

М. В. Ломоносов

САМОРОДОК ЗЕМЛИ РУССКОЙ

«Для пользы общества коль радостно
трудиться».

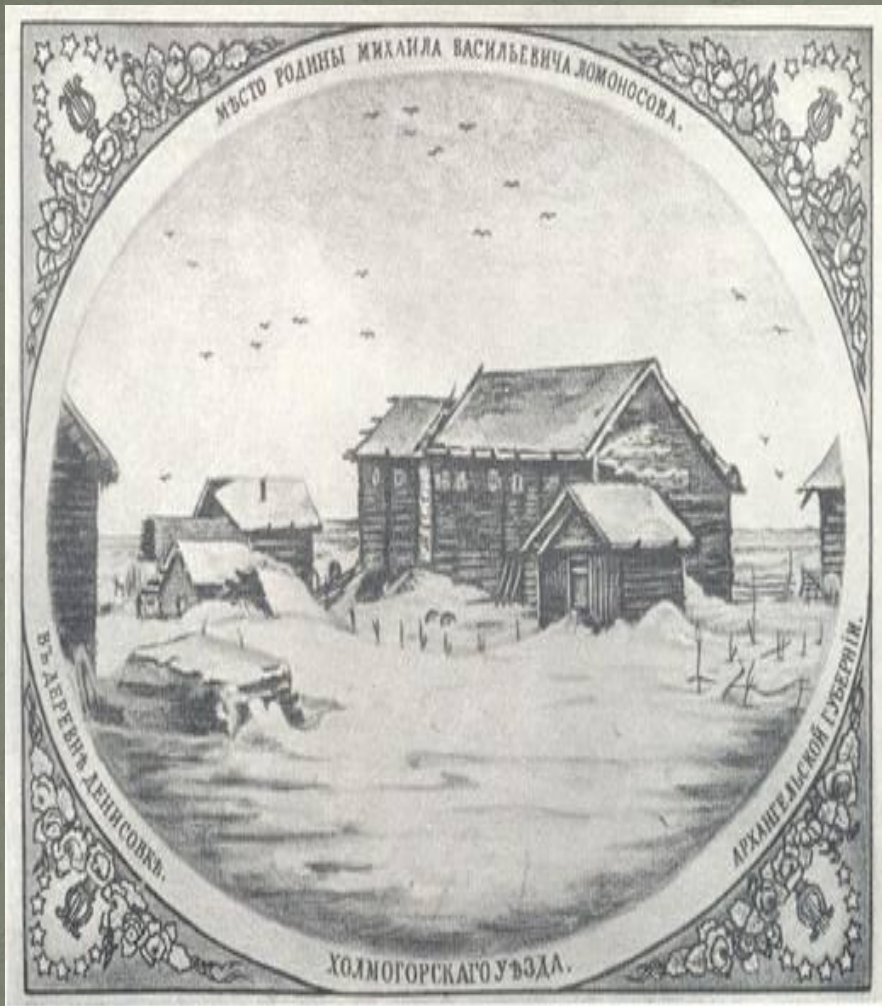


Великий русский ученый М. В. Ломоносов родился в то время, когда свою прогрессивную роль начали играть реформы Петра I. Строили новые города, сооружали каналы, появлялись мануфактуры.

Памятник Петру I в Архангельске (скульптор М. Антокольский).

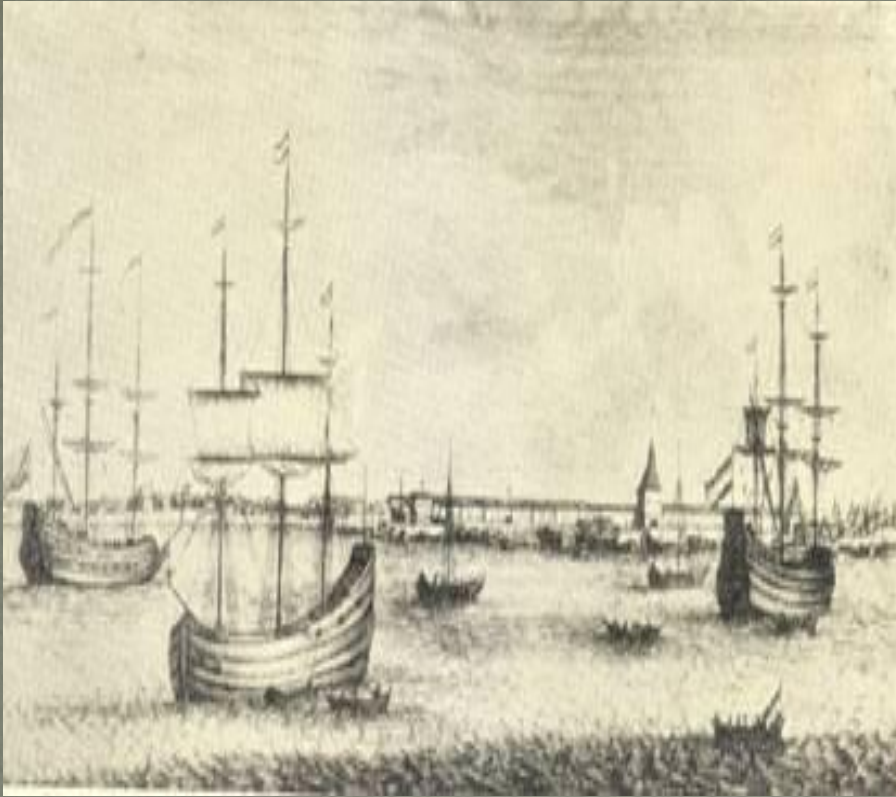


Михаил Васильевич Ломоносов родился 8 (19) ноября 1711 г. деревне Мишанинской возле Холмогор Архангельской губернии (около середины ХУШ в. она слилась с соседней деревней Денисовкой, которая и стала ошибочно считаться его родиной). В настоящее время Денисовка и другие слившиеся с ней деревни образовали село Ломоносово.



Место родины М. В. Ломоносова (с литографии XIX века).

Сын крестьянина Василия Дорофеевича Ломоносова, Михайло до 10 лет жил в доме дяди отца, Луки Леонтьевича, морехода и зверобоя. Только в 1722 году смог его отец приобрести собственный дом и закрепить за собой 34 сажени пахотной земли.



Вид города Архангельска в начале XVIII века.

Но главной гордостью семьи стало новое судно «Святой Архангел Михаил» построенное крестьянином соседней волости.

На этом судне юный Михайло Ломоносов ходил с отцом в моря. В этих трудных походах на промысел морского зверя закалялось его сердце и мужал характер.

Церковь Дмитрия Солунского в селе Ломоносово. 1726-1765



Строительство церкви Дмитрия Солунского велось на глазах у юного Михайлы Ломоносова. С ней связаны его первые шаги в овладении русской грамотой. Современники считали его «лучшим чтецом в приходской своей церкви». Даже самую дату его рождения мы знаем благодаря церковному архиву.



Ломоносов рано научился грамоте, прочел все книги, которые мог достать. В возрасте 14 лет он изучил «Арифметику» Л.Ф. Магницкого и «Славянскую грамоту» М. Смотрицкого.

Страницы из «Арифметики» Л. Магницкого.

- Юноша Ломоносов часто помогал односельчанам в составлении прошений и деловых бумаг, писал за неграмотных письма. Пристрастившись к чтению, он потянулся к знаниям. Ломоносов, будучи сыном крестьянина, не мог учиться в единственной в Холмогорах словесной школе. Он ушел из родного дома вопреки воле отца. Ему пришлось искать поддержку у односельчан. Сосед Фома Шубный одолжил ему три рубля и дал беглецу «китайчатое полукафтанье». Морозным декабрьским днем 1730 года отправился девятнадцатилетний юноша с рыбным обозом в Москву.



В Москве Ломоносов нашел земляка по фамилии Пятухин и поселился у него. Сначала он пошел в Цифирную школу, что была в Сухаревой башне, но ему этой «науки показалось мало».

Сухарева башня (рисунок XIX века).

Спасские школы

- 15 января 1731 года М.В. Ломоносов был зачислен в самый младший класс Славяно-греко-латинской академии, так как ещё вовсе не разумел латыни. Ломоносову пришлось скрыть своё происхождение и назваться сыном дворянина.





Вид академии наук и Петропавловской крепости (Петербург). С картины М. И. Махаева (XVIII век).

В конце 1735 года
пришло Сенатское
предписание выбрать из
учеников Спасских
школ двадцать человек
«в науках достойных» и
отправить в Петербург, в
Академию наук.
Архимандрит Герман
отобрал двенадцать
человек «не последнего
разумения». В их число
попал Михайло
Ломоносов. 23 декабря
1736 года избранники на
санях отправились в
Петербург.

Петербург



Петербургская академия наук (XVIII век). Рисунок с гравюры Е. Виноградова.

Новоприбывших студентов приняли с важностью. Для них приобрели простые кровати, выдали по паре сапог и паре башмаков, шерстяные и гарусные чулки, немного полотна на рубахи и постельное бельё, редкий и частый гребень и кусок ваксы. Москвичей обучали по программе академической гимназии.



Летний дворец. Гравюра А. Грекова по рисунку М. Махаева.

Географический департамент планировал большую экспедицию в Сибирь. Экспедиции понадобился химик, знакомый с горным делом. 3 марта 1736 года было решено отправить за границу несколько студентов для изучения горного дела. Среди них оказался Михайло Ломоносов.

На чужбине



Христиан Вольф (1679-1754).

«Петербургские руссы»
были записаны в
университетскую книгу
17 ноября 1736 года.
Михайло Ломоносов в
течение трех лет
обучался в Марбургском
университете под
руководством немецкого
ученого Х. Вольфа.

- Вольф вел занятия по самым разнообразным предметам. Помимо логики, философии, метафизики, права, он читал универсальный курс математических наук, включающий теоретическую физику, механику, оптику, гидравлику, архитектуру, фортификацию, и даже пиротехнику. Рано и решительно отстранив от себя философские воззрения Вольфа Ломоносов долго сохранял к нему уважение как человеку.

В 1739 г. Ломоносов отправился в Фрейберг к специалисту по горному делу и химии Генкелю.

Горькая нужда и мелкие придирки Генкеля делала жизнь во Фреберге невыносимой. «Во Фрейберге мне не токмо нечего было есть, но и нечему было учиться», - писал Ломоносов в Петербург. Ломоносов подался в Марбург, повидал Христиана Вольфа и женился на той самой девушке, с которой вёл переписку из Фрейберга.

8 июня 1741 г. Ломоносов вернулся в Россию.

Он возвратился в Академию наук и в 1742 году становится Адъюнктом физического класса. Ломоносов пишет диссертацию «О тепле и стуже», собирает материалы для своего курса «Риторики», участвует в литературном конкурсе – переложении псалма 143 русскими стихами. В это же время в Петербург прибывает жена Ломоносова. В августе 1745 г. Ломоносов становится профессором химии (академиком) Петербургской академии наук.

Химические исследования М. В. Ломоносова

- Первой известной работой Ломоносова в области химии были «Элементы математической химии». В отличие от большинства химиков своего времени, считавших химию искусством, он впервые определяет ее как науку: «Химия – наука об изменениях, происходящих в смешанном теле, поскольку оно смешанное».
-

Химическая лаборатория

- Ломоносов считал химию своей «главной профессией», причем развитие химии, по мнению ученого, должно было помочь решению практических задач. Став профессором химии, Ломоносов начал добиваться создания Химической лаборатории. В октябре 1748 года Химическая лаборатория была построена и оснащена оборудованием, созданным по чертежам и эскизам Ломоносова. В ней ученый проводил экспериментальные исследования по химии и технологии силикатов, обоснованию теории растворов, обжигу металлов, а также делал пробы руд.



Химической лаборатории Ломоносов в 1752–1753 годах впервые в мире прочитал курс физической химии студентам академического университета.

Здесь он провел более четырех тысяч опытов и разработал технологию изготовления цветных прозрачных и непрозрачных (смальт) стекол. Эту технологию он решил использовать для промышленного изготовления изделий из цветного стекла.

Усть-Рудицкая фабрика

- В 1752 году Ломоносов получил земельный надел для строительства фабрики, которое началось в следующем году. Усть-Рудицкая фабрика была передовым художественно-промышленным предприятием России XVIII в. Здесь применялись созданные по проекту Ломоносова станки, приводимые в действие гидросиловой установкой, построенной на реке Рудице. На фабрике изготавливались смальта для мозаичных картин, бисер, стеклярус, посуда и другие нужные в быту вещи. В «Письме о пользе стекла» (1752) Ломоносов дал широкую картину его применения в самых различных областях человеческой деятельности. Он писал: «Пою перед Тобой в восторге похвалу не камням дорогим, ни злату, но стеклу».

Мозаика М.В. Ломоносова



- Летом 1752 года Ломоносов заканчивает свою первую мозаичную работу – образ Богоматери по картине итальянского мастера Солимены. В 1753-1757 годах в Мозаичной мастерской были выполнены четыре портрета Петра Великого.

- Ломоносов возродил в России древнее искусство мозаики. В его мастерской было создано сорок мозаик, из которых до наших дней сохранилось двадцать три.

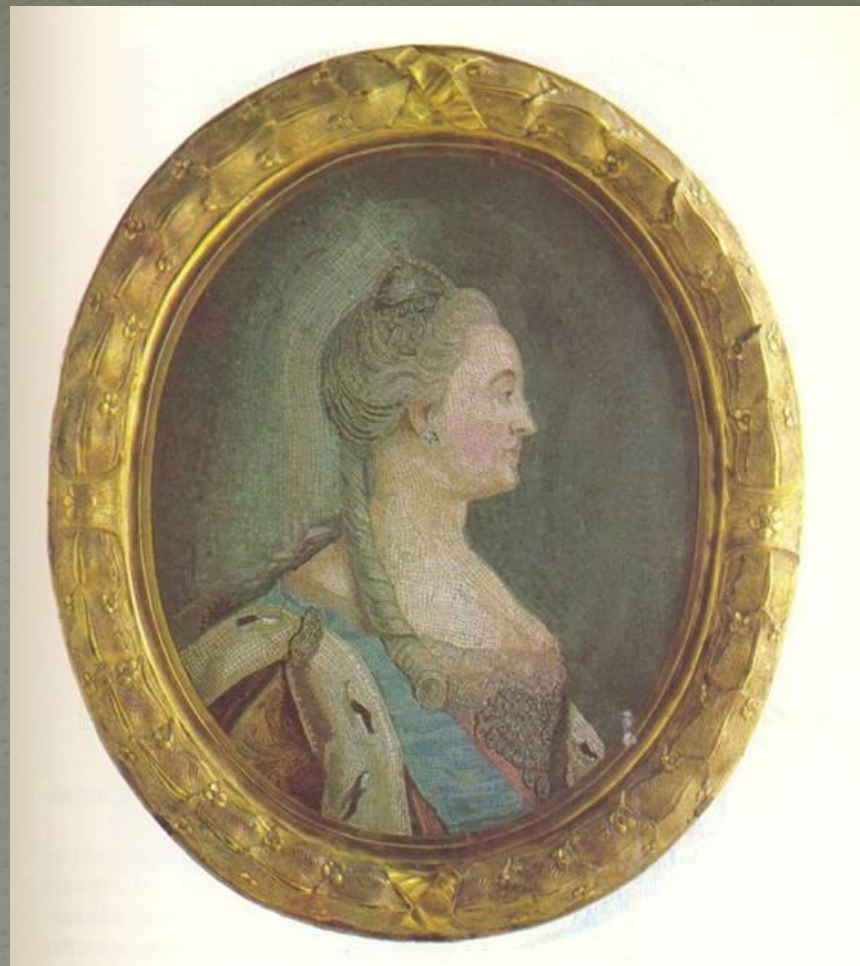


Елизавета
мозаичный
работы
Ломоносова.

Петровна
портрет
мастерской



Петр Шувалов. Портрет графа работы мастерской Ломоносова.



Екатерина II. Мозаика мастерской Ломоносова.



В 1764 году была закончена «Полтавская баталия», завершение всех трудов Ломоносова в области мозаики, самая значительная работа русского мозаичного искусства за целое тысячелетие.

Географическая наука и М. В. Ломоносов

- Возглавив в 1758 году Географический департамент Императорской Академии наук, Ломоносов принял меры к составлению нового географического атласа страны и предложил направить экспедиции для определения координат некоторых городов России. Труды Ломоносова в области географии заслужили признание. В апреле 1760 года его избрали членом Шведской Академии наук. В благодарность Ломоносов послал в Стокгольм рукопись своей работы «Рассуждение о происхождении ледяных гор в Северных морях».

М.В. Ломоносов и отечественная минералогия, геология и горное дело

- Ряд работ Ломоносова был посвящен вопросам минералогии, геологии и горного дела. Значительнейшими из них были «Слово о рождении металлов от трясения земли» и трактат «О слоях земных». В них ученый высказывает идеи эволюции природы, основанные на материалистических воззрениях.
- «Первые основания металлургии или рудных дел», прибавлением к которым была работа «О слоях земных», стали одним из первых русских пособий по горному делу.

литературы



РОССИЙСКАЯ ГРАММАТИКА

МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА.

ПЕЧАТАНА ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ
При Императорской Академіи Наукъ
1755 года.



**Ломоносов создал стройную
теорию русского
стихосложения,
изложенную в
«Письме о правилах
русского стихотворства»
(1739 г.)
и в основных чертах
существующую в наши дни.**



Теория "трех штилей" имела демократический характер: ограничила употребление старославянских слов, приблизила литературный язык к разговорному.

- произведения, написанные в соответствии с требованиями этой теории, были доступны более широкому кругу читателей.

Высокий стиль



**Изображение
грандиозных
исторических событий
и героических судеб
(трагедии, оды)**

Средний стиль

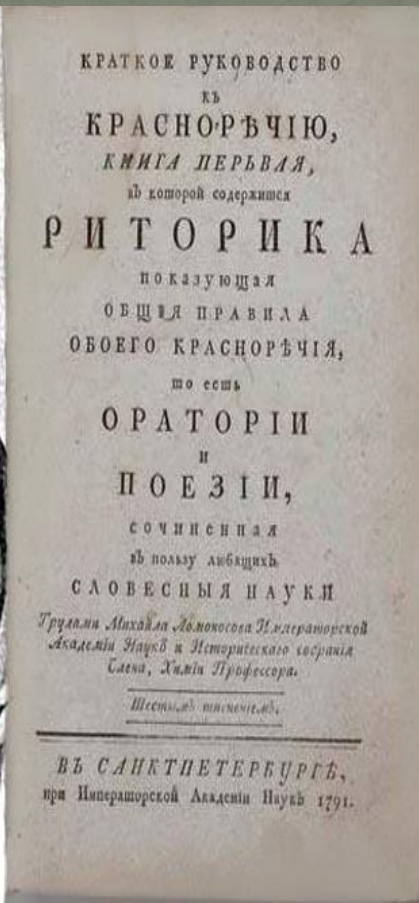
изображение жизни
с использованием
менее возвышенной
лексики

(светские повести,
сонеты,
стихотворения)



- *Низкий стиль*
- допускал изображение обыденной жизни с использованием
- живой разговорной речи
- (комедии, басни,
- сатирические стихотворения)





- **«Краткое руководство к красноречию» (1748 г.)**
- **Трактат «О пользе книг церковных в российском языке» (1757 г.) - первый опыт русской стилистики.**

• « Стихотворство - моя утеха...»

Ломоносов
закончил реформу
русского стихосложения
(силлабо-тоническое) и
подкрепил ее своими
поэтическими
произведениями.

Он содействовал созданию
русского классицизма в
литературе.





«Я знак бессмертия себе воздвигнул
Превыше пирамид и крепче меди,
Что бурный Аквилон сотреть не может,
Ни множество веков, ни едка древность.
Не вовсе я умру; но смерть оставит
Велику часть мою, как жизнь скончаю.
Я буду возрастать повсюду славой,
Пока великий Рим владеет светом.
Где быстрыми шумит струями Авфид,
Где Давнус царствовал в простом народе,
Отечество мое молчать не будет,
Что мне беззнатный род препятством не
был,
Чтоб внести в Италию стихи эольски
И первому звенеть Алцейской лирой.
Взгордися праведной заслугой, муза,
И увенчай главу дельфийским лавром»

Интересные факты из жизни

● **Дерзкий характер и крутой нрав**

- Научные труды не уменьшили физической силы Ломоносова и его крутого нрава, чему есть много свидетельств его современников. Однажды его рукоприкладство даже стало причиной суда и непродолжительного заключения. Другой случай стал поводом для исторического анекдота, когда вечером на Васильевском острове на него напали три матроса. В ходе схватки, он обратил двоих из них в бегство, а оставшегося повалил на землю и стал требовать, чтобы тот «открыл ему, как зовут двух других разбойников и что они хотели с ним сделать». Услышав, что матросы хотели просто ограбить его, Ломоносов закричал: «Каналья, так я же тебя и ограблю!» — после чего отобрал одежду грабителя и принёс её в качестве трофея себе домой.

Интересные факты из жизни

- В 1748 году Ломоносов написал оду в честь годовщины восшествия на престол императрицы **Елизаветы Петровны**. За это он был награждён двумя тысячами рублей, но в казне на тот момент были только медные деньги, и награда была выдана именно ими. Чтобы получить «литературную награду», Ломоносову потребовалось два воза, куда он и погрузил медные деньги.



М.В. Ломоносов умер 4 апреля 1765 года. Но осталось ломоносовское племя русских учёных. Не напрасно все свои силы, весь свой талант, каждое биение сердца отдал великий Ломоносов на то, чтобы «выучились россияне, чтобы показали своё достоинство».

М.В. Ломоносов с 1745 г. – профессор (академик) Петербургской АН, Почетный член Королевской шведской АН с 1760 г. и Болонской АН с 1764 г.

Президиум АН СССР учредил в 1956 г. Золотую медаль им. М.В. Ломоносова.

Из северян чести дать имя небесному телу удостоились лишь три деятеля культуры – Михаил Ломоносов, Фёдор Абрамов (писатель), и Иван Данилов (звонарь, историк, путешественник).

Село Ломоносово. Мемориальный музей М. В. Ломоносова



В центре села стоит одноэтажное здание. По преданию, оно поставлено на месте дома Ломоносовых. Сейчас в здании разместился музей.



Увековечение памяти Ломоносова на его родине имеет свою предысторию. В 1791 году П. И. Челищев во время путешествия, остановившись в Холмогорах, организовал установку в старой Денисовке восьмигранной пирамиды высотой около 3 м, на гранях которой были изображены глобус, химическая реторта, астрономическая труба, книги, символизирующие главные занятия и заслуги Ломоносова перед Отечеством. Но тот памятник был деревянным и оказался недолговечным.