

Международный день музеев

18 мая



Международный день музеев празднуется во всём мире с 1977 года

Музей мира

Музей мрачный, но познавательный. Рассказывает историю сброса атомной бомбы на Хиросиму. Позволяет посмотреть, увидеть и понять каким чудовищем может быть человек, к чему приводят последствия человеческих действий.



Хиросима до...



Хиросима после...

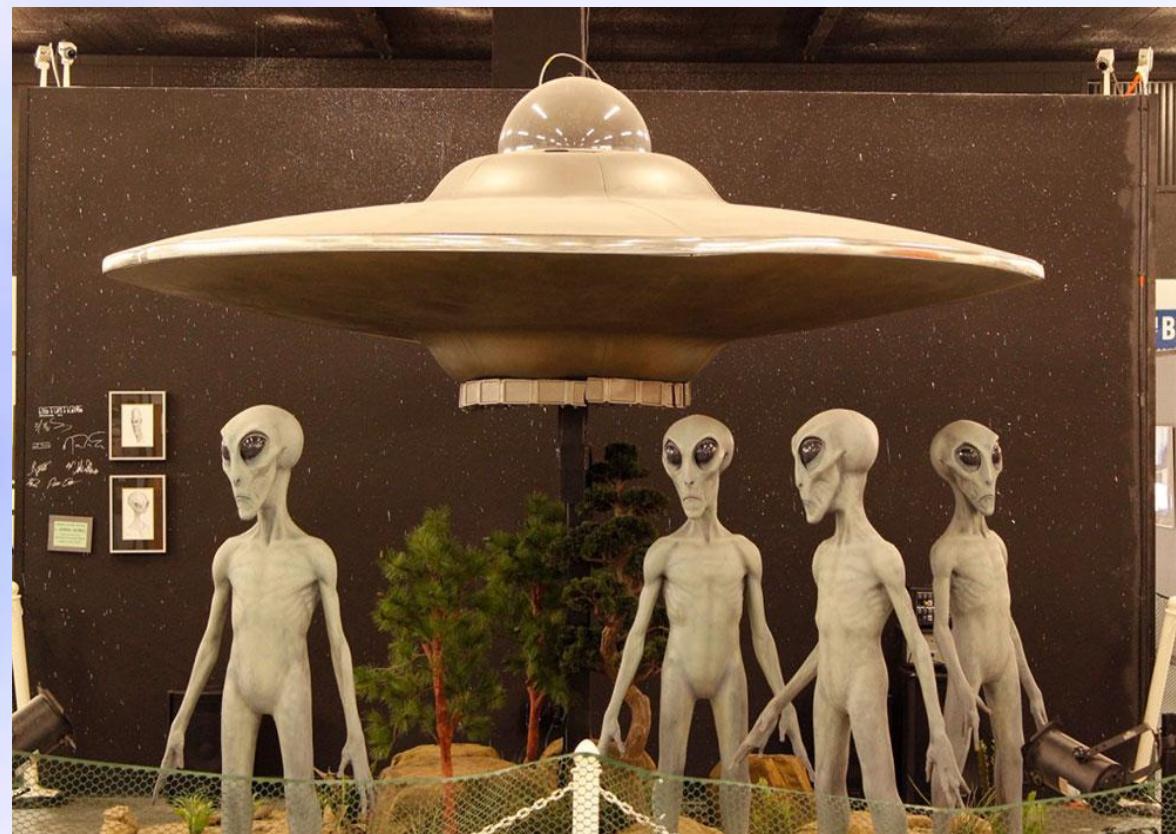
Музей терракотовых воинов и лошадей



Терракотовая армия — один из самых узнаваемых символов Китая, строительство которых пришлось на время правления Цинь Шихуанди, первого императора объединённого китайского государства. В них могущественный правитель видел оплот безопасности своей страны и продолжение личной власти в загробном мире. Примечательно, что среди фигур нет одинаковых воинов: все они отличаются званием, используемым оружием и выражением лица.

Музей НЛО

Музей НЛО, расположенный в небольшом городе Розуэлле (штат Нью-Мексико), был открыт в честь крушения летающей тарелки в 1947 г. Выставочные залы музея оформлены в духе научной фантастики, здесь и летающие тарелки, и инопланетяне в человеческий рост, а также фотографии, снимки и реликвии, оставшиеся после события 1947 г.



Музей солнца



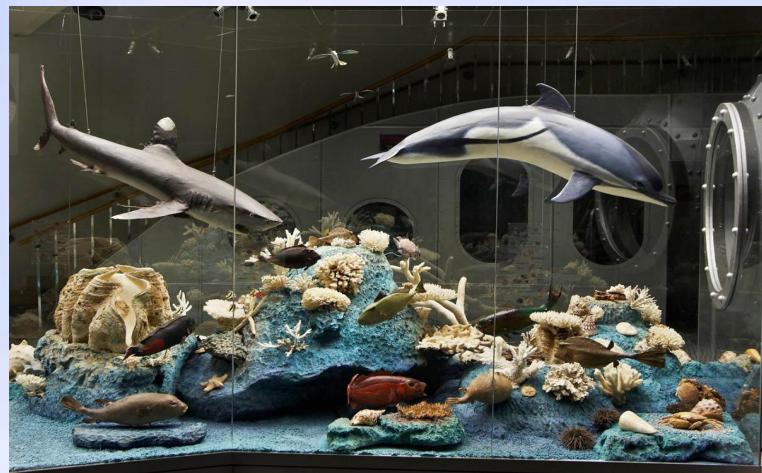
Единственный в мире Музей Солнца находится в Новосибирске. Это уникальный культурно-исторический проект, направленный на всестороннее развитие личности через погружение в историю и культуру древних цивилизаций и народов, поклоняющихся Солнцу. В нём рассказывается о Солнце, которое для всех народов в разные времена было источником жизни, света, символом плодородия, существования, воплощением сверхъестественных божественных сил. Основу музея составляет частная коллекция изображений Солнца и Солнечных богов древних цивилизаций, изготовленных в дереве по материалам археологических находок.

Музей янтаря



«Музей янтаря» — самый известный музей Калининграда. Янтарь — окаменевшая смола хвойных доисторических растений. Янтарь — камень вечности, в нем соединилась сила четырех стихий: воды, земли, воздуха и огня. Янтарь — это камень, который дарит оптимизм и несет в себе заряд гармонии!

Музей Дарвина



Московский музей, посвящённый дарвиновской теории эволюции, где можно познакомиться с многообразием жизни на Земле, развитием органического мира, взаимодействием человека и природы, происхождением человека.

Музей хлеба

Это единственное в России музейное учреждение, посвященное самому главному продукту питания. Не случайно местом расположения музея стал Санкт-Петербург: в прошедшем через блокаду городе отношение к хлебу священное.



Музей подводных скульптур



Подводный музей Муза располагается на границе Карибского моря и Мексиканского залива. Уникальное место для любителей дайвинга, в котором кроме красивых разноцветных рыб можно увидеть удивительные статуи людей, автомобилей и других предметов.

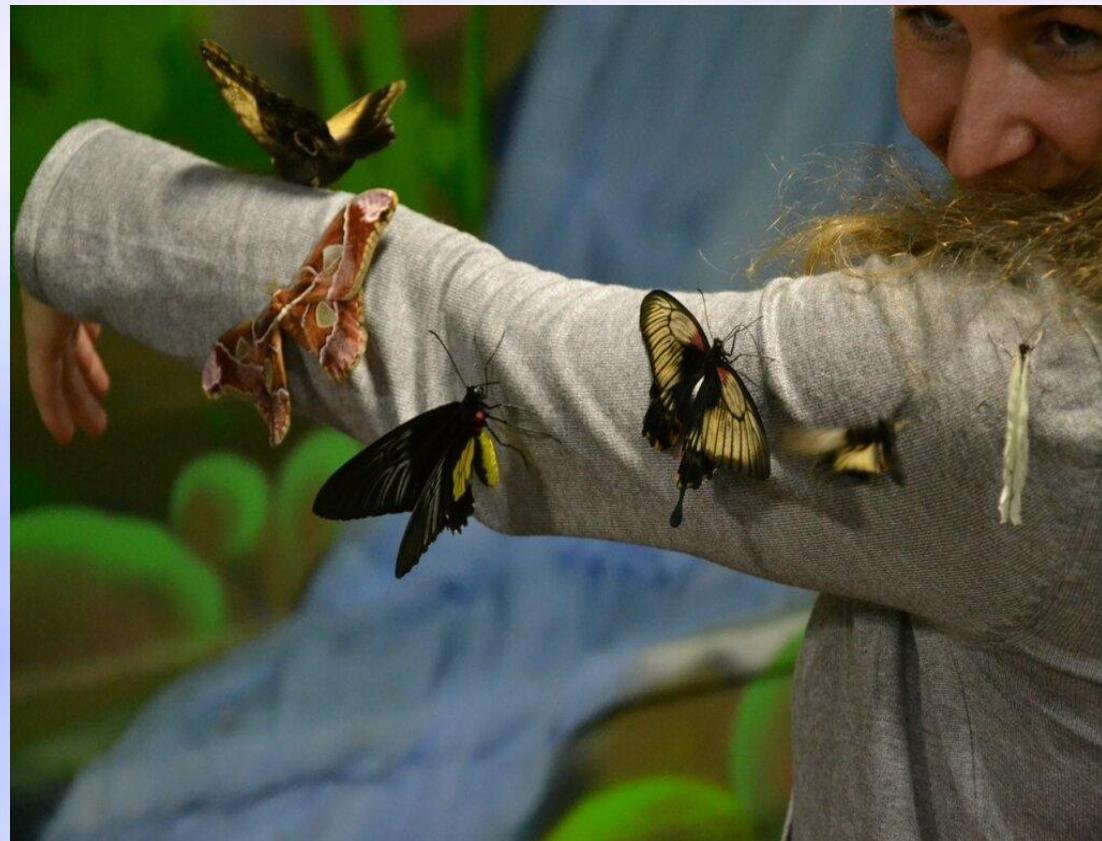
Музей русских суеверий

“Там чудеса, там леший
бродит”



Под Калининградом в обрамлении красивейшей природы расположен парк деревянных скульптур и здание Музея русских суеверий. Попадая сюда, не только дети, но и взрослые начинают верить, что действительно оказались в сказке. Сказочных экспонатов здесь не счесть. И все они выполнены одним человеком – одаренным резчиком Михаилом Семеновым.

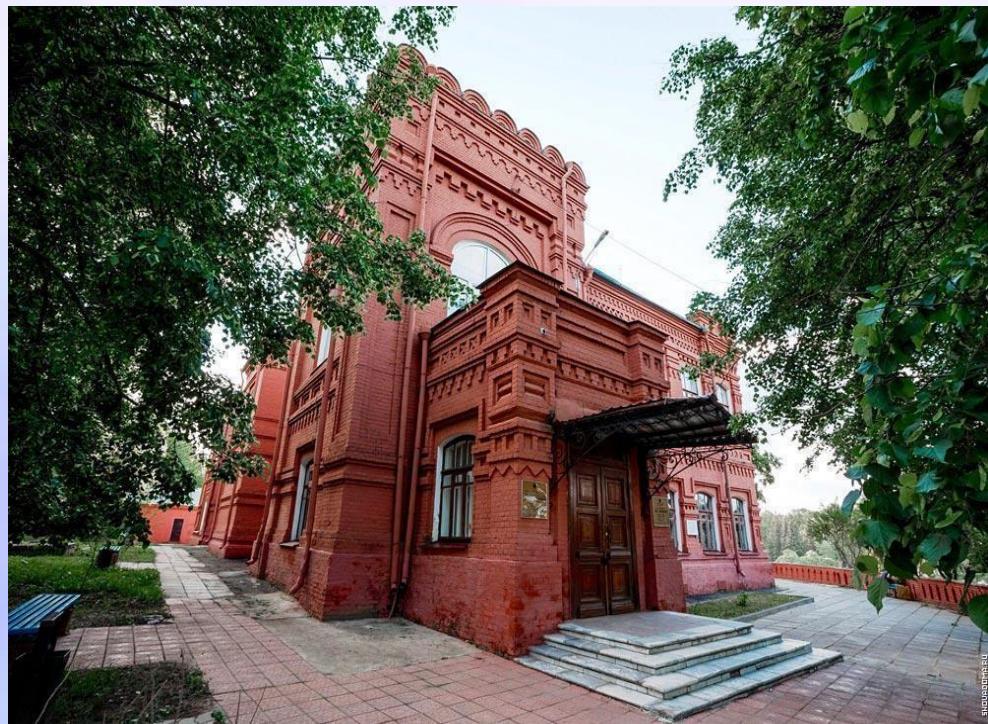
Музей живых бабочек



Музей живых бабочек в Санкт-Петербурге представляет собой небольшое помещение, где живут тропические чешуекрылые разных размеров и окраски. При этом они не находятся в клетках или террариумах, а свободно летают по помещению. Вы не только любуетесь бабочками, но и находитесь среди них. Они запросто могут сесть вам на голову или плечо.

Музей игрушек

Музей игрушки – игрушечное царство «Золотого кольца»



Сергиев Посад славится своим игрушечным промыслом на весь мир. Не удивительно, что именно сюда в 1931 году переехал Музей игрушки, начавший своё существование в Москве. Сергиев Посад называют "игрушечной столицей России", так как почти 300 лет в городе и окрестностях развивается крупнейший в нашей стране промысел игрушки. "Потешный" товар покупали многочисленные богомольцы-паломники Троице-Сергиевой лавры, среди которых были русские цари.

Музей самоваров



©galina-lukas.ru

Самовар для Тулы — это его самый знаменитый символ. Первые устройства для кипячения и подогрева воды появились еще в Древнем Риме. Несмотря на это, самовар прочно ассоциируется с русской культурой. История изготовление самоваров в России насчитывает около трехсот лет, за это время было создано значительное количество изделий самых разных форм, видов и модификаций.