



Мастер – класс

Сувенирные куклы

Кукла на пасхальное яйцо

Подготовила: учитель первой квалификационной категории
Розова Ольга Вячеславовна
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Подпорожская средняя школа №8»

2017 год.

Кукла из бабушкиного сундука

- В русской деревне XXв кукла самая распространенная игрушка.
- К любому празднику в семье мастерили куклу, в которую вкладывалась частица души. Поэтому выбрасывать таких кукол считалось делом грешным.



Кукла из бабушкиного сундука

- Игрушке придавалось магическое значение, в древности служили обрядовым символом.



Куклам приписывались различные волшебные свойства.

- Она была **СИМВОЛОМ** продолжения рода, **СИМВОЛОМ** плодородия.



«Крупеничка»



«Столбушка»



Куклы – обереги охраняли и оберегали людей, жильё.

«Матушкина куколка»
«Пепенашка»



«Рождественский ангел»



«Оберег — предмет, обладающий способностью оберегать его владельца от разных бедствий»

*Защищали от злых духов, смерти, принимали на себя
болезни и несчастья,
давали силу маленьким...*



«Лихоманки»



«Бессонница»

Пасхальные куклы

Святозарница

нарождает новый мир, символом которого в Святую неделю является крашеное яичко



Кукла - Вербница





Пасхальная кукла



Пасхальная голубка



Сувенирные куклы

Кукла на пасхальное яйцо





Для изготовления понадобится:

- Для тела куклы ткань, льняная или х/б белая в виде прямоугольника для скручивания тела,
- Для ручек размером (размер ткани подбираться по размеру куклы и фактуры самой ткани),
- Вата или синтепон для головы,
- Нитки «ирис» красного цвета и,
- Яйцо, которое вкладывается в куклу.

• ***Кукла представляет собой скрутку и делается в традиционной технике изготовления народной куклы с небольшими дополнениями***



Последовательность действий:

1. Берем ткань для тела, скручиваем в столбик, чтобы сформировать тело куклы и сделать более округлую форму головы, мы берем небольшой комочек ваты, вкладываем в скрутку в районе головы, а тогда уже перевязываем шею.



Причем свернуть тело (полученный столбик) нужно так, как показано ниже, чтобы сформировать своеобразный карман для нашего пасхального яичка. Внимательно смотрим фото!



Закрепляем подгиб ткани и еще раз туго закрепляем нитью вокруг шеи, чтобы получить своеобразный карман. Скручиваем ручки из второго подготовленного прямоугольника ткани, перевязываем ладошки и вкладываем полученную «конфетку» - ручки прямо под шею куклы.

Выделяем талию и не забываем про обережный красный крестик из красных ниток на груди и, если хотите, на лице (как у куклы мотанка).

Тело куколки готово!



- **Вкладываем в образовавшийся карман (в районе предполагаемых ног куклы) приготовленное яичко и проверяем, все ли хорошо получилось. Если яичко не помещается или, вдруг, кармашек оказался велик, то в районе шеи, где мы фиксировали основу, можно будет,**



- **Кукла почти готова. Остается только нарядить её в юбочку или сарафан и повязать платочек и фартучек. Я украсила куклу вышивкой в народном стиле и нарядила в красную (символично для Пасхи) юбку и платок. Вид сбоку (в одежде) и вид снизу, когда в куклу уже вложено пасхальное**



Кукла на пасхальное яйцо готова!

