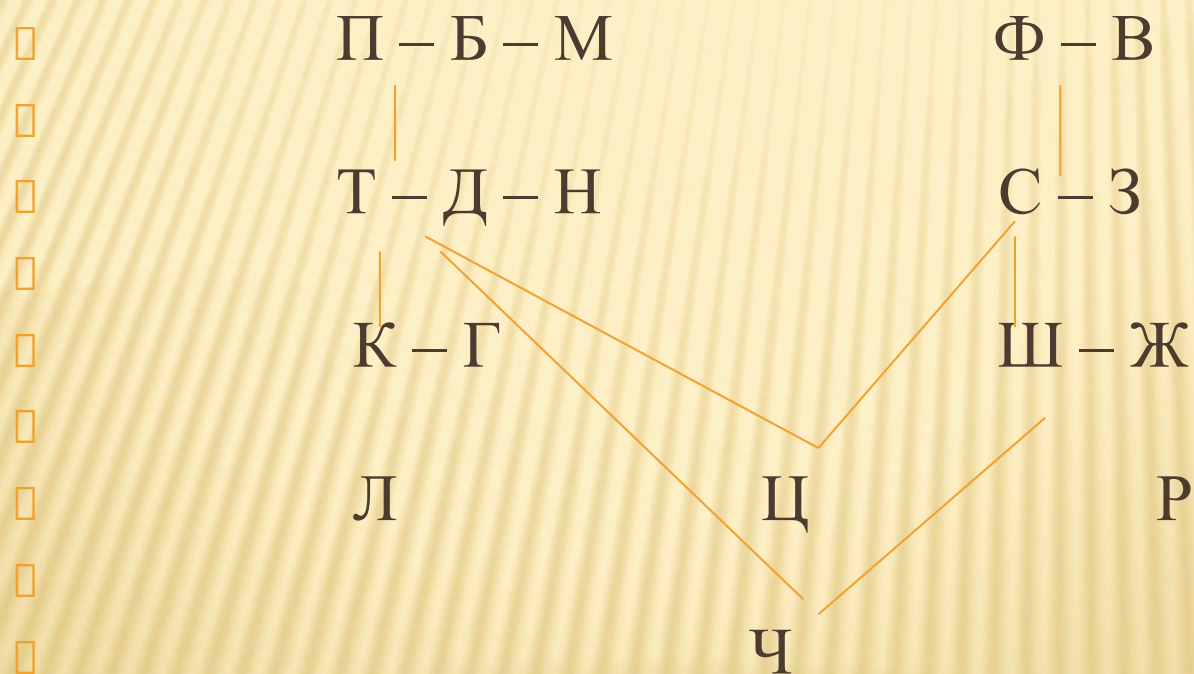
- «Заборчик» (оскал).
- Широкий язык положить на нижнюю губу, сделать его острым – 5-6 раз.
- Кончик широкого языка упереть в нижние резцы и выгибать середину языка изо рта – «Мостик» («горочка»).
- Сделать на язычке желобок снаружи рта (можно подуть).
- Язык желобком снаружи рта, а губы то открываются, то закрываются, прищемляя язычок.
- «Кошка сердится» - кончик широкого языка упирается в нижние резцы, середина языка выгибается к нёбу, опускается – 5-6 раз. Потом опускать спинку языка со звуком «а».
- «Горочка» + верхние зубы скользят сверху вниз.
- «Горочка» + улыбка, чтобы язык прилегал к верхним коренным зубам.
- «Горочка», закусывать боковые части середины широкого языка коренными зубами. Передние зубы язык не кусают.

Постановка звука С

- По подражанию, с опорой на артикуляционный уклад звука.
- С помощью зонда: «Горочка», прижать зондом (палочкой) язык за нижние зубы, прикусить его и произнести звук с-с-с.
- От звука Ц – протяни звук ц-с-с.
- От звука Ф – протяни ф-ф-ф, сомкнуть резцы, оскал: с-с-с.
- От артикуляционных упражнений.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОВ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ:

- 1. Степенью сложности артикуляционного уклада, сначала мы ставим простые по артикуляционному укладу звуки, затем более сложные.



2. Возможностью ребенка зрительно воспринимать элементы артикуляции. Сначала ставятся те звуки, у которых оральный образ звука более видимый.

А О У Э И

П Б М Ф В

С З Ш Ж Л

К Г Х

3. Артикуляционной и акустической близостью звуков.

Нельзя ставить звуки близкие по этим признакам (С – З), может произойти смешение звуков, так как недоразвит фонематический слух.

Например, нарушены звуки: ш, ж, ч, щ, р, л, к, г, х.

Корректируем:

Ш – К – Ж

Г

К – Г

Ч – Х – Щ

К – Г – Х

Л – Ш – Щ

Р

Щ – Ч

Р – Л

НО! Последовательность определяется индивидуально!

Автоматизация

- Фоноритмика для звуков С, З:

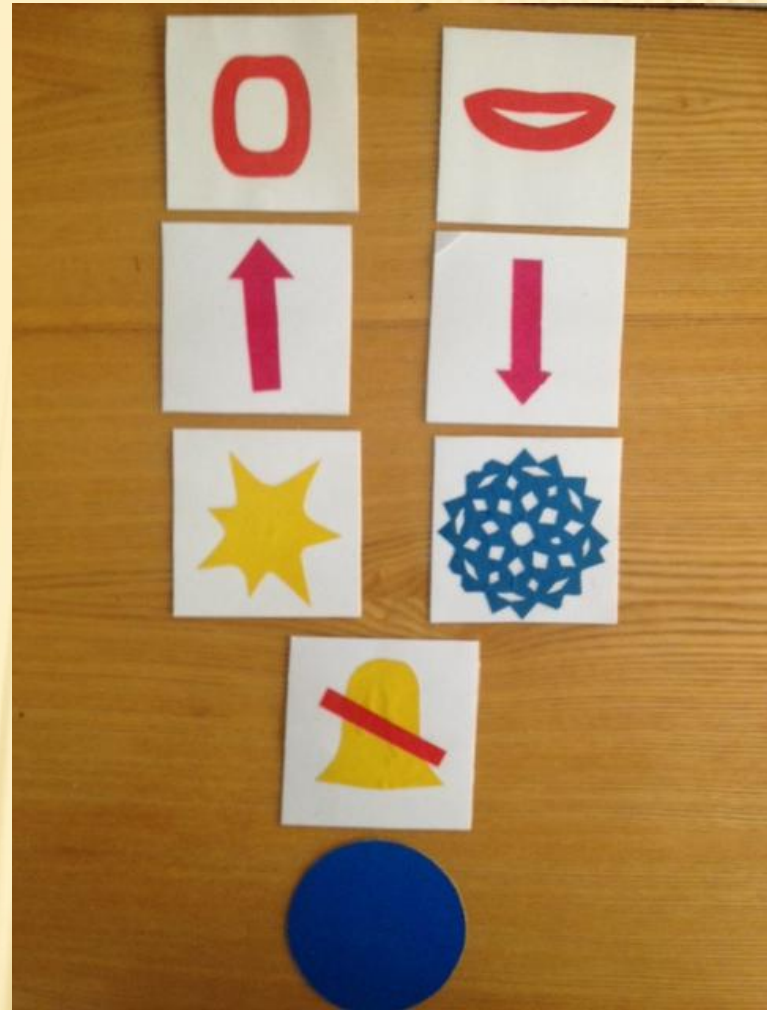
* По дорожкам, лабиринтам со звуком с-с-с (з-з-з).

* «Насос». В паре со взрослым, контролируя правильность произношения звука: положить ладони к ладоням на вытянутые руки, кто выпрямляет руки, произносит звук: с-с-с. Можно самостоятельно: прижать руки к груди, опуская их вниз слегка давящим движением, произносить звук с-с-с.

* На долгом выдохе произносить звук с-с-с, одновременно меняя положение губ: улыбка – трубочка...

* Руки вытянуты перед собой параллельно пола, по левой руке от плеча к кисти ведем правой рукой, произносим с-с-с - губы в улыбке. Меняем руки: с-с-с – губы в трубочку.

Определение
артикуляционного
и акустического
уклада звуков
Ш – С.



УКЛАД

Фоноритмика для
звука С.
«Кораблик»



ДОРОЖКИ

Лабиринты для звука С.



ЛАБИРИНТЫ

«Лягушка прыгает
по кочкам» со
звуком С.



ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВОНКИХ СОГЛАСНЫХ НА ТВЕРДОЙ АТАКЕ.

- Руки вытянуты перед собой параллельно полу, по левой руке от плеча к кисти ведем правой рукой, произносим с-с-с - губы в улыбке. Меняем руки: с-с-с – губы в трубочку.



ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВУКОВ НА МЯГКОЙ АТАКЕ.

Произнести
столько раз звук
с-с-с, сколько
выпало точек на
игровом
кубике.



«КУБИК.»

* «Насос». В паре со взрослым, контролируя правильность произношения звука: положить ладони к ладоням на вытянутые руки, кто выпрямляет руки, произносит звук: с-с-с. Можно самостоятельно: прижать руки к груди, опуская их вниз слегка давящим движением, произносить звук с-с-с.



«НАСОС»

«Волшебная пила»

В паре произносить
звук с-с-с,
перетягивая руки то
правой, то левой.



ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВУКОВ НА МЯГКОЙ АТАКЕ.

Игра с мячом в
паре.
Перебрасывая
мяч,
произносим
долгий звук
с-с-с.



ИЗОЛИРОВАННО И В СЛОГАХ

«Следы»

Переступая по
следам,
произносим
звук С.



ИЗОЛИРОВАННО И В СЛОГАХ

«Магнитный шарик»

Проводим шарик со звуком с-с-с, доводим до звука «а» – образуем слог СА.

Проводим шарик со звуком с-с-с до звука «у» – образуем слог СУ.

И т.д.



ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВУКОВ НА МЯГКОЙ АТАКЕ.. АВТОМАТИЗАЦИЯ В СЛОГАХ.

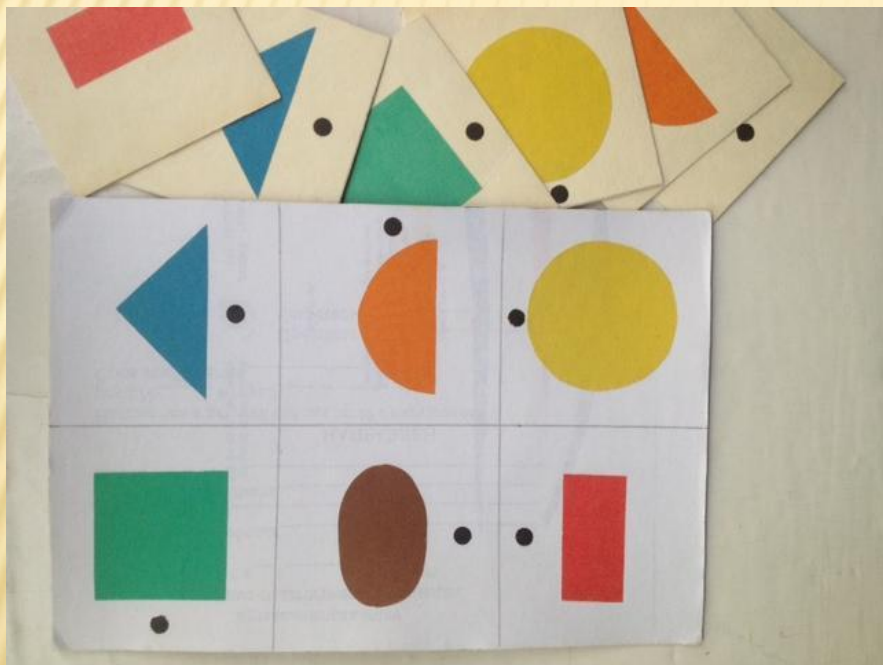
«Сова».

Найди игрушки,
название которых
начинаются на
звук С.



РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА.

«ЛОТО» . МАЛЕНЬКИЕ КАРТОЧКИ ПОЛОЖИ ТАК, ЧТОБЫ СОВПАЛИ ТОЧКИ ОКОЛО ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР. ПЕРЕВЕРНИ, НАЗОВИ КАРТИНКУ, КОТОРАЯ ПОЛУЧИЛАСЬ. ОПРЕДЕЛИ МЕСТО ЗВУКА «З» В СЛОВЕ.



Список литературы

1. Зайцев И.С., Зайцева Л.А., Левяш С.Ф., Ясова И.Н. Нарушения произносительной стороны речи и их коррекция. - Мн., 2001.
2. Зайцева Л.А. Психолого-педагогическое обследование детей с нарушениями речи. Методические рекомендации. - Мн.: НМЦентр, 1998. - 32 с.
3. Лалаева Р.И. Методические рекомендации по логопедической диагностике // Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. метод. рекомендаций / Сост. В.П. Балобанова и др. - СПб.: Изд-во "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2000. - С. 5-14.
4. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М., 2003.
Логопедия: Методическое наследие / под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн.. - М., 2003.
5. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р.Е. Левиной. - М.: Просвещение, 1967. - 368 с.
6. Введение в логопедию. Ч.1. Материалы для практического усвоения системы фонем русского языка / Сост. М.Ф. Фомичева, Е.В. Оганесян. - М., Воронеж, 1996.
7. Винарская Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии. - М.: Просвещение, 1987.
8. Власенко И.Т. Проблемы логопедии и принципы анализа речевых и неречевых процессов у детей с недоразвитием речи // Дефектология. - 1988. - № 4. - С. 3-11.
9. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учеб.-метод. пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. — 144 с.
10. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению / Под ред. Т.В. Волосовец. - М., 2000.
11. Основы логопедической работы с детьми / Под ред. Г.В. Чиркиной. - М., 2002.
12. Репина З.А. Нарушение письма у школьников с ринолалией: Учеб. пособие. 2-е изд., испр. и доп./ Урал. Гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 1999. – 90 с.

Успехов
в
работе!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!