

Музы Сергея Есенина.

«Много женщин меня любило, Да и сам я любил не одну»



Анна Алексеевна Сардановская



- Знакомая поэта, родственница константиновского священника И.Я. Смирнова. Родилась в 1896 году в семье учителей. Окончила Рязанское женское епархиальное училище. Анна Сардановская была одним из первых юношеских увлечений поэта. Он посвятил ей в первой публикации стихотворение "За горами, за жёлтыми долами..."

За горами, за желтыми долами
Протянулась тропа деревень.
Вижу лес и вечернее полымя,
И обвитый крапивой плетень.

Там с утра над церковными главами
Голубеет небесный песок,
И звенит придорожными травами
От озер водяной ветерок.

Не за песни весны над равниною
Дорога мне зеленая ширь —
Полюбил я тоской журавлиною
На высокой горе монастырь.

Каждый вечер, как синь затуманится,
Как повиснет заря на мосту,
Ты идешь, моя бедная странница,
Поклониться любви и кресту.

Мария Парменовна Бальзамова



Друг юности поэта.
Родилась в 1896 году в с.
Дединово Рязанской
губернии в семье дьякона.
Окончила Рязанское женское
епархиальное училище,
работала учительницей в с.
Калитинки Рязанской
губернии. Известны 17
писем и 2 почтовые
открытки Есенина,
адресованные ей. К ней
обращено одно из самых
известных стихотворений
поэта "Не бродить, не мять в
кустах багряных...".

Не бродить, не мять в кустах багряных
Лебеды и не искать следа.

Со снопом волос твоих овсяных
Отоснилась ты мне навсегда.

С алым соком ягоды на коже,
Нежная, красивая, была

На закат ты розовый похожа
И, как снег, лучиста и светла.

Зерна глаз твоих осыпались, завяли,
Имя тонкое растаяло, как звук,

Но остался в складках смятой шали
Запах меда от невинных рук.

В тихий час, когда заря на крыше,
Как котенок, моет лапкой рот,

Говор кроткий о тебе я слышу
Водяных поющих с ветром сот.

Пусть порой мне шепчет синий вечер,
Что была ты песня и мечта,

Все ж, кто выдумал твой гибкий стан и плечи
К светлой тайне приложил уста.

Не бродить, не мять в кустах багряных
Лебеды и не искать следа.

Со снопом волос твоих овсяных
Отоснилась ты мне навсегда.

Лидия Ивановна Кашина



Знакомая поэта, последняя константиновская помещица. Родилась 4 января 1886 года в Москве. С мая 1916 по сентябрь 1918 г. Сергей Есенин бывал в её доме. Она стала одним из прототипов Анны Снегиной, к ней обращено стихотворение "Не напрасно дули ветры".

Шаганэ Нерсесовна Тальян



Знакомая поэта, учительница русского языка и литературы, армянка по национальности. Родилась в 1900 году. С Есениным познакомилась во время его пребывания в Батуми в зимние месяцы 1924-25 гг. Её звучное восточное имя Есенин ввёл в несколько стихотворений цикла "Персидские мотивы".

Шаганэ ты моя, Шаганэ!
Потому что я с севера, что ли,
Я готов рассказать тебе поле,
Про волнистую рожь при луне.
Шаганэ ты моя, Шаганэ.
Потому что я с севера, что ли,
Что луна там огромней в сто раз,
Как бы ни был красив Шираз,
Он не лучше рязанских раздолий.
Потому что я с севера, что ли?
Я готов рассказать тебе поле,
Эти волосы взял я у ржи,
Если хочешь, на палец вяжи —
Я нисколько не чувствую боли.
Я готов рассказать тебе поле.
Про волнистую рожь при луне
По кудрям ты моим догадайся.
Дорогая, шути, улыбайся,
Не буди только память во мне
Про волнистую рожь при луне.
Шаганэ ты моя, Шаганэ!
Там, на севере, девушка тоже,
На тебя она страшно похожа,
Может, думает обо мне...
Шаганэ ты моя, Шаганэ!

Надежда Вольпин



Она занимала особое место в жизни Есенина. Помните последние строчки из «Шаганэ...»? «Там на севере девушка тоже. На тебя она страшно похожа. Может, думает обо мне...» Это как раз о ней. Их сын, Александр Сергеевич Есенин, родился 12 мая 1924 года в Ленинграде. Отцу и сыну не суждено было встретиться. Мать не хотела показывать ребенка Есенину. Хотя он постоянно спрашивал о нем у знакомых. Есенин: Какой у меня сын? Сахаров (друг Вольпин): Как ты в детском возрасте, точный твой портрет. Есенин: Так и должно быть - эта женщина очень меня любила!

Анна Романовна Изряднова



В Москву Есенин приехал простодушным, весёлым парнем, ему было всего семнадцать лет. Он знал для чего ехал, цель у него была одна, стать самым известным в России поэтом. Спустя год Московской жизни он влюбляется в Анну Романовну Изряднову, которая работает вместе с ним корректором в типографии. Живут гражданским браком. А ещё через год, у них рождается сын Юрий (который впоследствии был убит за обвинение в покушение на тов. Сталина). Но гражданский брак с Анной с первых дней показался ему ошибкой. В этот момент его больше заботила карьера. Он оставляет семью и уезжает искать счастья в Петроград.

Зинаида Николаевна Райх



В 1917 году Есенин влюбляется в красивейшую, нежную, образованную женщину Зинаиду Райх. Чувства переполняют его, он женится не раздумывая. С Зинаидой Райх они проживут три года, и она родит ему двух детей Татьяну и Константина. Но Сергей наверно один из тех ветреных людей, про которых говорят "рубаха парень". Такие люди не созданы для семейной жизни. Конечно же он не был добропорядочным семьянином. А вряд ли найдётся женщина, которая сможет долго терпеть такого мужа. Райх хватило на три года, после чего они расстались.

Айседора Дункан



После разрыва с Райх, Есенин вел праздную жизнь: пил вино, скандалил в кабаках, легко относился к случайным связям, пока не встретил её, известную Американскую танцовщицу Айседору Дункан. Дункан в Москве открыла школу своего имени, учила детей танцам. Есенину хватило одного взгляда, чтобы влюбиться. Дункан была старше его на 18 лет и не слова не знала по-русски. Есенин также не знал английского, как они общались остаётся загадкой. Да и нужны ли слова когда две влюблённые души находят друг друга, достаточно взглядов. Отрезок жизни с Дункан для Есенина, пожалуй, самое сумасбродное и скандальное время.



Августа Миклашевская



В августе 1923 года произошла встреча Есенина с актрисой Московского Камерного театра. Вскоре Августа Миклашевская стала счастливой соперницей Дункан. Но несмотря на страстную увлечённость молодым поэтом, она смогла подчинить сердце разуму. Именно Августе Миклашевской Есенин посвятил 7 стихотворений из знаменитого цикла «Любовь хулигана».

**Заметался пожар голубой,
Позабылись родимые дали.
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь скандалить.**

**Был я весь - как запущенный сад,
Был на женщин и зелие падкий.
Разонравилось пить и плясать
И терять свою жизнь без оглядки.**

**Мне бы только смотреть на тебя,
Видеть глаз злато-карий омут,
И чтоб, прошлое не любя,
Ты уйти не смогла к другому.**

**Поступь нежная, легкий стан,
Если б знала ты сердцем упорным,
Как умеет любить хулиган,
Как умеет он быть покорным.**

**Я б навеки забыл кабаки
И стихи бы писать забросил,
Только б тонко касаться руки
И волос твоих цветом в осень.**

**Я б навеки пошел за тобой
Хоть в свои, хоть в чужие дали...
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь скандалить.**

Галина Бениславская



В Советской России ему было очень тяжело, а без России — невозможно. После возвращения четы Есениных — Дункан в Россию из Америки Брак их разваливается. Отправившись на гастроли в Крым, Айседора ждала там Сергея, который обещал вскоре приехать. Но вместо него пришла телеграмма: «Я люблю другую, женат, счастлив. Есенин». Этой другой стала его поклонница. Декабрьским днем 1926 года на безлюдном Ваганьковском кладбище в Москве около скромной могилы Сергея Есенина стояла молодая женщина. Год назад в ленинградской гостинице “Англетер” оборвалась жизнь тридцатилетнего поэта. Женщина на похоронах не была. Сейчас она нервно курила папиросу за папиросой. Потом достала листок бумаги и быстро набросала несколько строк: “Самоубилась” здесь, хотя и знаю, что после этого еще больше собак будут вешать на Есенина. Но и ему, и мне это будет все равно. В этой могиле для меня все самое дорогое, поэтому напоследок наплевать на Сосновского и общественное мнение, которое у Сосновского на поводу”. Некоторое время она стояла неподвижно, затем достала пистолет. Так закончилась жизнь 29-летней Галины Бениславской, беззаветно любившей поэта.

Софья Андреевна Толстая



В начале 1925 года поэт познакомился с внучкой Льва Толстого Софьей Как и большинство интеллигентных девиц того времени, она была влюблена в поэзию Есенина и немножко в самого поэта. 29-летний Сергей робел перед аристократизмом и невинностью Софьи. Однажды летом в липовой аллее в парке к ним подошла цыганка: — Эй, молодой, красивый, дай денежку, судьбу узнаешь! Есенин рассмеялся и достал деньги. — Свадьба у тебя скоро будет, кучерявый! — рассмеялась цыганка. В июле 1925 года состоялась скромная свадьба. Сонечка была готова, как и ее знаменитая бабушка, посвятить всю жизнь мужу и его творчеству.