

Музыкальное

Демонстрация игры
ЛОТО

Выполнила: Воробьева О.П., учитель музыки и информатики,
МБОУ Степноозёрская СОШ, Благовещенского района, Алтайского края

1. Распечатать большие карточки, их 9

ШТУК

The image displays 60 numbered flashcards arranged in a grid-like pattern, overlapping each other. Each card contains a small illustration and a label in Russian. The cards are numbered 1 through 60. The labels include:

- 1. БАС (Bass)
- 2. П.И. Чайковский (P.I. Tchaikovsky)
- 3. НОТЫ (Notes)
- 4. ГУСЛИ (Gusli)
- 5. ОПЕРА (Opera)
- 6. П.И. Чайковский (P.I. Tchaikovsky)
- 7. МУЗЫКА (Music)
- 8. МУЗЫКА (Music)
- 9. ДИРЕКТОР (Conductor)
- 10. ТРУДОВЫЕ (Laboratory)
- 11. БАЛЕТ (Ballet)
- 12. Э. ГРИГ (E. Grieg)
- 13. ДИНАМИКА (Dynamics)
- 14. ЭТЮД (Etude)
- 15. Нотный стан (Musical staff)
- 16. оркестр (Orchestra)
- 17. ДУЭТ (Duet)
- 18. Н.А. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ (N.A. Rimsky-Korsakov)
- 19. Скрипичный ключ (Violin clef)
- 20. ОПЕРА (Opera)
- 21. МУЗЫКА (Music)
- 22. МУЗЫКА (Music)
- 23. МУЗЫКА (Music)
- 24. НОКТУРН (Nocturne)
- 25. МУЗЫКА (Music)
- 26. МУЗЫКА (Music)
- 27. МУЗЫКА (Music)
- 28. ПАСТОРАЛЬ (Pastoral)
- 29. МУЗЫКА (Music)
- 30. МУЗЫКА (Music)
- 31. МУЗЫКА (Music)
- 32. ТРИО (Trio)
- 33. МУЗЫКА (Music)
- 34. МУЗЫКА (Music)
- 35. В.А. МОЦАРТ (V.A. Mozart)
- 36. МУЗЫКА (Music)
- 37. МУЗЫКА (Music)
- 38. МУЗЫКА (Music)
- 39. МУЗЫКА (Music)
- 40. МУЗЫКА (Music)
- 41. МУЗЫКА (Music)
- 42. МУЗЫКА (Music)
- 43. КУПЛЕТ, ПРИПЕВ (Couplet, Refrain)
- 44. МУЗЫКА (Music)
- 45. АРФ (Harp)
- 46. МУЗЫКА (Music)
- 47. МУЗЫКА (Music)
- 48. МУЗЫКА (Music)
- 49. МУЗЫКА (Music)
- 50. СОПРАНО (Soprano)
- 51. МУЗЫКА (Music)
- 52. МУЗЫКА (Music)
- 53. МУЗЫКА (Music)
- 54. ВАРИАНТ (Variant)
- 55. РОМАНС (Romance)
- 56. МУЗЫКА (Music)
- 57. МУЗЫКА (Music)
- 58. МУЗЫКА (Music)
- 59. РЕЧИТАТИВ (Recitative)
- 60. МУЗЫКА (Music)

2. Разрезать по пунктиру маленькие карточки с вопросами

1 Низкий мужской голос /бас/	2 Композитор, который сочинил «Марш деревянных солдатиков»	3 Ими записывают музыку /ноты/	4 Инструмент былинного героя Садко /гусли/
5 Маленькая опера	6 Может быть	7 Песня, при	8 Быстро и
13 Форте и пиано /динамика/	14 Произведение для развития беглости пальцев /этюд/	15 На нем записывают ноты /нотный стан/	16 Коллектив музыкантов /оркестр/
17 Коллектив исполнителей, дуэт /двое/	18 Композитор- сказочник /Римский- Корсаков Н.	19 Он стоит в начале нотного стана	20 Музыкальный спектакль, в котором гер
21 Окраска звука /тембр/	22 Древний ду инструм /флейт/	26 узыкальный театраль, в этом герои поют, танцуют, оваривают	27 Эти н подряд .../з
		28 В переводе	37 Клавишный инструмент /фортепиано/
		38 Душа музыки /мелодия/	39 Главная песня страны /гимн/
		40 Сопровождает мелодию /аккомпанемент/	41 Соло /оди исполните
		42 Высокий женский голос /сопрано/	43 Исполняется под музыку со словами /песня/
		44 Композитор	45 Струнный смычковый инструм /скрип
		49 Песня о любви /романс/	50 Этот стиль прекрасного пения зародился в Италии /бельканто/
		51 Произведение для оркестра и солирующего инструмента /концерт/	52 Струнный инструмент, нередко называли басом /виолончель/
		53 Произведение темы на изменение тональности/	54 Произведение для оркестра и солирующего инструмента /концерт/
		55 Вступление к опере /увертюра/	56 Речь нараспев /рециатив/
		59 С этим инструментом связан жанр авторской песни /гитара/	
61 Песни на воде, написанные в итальянском духе /баркарола/	62 Жанр, в переводе означает звучать /соната/	63 Лирическая ария /каватина/	64 Композитор, получавший букеты белой сирени /Рахманинов С.В./
65 Песня героя о себе /ария/	66 Он плавный и считается на раз, два, три /вальс/	67 Коллектив певцов /хор/	68 Струнный инструмент скоморохов /балалайка/
69 Песня без слов /вокализ/	70 Первыми его исполнителями были негры /джаз/	71 В своей опере прославил крестьянина /Глинка М.И./	72 Мужской голос, выше, чем бас /баритон/

3. Большие карты раздать игрокам, это могут быть как индивидуальные участники, так и парами или группами, в зависимости от количества учеников в классе



4. Выбрать ведущего, это может быть учитель или ученик. Ведущий перемешивает маленькие разрезанные карточки и зачитывает вопрос, а ответ нет.

61

Песни на воде,
написанные в
итальянском духе
/баркарола/

28

В переводе
означает
«пастушеский»
/пастораль/

51

Этот стиль
прекрасного
пения зародился в
Италии
/бельканто/






63

Лирическая ария
/каватина/

42

Многоголосная
бытовая песня,
ставшая
хвалебной при
Петре 1 /кант/

5. У кого на игровом поле есть ответ, поднимает руку. Побеждает тот участник, который раньше всех закрыл своё игровое поле.

<p>9</p> <p>ДИРИЖЁР</p>	<p>10</p> 	<p>11</p> <p>БАЛЕТ</p>	<p>12</p> 
<p>9</p> <p>Руководит оркестром /дирижёр/</p>	<p>10</p> <p>Эту песню исполняли, когда работали /трудовые/</p>	<p>11</p> <p>Музыкальный спектакль, в котором герои танцуют /балет/</p>	<p>12</p> <p>Композитор, который сочинил пьесу «Утро» /Григ Э./</p>
<p>13</p>	<p>14</p> 	<p>15</p> 	<p>16</p> 
<p>13</p> <p>Форте и пиано /динамика/</p>	<p>14</p> <p>Произведение для развития безгласных пальцев /этюды/</p>	<p>15</p> <p>На нем записывают ноты /нотный стан/</p>	<p>16</p> <p>Коллектив музыкантов /оркестр/</p>