

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

**Преподаватель – Людмила
Рашидовна Хут, профессор
кафедры всеобщей истории**

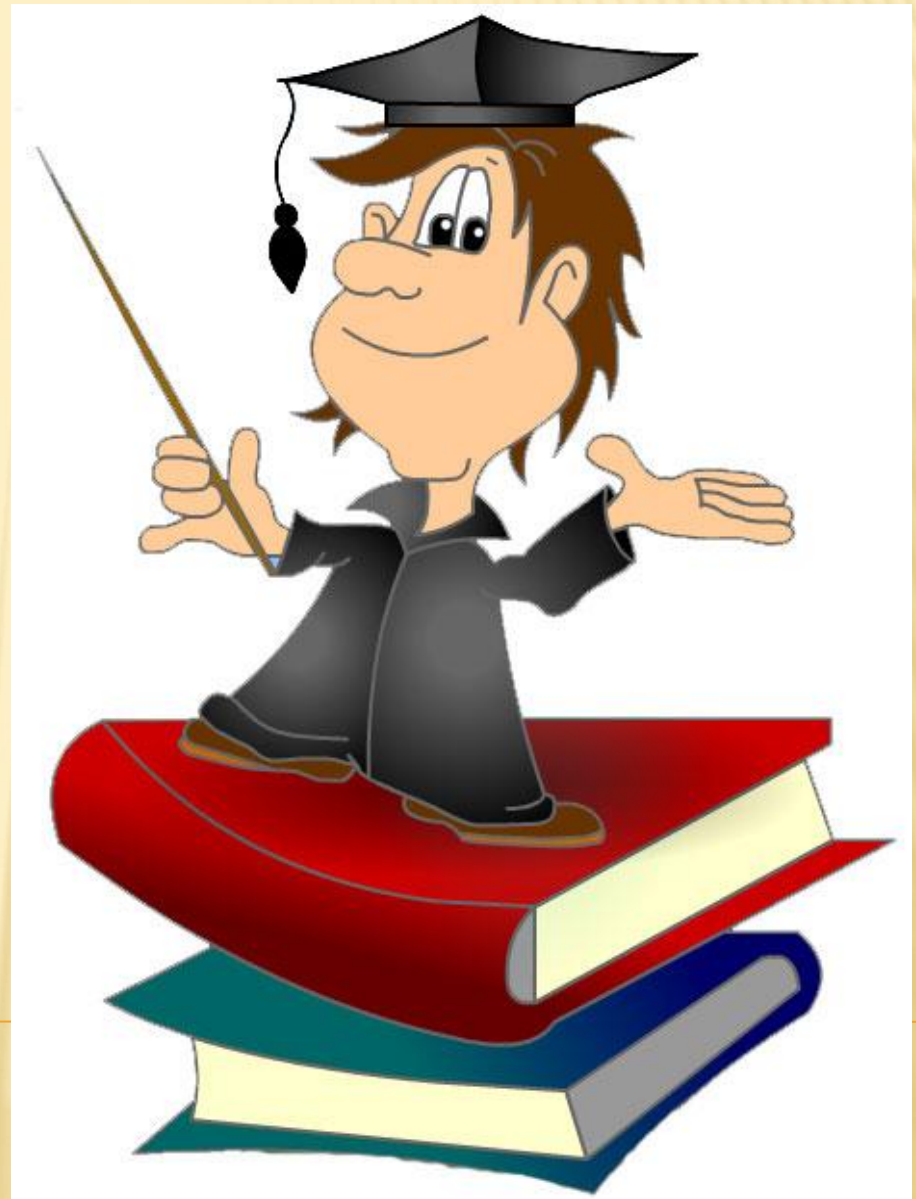
Тел. 8-909-469-13-85

E-mail: ludmila1302@mail.ru



Лекция 1

ВВЕДЕНИЕ В ИЗУЧЕНИЕ КУРСА



Автор – д.и.н., проф. Л.Р. Хут

ПЛАН

- 1. Компетентностная модель образования.**
- 2. Содержание и структура курса.**
- 3. Истоки университетской корпорации.**
- 4. Адыгейский госуниверситет: вехи истории.**

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1. Кафедры Адыгейского государственного университета – 70 лет развития / гл. ред. Р. Д. Хунагов, отв. ред. А.В.Шаханова, У.М. Панеш. - Майкоп: АГУ, 2010. - 239 с.**
- 2. Уваров П.Ю. У истоков университетской корпорации [Электронный ресурс]. URL: <http://polit.ru/article/2010/02/04/university/> (дата обращения: 08.02.2017)**

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА К ДРУГИМ ТЕМАМ

- 1. Хут Л.Р. Западные цивилизации в эпоху Нового времени: методические указания: в 2 ч. Ч. 2. Задания для самостоятельной работы студентов. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2015. – 54 с.**
- 2. Хут Л.Р. Ролевые игры по новой истории: методическое пособие для студентов исторического факультета. – 2-е изд., перераб. и доп. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2007. – 156 с.**
- 3. Хут Л.Р. Научно-образовательные ресурсы Рунета по истории: алгоритм поиска // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология». - Майкоп: Изд-во АГУ, 2013. - Вып. 2 (118). - С. 62-72.**
- 4. Шеуджен Э.А. Научная деятельность: организация и методология исследования. - Майкоп: АГУ, 2006.**

ЗАЧЕМ НАМ ЭТО НАДО?

Ускорение темпов научно-технического прогресса приводит к снижению продолжительности «жизни» профессиональных знаний и умений, к их чрезвычайно быстрому моральному износу. По оценкам специалистов, знания в наше время обновляются раз в два года. А мир меняется практически на глазах. Полученное образование сегодня - уже не «образование на всю жизнь» и не гарантия успешной карьеры. Гарантией ее является только «образование через всю жизнь». Это и естественно: если знания устаревают быстро, значит, обновлять их нужно еще быстрее, чтобы добиться успехов в своей профессиональной деятельности.

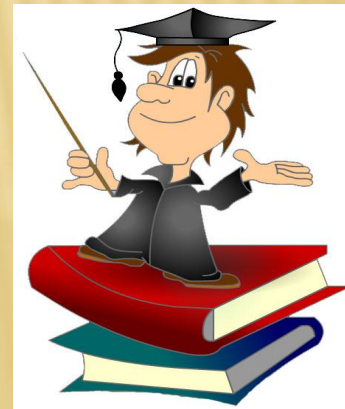
Я ЗНАЮ, ЧТО Я НИЧЕГО НЕ ЗНАЮ... **(СОКРАТ)**

**Область
непознанного**



**Объем знаний
человека об
окружающем мире**

**...но знание
собственного
незнания
есть уже
определенное
знание**



«Знаю, что...» или «знаю, где...»?

В связи с развитием информатизации и интеллектуализации производственных технологий быстрыми темпами растет объем научно-технической информации. Наличие у молодого специалиста обширных знаний (знаниевая модель образования) еще не свидетельствует о его готовности к жизни и к труду. Современный специалист должен, прежде всего, владеть навыками самообразования и умениями самостоятельного поиска нового знания (компетентностная модель образования).

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ



СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА КУРСА

Тема 1. Введение в изучение курса.

Тема 2. Виды аудиторных занятий в вузе и основные формы текущего, промежуточного и итогового контроля знаний студентов.

Тема 3. Интерактивные формы учебных занятий в вузе: ролевые игры по истории.

Тема 4. Формы самостоятельной работы студентов.

Тема 5. Библиотеки и работа в них.

Тема 6. Научно-образовательные ресурсы Рунета по истории.

Тема 7. Научно-исследовательская деятельность студентов (НИДС).

ПЯТЬ ВАЖНЫХ УСЛОВИЙ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ УЧЕНЫХ ЗАНЯТИЙ (ПО Л. ВАЛЛА)



1. **Общение с образованными людьми.**
2. **Изобилие книг.**
3. **Удобное место.**
4. **Свободное время.**
5. **Душевный покой, особая «пустота, незаполненность, высвобожденность души», делающая её готовой к наполнению ученостью и мудростью.**

ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА - РОДИНА УНИВЕРСИТЕТОВ И УНИВЕРСИТЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Университет (от лат. universitas - общество, корпорация, собрание) – объединение, созданное с целью обучения. Впервые возникли в Европе в XI-XII вв. Характерные черты: корпоративность и агональный дух.

Старейшие университеты:

- 1. Болонский (Италия)**
- 2. Парижский (Франция)**
- 3. Оксфордский (Англия)**
- 4. Монпелье (Франция)**

К началу XVI века на Латинском Западе было свыше 80 университетов.

Ни один из [европейских] институтов не приживается так хорошо: права человека, парламентаризм, свобода слова – все это встречает громадное противодействие в различных неевропейских регионах. А университеты есть везде. Сперва они вроде бы основываются как агенты глобализации. А через 2-3 поколения они, наоборот, выступают как элемент национальной идентичности. Это устойчивая особенность.

П.Ю. Уваров. У истоков университетской корпорации

БОЛОНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ – СТАРЕЙШИЙ УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЦЕНТР В ЕВРОПЕ



СИСТЕМА ИЕРАРХИИ ИСКУССТВ И НАУК, ПРЕПОДАВАВШИХСЯ В СРЕДНЕВЕКОВОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

I «семь свободных искусств»

тривиум

- грамматика,
- логика,
- риторика;

квадривиум

- арифметика,
- геометрия,
- астрономия,
- музыка;

II высшие науки:

- теология,
- право
(гражданское и
каноническое),
- медицина.

Формы обучения



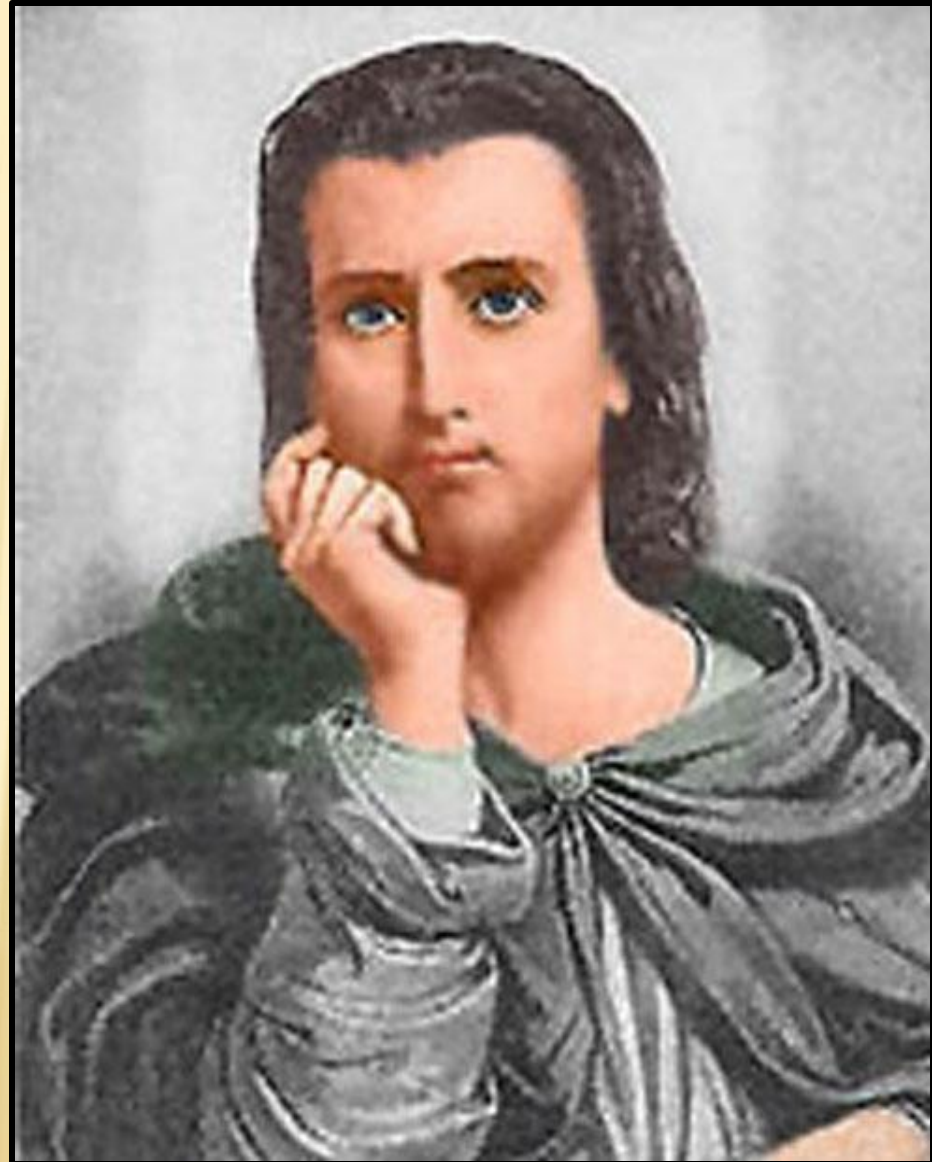
- Lectio (лекция)--полное, систематическое изложение учебного предмета, по программе, изложенной в статутах, в определенные часы.
- Repetitio (повторение) - это подробное объяснение отдельного текста с разных сторон, с учетом всех возможных сомнений и возражений.
- Disputatio (диспут)--одна из самых распространенных форм преподавания. Руководство университетов придавало им очень большое значение.

ЛЕКЦИЯ В СРЕДНЕВЕКОВОМ УНИВЕРСИТЕТЕ



ПЬЕР АБЕЛЯР (1079-1142) И УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ДИСПУТАЦИИ

Самым распространенным методом проведения диспутов был предложенный Пьером Абеляром метод (за и против, да и нет). Каждые две недели один из магистров держал речь по возможно более широкой теме и в заключение называл тезисы или вопросы, которые должны были стать предметом спора, затем в течение нескольких дней собирал со школяров все «за» и «против».



Ваганты



ВО ФРАНЦУЗСКОЙ СТОРОНЕ (ПЕСЕНКА ВАГАНТОВ)

**Во французской стороне, на
чужой планете,**

**Предстоит учиться мне в
университете**

**До чего тоскую я, не сказать
словами.**

**Плачьте ж, милые друзья,
горькими слезами.**

**На прощание пожмем мы друг
другу руки,**

**И покинет отчий дом мученик
науки.**

Припев:

**Вот стою, держу весло - через
миг отчаю,**

**Сердце бедное свело скорбью и
печалью.**

**Тихо плещется вода - голубая
лента,**

**Вспоминайте иногда вашего
студента.**

**Много зим и много лет прожили
мы вместе,**

**Сохранив святой обет верности
и чести.**

**Ну так будьте же, друзья, живы
и здоровы.**

**Верю день придет когда
встретимся мы снова,**

**Если не сведут с ума римляне и
греки,**

**Сочинившие тома для
библиотеки.**

**Если те профессора, что
студентов учат,**

**Горемыку-школяра насмерть не
замучат,**

**Если насмерть не упьюсь на
хмельной пирушке,**

**Обязательно вернусь к вам,
друзья-подружки.**

ВО ФРАНЦУЗСКОЙ СТОРОНЕ (ОКОНЧАНИЕ)

Тихо плещется вода,
голубая лента.

Вспоминайте иногда
вашего студента.

Много зим и много лет
прожили мы вместе,

Сохранив святой обет
верности и чести.

Ну, так будьте же всегда
живы и здоровы,

Верю, день придет, когда
свидимся мы снова.

Всех вас вместе соберу,
если на чужбине

Я случайно не помру от
своей латыни.

Если не сведут с ума римляне и
греки,

Сочинившие тома для библиотеки,
Если те профессора, что студентов
учат,

Горемыку-школяра насмерть не
замучат,

Если насмерть не убьют на
хмельной пирушке

Обязательно вернусь к вам, друзья
- подружки.

Припев:

Вот стою, держу весло, через миг
отчалою.

Сердце бедное свело скорбью и
печалью.

Тихо плещется вода, голубая лента,
Вспоминайте иногда вашего
студента.

GAUDEAMUS (СТУДЕНЧЕСКИЙ ГИМН)

**Gaudeamus igitur,
Juvenes dum sumus!
Post jucundam juventutem,
Post molestam senectutem
Nos habebit humus!**

**Ubi sunt, qui ante nos
In mundo fuere?
Vadite ad Superos,
Transeas ad Inferos,
Hos si vis videre!!**

**Vita nostra brevis est,
Brevi finietur.
Venit mors velociter,
Rapit nos atrociter,
Nemini parcetur!**

**Vivat Academia!
Vivant professores!
Vivat membrum quodlibet!
Vivant membra quaelibet!
Semper sint in flore!**

**Vivant omnes virgines
Graciles' formosae!
Vivant et mulieres
Tenerae, amabiles,
Bonae, laboriosae!**

**Vivat et respublica
Et qui illam regunt!
Vivat nostra civitas,
Maecenatum caritas,
Qui nos hic protegunt!**

**Pereat tristitia,
Pereant dolores!
Pereat Diabolus,
Quivis antiburschius
Atque irrisores!**

GAUDEAMUS: РУССКИЙ ПЕРЕВОД

1

Итак, будем веселиться,
пока мы молоды!
После приятной юности,
после тягостной старости
нас возьмёт земля.

2

Где те, которые раньше нас
жили в мире?
Пойдите на небо,
перейдите в ад,
если хотите их увидеть.

3

Жизнь наша коротка,
скоро она кончится.
Смерть приходит быстро,
уносит нас безжалостно,
никому пощады не будет.

4

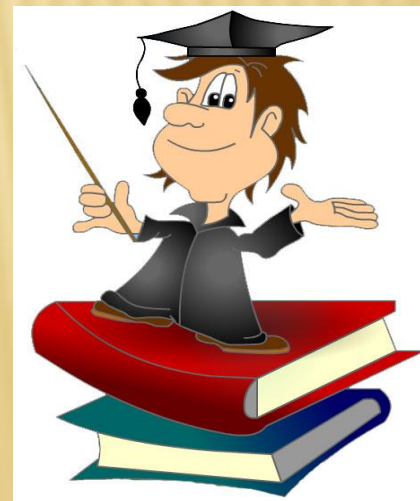
Да здравствует
университет,
да здравствуют
профессора!
Да здравствует каждый
член сообщества,
да здравствуют все его
члены,
да вечно они процветают!

GAUDEAMUS: РУССКИЙ ПЕРЕВОД

5
Да здравствуют все
девушки,
изящные и красивые!
Да здравствуют и
женщины,
нежные, достойные
любви,
добрые, трудолюбивые!

6
Да здравствует и
республика,
и тот, кто ею правит!
Да здравствует наш
город,
милость меценатов,
которая нам здесь
покровительствует.

7
Да исчезнет печаль,
Да исчезнут скорби
наши,
Да исчезнет дьявол,
Все враги студентов
И смеющиеся над
ними!



В. ФОН ГУМБОЛЬДТ (1767—1835) И МОДЕЛЬ «КЛАССИЧЕСКОГО» УНИВЕРСИТЕТА

Под «классическим» университетом обычно понимается модель исследовательского, или гумбольдтовского, университета XIX – первой половины XX вв., в котором студенты не только получают знания, но и занимаются наукой.




АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ - ГЛАВНЫЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ



АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ: ВЕХИ ИСТОРИИ

- 1940 – создание Майкопского учительского института. Первый набор – 60 студентов, принятых на отделение русского языка и литературы. Общее кол-во преподавателей – 14, в том числе доцентов – 2.**
- 1952 – преобразование Майкопского учительского института в Майкопский государственный педагогический институт.**
- 1956 – преобразование МГПИ в Адыгейский государственный педагогический институт.**
- 1993 – преобразование АГПИ в Адыгейский государственный университет.**



1984 – отделение истории на факультете иностранных языков преобразуется в самостоятельный исторический факультет.

ДЕКАНЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА



**Мальшева
Елена
Михайловна
(1984-1990)**



**Шеуджен
Эмилия
Любовна
(1990-2007)**



**Почешхов
Нурбий
Асланович
(с 2007 г.)**



**В 2015 году
наш университет
отметил свой 75-летний
юбилей**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

