



*«Мой подход к работе с детьми»  
(Художественно-творческое воспитание).*

Подготовила воспитатель  
Антипова Инга  
Арнольдовна

*«Дети любят труд,  
в процессе которого создаётся что-то красивое,  
необычное»*

***В. И. Сухомлинский.***

Цель:

- Развивать творческие способности, фантазию, воображение.
- Помочь ребёнку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной деятельности.

## Задачи:

- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности
- Научить детей работать в различных нетрадиционных техниках, создавая красивые поделки, открытки, освоить навыки вязания крючком.
- развивать эстетическое восприятие мира, природы, фантазию, художественного творчества взрослых и детей.
- развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- -освоить навыки работы с ножницами и клеем;
- -научиться приёмам преобразования бумаги;
- -развивать мелкую моторику рук.

**ЧЕМ РАЗНООБРАЗНЕЕ ДЕТСКАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ТЕМ УСПЕШНЕЕ ИДЁТ  
РАЗНОСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА:  
РЕАЛИЗУЮТСЯ ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ  
ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРВЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ  
ТВОРЧЕСТВА.**

**Поэтому одним из наиболее близких и  
доступных видов работы  
в детском саду является  
художественно – творческая деятельность,  
создающая условия для вовлечения ребёнка в  
собственное творчество.**

«Чем больше мастерства в детской руке,  
тем умнее ребенок»  
*В. И. Сухомлинский.*



**внимание**

**Настойчивость**

**У ДЕТЕЙ  
ФОРМИРУЮТСЯ  
ТАКИЕ  
КАЧЕСТВА**

**целеустремленность**

**аккуратность**

**умение  
доводить  
начатое дело до  
конца.**

**Продуктивная деятельность  
воздействует на развитие:**

**двигательной активности;**

**способствует устранению недостатков  
речевых  
и неречевых психических функций.**

# Материал, инструменты:

пластилин, бумага, картон, крупы, макаронные изделия, цветная бумага, природный материал, бросовый материал, клей, краски, кисти, подносы, баночки, палочки, ватные диски, нитки, крючки, подставки, вата и т. д.

# Работа с природным материалом







## *Рисование гуашью*





# Рисование ладошками и пальчиками



# Лепка

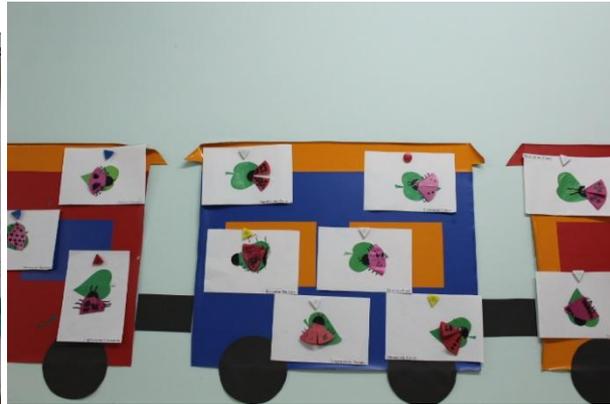


# Пластилинография





# АППЛИКАЦИЯ

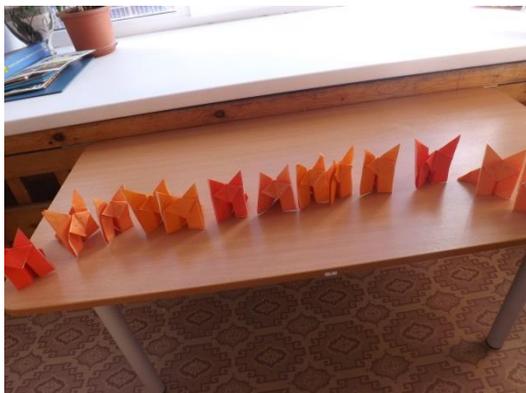




## Подделки



# Оригами



# Вязание



## **Ожидаемый результат:**

- Познакомятся с различными материалами и их свойствами.
- Научатся выполнять поделки из различных материалов.
- Освоят навыки работы с ножницами и клеем.
- Научатся некоторым приемам преобразования материалов.
- Научатся видеть необычное в обычных предметах.
- Научатся составлять композицию, декоративно оформлять изделие, контролировать качество изделия

## **Результатом реализации учебной программы следует считать:**

1. Приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству.
2. Возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста позволяют ставить перед ними поси́льно выполняемые изобразительные задачи ,овладеть разнообразными способами и приёмами аппликации форм, величины, пропорции.
3. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами
4. Освоят навыки работы с ножницами и клеем; научатся некоторым приёмам преобразования бумаги.
5. Научатся видеть необычное в обычном предмете; разовьют мелкую моторику рук.

*Спасибо за внимание!*