

Николай Васильевич Гоголь (1809-1852)

- Подготовили Русин Диана и Багаева Александра

Николай Васильевич Гоголь

Никола́й Васи́льевич Го́голь (фамилия при рождении **Яно́вский**) — русский прозаик, драматург, поэт, критик, публицист, признанный одним из классиков русской литературы



Семья писателя

- **Мать Гоголя, Мария Ивановна** (1791—1868), была выдана замуж в возрасте четырнадцати лет в 1805 году. По отзывам современников, она была исключительно хороша собой. Жених был вдвое старше неё.



**Мария Ивановна,
мать писателя**

Семья писателя

- **Отец Гоголя, Василий Афанасьевич Гоголь-Яновский (1777—1825),** умер, когда сыну было 15 лет. Полагают, что сценическая деятельность отца, который был замечательным рассказчиком и писал пьесы для домашнего театра на украинском языке, определила интересы будущего писателя — у Гоголя рано проявился интерес к театру.



**Василий Афанасьевич,
отец писателя**

Семья писателя

- Помимо Николая в семье было ещё *одинадцать* детей. Всего было шесть мальчиков и шесть девочек. Первые два мальчика родились мёртвыми. Гоголь был третьим ребёнком. Четвёртым сыном был рано умерший Иван. Затем родилась дочь Мария. Все средние дети также умерли в младенчестве. Последними родились дочери Анна, Елизавета и Ольга.



Детство

- Николай Васильевич родился **20 марта 1809** года в Сорочинцах на границе Полтавского и Миргородского уездов. Николаем его назвали в честь Святителя Николая. Согласно семейному преданию, он происходил из старинного казацкого рода и был потомком известного казака Остапа Гоголя, бывшего в конце 19 века гетманом Правобережной Украины. Детские годы Гоголь провёл в имении родителей Васильевке.



Дом где родился Гоголь



Родительский дом в Васильевке

Юность

- В возрасте десяти лет Гоголя отвезли в Полтаву к одному из местных учителей для подготовки к гимназии; затем он поступил в Гимназию высших наук в Нежине. Гоголь не был прилежным учеником, но обладал прекрасной памятью, за несколько дней готовился к экзаменам; он был очень слаб в языках и делал успехи только в рисовании и русской словесности. Также он участвует в спектаклях как художник-декоратор и как актёр, причём с особенным успехом исполняет комические роли.



Нежин. Гимназия высших наук

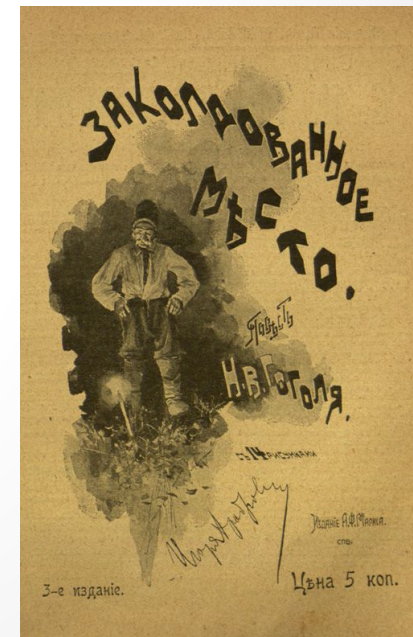
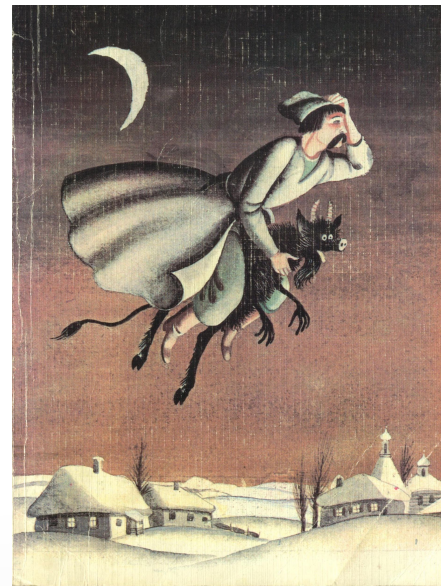
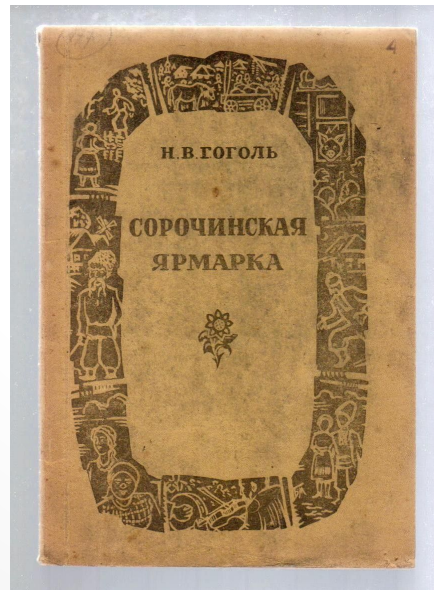
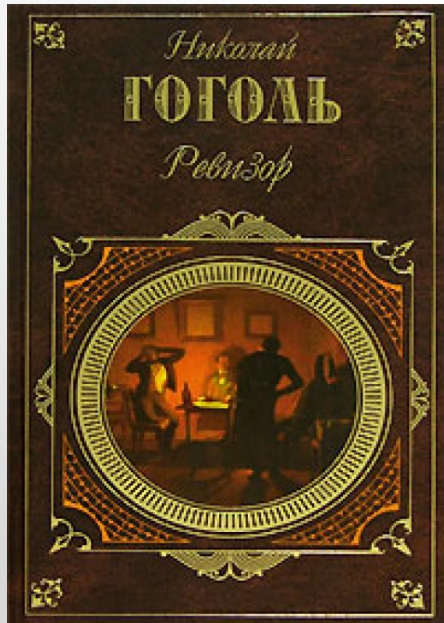
Санкт-Петербург

- Окончив гимназию в **1828г.**, гоголь в декабре вместе с другим выпускником А.С. Данилевским едет в Петербург. В конце 1829г. Ему удаётся определиться на службу в департамент государственного хозяйства и публичных зданий Министерства внутренних дел. Но служба его была настолько бессодержательна и монотонна, что стала ему невыносима.
- Литературное поприще стало единственной возможностью его самовыражения.



Санкт-Петербург

- В начале 1830 года в «Отечественных записках» Свиньиным был напечатан (с правками редакции) «Вечер накануне Ивана Купала»; в то же время (1829) были начаты и написаны «Сорочинская ярмарка» и «Майская ночь».
- В 1831 и 1832 годах, выходят в свет «Вечер накануне Ивана Купала», «Пропавшая грамота»; «Ночь перед Рождеством», «Страшная месть, старинная быль», «Иван Фёдорович Шпонька и его тётушка», «Заколдованное место»).
- Осенью 1835 он принимается за написание «Ревизора».



Санкт-Петербург

- В том же году вышел «Миргород» — повести, служащие продолжением «Вечеров на хуторе близ Диканьки».
- В первой части «Миргорода» появились «Старосветские помещики» и «Тарас Бульба»; во второй — «Вий» и «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем».

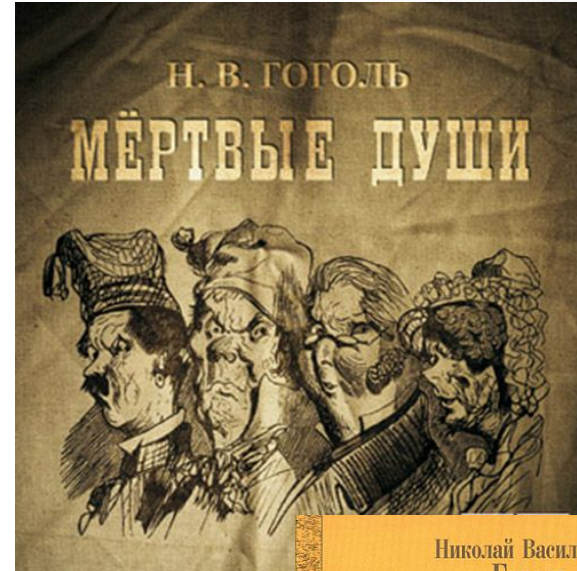
Николай
Гоголь

Тарас Бульба



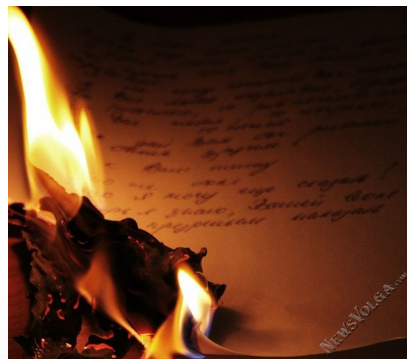
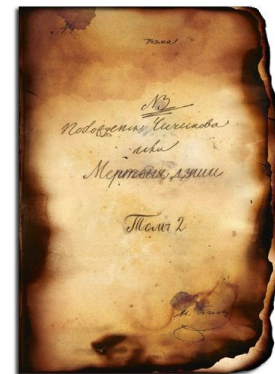
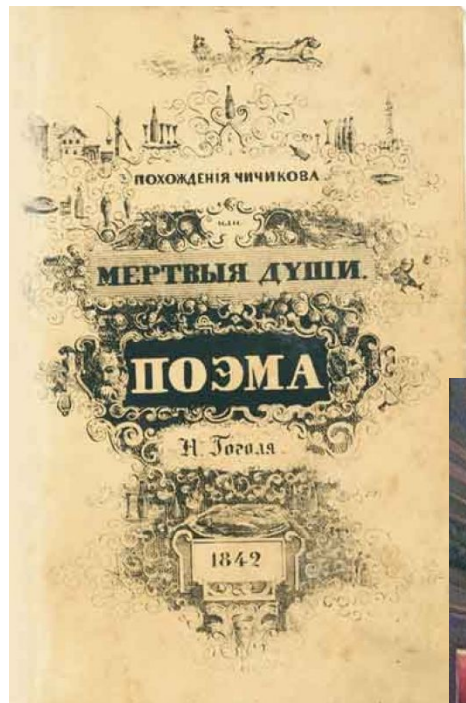
За границей

- В июне 1836 года Николай Васильевич уехал за границу, где пробыл с перерывами около десяти лет. Сначала жизнь за рубежом как будто укрепила и успокоила его, дала ему возможность завершить его величайшее произведение — «Мёртвые души», но стала зародышем и глубоко фатальных явлений.
- За границей он жил в Германии, Швейцарии, Париже, Риме.
- В Риме он усиленно работал: главным предметом этой работы были «Мёртвые души», задуманные ещё в Петербурге в 1835 году; здесь же, в Риме закончил он «Шинель», писал повесть «Анунциата», переделанную потом в «Рим», писал трагедию из быта запорожцев, которую, впрочем, после нескольких переделок уничтожил.



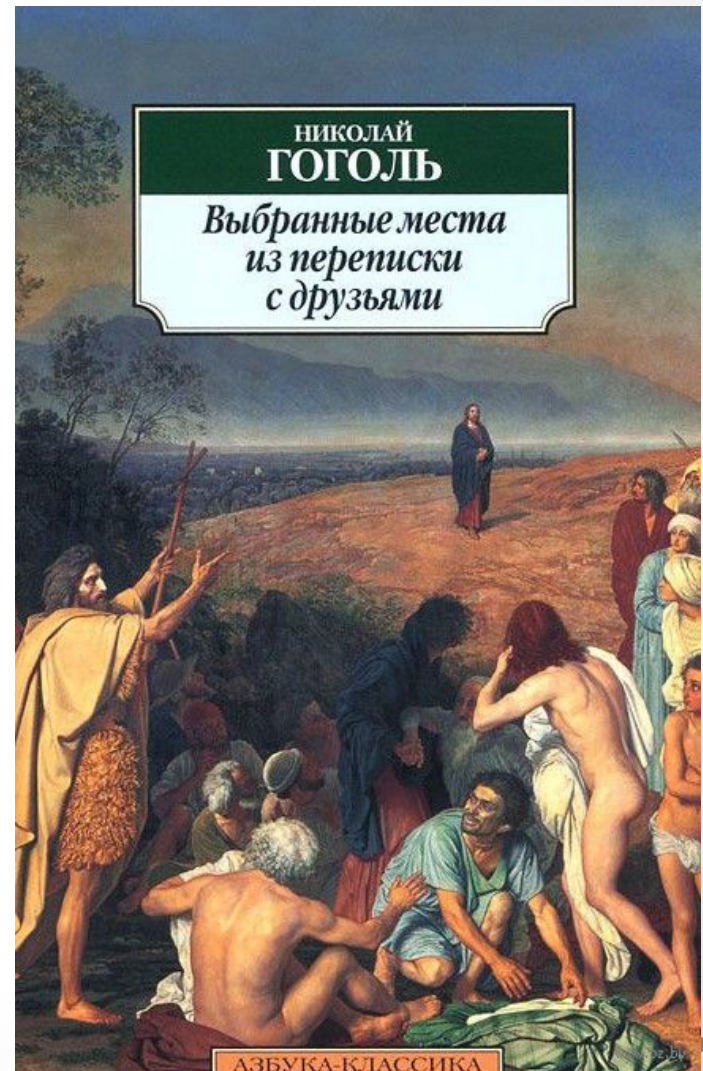
За границей

- К лету 1841 года первый том «Мёртвых душ» был готов. В сентябре этого года Гоголь отправился в Россию печатать свою книгу.
- Затем Гоголь опять уехал за границу. Это последнее пребывание за границей было окончательным переломом в душевном состоянии Гоголя. Он жил то в Риме, то в Германии, во Франкфурте, Дюссельдорфе, то в Ницце, то в Париже, то в Остенде.
- Летом 1845 года его настигает мучительный душевный кризис. Он пишет завещание, сжигает рукопись второго тома «Мёртвых душ».



«Выбранные места из переписки с друзьями»

- В ознаменование избавления от смерти Гоголь решает уйти в монастырь и стать монахом, но монашество не состоялось. Зато его уму представилось новое содержание книги, просветлённое и очищенное; ему казалось, что он понял, как надо писать, чтобы «устремить всё общество к прекрасному». Он решает служить Богу на поприще литературы. Началась новая работа, а тем временем его заняла другая мысль: ему скорее хотелось сказать обществу то, что он считал для него полезным, и он решает собрать в одну книгу всё писанное им в последние годы к друзьям в духе своего нового настроения и поручает издать эту книгу Плетнёву. Это были «*Выбранные места из переписки с друзьями*»



Возвращение в Россию

- Зимой 1847-1848 Гоголь проводит в Неаполе. В то же время он готовится к давно задуманному паломничеству к святым местам. В 1848 морским путём направляется в Иерусалим. В апреле 1848 после паломничества в Святую землю Гоголь окончательно возвращается в Россию, где большую часть времени проводит в Москве, бывает наездами в Петербурге, а также в родных местах-Малороссии.



Личная жизнь

- Весной 1850 года Гоголь предпринимает первую и последнюю попытку устроить свою семейную жизнь-делает предложение А. М. Вильгорской, но получает отказ.
- После неудачной попытки устроить свою семейную жизнь Гоголь писал Василию Андреевичу Жуковскому в, что не должен, как ему кажется, связывать себя никакими узами на земле, в том числе и жизнью семейной.



Переезд в Одессу



Дом Гоголя в Одессе

- В октябре 1850 года Гоголь приезжает в Одессу. Он деятелен, бодр, весел; охотно общается с актёрами одесской труппы. В марте 1851 года покидает Одессу и проведя весну и раннее лето в родных местах, в июне возвращается в Москву.

Последние месяцы жизни

- Обстоятельства последних месяцев жизни Гоголя были трагичны. Дело в том, что в последние месяцы жизни писатель страдал от депрессии, которая периодически возникала на почве неудовлетворённости своим творчеством и собственной жизнью с точки зрения следования христианским заповедям.
- Он воспринял себя как великого грешника, начал поститься, фактически на три недели отказавшись от любой пищи и, по сути, смирился с приближающейся смертью. В состоянии крайнего физического истощения и депрессии его начали лечить, однако врачи поставили неверный диагноз и применили к нему ошибочные средства лечения. Это привело к ухудшению состояния истощённого Гоголя, и утром 21 февраля 1852 года он умер от обострившейся сердечной недостаточности.



Смерть



- **21 февраля 1852 года** утром Гоголь умер в доме Талызина в Москве. Похороны писателя состоялись при огромном стечении народа на кладбище Свято-Данилова монастыря, а в **1931 году** останки Гоголя были перезахоронены на Новодевичьем кладбище.





Произведения Гоголя

- Мёртвые души
- Ревизор
- Женитьба
- Театральный разъезд
- Вечера на хуторе близ Диканьки
- Миргород
 - Вий
 - Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем
 - Старосветские помещики
 - Тарас Бульба
- Петербургские повести
 - Невский проспект
 - Нос
 - Шинель
 - Записки сумасшедшего
 - Портрет
 - Коляска
- Выбранные места из переписки с друзьями



Памятники



Спасибо за внимание!

...

