

**Немецкая
классическая
философия (2)**

Иоганн Готтлиб Фихте (1762-1814)



- Теологический факультет — в Йене, потом в Лейпциге.
- «Опыт критики всяческого откровения».
- Преподает в Йенском и Берлинском университетах.
- Ректор Берлинского университета.
- Умирает от тифа, ухаживая за ранеными в госпитале.

- **Основные труды:** «О понятии наукоучения», «Основа общего наукоучения», «Ясное, как солнце, сообщение широкой публике о подлинной сущности новейшей философии».
- **Основные положения:**
- Критика Канта: В философии Канта нет обоснования того, каким образом появляются категории чистого разума. В этом непоследовательность его трансцендентального метода и его догматизм. Кроме того, понятие «вещь в себе» является противоречивым. Если мы о ней мыслим, она уже «вещь для нас».
- Самое достоверное положение нашего сознания есть самосознание. В нашем сознании существует некоторое ядро, некоторое Я, которое тождественно самому себе. Отсюда первое самоочевидное положение: *Я есть Я*.
- Отсюда выводится закон тождества $A = A$. Любой предмет тождествен сам себе именно потому, что *Я* тождественно самому себе, а не наоборот, как это было в логике Аристотеля. Но это тождество есть первый **акт воли**, т.к. *Я* есть **действующее** самосознание.

- Второй акт воли: *Я*, полагая само себя, тем не менее наблюдает его *как бы со стороны*, как некоторый объект. Тем самым *Я* полагает *некоторое не-Я*. Т.е. не-Я возникает в самом Я.
- Третий акт воли, третье положение наукоучения: вводится понятие абсолютного Я, охватывающего и *Я* и не-Я

Дедукция категорий:

- *Я* дает категорию реальности (*Я* существую)
- Не-*Я* — категорию отрицания (различие противоположностей).
- Поскольку *Я* и не-*Я* взаимодействуют, то возникает категория взаимодействия.
- *Я* порождает не-*Я* – категория причинности.

- Переход от бесконечного Я к конечному. Бесконечное Я в своей деятельности всегда само себя ограничивает. Например, говоря «я мыслю», я тем самым себя уже ограничиваю, поскольку это означает только «я мыслю», а не «я желаю» или «я действую».
- Поэтому абсолютное Я есть субстанция, а конечное Я есть акциденция. Отсюда возникает категория субстанциональности.
- Я – деятельно и свободно, оно направлено на преодоление препятствия в виде не-Я, то есть к власти над всем природным, над объектом.
- *Таким образом, в философии Фихте возрождаются некоторые тенденции субъективного идеализма Беркли. Все, что вне сознания (не-Я, вещь в себе, полагаются абсолютным сознанием и растворяются в его деятельности).*
- Кантовский трансцендентальный субъект приобретает абсолютные черты

Фридрих Вильгельм Йозеф ШЕЛЛИНГ (1775-1854)



- Учился на богословском отделении Тюбингенского университета, жил вместе с Гегелем и Гельдерлином.
- «О возможной форме философии»,
«Я, как принцип философии» (1795),
«Философские письма о догматизме и критицизме» (1795),
«Идеи философии природы» (1798),
«О мировой душе» (1798), «Система трансцендентального идеализма» (1800), «Изложение моей философской системы» (1801),
«Бруно, или О божественном и природном начале вещей» (1802).
- В 1841 г. в Берлине без успеха читает курс «Философия откровения». Умирает в забвении.

- «...всякое знание основано на совпадении объективного и субъективного. Ибо *знают* только истинное; истина же состоит в совпадении представлений с соответствующими им предметами». Иначе говоря, истина есть тождество, совпадение субъекта и объекта.
- 1-й период – Натурфилософия.
- 2-й - «Система трансцендентального идеализма».
- 3-й – «Философия тождества». Абсолют.
- 4-й - «Философия искусства». «Философия мифологии».
- 5-й – «Философия откровения».

1) **Натурфилософия (желание исправить Фихте, выводящего все из субъекта, и попробовать вывести субъект из объекта)**

- 1) природа как нечто сотворенное, готовое, как то, что познает физик-экспериментатор («natura naturata» — природа сотворенная);
- 2) природа как продуктивность, как субъект творения («natura naturans» - природа творящая).
- *Ф. Тютчев:*

«Не то, что мните вы, природа:

Не слепок, не бездушный лик -

В ней есть душа, в ней есть свобода,

В ней есть любовь, в ней есть язык».

- Важнейший принцип – **единство природы** и взаимосвязь явлений в ней (открытие Эрстедом явлений электромагнетизма под влиянием Шеллинга)
- Противоположности в природе: полюса магнита, кислота и щелочь, плюс и минус и т.д. Различение и совпадение противоположностей есть основной принцип рассмотрения природы.
- Противоположности – движущая сила **развития** природы. Три основные силы, сливаясь, порождают природу: магнетизм, электричество и химизм, затем появляется раздражимость, чувствительность, ощущения, и наконец, мышление, **субъект**.

2) Трансцендентальный идеализм

- «Подобно тому как натурфилософ в своей исключительной направленности на объективное прежде всего стремится устранить всякое вмешательство субъективного в область своего знания, так трансцендентальный философ больше всего опасается какого бы то ни было вмешательства объективного в чисто субъективный принцип знания. Средством такого устранения служит абсолютный *скептицизм*». То есть изначальная реальность – это только Я, сознание, субъект.
- Не-Я, объект познания, возникает из самого же субъекта, когда он созерцает свою ограниченность, как бы воздействует на самого же себя. Это и есть ощущение внешнего мира.
- Свобода и необходимость противоположны, но между ними существует предустановленная гармония, источник которой – сам субъект, ибо только он способен к целеполаганию.

3)Философия тождества

- Постепенно Шеллинг объективирует единство человеческого Я, понимая, что субъект и объект, которые он раньше выводил друг из друга, на самом деле образуют единство, существующее не только в человеке и природе. Это единство абсолютное, в котором субъект и объект полностью совпадают. Абсолют раздваивается на субъект и объект непостижимым для нас образом, мы наблюдаем только результат.
- Тождественность субъекта и объекта существует в Абсолюте (подобном «Единому» неоплатоников или «Максимуму» Николая Кузанского)
- Абсолют непостижим рационально, он открывается лишь в эстетическом творчестве **гения**. Непосредственное переживание единства абсолюта – это **поэзия**. Все остальные формы познания постепенно появляются из нее (**мифология, философия, наука**)
- Разум и рассудок не совпадают, *разум может созерцать истину, объемлющую все противоречия*. Именно таким разумом мыслит гений.

4)Философия мифологии

- Концепция естественного откровения Бога и «прамонотеизма».
- Архаические религии - это проявление истинной религии, несколько искаженной человеческим разумом. Они подтверждают существование первоначального монотеизма, предшествовавшего мифологическим религиям, иначе невозможно объяснить древние религиозные обряды, например, человеческие жертвы. Если бы за всем этим стояли бы просто выдумки людей, то природа бы взяла свое и были бы невозможны жертвоприношения.
- Очевидно, что за всеми жертвоприношениями стоял «сверхъестественный факт, отпечаток которого оставался в душе».
- Поэтому «мифология — это разбредшийся, *разложившийся монотеизм*».

5)Философия Откровения

- П.Я. Чаадаев: «...признаюсь, при чтении Вас у меня зачастую являлось предчувствие, что из Вашей системы должна когда-нибудь проистечь религиозная философия; но я не нахожу слов, как я был счастлив, когда узнал, что глубочайший мыслитель нашего времени пришел к этой великой мысли о слиянии философии с религией».
- И. Киреевский: «Шеллингова христианская философия явилась и не христианскою, и не философией: от христианства отличалась она самыми главными догматами, от философии — самым способом познания».

Георг Вильгельм Фридрих ГЕГЕЛЬ (1770-1831)



- Тюбингенский университет.
Диссертация по натурфилософии «Об обращении планет».
- «Феноменология духа» (1807).
- «Энциклопедия философских наук»: 1) «Наука логики», 2) «Философия природы» 3) «Философия духа».

- *Отношение к предшествующей философии:*
- 1. Рационализм (*Метафизика*): оперирует рассудочным, абстрактным мышлением, утверждает познаваемость мира, исходит из принципа тождественности бытия и мышления. Достоинство метафизики - ее убежденность в познаваемости сущего, а недостаток — в том, что она застревала в абстрактном, давала конечные определения бесконечному.
- 2. *Эмпиризм*: возникает в противоположность метафизике, ее абстрактным теориям, неспособным соединить общее и единичное.

Разновидность: **критическая философия Канта.**

Недостаток: «желание познавать прежде, чем приступить к познанию, так же несуразно, как мудрое намерение того схоластика, который хотел научиться плавать *прежде, чем броситься в воду*». Достоинство: открытие *антиномичности* разума.

«Энциклопедия философских наук». Диалектический метод.

- Триада: тезис, антитезис и синтез.
- Логика у Гегеля выступает в качестве не только логики, она есть также метафизика, гносеология и онтология.
- Три стороны логического: абстрактная, т.е. рассудочная, диалектическая и спекулятивная.
- В *абстрактной* логике мышление как рассудок исключает противоречие, мыслит застывшими определенностями
- *Диалектическая* логика обнаруживает наличие диалектики, т.е. того, что обе стороны противоречия (тезис и антитезис) связаны, способны переходить друг в друга.
- *Спекулятивная* логика «снимает» (преодолевает) противоречия, то есть мыслит содержание противоречия в высшем единстве (синтез), переходит на новый уровень, сохраняя содержание предыдущего.

Снятие противоречий:

- «Уместно напомнить о двойном значении нашего немецкого выражения “aufheben” (“преодолевать”). “Aufheben”, с одной стороны, означает “устранять”: например, какой-то закон или институт могут быть устранены (“aufgehoben”). С другой стороны, “aufheben” также означает “сохранить”, и в этом смысле с помощью слов “wohl aufgehoben” мы скажем, что что-то хорошо сохранилось. Эта двойность языкового употребления, когда одно и то же слово имеет отрицательный и положительный смысл, не должна считаться ни случайностью, ни путаницей; напротив, эту двойность следует признать **спекулятивным духом нашего языка**, который не ограничивается простой альтернативой „или-или“, свойственной рассудку».

- В «Науке логики» формулируются основные диалектические принципы, которые впоследствии, в марксистской философии, получают статус универсальных «законов» природы, общества и мышления: «Закон единства и борьбы противоположностей», «Закон отрицания отрицания», «Закон перехода количественных изменений в качественные».

Наука логики (оглавление наглядно показывает мышление по «триадам»)

- **Раздел первый. Учение о бытии. § 84—111**
- **А. Качество. § 86—98**
 - а. Бытие. § 86—88
 - б. Наличное бытие. § 89—95
 - с. Для-себя-бытие. § 96—98
- **В. Количество. § 99—106**
 - а. Чистое количество. § 99—100
 - б. Определенное количество. § 101—102
 - с. Степень. § 103—106
- **С. Мера. § 107-111**
- **Раздел второй. Учение о сущности. § 112—159**
- **А. Сущность как основание существования. § 115—130**
 - а. Чистые рефлексивные определения. § 115—122
 - б. Существование. § 123—124
 - с. Вещь. § 125—130
- **В. Явление. § 131—141**
 - а. Мир явлений. § 132
 - б. Содержание и форма. § 133—134
 - с. Отношение. § 135—141
- **С. Действительность. § 142—159**
 - а. Субстанциальное отношение. § 150—152
 - б. Причинное отношение. § 153—154
 - с. Взаимодействие. § 155—159
- **Раздел третий. Учение о понятии. § 160—244**
- **А. Субъективное понятие. § 163—193**
 - а. Понятие как таковое. § 163—165
 - б. Суждение. § 166—180
 - в. Умозаключение. § 181—193

- В «Науке логики» Гегель показывает как чистое мышление – мышление бытия, постепенно разворачивает дедукцию категорий, восходя к абсолютной идее. Идея, отрицая себя, переходит в свою противоположность – природу.
- В «Философии природы» разворачивается картина развития природы так же по трем ступеням: механика, физика и органика. В животном организме происходит самовозрастание материи опять до уровня самоотрицания. То есть опять требуется переход в инобытие, в свою противоположность, в область духа.

«Философия духа»

- Три ступени: «Субъективный дух», «Объективный дух» и «Абсолютный дух».
- **Дух есть единство, синтез идеи и природы,** поэтому сфера действия духа – это сфера действия человека и истории.
- Субъективный дух — это индивидуальный субъект, конкретный человек (триада: антропология, феноменология, психология). Объективный дух — это действие духа в обществе (триада: право, мораль, нравственность). Абсолютный дух — это синтез индивида и общества в высших формах культуры (триада: искусство, религия, философия)

Объективный дух.

- 1. Право: первое действие субъективного духа, ощущающего себя свободным.
 - А) Собственность
 - Б) Договор
 - В) Право против нарушенного права (закон)
- 2. Моральность.
 - А) Умысел
 - Б) Намерение и благо
 - В) Добро и зло.

(**Моральность** есть субъективная убежденность в правоте или неправоте определенного действия. **Нравственность** же есть объективное существование некоторых норм поведения — добра и зла).
- 3. Нравственность.
 - А) Семья
 - Б) Гражданское общество
 - В) **Государство**. Государство есть «шестивие Бога в мире». Государство есть «действительность нравственной идеи — нравственный дух как очевидная, самой себе ясная субстанциальная воля». Государство есть осуществление свободы, так как это есть цель развития объективного духа.

Государство как высшая ступень объективного духа:

- А) государство для себя (*внутреннее государственное право*). Законодательной власти соответствует всеобщность, исполнительной — особенность, а судебной власти — единичность.
- Б) государство во взаимоотношении с другими (*внешнее государственное право*). Война есть диалектический момент взаимодействия между государствами. Оправдание войны.
- В) *Всемирная история*.
 - «Что разумно, то действительно; и что действительно, то разумно».
 - История – это теодицея. Всемирная история – это всемирный суд.
 - «Свобода есть подлинная сущность духа». Поэтому **критерий прогресса – степень осознания свободы**.
 - Мировой дух воплощается в духе народа. На каждом из этапов развития он воплощается в дух какого-то одного из народов. Три основных периода существования истории — восточный мир, где отсутствует свобода; греческий и римский мир, где свободны некоторые, и современный европейский (германский), т.е. христианский мир, в котором свобода осознается полностью (**«конец истории»**).
 - «Хитрость разума». Разум проводит свой замысел в мире, «используя» человека, а человек, движимый страстями, думает, что он добивается своих собственных целей.

Людвиг Фейербах

(1804-1872)



- Учеба на богословском факультете
- Увлечение философией Гегеля
- Диссертация «О едином, всеобщем и бесконечном разуме»
- Преподает гегелевскую философию и переосмысляет ее
- Изгнан из университета за работу «Мысли о смерти и бессмертии»
- 1838 г.- работа «К критике философии Гегеля», разрыв с гегельянством.
- 1841 г.- «Сущность христианства», затем «Сущность религии», «Основные положения философии будущего» и др. работы.
- В поздние годы знакомится с марксизмом и одобряет его

Фейербах: антропологический принцип и критика Гегеля

- Задача философии – открыть сущность человека («очеловечить философию»)
- У Гегеля абсолютный разум совпадает с человеческим. «Как значитесь в учении Гегеля, сознание человека о Боге есть самосознание Бога, стало быть человеческое сознание само по себе есть божественное сознание»
- Значит, никакого другого разума, кроме человеческого, не существует. «Абсолютный дух Гегеля- это обыкновенное человеческое сознание, оторванное от человека».
- «Через человека свести все сверхъестественное к естественному, через природу все сверхчеловеческое к человеческому»

Фейербах: человек природное и социальное существо

- Гегель заблуждался: «не было бы природы, никогда логика не произвела бы ее из себя».
- Источник познания есть ощущение, действительно только единичное. Но достоверность бытия определяется еще и его реальностью для другого человека.
- «*Любовь к другим живым существам, солидарность с ними* раскрывают передо мной истинное — реальное бытие: **любовь** есть истинное онтологическое доказательство бытия предмета вне нашей мысли — **и не существует никакого иного доказательства бытия, кроме любви и ощущения**».
- Истина – не только в мышлении, а в полноте человеческой жизни и существа, прежде всего – в общении. Человек есть одновременно «Я» и «Ты», отдельный человек не заключает в себе человеческой сущности.
- «Я хочу прижать к своему сердцу природу, я хочу *полюбить человека*, но всего человека, которого может понять не богослов, не анатом или юрист, а только философ».

- «Человек есть мера всех вещей, всякой реальности, особенно религиозный человек»
- Предшествующие атеисты утверждали, что фундаментальная религиозная эмоция – это *страх*. Но это недостаточное объяснение. Чувства *восторга, радости, любви и благодарности* – не менее фундаментальны в религии.

Фейербах: критика религии

- Основная причина возникновения религии – способность человека быть не только субъектом, но и объектом. Когда человек познает самого себя, он превращает свою сущность в объект, и думает, что это так и есть («отчуждение»). Но объект сознания человека – это не только его индивидуальность, но и его род, его сущность.
- Божественное *откровение* – это откровение внутренней сути человека самому себе. Божественная *сущность* – это человеческая сущность, очищенная от индивидуальных границ. Рассудок в человеке безличен, в каждом человеке мыслит один и тот же разум, поэтому и Бог *один для всех* людей. Человеческий разум *бесконечен* – и Бог представляется как бесконечный Дух, человек до конца не может себя познать – и Бога мыслит *непознаваемым* и т.д. Все основные свойства Бога абстрагированы от разума человека.
- Но человек не только разумное, но и нравственное существо, а также чувствующее существо. Следовательно, Бог есть обращенная в абсолют собственная моральная сущность человека, а также объективированная сущность чувства – Любовь.

Фейербах: критика христианства и идея новой религии

- Все положения христианства Фейербах последовательно сводит к человеческой сущности. Троица человеческая сущность – разум, воля и сердце – троичен и христианский Бог.
- Но тайна Троицы – это и тайна общественной совместной жизни людей: тайна Я и Ты, и объединяющего их духа Любви.
- Однако вывод из этого не есть атеизм. Атеизм связан с безнравственностью и аморальностью. Нужна **новая религия**, принципом которой станет «человек человеку – бог».
- «Быть без религии – значит думать только о себе, иметь религию – значит думать о других».
- Новая философия должна стать **религией любви**. На место любви к Богу должна стать любовь к человеку как единственная истинная религия. «Бог есть тот, кто отрицает природу, мир и человечество, а надо наоборот, чтобы был человек»
- «**Революционный** переход к новой эпохе должен иметь **религиозный** характер».
- «**Религия человекобожества**» приходит на смену **религии Богочеловечества** (по оценке Ф.М. Достоевского и Вл.С. Соловьева).