

УРОК  
ПО  
ЛИТЕРАТУРЕ





**А.А.Фет**  
Жизнь и творчество  
поэта



«Я пришел к  
тебе с  
приветом  
рассказать,  
что солнце  
встало.....»



## СВОБОДНЫЙ ПЕВЕЦ КРАСОТЫ

### АФАНАСИЯ АФАНАСЬЕВИЧА ФЕТА

(1820–1892)

РУССКОГО ПОЭТА

ПОЭТ! И Я ОБРЕЛ, ЧЕГО ДАВНО АЛКАЛ,  
СКРЫВАЯСЬ ОТ ТОЛПЫ ВЕСЕЛИВНОЙ;  
СРЕДИ РОДНЫХ ПОЛЕЙ И ТЕМЬ Я ОТЫСКАЛ  
И УГОЛОК ЗЕМЛИ ПУСТЫННОЙ.

А. А. ФЕТ

ПОЭТ – ТОТ, КТО В ПРЕДМЕРЕ ВИДИТ ТО, ЧЕГО БЕЗ ЕГО ПОМОЩИ ДРУГОЙ НЕ УВИДИТ.  
А. А. ФЕТ

БОЛЬШАЯ ПОЛОВИНА ЕГО СТИХОТВОРЕНИЙ ДЫШИТ САМОЮ ИСКРЕННЕЮ СВЕЖЕСТЬЮ, А РОМАНСЫ ЕГО РАСПЕВАЕТ ЧУТЬ ЛИ НЕ ВСЯ РОССИЯ...

М. Е. САЛТЫКОВ-ШЕДРИН

НЕТ ФЕТА, КРОМЕ ФЕТА.

И. С. ТУРГЕНЕВ

ЭТО НЕ ПРОСТО ПОЭТ, СКОРЕЕ ПОЭТ-МУЗЫКАНТ, КАК БЫ ИЗБЕГАЮЩИЙ ДАЖЕ ТАКИХ ТЕМ, КОТОРЫЕ ЛЕГКО ПОДАЮТСЯ ВЫРАЖЕНИЮ СЛОВОМ.

П. И. ЧАЙКОВСКИЙ

ОН ПРИЗВАН ПОДМЕТИТЬ МНОГО НОВЫХ ЧЕРТ В ПОВСЕДНЕВНОМ И ОБЫКНОВЕННОМ. СОЧУВСТВИЕ ПРИРОДЕ, ПОНИМАНИЕ ДВИЖЕНИЙ СЕРДЦА – ВОТ ЛУЧШИЕ СТОРОНЫ ЭТОГО ТАЛАНТА.

АП. ГРИГОРЬЕВ



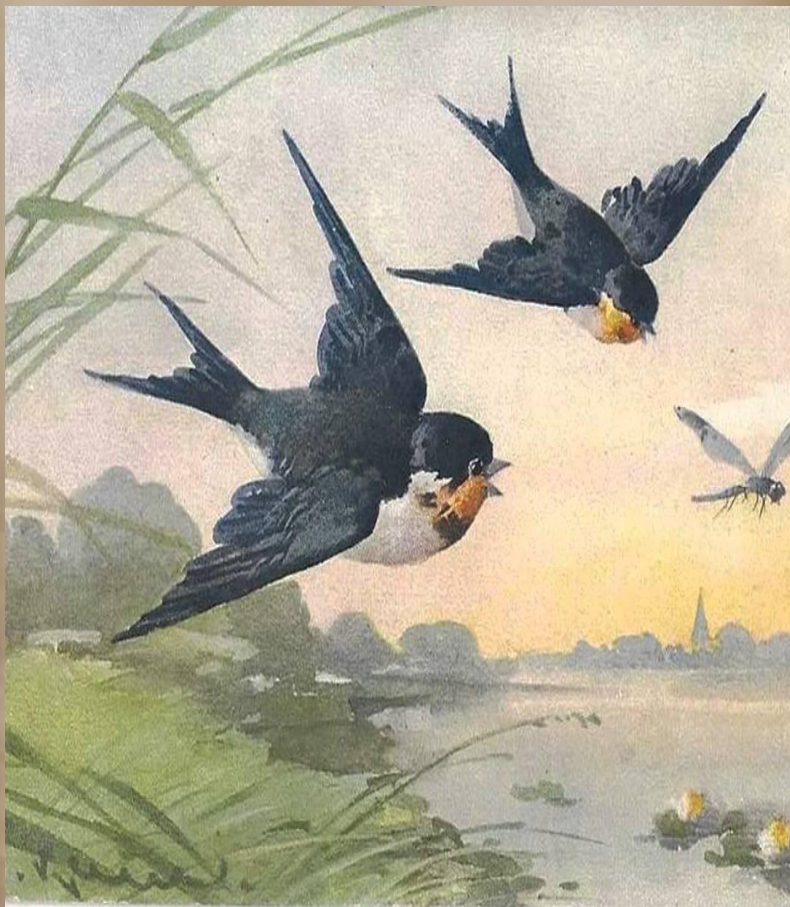
Я пришел к тебе с приветом,  
Рассказать, что солнце встало,  
Что оно горячим светом  
По листам затрепетало;

Рассказать, что лес проснулся,  
Весь проснулся, веткой каждой,  
Каждой птицей встрепенулся  
И весенней полон жаждой;

Рассказать, что с той же страстью,  
Как вчера, пришел я снова,  
Что душа все так же счастью  
И тебе служить готова;

Рассказать, что отовсюду  
На меня весельем веет,  
Что не знаю сам, что буду  
Петь, – но только песня зреет.





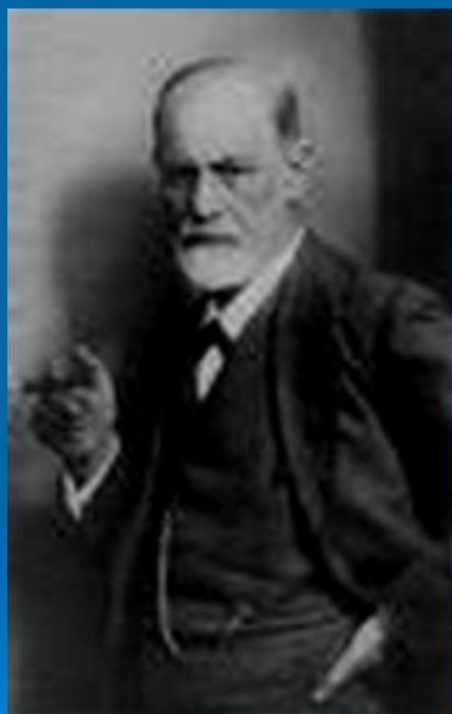
Ласточки пропали,  
А вчера зарей  
Всё грачи летали  
Да, как сеть, мелькали  
Вон над той горой.

С вечера все спится,  
На дворе темно.  
Лист сухой валится,  
Ночью ветер злится  
Да стучит в окно.

Лучше б снег да вьюгу  
Встретить грудью рад!  
Словно как с испугу  
Раскричавшись, к югу  
Журавли летят.

Выйдешь - поневоле  
Тяжело - хоть плачь!  
Смотришь - через поле  
Перекасти-поле  
Прыгает, как мяч.

# Родители



Афанасий Шеншин



Каролина Шарлотта Фег

А.А.Фет родился 23 октября 1820 года  
в селе Новоселки, Мценского уезда,  
Орловской губернии.

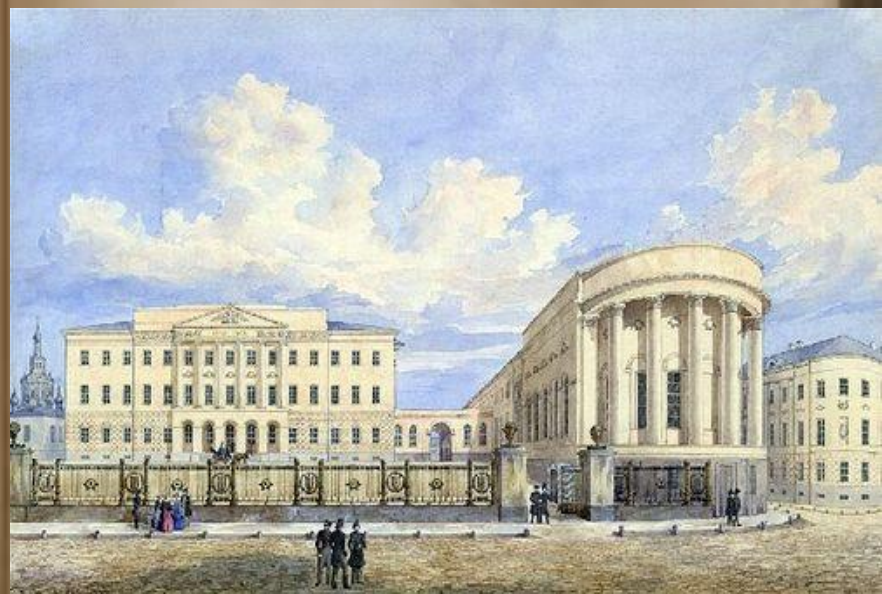




*Пансион для дворянских детей. 19 век.*

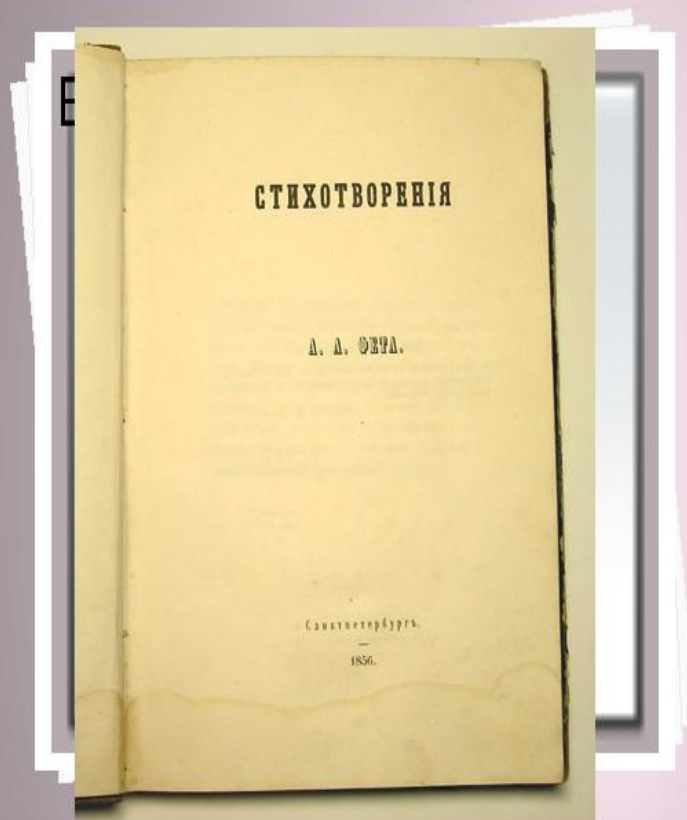
*В одном из таких пансионов в далекой Лифляндии с 1835-1837г.г. учился А.А. Фет*

MyShared



ALlday.RU





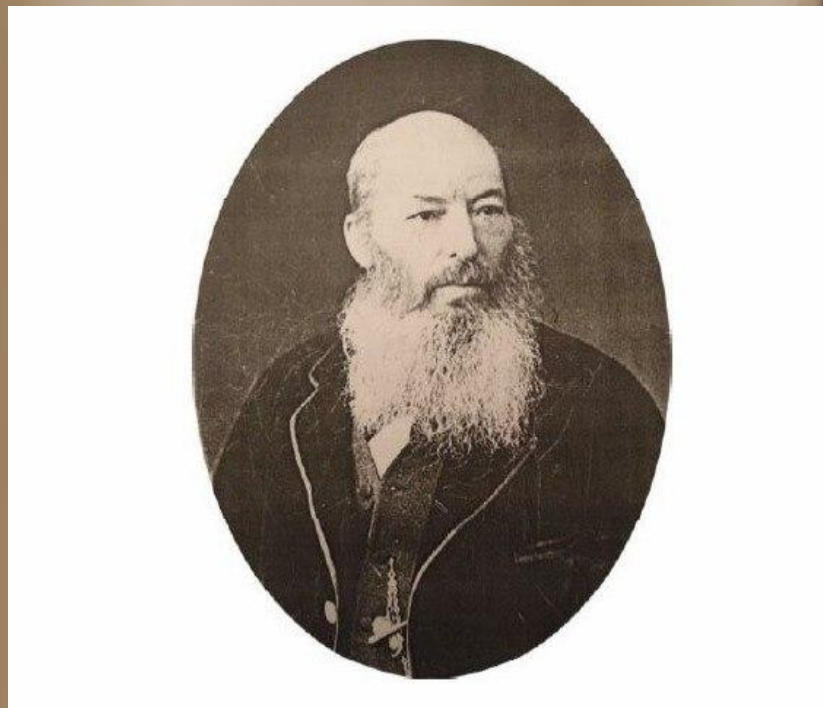
**1840 – выходит первый  
сборник стихов  
Афанасия Фета  
«Лирический пантеон».**





***Афанасий Афанасьевич и Мария Петровна Фет.  
Фото Ф.Мебиуса. Москва. Начало 1860-х гг.***

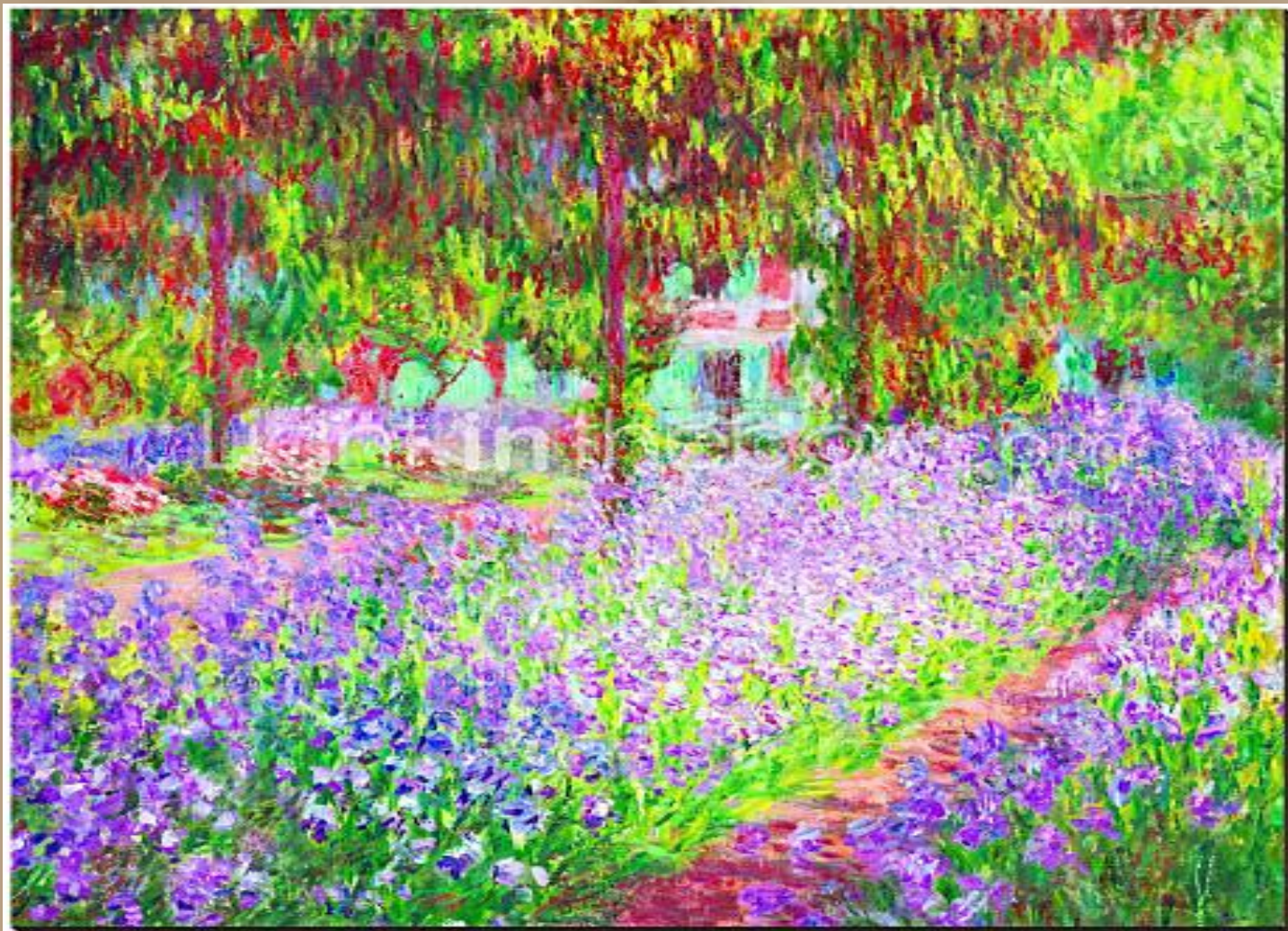




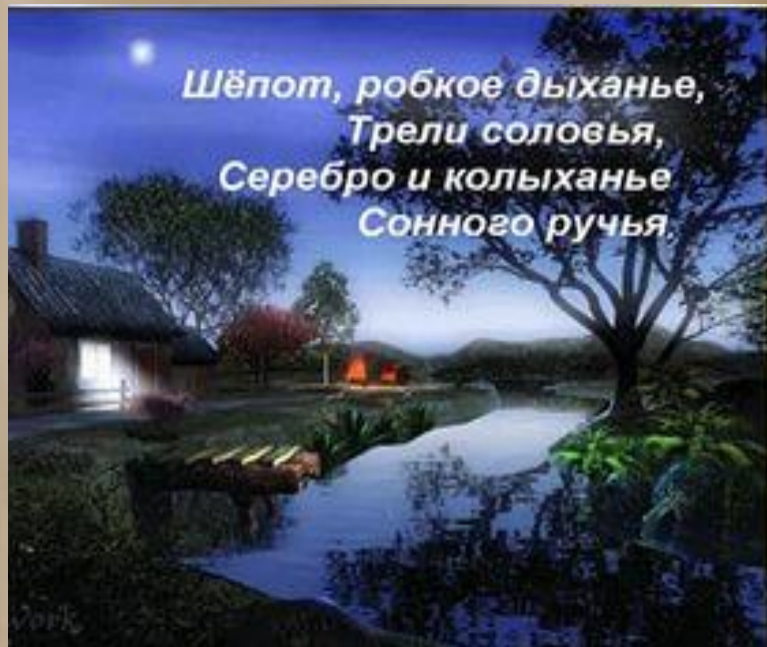


Шёпот, робкое дыханье,  
Трели соловья,  
Серебро и колыханье  
Сонного ручья,  
Свет ночной, ночные тени,  
Тени без конца,  
Ряд волшебных изменений  
Милого лица,  
В дымных тучах пурпур розы,  
Отблеск янтаря,  
И лобзания, и слезы,  
И заря, заря!..

А. Фет



Шёпот, робкое дыханье,  
Трели соловья,  
Серебро и колыханье  
Сонного ручья.





Свет ночной, ночные тени,  
Тени без конца,  
Ряд волшебных изменений  
Милого лица,





*В дымных тучках пурпур розы,  
Отблеск янтаря  
И лобзания, и слёзы;  
И заря, заря!*

18



Шёпот, робкое дыханье,  
Трели соловья,  
Серебро и колыханье  
Сонного ручья,

Свет ночной, ночные тени,  
Тени без конца,  
Ряд волшебных  
изменений  
Милого лица,

В дымных тучках пурпур розы,  
Отблеск янтаря.  
И лобзания, и слёзы;  
И заря, заря!..  
( А.Фет)



*»В нём нет ни одного  
глагола.*

*Каждое выражение –  
картина.»*





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**