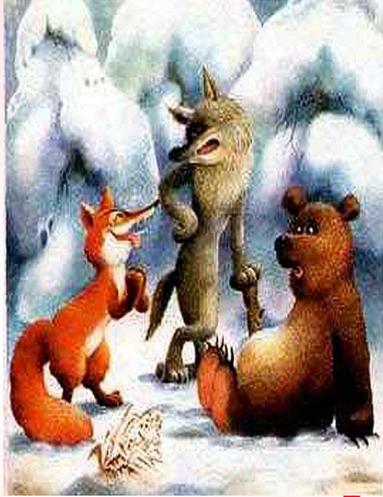


Проект «Персонажи-животные в русских народных сказках»



Цель: познакомиться



с персонажами-

животными в

русских народных

сказках.



**Задачи: узнать
особенности сказки о
животных, историю и
причины появления сказок
с главными персонажами-
животными, выявить
животных наиболее часто
встречающихся в русских
народных сказках.**

Сказки о животных-

самая древняя группа сказок, в основе которых лежат необычные герои. Эти сказки связаны с устаревшими мирами, в которых животные- персонажи стояли у истоков творения мира. Сказка показывает, что раньше люди пытались объяснить явления, происходящие в природе, и испытывали священный трепет перед животными. Так появились персонажи- животные в русских народных сказках.



Положительные и отрицательные персонажи.

Каждому герою свойственен свой индивидуальный характер и только ему присущие черты.

Характеристика животных в сказке включает в себя несколько ярко выраженных персонажей, олицетворяющих слабость, неловкость, глупость, хитрость, трусость, злость, силу.



Лисица



Это устойчивый образ, в котором доминирует хитрость, склонность к обману и уловкам. Лиса пойдет на всё, чтобы получить своё – будет притворяться слабой и беспомощной, пускать в ход всё своё обаяние и красноречие.



Медведь

Медведь в сказках представляет собой воплощение грубой силы. Иногда он свиреп, иногда – наивен и добр. Будучи хозяином леса, он обладает властью над другими животными, но, тем не менее, характером отличается простоватым. Наличие физической силы у данного животного персонажа практически исключает ум – медведь в сказках глуп и оказывается одурачен

слабыми животными.





Кот

Кот в сказках открыто демонстрирует свой игривый нрав, во многих сюжетах оказывается разбойником или даже воришкой. Но вместе с тем отличает кота справедливость и живой изворотливый ум. Благодаря своему красноречию он выходит из любых затруднительных ситуаций, помогает обиженным, защищает своих друзей.



Заяц

- **Заяц** – герой слабый, но хитрый. Он часто выступает олицетворением трусости, тем не менее, благодаря своей ловкости и находчивости он с легкостью выходит из затруднительных положений. Он может перехитрить даже волка и спасти своих друзей.



Петух

Петух в сказках предстает перед нами в двух видах. Во многих сказочных сюжетах петух изображается легкомысленным и весьма самоуверенным. Иногда он проявляет непослушание, нарушает какой-либо запрет.

Петух в сказках выступает мудрым помощником своих друзей. Он проявляет себя как истинно бесстрашные и сильные положительные персонажи русских сказок.



Волк

Волк в сказках традиционно олицетворяет собой жадность и злобу. Его часто изображают глупым, поэтому его часто одурачивают персонажи сказок похитрее, например, Лиса. Противопоставление этих двух сильных животных характеров встречается во многих сказочных сюжетах, и почти во всех волк, являясь недогадливым и недальновидным, снова и снова дает себя обмануть. Однако, в древних культурах образ волка ассоциировался со смертью, поэтому в сказках этот животный персонаж зачастую кого-то съедает, или хочет съесть.



Выводы:

- **Некоторые сказочные герои вызывают у нас антипатию.**
- **Таких героев мы определяем по их отрицательным качествам и поступкам.**
- **Нам неприятна и внешность таких героев.**
- **Не нужно стараться быть похожими на таких героев.**

Сказки передаются из поколение в поколение.
В их основе - нравственные ценности, которые
актуальны во все времена: добро, милосердие,
сострадание, взаимовыручка. Эпиграф из сказки
«Король-ворон» гласит:

Зло живёт не только в сказке –

В жизни ходит без опаски.

Но добро покуда живо –

Сказка древняя не лжива.

Поэтому без сказок невозможна наша жизнь!