

Методы эмоционального вовлечения учащихся на современном уроке


Карелина Светлана Геннадьевна
Педагог-психолог

«Нужна эмоциональная форма отражения истины, которая заставит волноваться, сопереживать и сочувствовать»

К.Д.Ушинский

«Эмоциональные реакции оказывают существеннейшее на все решительно формы нашего поведения...»

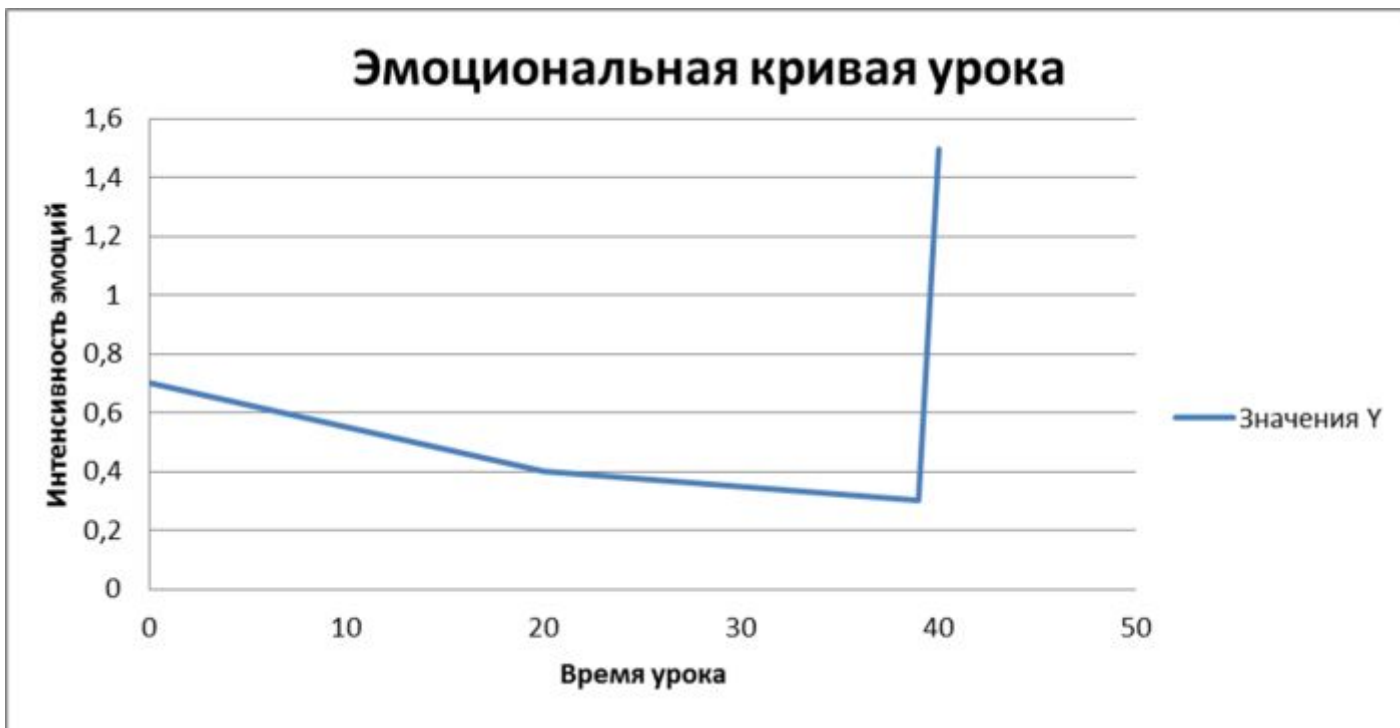
Л.С. Выготский



Воспроизводится только 16 % безразличной информации и около 80 % — эмоционально окрашенной

Эмоции определяют особенности педагогического воздействия





Какие эмоции должны быть в центре внимания педагога?

«Познание начинается с удивления» Аристотель



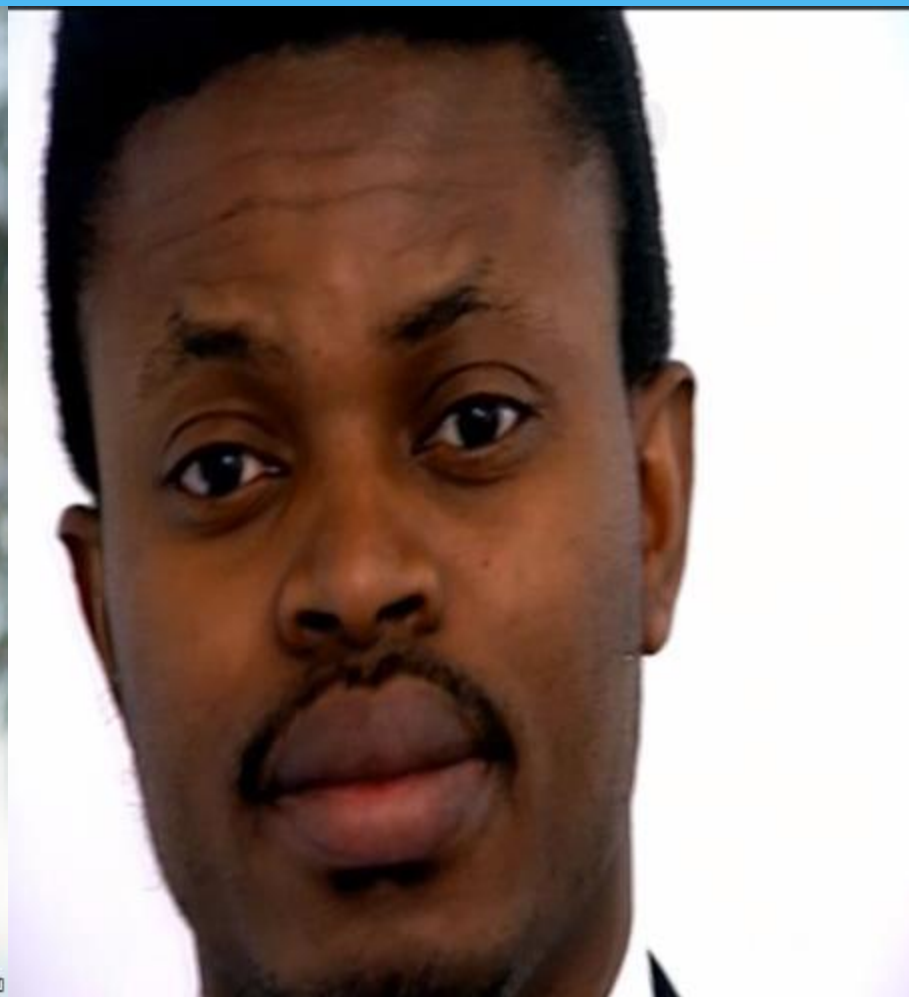
Радость



Интерес



Что общего между жителем России и жителем Зимбабве?

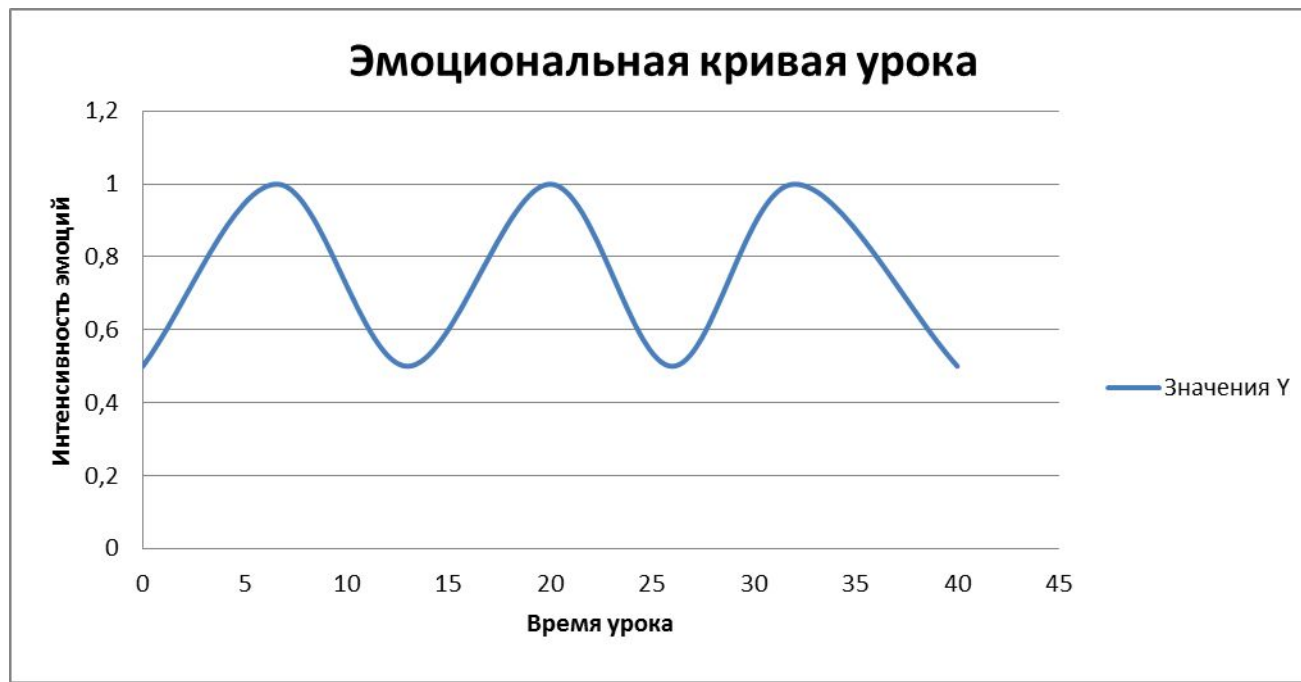


Как грамотно выстроить
эмоциональную кривую урока?

Завязка

Кульминация

Развязка



Структура современного урока

Начало

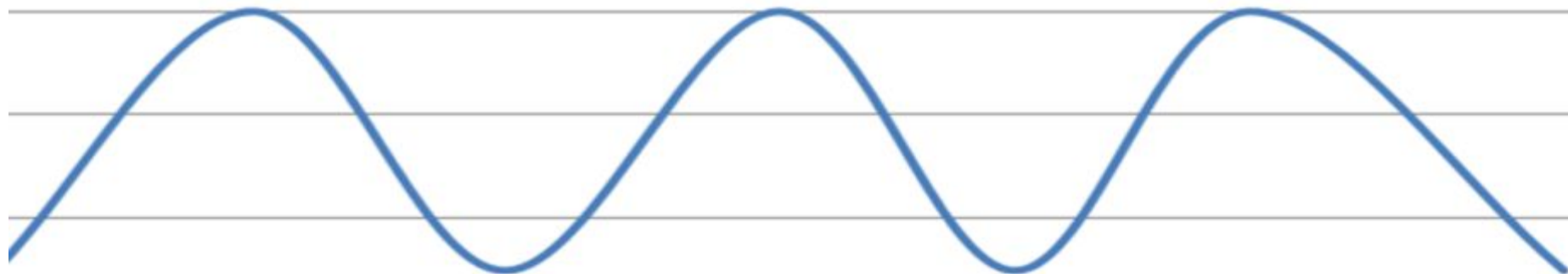
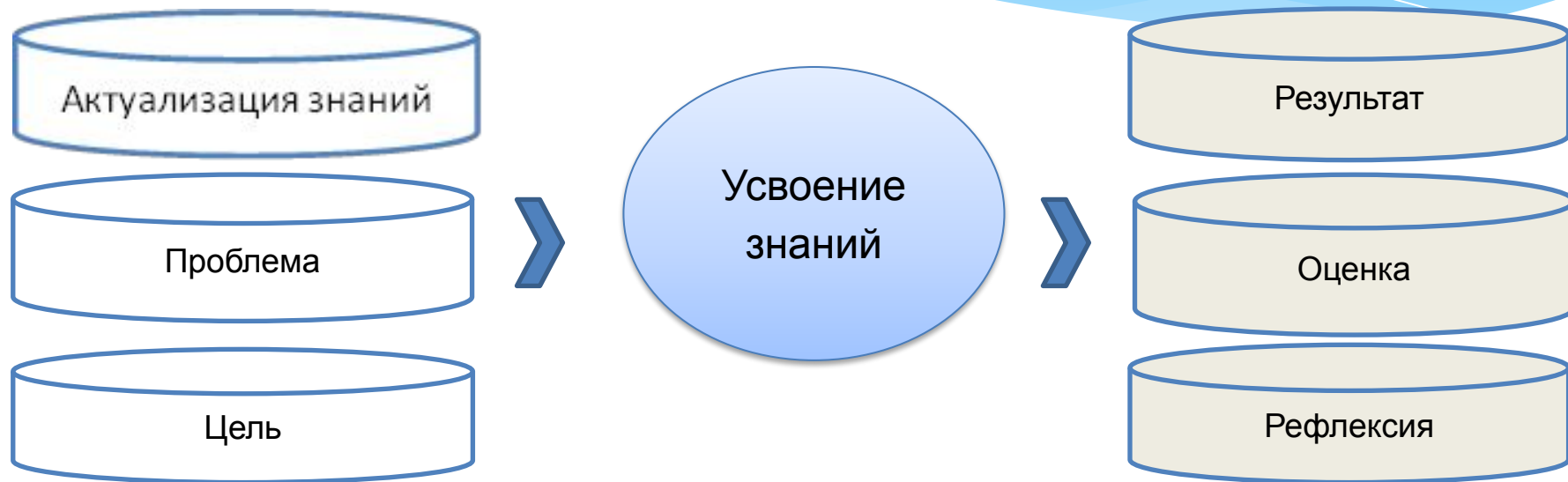
Основная часть

Итог

«Завязка»

«Кульминация»

«Развязка»



Какие методы эмоционального
вовлечения существуют?

Начало урока «Завязка»

- * Цитаты
- * Впечатляющие факты
- * Неожиданные вопросы
- * Средства наглядности
- * Видео-ролик
- * Музыкальный отрывок
- * Живопись
- * ...

Середина урока «Кульминация»

- * Ситуация спора и обсуждения
- * Работа в группах
- * Игры и соревнования
- * Творческие задания
- * Драматизация
- * Ролевые игры
- * ...

Конец урока «Развязка»

* Рефлексия



Релаксация

Спасибо за внимание.