

УРОК
ПО
ЛИТЕРАТУРЕ





А.А.Фет
Жизнь и творчество
поэта



«Я пришел к
тебе с
приветом
рассказать,
что солнце
встало.....»



СВОБОДНЫЙ ПЕВЕЦ КРАСОТЫ

АФАНАСИЯ АФАНАСЬЕВИЧА ФЕТА

(1820–1892)

РУССКОГО ПОЭТА

ПОЭТ! И Я ОБРЕЛ, ЧЕГО ДАВНО АЛКАЛ,
СКРЫВАЯСЬ ОТ ТОЛПЫ ВЕСЕЛИВНОЙ;
СРЕДИ РОДНЫХ ПОЛЕЙ И ТЕМЬ Я ОТЫСКАЛ
И УГОЛОК ЗЕМЛИ ПУСТЫННОЙ.

А. А. ФЕТ

ПОЭТ – ТОТ, КТО В ПРЕДМЕРЕ ВИДИТ ТО, ЧЕГО БЕЗ ЕГО ПОМОЩИ ДРУГОЙ НЕ УВИДИТ.
А. А. ФЕТ

БОЛЬШАЯ ПОЛОВИНА ЕГО СТИХОТВОРЕНИЙ ДЫШИТ САМОЮ ИСКРЕННЕЮ СВЕЖЕСТЬЮ, А РОМАНСЫ ЕГО РАСПЕВАЕТ ЧУТЬ ЛИ НЕ ВСЯ РОССИЯ...

М. Е. САЛТЫКОВ-ШЕДРИН

НЕТ ФЕТА, КРОМЕ ФЕТА.

И. С. ТУРГЕНЕВ

ЭТО НЕ ПРОСТО ПОЭТ, СКОРЕЕ ПОЭТ-МУЗЫКАНТ, КАК БЫ ИЗБЕГАЮЩИЙ ДАЖЕ ТАКИХ ТЕМ, КОТОРЫЕ ЛЕГКО ПОДАЮТСЯ ВЫРАЖЕНИЮ СЛОВОМ.

П. И. ЧАЙКОВСКИЙ

ОН ПРИЗВАН ПОДМЕТИТЬ МНОГО НОВЫХ ЧЕРТ В ПОВСЕДНЕВНОМ И ОБЫКНОВЕННОМ. СОЧУВСТВИЕ ПРИРОДЕ, ПОНИМАНИЕ ДВИЖЕНИЙ СЕРДЦА – ВОТ ЛУЧШИЕ СТОРОНЫ ЭТОГО ТАЛАНТА.

АП. ГРИГОРЬЕВ



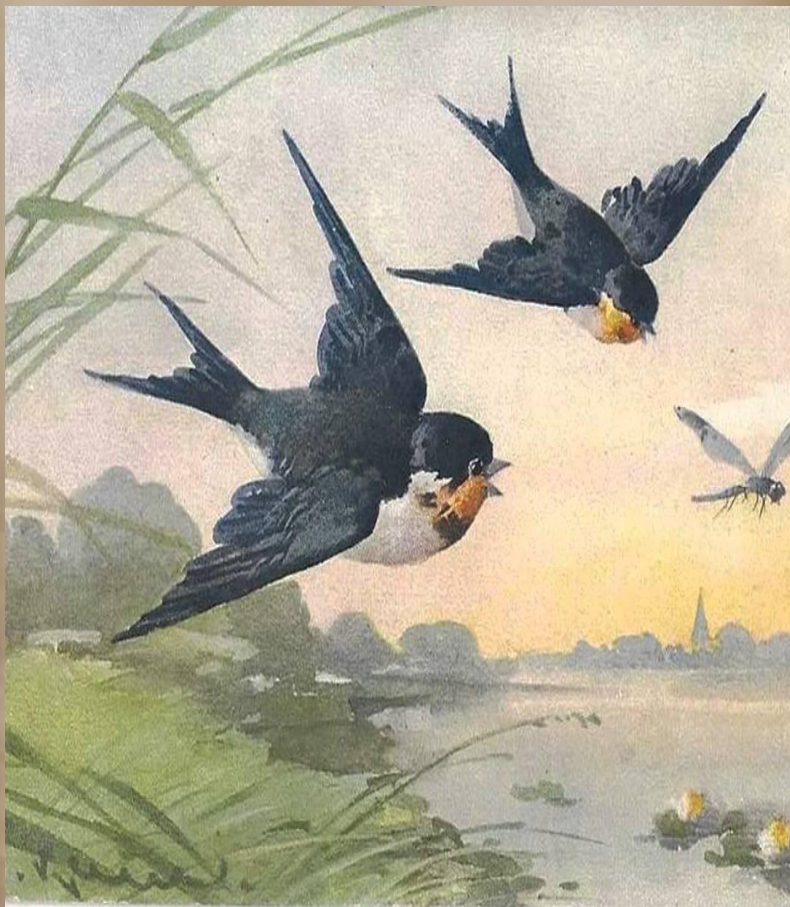
Я пришел к тебе с приветом,
Рассказать, что солнце встало,
Что оно горячим светом
По листам затрепетало;

Рассказать, что лес проснулся,
Весь проснулся, веткой каждой,
Каждой птицей встрепенулся
И весенней полон жаждой;

Рассказать, что с той же страстью,
Как вчера, пришел я снова,
Что душа все так же счастью
И тебе служить готова;

Рассказать, что отовсюду
На меня весельем веет,
Что не знаю сам, что буду
Петь, – но только песня зреет.





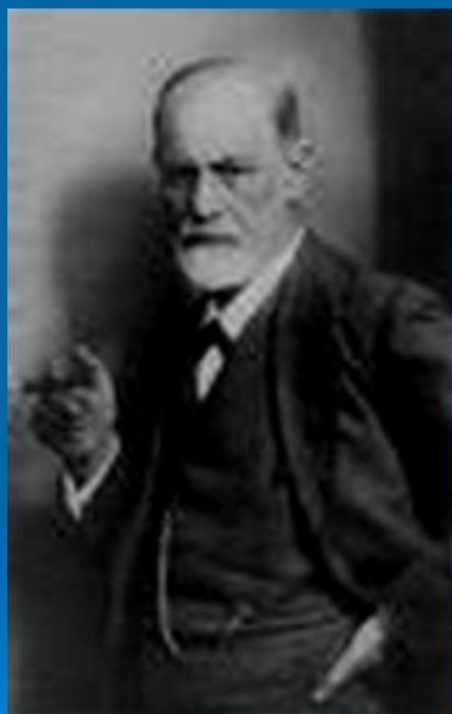
Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да, как сеть, мелькали
Вон над той горой.

С вечера все спится,
На дворе темно.
Лист сухой валится,
Ночью ветер злится
Да стучит в окно.

Лучше б снег да вьюгу
Встретить грудью рад!
Словно как с испугу
Раскричавшись, к югу
Журавли летят.

Выйдешь - поневоле
Тяжело - хоть плачь!
Смотришь - через поле
Перекасти-поле
Прыгает, как мяч.

Родители



Афанасий Шеншин



Каролина Шарлотта Фег

А.А.Фет родился 23 октября 1820 года
в селе Новоселки, Мценского уезда,
Орловской губернии.

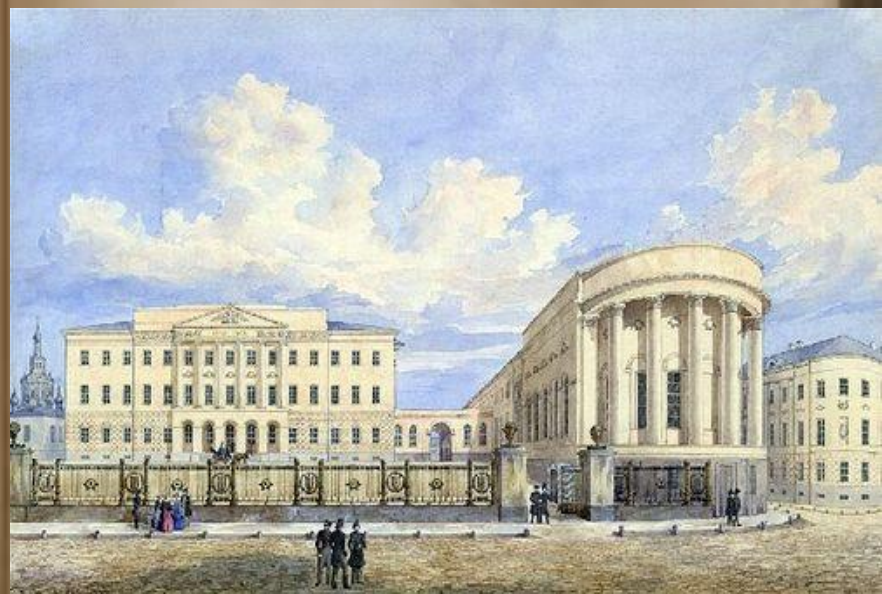


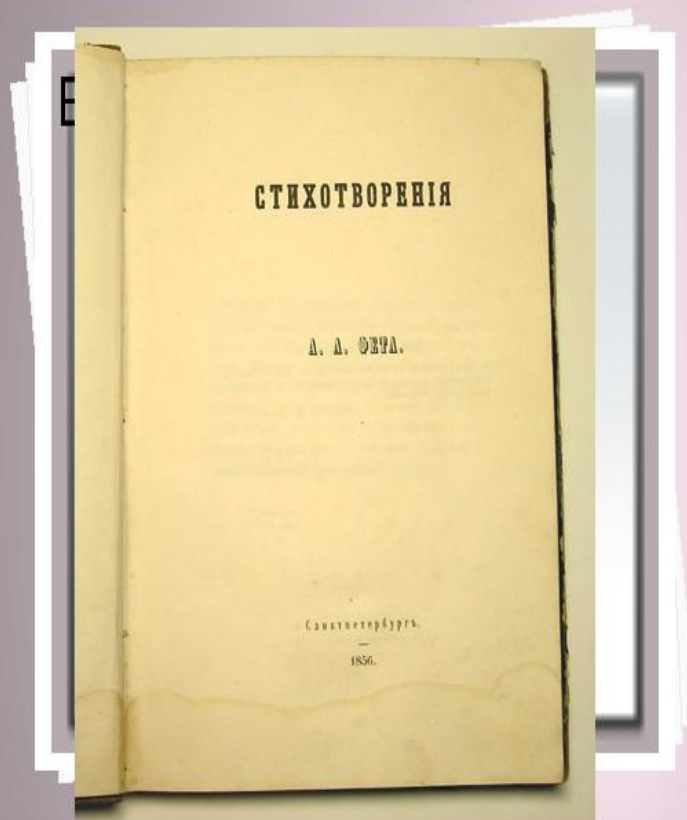


Пансион для дворянских детей. 19 век.

В одном из таких пансионов в далекой Лифляндии с 1835-1837г.г. учился А.А. Фет

MyShared





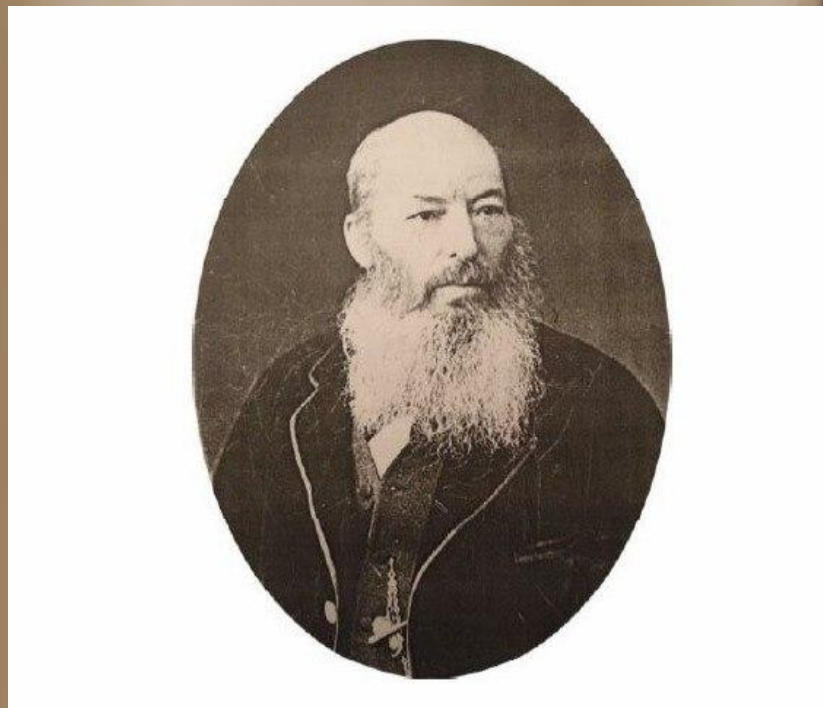
**1840 – выходит первый
сборник стихов
Афанасия Фета
«Лирический пантеон».**





***Афанасий Афанасьевич и Мария Петровна Фет.
Фото Ф.Мебиуса. Москва. Начало 1860-х гг.***

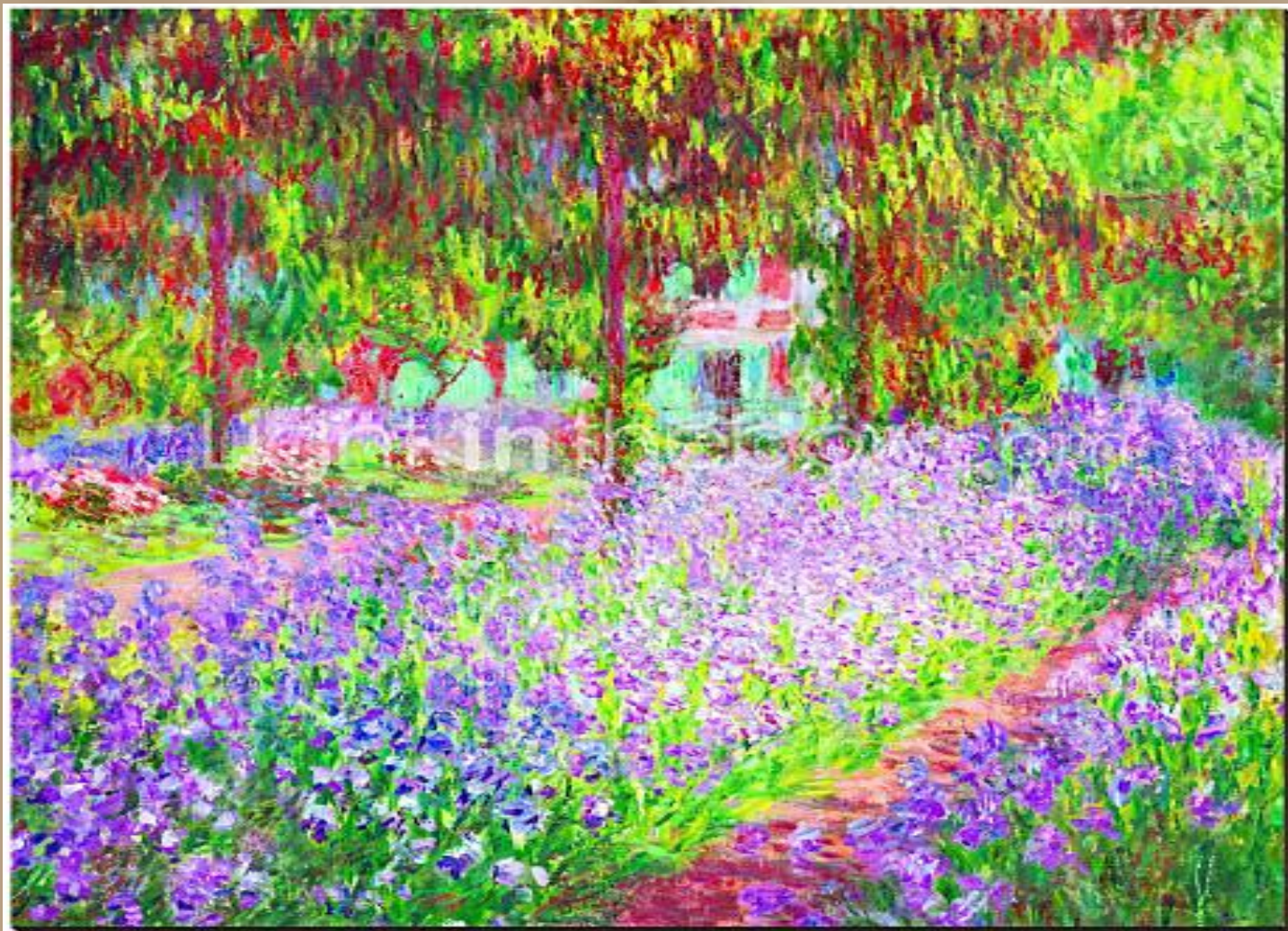




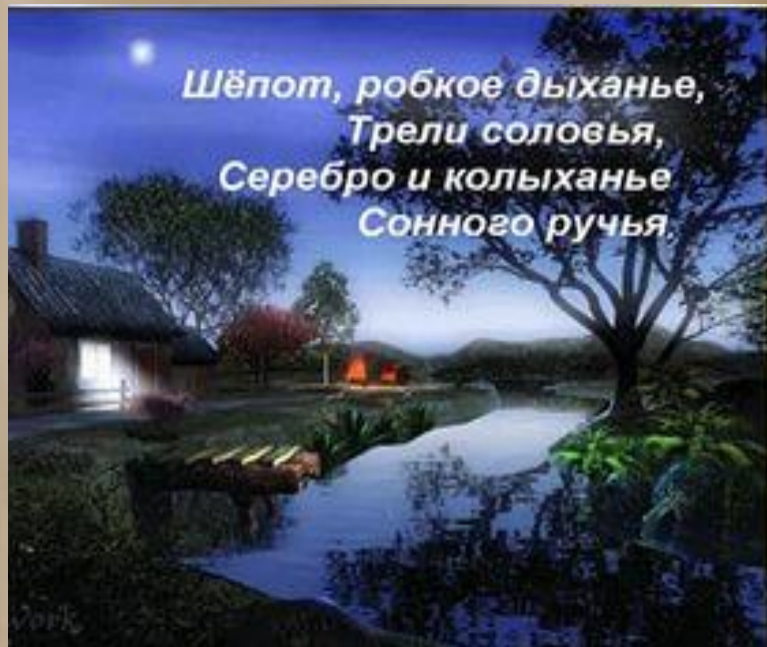


Шёпот, робкое дыханье,
Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья,
Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица,
В дымных тучах пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря!..

А. Фет



*Шёпот, робкое дыханье,
Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья.*



Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица,





В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск янтаря
И лобзания, и слёзы;
И заря, заря!

18



Шёпот, робкое дыханье,
Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья,

Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных
изменений
Милого лица,

В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск янтаря.
И лобзания, и слёзы;
И заря, заря!..
(А.Фет)



*»В нём нет ни одного
глагола.*

*Каждое выражение –
картина.»*





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**