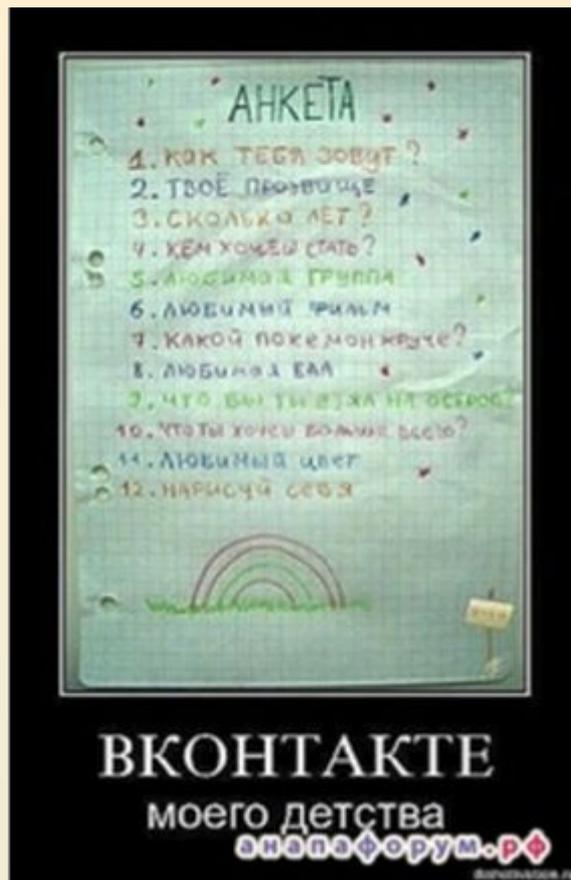


**Методическая разработка  
классного часа:  
«Чужая душа – потемки»**

*Зеркало — это мой лучший друг,  
потому что когда я плачу,  
оно никогда не смеется.*

*Чарли Чаплин*

Курлович Е.П.



## СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ ИЗ ДЕТСТВА: АНКЕТА

**Правильно!**

1. Графу тетрадь не пачкать
2. Листки не вырывать
3. Маленькими детскими втулки не давать
4. Чужие ответы не читать
5. Чьи знаю темы не писать

Лиса не писатель  
Лиса не поэт  
Лиса девочка  
13 лет

**Вопросы.**

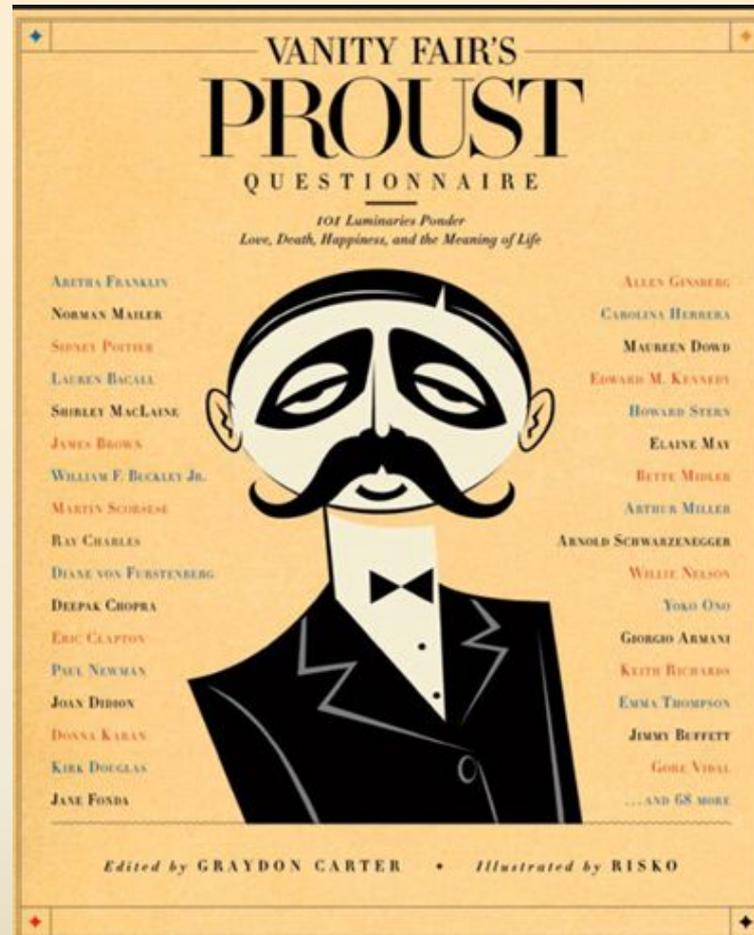
1. Имя. О.  
2. Адрес  
3. Философия  
4. Сколько лет?  
5. Знак зодиака  
6. В год кого ты родилась?  
7. Твоя лучший друг? +  
8. Твоя лучший друг? +  
9. В каком ты классе учишься? -  
10. Какой номер твоей школы? +  
11. Твоя любимая певица?  
12. Твоя любимая певица? -  
13. Твоя любимая группа? +  
14. Твоя любимая песня? +  
15. Твоя любимая передача?  
16. Любимое радио?  
17. Любимый цвет? +  
18. Любимый цветок? +  
19. Любимый месяц?

**АНКЕТА**

1. Ваше имя \*
2. Сколько вам років?
3. Что вы за знаменитый зодиака? +
4. Любимая пара року?
5. Любимая тварина
6. В каком вы классе учитесь?
7. Ваш любимый вид спорта?
8. Ким вы хотели стати у дитинстві?
9. Любимый предмет у школі?
10. Любимый алектор
11. Любимая книга
12. Любимый фильм
13. Любимый актер
14. Кто ваш лучший друг?
15. Ваше хоббі
16. В каком городе?
17. Я терпеть не могу...
18. ?





## ОПРОСНИК МАРСЕЛЯ ПРУСТА

# Марсель



Пруст

10 июля 1871 – 18 ноября  
1922

Один из самых значительных писателей и философов XX века. Основное произведение Пруста - цикл «В поисках утраченного времени» (т. 1-16, 1913-1927, последние 6 томов опубликованы посмертно), состоящий из семи романов.



В истории французской литературы, Пруст известен как родоначальник психологического романа.



В конце XIX века, когда Пруст был ещё подростком, он заполнил анкету, называвшуюся «Альбом для записи мыслей, чувств и т. д.», которая принадлежала его подруге Антуанетте, дочери будущего французского Президента Феликса Фора. В то время подобные анкеты, показывающие вкусы, стремления и убеждения заполнявших их людей, были модны в английских салонах и на некоторое время



Пруст заполнял анкету несколько раз в своей жизни, и всегда с энтузиазмом. В 1924 году была найдена рукопись с его ответами, датированная 1890 годом.

27 мая 2003 года она была продана на аукционе за €102 000. Сам Марсель Пруст не составлял опросник, анкеты появились ещё до его рождения, однако именно его ответы были признаны наиболее оригинальными, и эта анкета вошла в историю именно под именем Пруста.



До наших дней дошли две анкеты, заполненные Марселем Прустом. Первая — датируемая 1886 годом, была заполнена писателем в 13 или 14 лет, вторая — датируемая 1891 или 1892 годом, в 19 или 20 лет соответственно.

## Анкета № 1

Датируется 1886 годом и состоит из 24 вопросов.  
Ответы 13-летнего Марселя Пруста.

Какие добродетели Вы цените больше всего?

Те, которые не ограничены принадлежностью к какой-либо секте, то есть общечеловеческие.

Качества, которые Вы больше всего цените в мужчине?

Ум, чувство морали.

Качества, которые Вы больше всего цените в женщине?

Нежность, естественность, ум.

Ваше любимое занятие?

Читать, мечтать, заниматься поэзией, историей, посещать театр.

Ваша главная черта? -----

Ваша идея о счастье?

Жить с людьми, которых я люблю, в окружении красивой природы, среди множества книг и музыки, и неподалёку от французского театра.

Ваша идея о несчастье?

Быть в разлуке с мамой.

Ваш любимый цвет и цветок?

Я люблю все цвета, а по поводу цветов — я не знаю.

Если не собой, то кем Вам хотелось бы быть?

Поскольку этот вопрос не актуален, я бы предпочёл не отвечать на него. В то же самое время, я не отказался бы быть Плинием Младшим.

Где Вам хотелось бы жить?

В стране идеала или, точнее, моего идеала.

Ваши любимые писатели?

Жорж Санд, Огюстен Тьерри.

Ваши любимые поэты?

Мюссе.

Ваши любимые художники и композиторы?

Мейсонье, Моцарт, Гуно.

К каким порокам Вы чувствуете наибольшее снисхождение?

К частной жизни гениев.

Каковы Ваши любимые литературные персонажи?

Те из романов и лирики, которые скорее выражают идеал, чем служат примером для подражания.

Ваши любимые герои в реальной жизни?

Нечто среднее между Сократом, Периклом, Магометом, Мюссе, Плинием Младшим и Огюстеном Тьерри.

Ваши любимые героини в реальной жизни?

Гениальная женщина, ведущая обыкновенный образ жизни.

Ваши любимые литературные женские персонажи?

Те, которые являются более, чем женщинами, однако не утратившие своей женственности: нежные, поэтичные, чистые и во всех отношениях прекрасные.

Ваше любимое блюдо, напиток? ----

Ваши любимые имена? ----

К чему Вы испытываете отвращение?

К людям, которые не чувствуют, что есть добро, которые пренебрегают счастьем любви.

Какие исторические личности вызывают Вашу наибольшую антипатию? ----

Ваше состояние духа в настоящий момент? ----

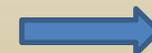
## Ваше любимое изречение?

Любимое изречение — то, которое нельзя резюмировать (или пересказать вкратце), поскольку его наиболее простое выражение представляет собой всё, что есть самого лучшего, красивого и великого в природе.

За роман «Под сенью девушек в цвету» 10 декабря 1919 года Прусту была присуждена Гонкуровская премия.

Осенью 1922 года, возвращаясь из гостей, писатель простудился и заболел бронхитом. В ноябре бронхит перешёл в воспаление лёгких.

Марсель Пруст скончался в Париже 18 ноября 1922 года. Похоронен на кладбище Пер-Лашез.



## Цитаты и афоризмы Марселя Пруста

- Быть в курсе дел не всегда значит принимать в них участие.
- Желая забыть человека, мы находимся в том состоянии, когда наша память делает все наперекор данному желанию.
- Каждый человек считает ясными только те мысли, которые по своей смутности не превосходят его собственные.
- Каждый человек требователен и рассудителен лишь в том случае, если он обсуждает волнующее его самого.

- Как ни стыдно признавать, я весьма чувствителен к мнению окружающих обо мне, несмотря на мои заверения всех в обратном.
- Мы не особенно придирчивы и справедливы к тому, что нас не волнует.
- Счастье благотворно для тела, но только горе развивает способности духа.
- Чувство ревности часто оказывается лишь стремлением к безграничной власти над действиями и поступками другого



# Гонкуровская премия



**Гонку́ровская прэ́мия** (фр. *Prix Goncourt*) — самая престижная литературная премия Франции за лучший роман, названа в честь братьев Гонкур. Присуждается по итогам голосования членов Гонкуровской академии на специальном ужине в парижском ресторане «Друан» (*Drouant*). Вручается ежегодно, начиная с 1903 года. Размер премии символичен (в настоящее время он составляет десять евро), однако, как правило, присуждение премии существенно увеличивает продажи романа-победителя и выдвигает его автора в первые ряды французской литературы.

В Академию Гонкуров входят десять самых известных литераторов Франции, которые получают символическую плату — 60 франков в год. Каждый член академии имеет только один голос и может отдать его только за одну книгу. При равенстве голосов преимущество отдаётся тому произведению, которому отдан голос Президента. Членами Гонкуровской Академии в разное время были писатели А.Доде,

Спасибо за внимание!