

# Образ Татьяны в романе Пушкина «Евгений Онегин»

Выполнила учитель  
русского языка и литературы:  
Фетисова Е.Н.

# А.С.Пушкин



...Я так люблю

Татьяну милую мою!

А. С. Пушкин

# Татьяна Ларина

Татьяна Ларина...Именем этой героини открывается галерея пленительных женских образов в русской классической литературе. Сколько таланта и мастерства вложил А.С. Пушкин в создание этого замечательного образа! Поэтому Татьяна более 150 лет очаровывает читателей благородством, искренностью, чистотой, высокими принципами.



*А.С. Пушкин*

# Две сестры:

## Люди одного поколения.

### Сестры, общее воспитание

Ольга	Татьяна
Автор большое внимание уделяет внешности героини. Мила очаровательна, прелестна.	Нет подробного описания внешности, не отличалась красотой.
Увлекали детские забавы, игра с подругами, куклы.	Любит уединение, тишину. Поводит время за чтением книг, черпает пищу для души через общение с природой, сказочное, волшебное (народное) близко героине.
Ветрена, легкомысленна	Богатый внутренний мир. В характере объединено все лучшее, что было в народной жизни с дворянской культурой, образованностью. Авторский идеал.
Не способна искренне и глубоко любить.	Любовь Татьяны – искреннее, глубокое чувство.

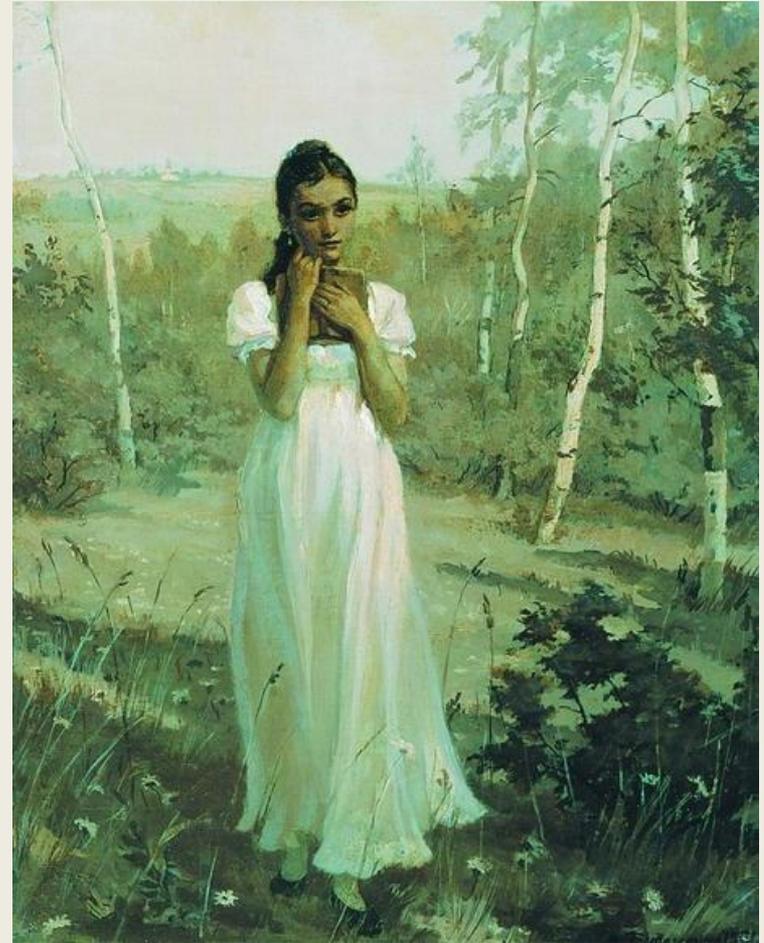
# Две сестры:

Ольга	Татьяна
Не хранит верность Ленскому.	Пронесла чувство любви через всю жизнь. Но долг перед мужем, высокая нравственность, честь героини не позволяют ответить Онегину взаимностью.

Какой приём использует автор?  
Что этим достигается?

# Татьяна Ларина

Итак, она звалась  
Татьяной...  
Ни красотой сестры  
своей,  
Ни свежестью её  
румяной  
Не привлекла б она очей.  
Дика, печальна,  
молчалива.  
Как лань лесная  
боязлива...



# Мир Татьяны Лариной

- Мир Татьяны – это русская природа, деревенская жизнь с рассказами няни. С её теплотой. Сердечностью, это и увлечения романами.
- Сентиментальные произведения, в которых описываются глубокие чувства, герой – благородный, способный на подвиги человек. На таких романах и воспитывалась Татьяна. Таким и представляла себе своего будущего избранника, в такой счастливой судьбе для себя она была уверена.)

# Белинский о Татьяне

- Татьяна - «натура глубокая, любящая, страстная», как сказал о Татьяне В.Г. Белинский. Чувства переполняют Татьяну, она вся в ожидании счастья, её преследуют мечты, её воображение постоянно рисует любимые черты. Поэтому она решается написать письмо Онегину.

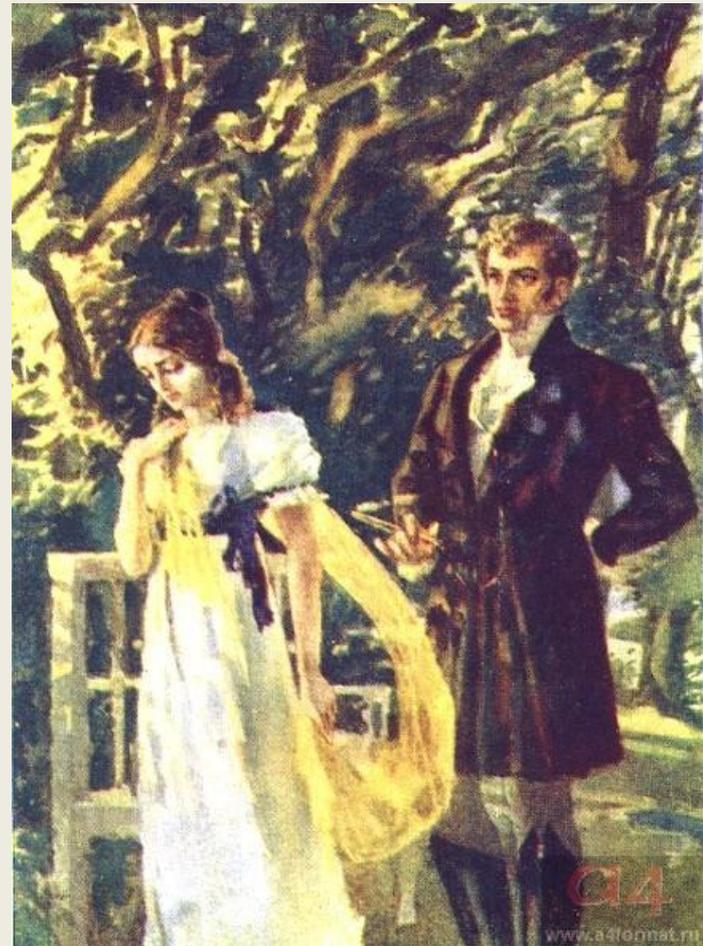
# Письмо Татьяны

Я к вам пишу — чего же боле?  
Что я могу еще сказать?  
Теперь, я знаю, в вашей воле  
Меня презреньем наказать.  
Но вы, к моей несчастной доле  
Хоть каплю жалости храня,  
Вы не оставите меня.  
Сначала я молчать хотела;  
Поверьте: моего стыда  
Вы не узнали б никогда,  
Когда б надежду я имела  
Хоть редко, хоть в неделю раз  
В деревне нашей видеть вас..



# Ответ Е.Онегина

- - Какой ответ на письмо подготовил Евгений Онегин?
- Каково состояние Татьяны после объяснения с Онегиным?



# Встреча Онегина с Татьяной



- Посмотрите на иллюстрацию, выполненную художником Рудаковым. Как ему удалось изобразить отчаяние, страдание Татьяны?

# Посещение усадьбы Онегина



- С какой целью Татьяна посещает усадьбу Онегина?
- - Как сложилась судьба Татьяны?

# Вторая встреча Онегина с Татьяной

- В сердце Татьяны жива любовь к Онегину. Почему же она отвергает его любовь?
- Почему же Татьяна для Пушкина стала «милым идеалом»?
- Какие черты характера свойственны героине?



# Заключение

Обратимся к эпиграфу: «Я так люблю Татьяну милую мою!»

Пожалуй, лучше самого поэта никто не скажет, за что он так любит героиню.

**За то, что она наделена...**

**...воображением мятежным, умом и волею живой,**

**И своенравной головой,**

**И сердцем пламенным и нежным...**

Кроме того, в характере Татьяны Пушкина привлекает её благородство, чистота, верность. Поэтому героиня для поэта – идеал русской девушки.