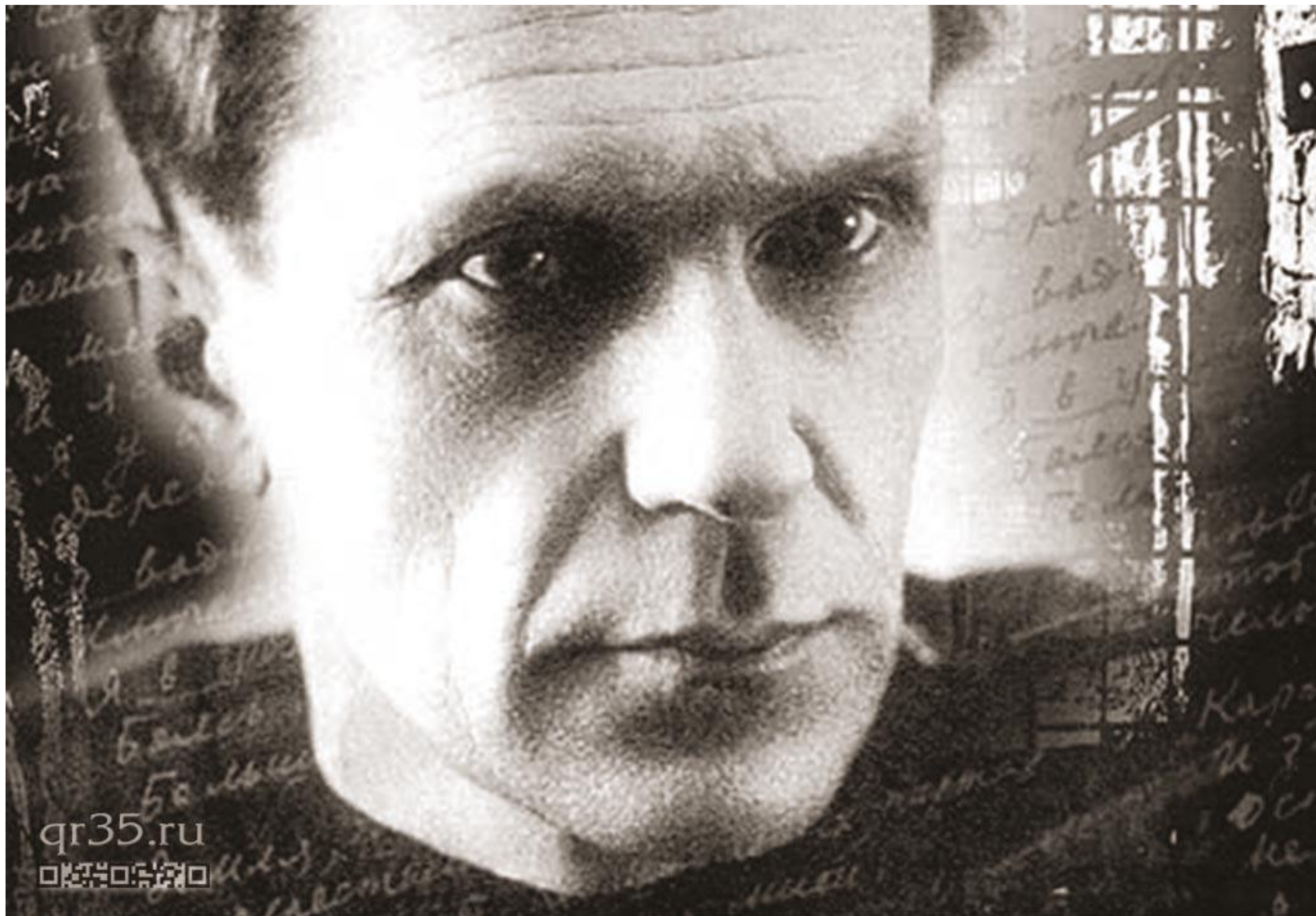


Сложносочинённое
предложение: закрепление по
теме
11 класс

Стригачева Т.Н.
МБОУ «Тюшинская СШ»
2017

Варлам Шаламов



Самое поэтическое дерево?

Рассказ «Стланик»



О чём этот рассказ?



Выпишем средства, при помощи которых писатель нарисовал образ дерева

Эпитеты

Олицетворения

Эпитеты

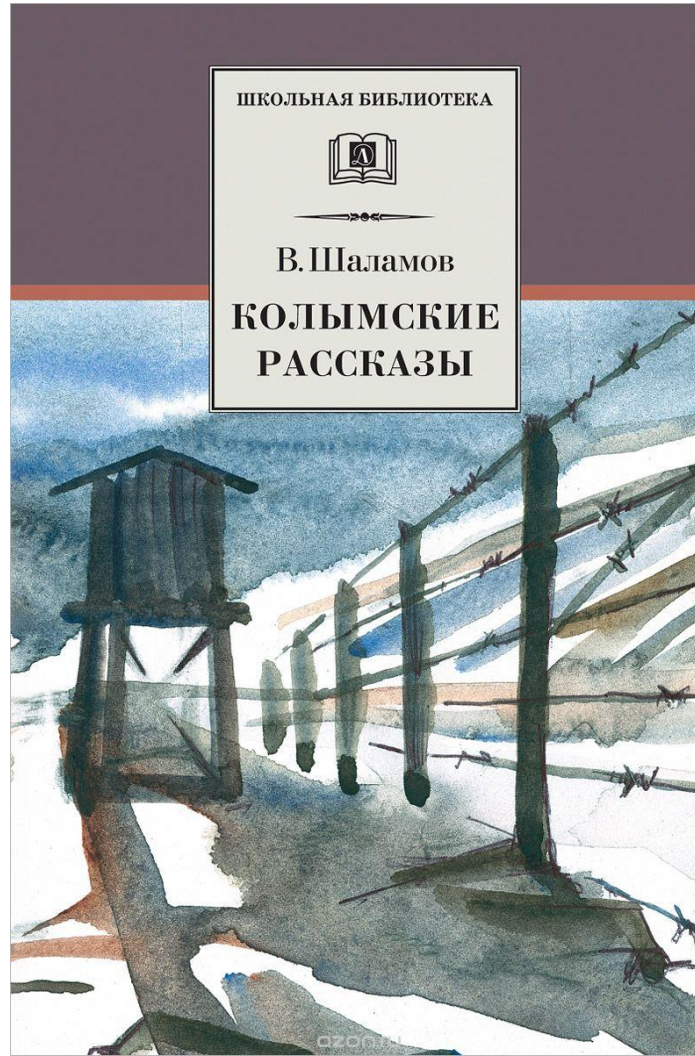
Неприхотлив
Мужествен и упрям
Чувствительность
необычайна
Слишком легковерен
Согнувшийся,
скрюченный,
разочарованный
Дерево надежд
Единственное на
Крайнем Севере
вечнозелёное дерево
Скромн и незаметен
Прово жарче

Олицетворения

Царапает
Прижимается ,
растягивая
изумрудные лапы
Стелется
Ждёт
Погружается в
зимнюю спячку
Стряхивает,
распрямляется
Слышит, веря, встаёт
Плача от обиды,
согнётся и ляжет

- Какую роль играют эпитеты и олицетворения?
- Благодаря каким качествам стланик представляется писателю наиболее поэтичным деревом?

В каких взаимоотношениях находятся человек и природа в рассказе ?
Какова его основная мысль?



Запишите под диктовку
предложения из рассказа,
объясните пунктуацию перед
союзом ***И***

Проверь себя

- Он неприхотлив и растет, уцепившись корнями за щели в камнях горного склона.
- Он мужествен и упрям, как все северные деревья.
- И дни проходят за днями, снега нет, тучи бродят где-то за сопками, и на высокое небо вышло бледное маленькое солнце, и все по-осеннему.
- Он царапает своей вершиной камень и прижимается к земле, растягивая свои изумрудные лапы.
- Лежа, он ждет день, другой, и вот уже с белого неба сыплется, как порошок, снег, и стланик погружается в зимнюю спячку, как медведь.
- Он слышит неуловимый нами зов весны и, веря в нее, встает раньше всех на Севере.
- Костер погаснет - и разочарованный кедрач, плача от обиды, снова согнется и ляжет на

Домашнее задание

- Прочитать стихотворение В.Шаламова «Стланик». Написать о том, где – в рассказе или стихотворении - образ стланика более эмоционален. Почему? Какие средства выразительности помогли поэту в этом?
- Объяснить графически пунктуацию в стихотворении.