

*«Педагогическое разрешение и  
создание конфликта»*

Выполнила:  
Поперечная Екатерина

# Содержание

---

Динамика конфликта

Виды конфликтов

Разрешение конфликта

Создание конфликта

Функции создания конфликта

Условия при создании конфликта

# ДИНАМИКА КОНФЛИКТА

---

Конфликт - это всякого рода противоречие между субъектами, порождаемое различными позициями во взглядах на один и тот же вопрос.

Конфликтная ситуация – первый этап развития конфликта - позиционное различие в восприятии объективности.

Наметившееся противоречие еще скрыто от субъекта/субъектов.

Инцидент – второй этап развития конфликта – неприятный случай, недоразумение, столкновение.

Происходит: - разбалансировка взаимоотношений,  
- растет эмоциональное раздражение,  
- предпринимаются первые шаги отстаивания своей точки зрения.



# ВИДЫ КОНФЛИКТОВ

---

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ:

в основе – противоречие;  
в результате разрешения  
происходит обогащение  
духовного мира и  
восхождение субъектов  
на более высокий  
культурный уровень.

## ПУСТЫЕ:

в основе – неустойчивое  
психическое самочувствие  
человека,  
состояние в определенный  
момент;  
решение – умение  
избежать  
такого конфликта



# РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТА

---

## 1 ЭТАП:

### *Обнаружение*

Фиксация изменения отношения учеников  
(по вербальному или невербальному проявлению).  
Анализ состояния школьника = определение вида конфликта.

### **Важно!**

**Концентрация внимания** педагога не на эмоциональной  
стороне конфликта, а **на противоречии**.



Что даст разрешение данного конфликта  
для личностного роста ребенка?"

**Важно!**

Цель – сформировать у ребенка умение сопрягать  
свой внутренний мир с внутренним миром другого человека

## 2 ЭТАП:

*Анализ ситуации*

Четкое обрисовывание события.

Определение взглядов, стремлений и интересов  
каждой из сторон.

Оценивание случившегося с точки зрения  
перспективы развития личности :

"Что даст разрешение данного конфликта  
для личностного роста ребенка?"

**Важно!**

Цель – сформировать у ребенка умение сопрягать  
свой внутренний мир с внутренним миром другого человека



Инвариант - наиболее удовлетворяющий потребностям  
всех субъектов вариант.

Благодарность всем за помощь в решении проблемы.

*Важно!*

Поиск выхода из конфликта производится  
всеми его участниками.

### 3 ЭТАП:

*Разрешение конфликта*

Снятие психического напряжения.

Просьба о прощении, демонстрация симпатии,  
шутка, отвлечение и т.д.

Поливариантное решение - наличие большой палитры  
способов выхода из одной ситуации.

Инвариант - наиболее удовлетворяющий потребностям  
всех субъектов вариант.

Благодарность всем за помощь в решении проблемы.

*Важно!*

Поиск выхода из конфликта производится  
всеми его участниками.



# СОЗДАНИЕ КОНФЛИКТА

Конфликт - это и разрушение, и созидание одновременно.

- Владея технологией разрешения конфликта и используя его **позитивную роль в развитии личности**, педагог получает большие возможности использования этого феномена в воспитательном процессе, специально создавая конфликты в работе с детьми.



# ФУНКЦИИ СОЗДАНИЯ КОНФЛИКТА

## 1. Обозначение позиций сторон:

Выявление отношения, мотива скрывающегося за действиями ребенка, в сравнении с социально принятыми нормами.

## 2. Раскрытие социального значения и личностного смысла:

Осуществляется в русле обозначенных позиций

## 3. Усиление позиции



# УСЛОВИЯ ПРИ СОЗДАНИИ КОНФЛИКТА

---

1. **Противоречие** в его начальной стадии должно уже реально присутствовать в отношениях между субъектами, и **педагог должен его видеть**.
2. Идя на конфликт, учитель должен **наверняка знать**, что у него есть сторонники.
3. В процессе создания конфликта противоположные взгляды должны быть высказаны, а это предполагает **наличие выразителей мнений сторон**.
4. Педагог **не имеет права** пойти на создание конфликта, если он не владеет технологией разрешения конфликта.
5. Конфликт создается в тот момент или доводится до такого уровня, когда возникает **обоюдная потребность** в его разрешении.

**Важно!**

В случае отсутствия **хотя бы одного** из этих условий следует повременить с конфликтом



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

---

