

Мастер – класс «Фиалки»

**Объемная картина в технике 3D-
аппликация.**

**Учитель начальных классов
Чабанова С.Н.**

Цель: показать вариант изготовления объемных картин с помощью техники 3D-аппликации во внеклассной деятельности художественно-эстетической направленности.

Задачи:

- знакомство с техникой 3D аппликации;
- овладение способами и техникой обработки бумаги (вырезание, сгибание, моделирование, склеивание);
- коррекция мелкой моторики рук, устной речи, усидчивости, аккуратности;
- развитие эстетического вкуса, фантазии, и творческих способностей;
- воспитание любви и бережного отношения к природе.

Инструменты и материалы.

Распечатанные на принтере 5 копий рисунка;

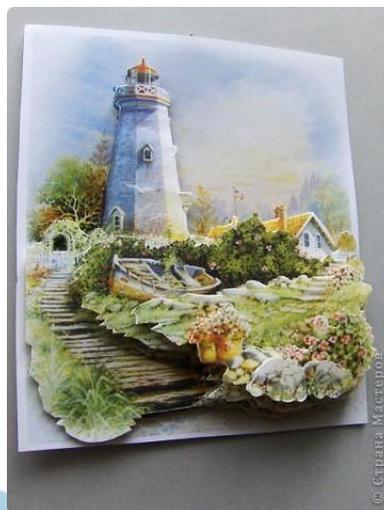
- белый картон;
- гофрированный картон,
- гуашь, кисточки;
- простой карандаш, маркер;
- клей-карандаш;
- Ножницы;
- двусторонний скотч (на вспененной основе);
- линейка.

**Очень милые цветы
Голубые лепестки!
На лугах они растут
и красиво там цветут.
Проявите чуть смекалки
Те цветы зовут ...**

Фиалки

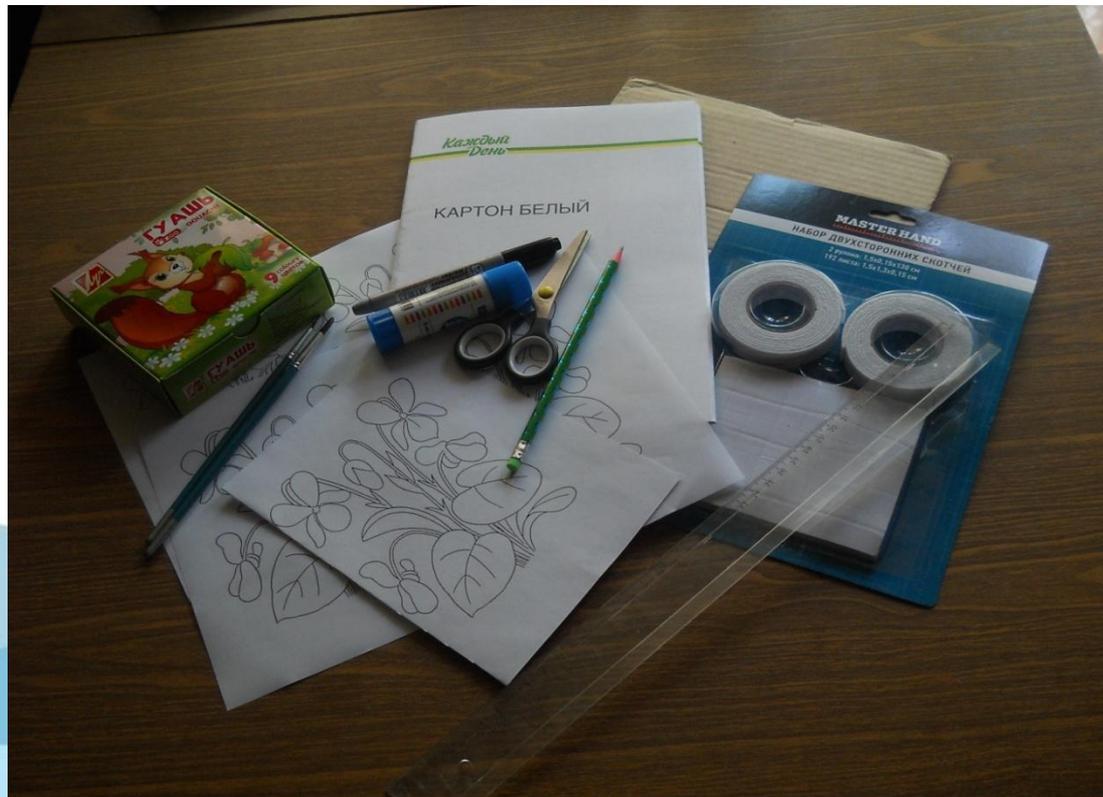






Пошаговое описание работы

Для работы нам понадобятся следующие инструменты и материалы: распечатанные на принтере 5 копий рисунка, белый картон, гофрированный картон, гуашь, кисточки, простой карандаш, маркер, клей-карандаш, ножницы, двусторонний скотч (на вспененной основе), линейка.



Правила техники безопасности.

Ножницы

Ножницы детям не
игрушка,
Обращаться с ними
нужно -
Аккуратно:
Не кидать, не втыкать и
не махать.
Чтоб другому передать,
Кольцами вперед их
нужно взять.

Клей

В работе очень нужен
клей,
Смотри его ты не пролей.
Чтоб работа шла быстрее,
Кисточкой ты, друг мой,
клей.
Когда закончишь ты
работу,
За правило себе возьми:
«Кисть прямой и убери».

Начинаем с раскрашивания всех 5 копий рисунка гуашью.



Сначала рисунок полностью покрываем краской – раскрашиваем фон. Даем просохнуть.



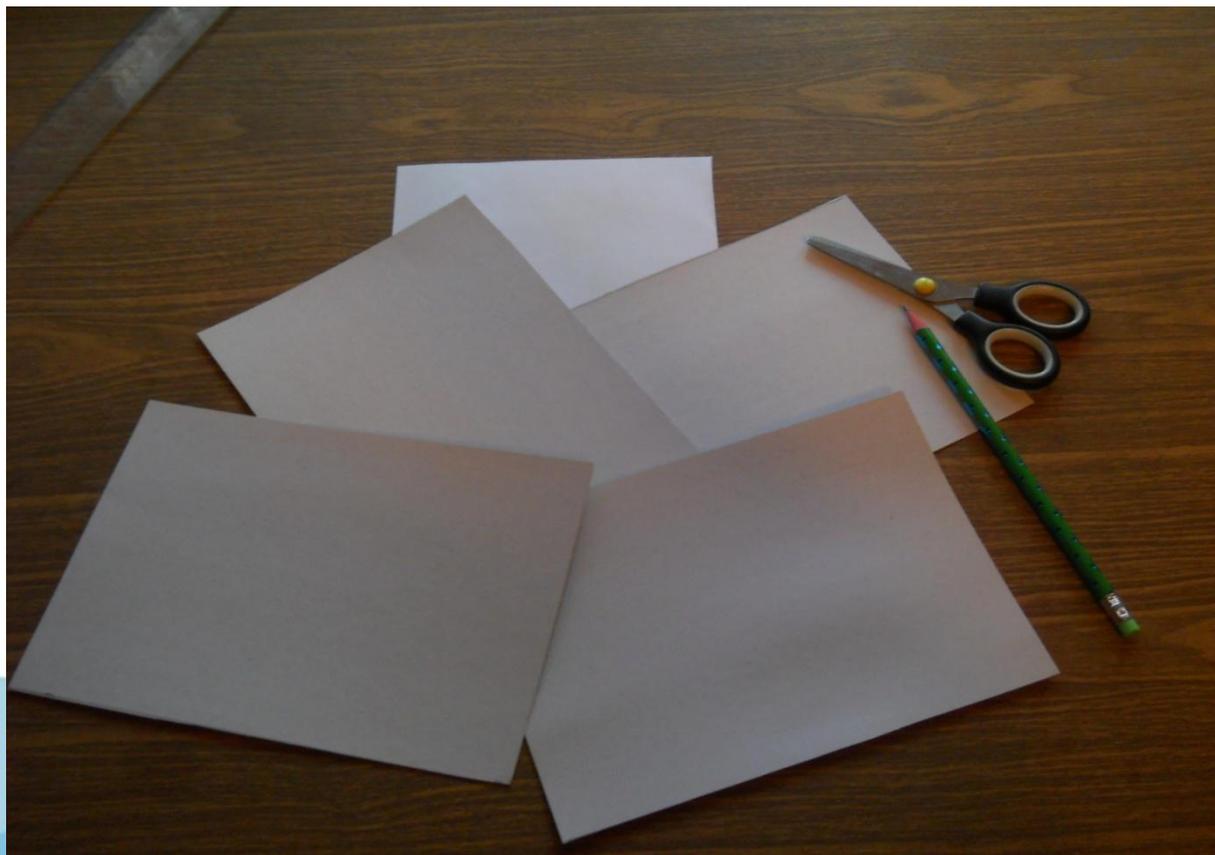
Далее раскрашиваем элементы рисунка.



И так все 5 копий.



Для придания плотности бумаге просохшие рисунки наклеиваем на белый картон.



Для данной работы используем клей-карандаш.



Выходящие части бумаги заворачиваем на обратную сторону картона и подклеиваем.



И так все 5 копий.



Для придания рисунку чёткости прорисовываем все детали рисунка маркером.





Глядя на рабочий рисунок-основу, вырезаем из копий слои (детали) будущей картины (из одной копии - один слой).



У нас получилось 4 слоя (детали).



Физминутка



На окне в горшочках

Поднялись цветочки.
К солнцу потянулись,

Солнцу улыбнулись.
К солнышку листочки

Повернут цветочки.
Развернут бутоны,

В солнышке утонут.

.

*Дети сидят на
корточках.
Медленно встают.
Тянутся на носочках,
подняв руки вверх.*

*Разводят руки в
стороны
ладонями вверх.*

*Соединяют руки над
головой и медленно
покачиваются.*



**На оборотной стороне деталей наклеиваем
кусочки двустороннего скотча.**



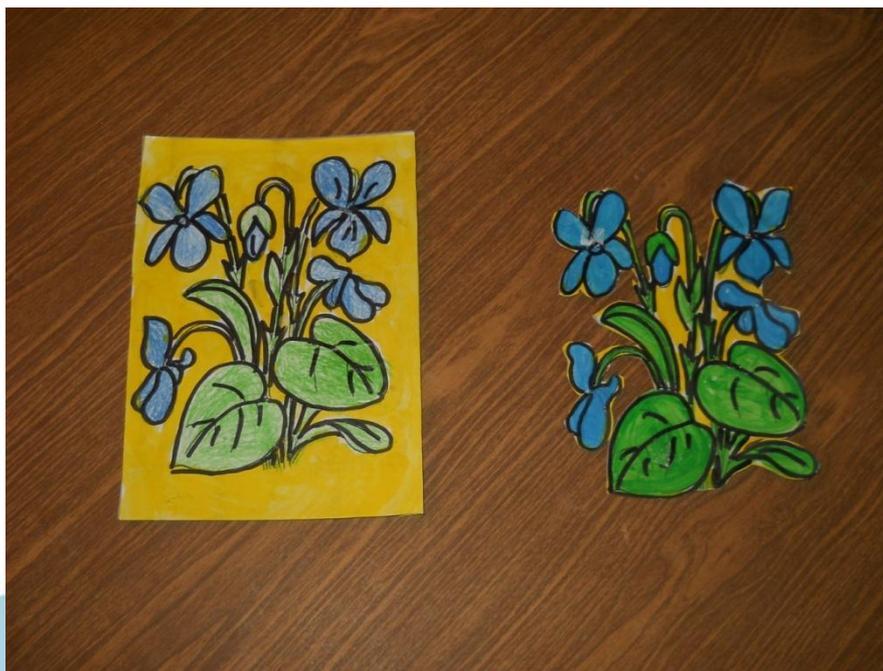
С целью экономии скотча можно использовать кусочки гофрокартона. Гофрокартон также используется на больших фрагментах, чтобы детали не прогибались. В нашем случае можно использовать небольшие кусочки картона.



Все слои готовы.



Начинаем создавать аппликацию – наклеиваем слои на основной фон картины,. Это следует делать с самых дальних (по законам перспективы) объектов (заднего плана), постепенно приближаясь к передней части (ближнему плану) картины.



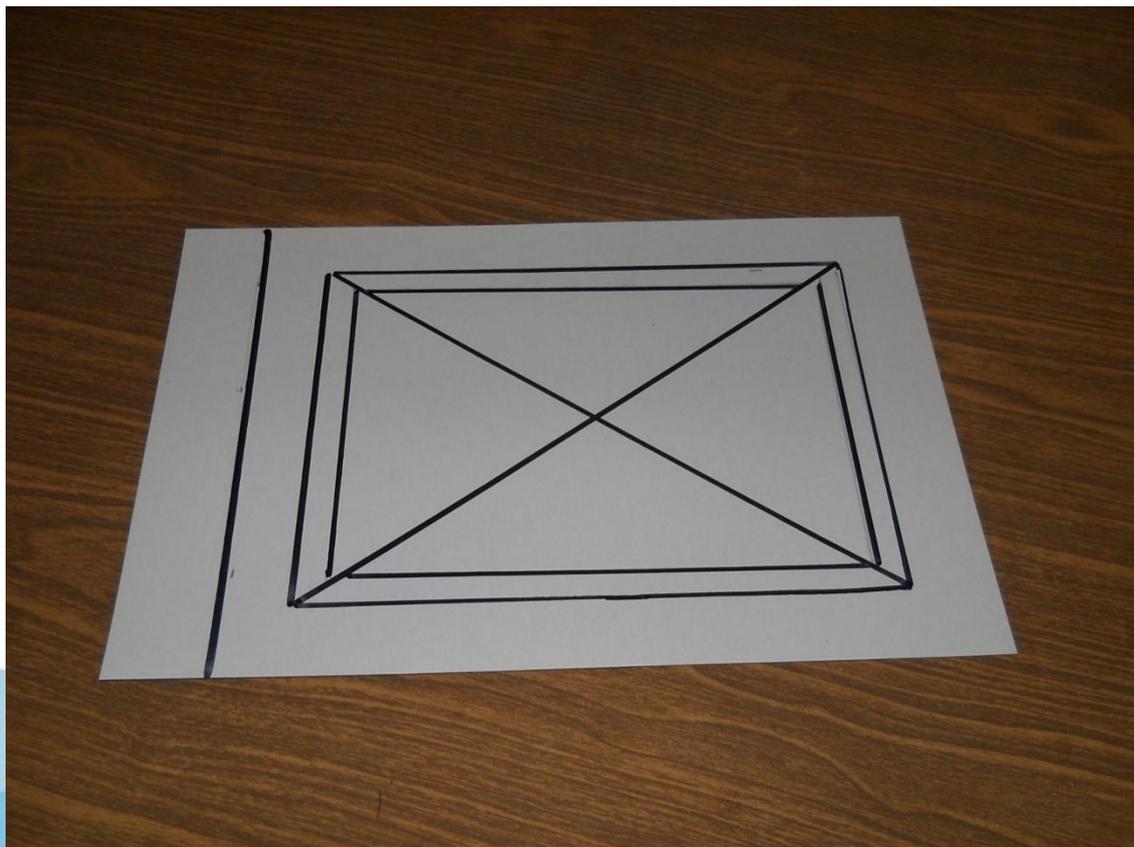


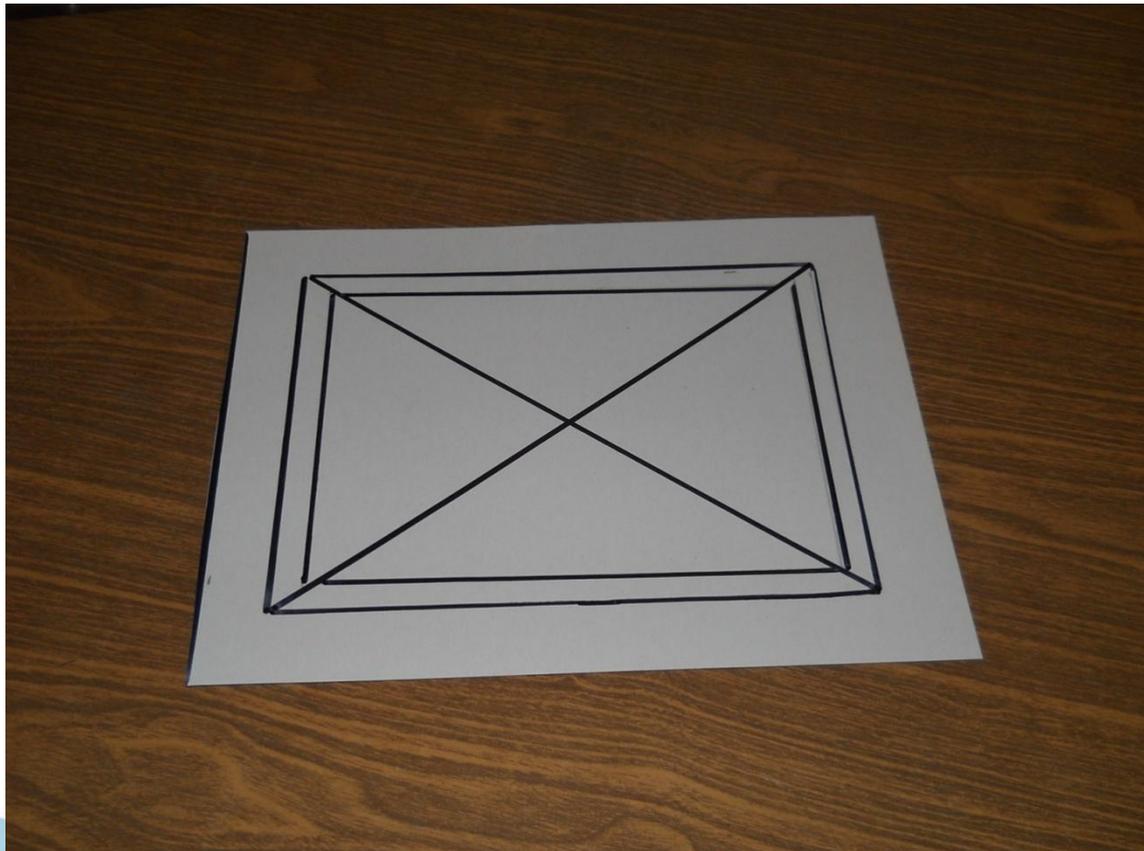


Следующий этап работы - это создание рамки. Для этого используем лист белого картона. Производим разметку.

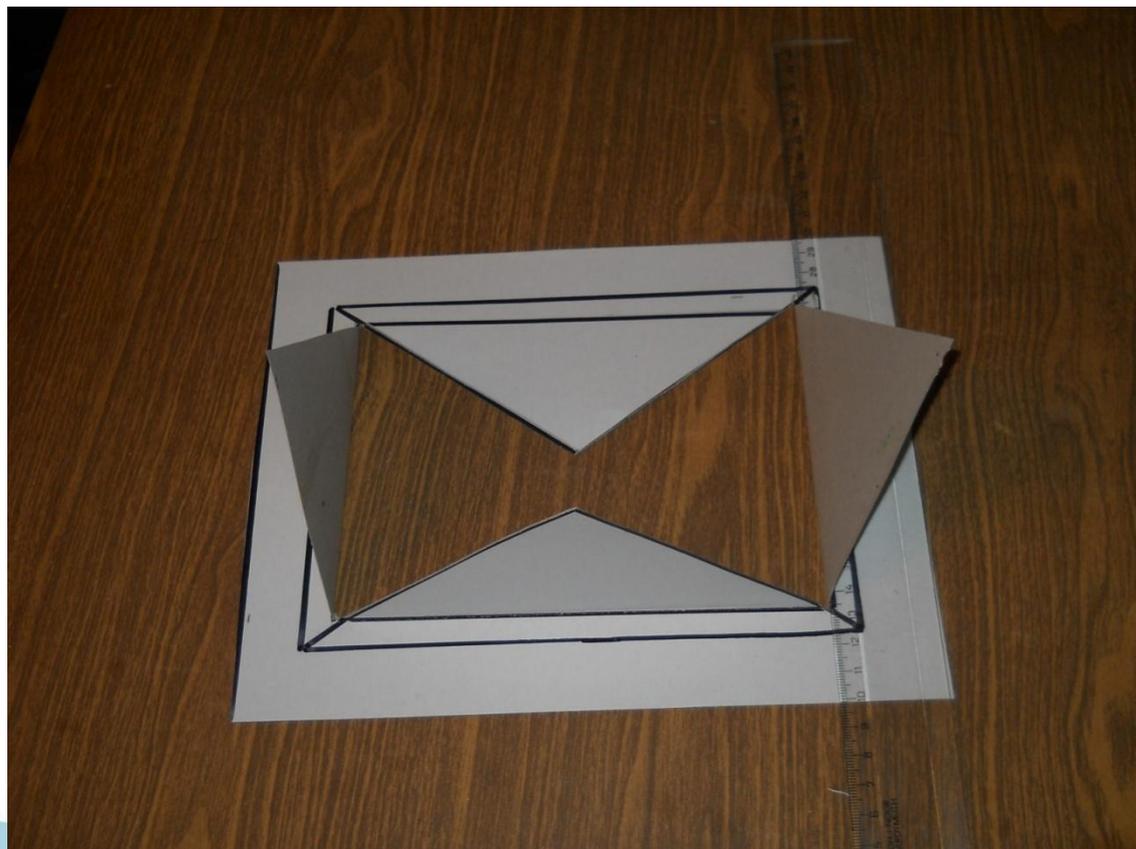


**Проводим необходимые линии. Это линии сгиба.
Срезаем левый край.**

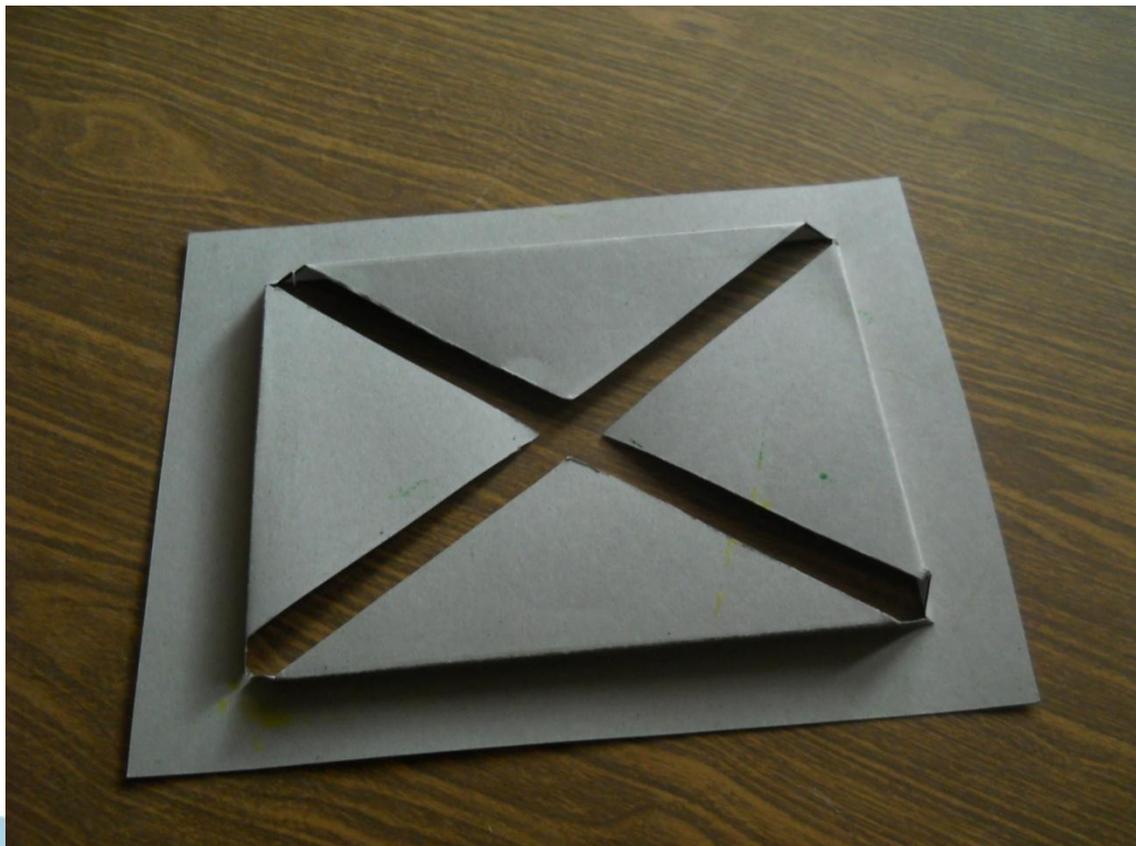




Разрезаем по диагонали. Сгибаем по всем линиям сгиба с помощью линейки.



Получилась углублённая рамка.



Обратную сторону рамки обклеиваем листом бумаги.



Осталось вставить картину в рамку, приклеив её к основанию.



Картина готова.



**Спасибо за
внимание!**

Источники:

<http://axmama.ru/>

<http://www.idi-k-nam.ru/>

<http://axmama.ru/>

<http://nsportal.ru/>

<https://www.google.ru/>

<http://silkflora.info/>