













**МЕТОДЫ ВЫЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННОСТИ.  
ПРАКТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ  
РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ И ПОВЫШЕНИЯ  
РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

**Гарина Галина Ефимовна,  
*пдо ГБУ ДО ДДТ «Павловский»***

# Задание №1

ТЕСТ ТОРРЕНСА. «ЗАКОНЧИ ИЗОБРАЖЕНИЕ ЛЮБЫМ ПРИРОДНЫМ ОБЪЕКТОМ»



## Задание №2

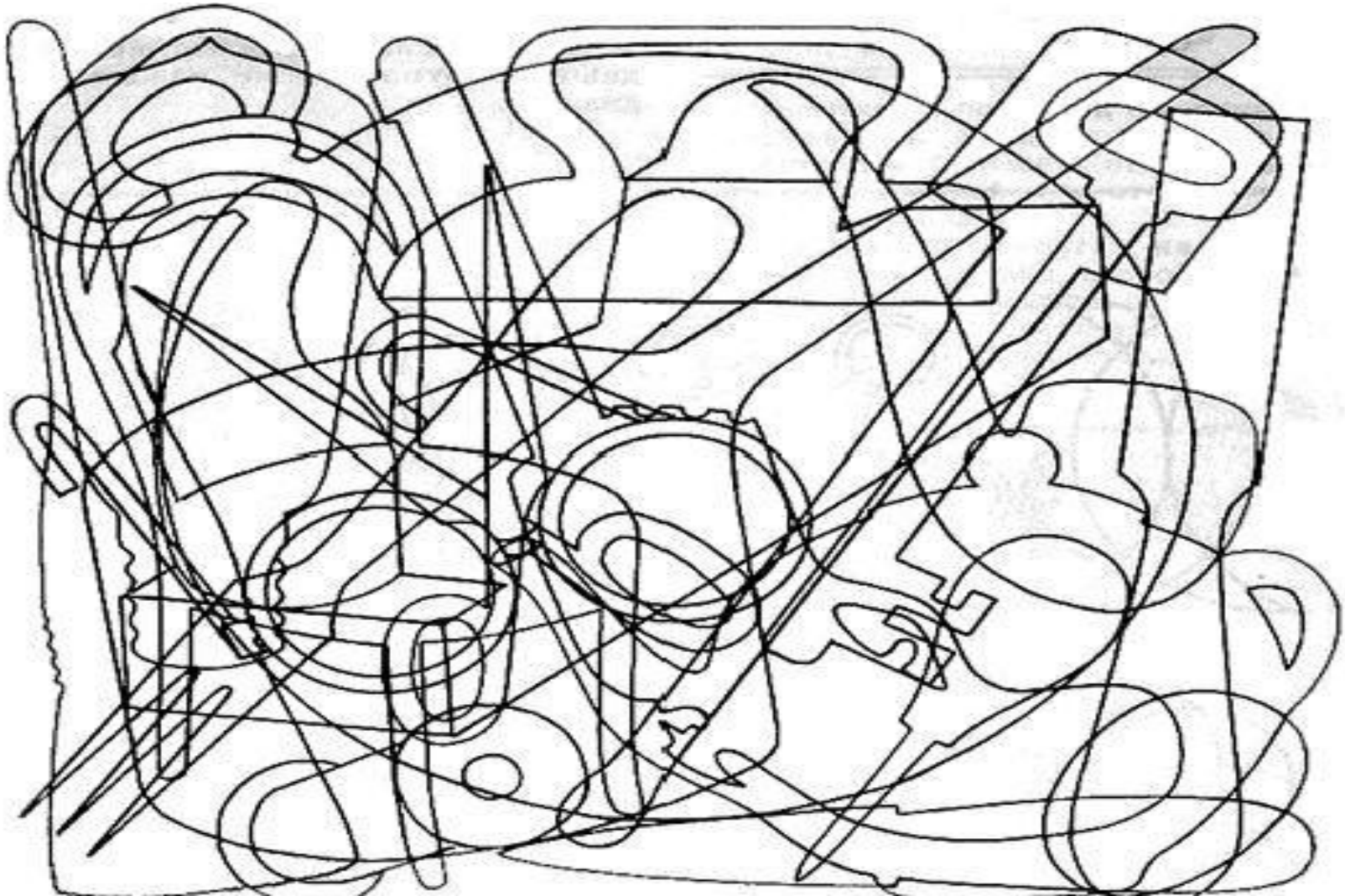
□ Тест командный

**Нарисовать командой  
фантастическое  
животное**



## Задание №3

- ▣ Найти максимальное количество предметов из числа изображённых



## **ЗАДАНИЕ №4**

□ Тест командный

**Предлагаются 2 отрезка  
шнура. За 1 минуту  
нужно создать любое  
природное изображение**



## Выводы и заключение

- ▣ **Детская одаренность** – это важнейшая комплексная психолого-педагогическая и социально-общественная проблема для всех развитых стран;
- ▣ до настоящего времени не существует чёткого определения и единой концепции одарённости;
- ▣ **доподростковый возраст** является уникальным в жизни человека периодом, создающим предпосылки для развития генетически заложенного творческого потенциала («возрастная одарённость»);
- ▣ период возрастной одарённости необходимо максимально использовать для формирования полихудожественной культуры (эстетического отношения к миру) и развития личностных качеств, отвечающих за **творческую составляющую личности**;



- учреждения дополнительного образования детей играют особо важную роль в развитии **одарённости**;
- до настоящего времени не существует научно разработанного механизма выявления и развития одарённости в области изобразительного искусства в учреждениях дополнительного образования детей.
- Предложенная автором концепция выявления и развития одарённости детей большей частью базируется **на субъективном опыте** педагогической работы и не может претендовать на универсальность и безупречность; тем не менее она может быть полезна в практической деятельности.



*СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!*

