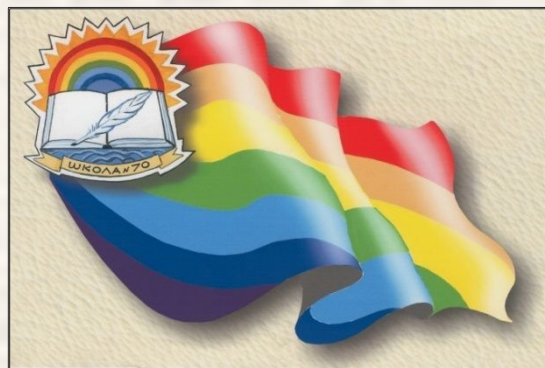


Управление образования Брянской городской администрации



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«ГИМНАЗИЯ №5» г. Брянска

241035, г.Брянск, микрорайон Московский, д.56,

тел.: 51-65-73, 51-63-41,

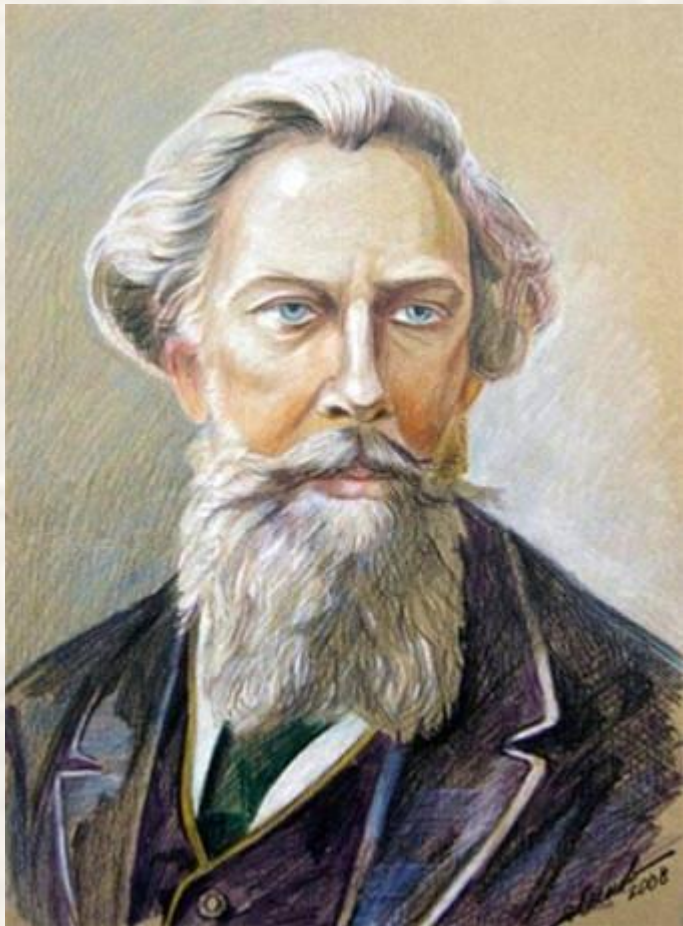
факс: 51-65-73

E-mail: gum5bryansk@yandex.ru

А.К.Толстой - поэт, прозаик, драматург



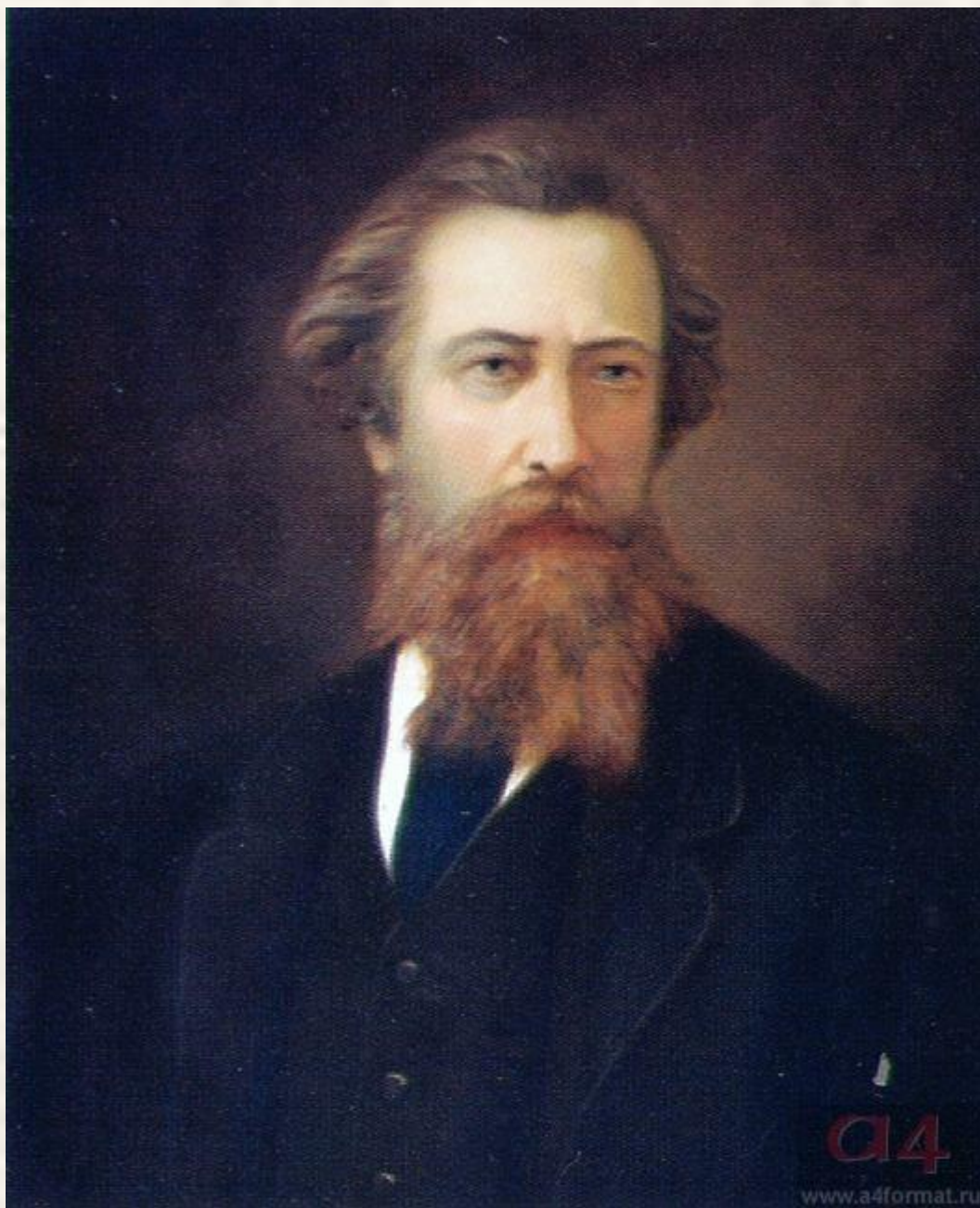
Легоцкая Вера Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 5» г. Брянска



Одни считали Толстого реакционером, другие — революционером. Но он не был ни тем ни другим. Не принадлежал Толстой ни к славянофилам, ни к западникам.

Главную свою задачу, свой единственный путь служения на пользу отечества Алексей Константинович Толстой видел в творческой независимости. Никакие общественные течения, по его мнению, никогда не смогут превратить настоящих поэтов и художников в ненужное, «отжившее племя».





http://a4format.ru/index_pic.php?data=photos/4cfd014f.jpg&percenta=

А.К. Толстой. Художник М.
Решетнев. 2002



Поэт принадлежал к роду Разумовских с материнской стороны. Кирилл Разумовский, последний гетман на Украине, был его прадедом. А богач и вельможа А.К. Разумовский - граф, сенатор и министр народного просвещения - приходился дедом поэту. Внебрачными детьми этого графа были мать поэта, а также ее сестры и братья. Они были узаконены в начале 19 века, получив при этом фамилию Перовские.



Уже с 6 лет Алексей стал писать стихи. Известный прозаик периода 20-30-х годов, Алексей Перовский, который подписывал именем «Антоний Погорельский» свои произведения, старался привить племяннику любовь к творчеству, искусству, всячески поощрял его первые поэтические опыты..

Толстой входил в детское окружение будущего наследника престола, юного Александра II. Связь с этим человеком сохранится и позже.



Толстой в 1834 году был зачислен «студентом» в Московский архив. В обязанности его входило описание и разбор старинных документов, относящихся к министерству иностранных дел.

А.К. Толстой в юности.
Художник К. Брюллов. 1836

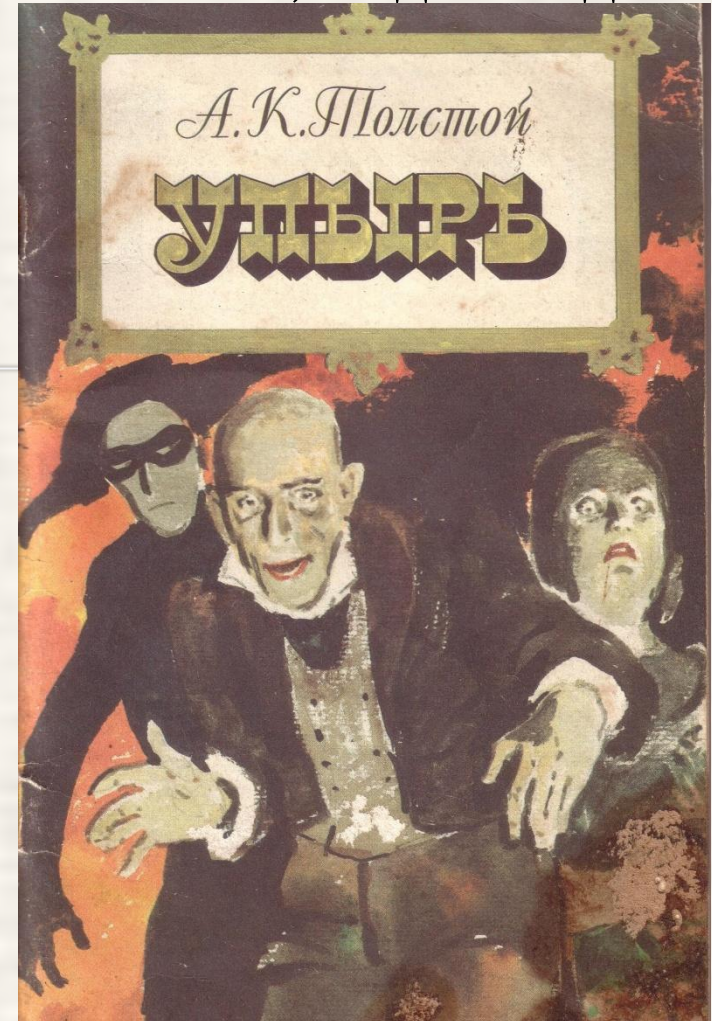
Алексей Константинович в 1840 году перешел в отделение канцелярии императора и прослужил здесь много лет, продвигаясь в чинах довольно быстро. В 1843 году удостоился звания камер-юнкера.



Алексей Константинович свое время делил между не очень обременявшей его службой, светским обществом и литературными занятиями. Главным советчиком поэта до 1836 года был Перовский (умер он в 1836 году). Этот человек показывал литературным друзьям стихи юного Толстого. Среди его приятелей был и В. А. Жуковский, отозвавшийся о них сочувственно.



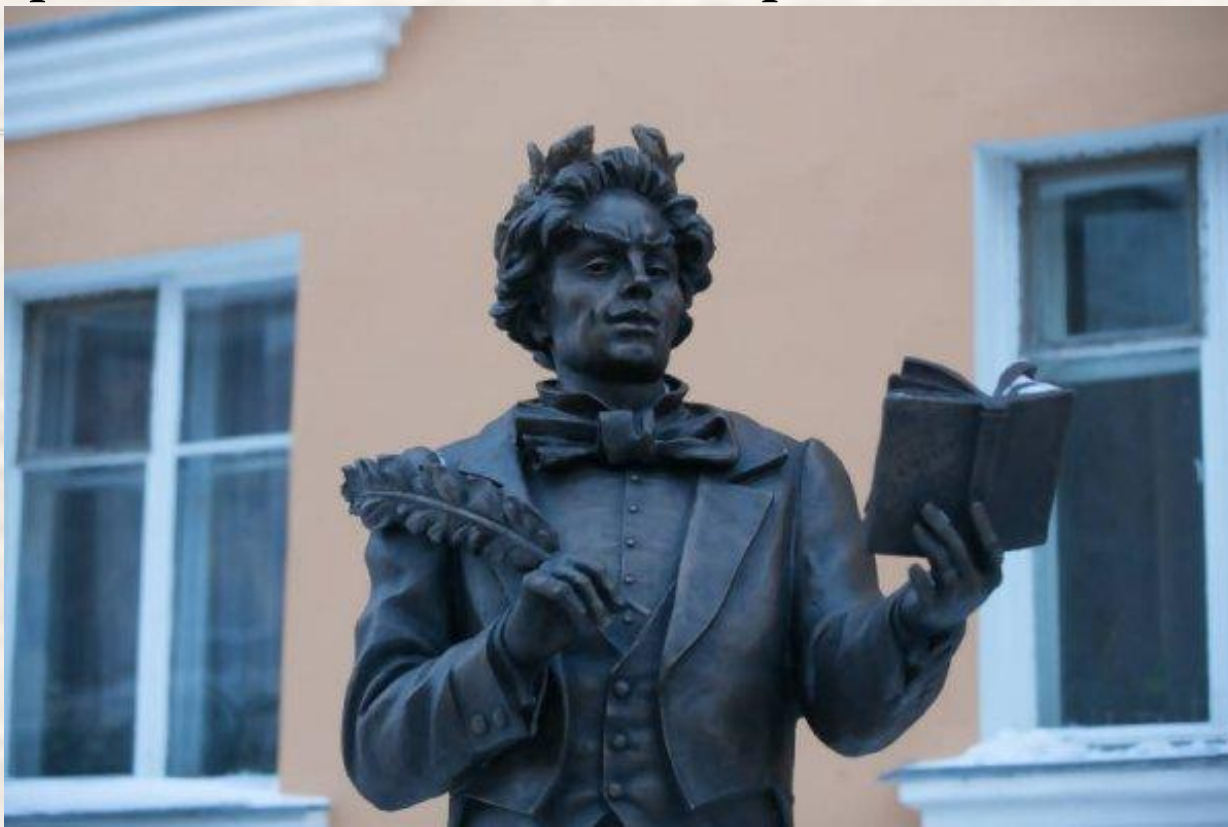
В период с конца 30-х по начало 40-х годов на французском языке им были написаны два фантастических рассказа: «Встреча через 300 лет» и «Семья вурдалака». Толстой в мае 1841 года впервые опубликовался, издав под псевдонимом «Краснорогский» (происходящем от имени Красный Рог) повесть «Упырь».



В 40-е годы Толстой пишет "Василий Шибанов", "Колокольчики мои...", "Ты знаешь край..." и другие. Все они опубликованы были значительно позже. В это время Алексей Константинович удовлетворялся немногочисленным кругом слушателей - светских приятелей и знакомых. Мимо него прошли горячие споры и идейные искания русской передовой интеллигенции 40-х годов.



Козьма Прутков "родился" в начале 50-х годов. Это был не просто псевдоним, а сатирическая маска, созданная Толстым, а также Жемчужниковыми, его двоюродными братьями. Козьма Прутков - это самовлюбленный, тупой бюрократ периода николаевского правления. От его имени создавали и стихи (пародии, эпиграммы, басни), и пьески, а также афоризмы, анекдоты на исторические темы.



В зиму 1850-1851 годов Алексей Константинович повстречался с Миллер Софьей Андреевной, женой одного полковника. Он влюбился в эту девушку. Софья ответила взаимностью. Софья Андреевна являлась образованной женщиной, знавшей несколько языков, умела играть на рояле, а также пела. Не раз Толстой называл свою жену лучшим критиком. Вся любовная лирика этого автора, начиная с 1851 года, была обращена именно к ней.



Постепенно Толстой приобрел связи в литературных кругах. Он сблизился в начале 50-х годов с Тургеневым и помог ему освободиться из деревни, где тот находился в ссылке за некролог Гоголя, который был опубликован Иваном Сергеевичем. Позже Алексей Константинович познакомился также с Некрасовым. После большого перерыва, в 1854 году, он вновь появился в печати. Вышло в "Современнике" несколько стихотворений этого поэта, а также первая серия произведений Козьмы Пруткова.





В период Крымской войны поэт хотел сначала создать партизанский отряд, после чего (в 1855 году) поступил в стрелковый полк майором. Однако он заболел тифом, когда полк стоял под Одессой. После окончания военных действий, в день, когда короновали Александра II, Алексей Константинович был назначен уже флигель-адъютантом.

В 1857 году между редакцией «Современника» и Толстым отношения несколько охладели. В то же время произошло сближение поэта со славянофилами. Алексей Константинович подружился, в частности, с Аксаковым. Однако несколько лет спустя он не принял претензии славянофилов на то, чтобы стать выразителями подлинных интересов народа.



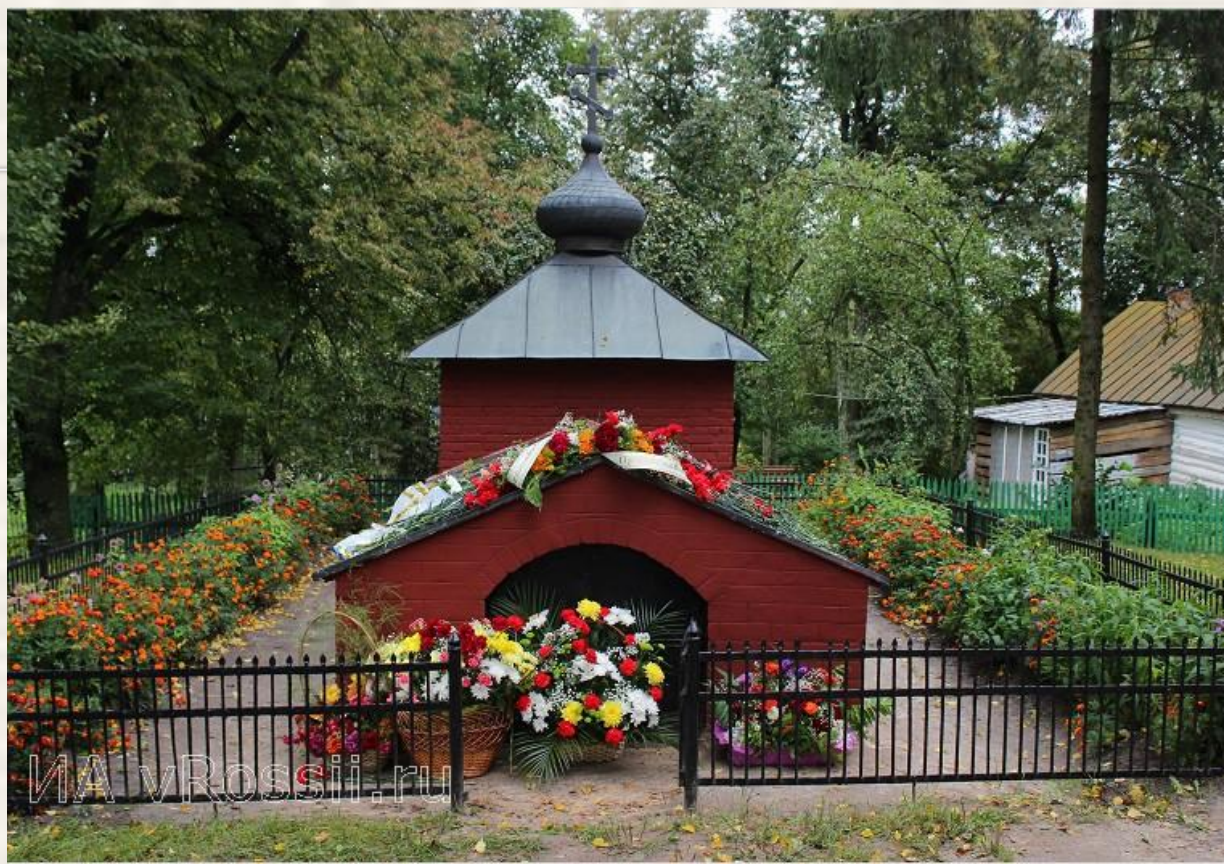
Алексей Константинович часто бывал при дворе. Посещения не ограничивались официальными приемами. Но служебные обязанности все более не нравились ему, в особенности тяготило то, что он не имеет возможности полностью сосредоточиться на искусстве. Только в 1859 году поэт добился бессрочного отпуска, а в отставку вышел в 1861-м. После того, как поэт вышел в отставку, он поселился в деревне уже окончательно. Толстой жил то в Пустыньке, своем имении под Петербургом, то в Красном Роге, Далеком от столицы (Черниговская губерния). Лишь изредка он приезжал в Петербург.



В это время он написал драматическую поэму "Дон Жуан", роман "Князь Серебряный", драматическую трилогию: "Царь Борис", "Царь Федор Иоаннович" и "Смерть Иоанна Грозного". Стихи Алексея Константиновича Толстого в виде сборника, который подвел итог его поэтической работе, вышли в свет в 1867 году.



Здоровье поэта с середины 60-х годов значительно ухудшилось. Алексей Константинович ездил лечиться за границу каждый год, но помогало это лишь ненадолго. Умер он в 1875 году, 28 сентября, в Красном Роге. Ныне здесь находится музей-усадьба этого поэта (Брянская область, Почепский район). Здесь расположена сейчас и его могила.



Интернет-источники

1. https://www.syl.ru/article/173995/new_biografiya-alekseya-konstantinovicha-tolstogo-aleksey-tolstoy-detstvo-tvorchestvo-interesnyie-faktyi-iz-jizni
2. http://images.myshared.ru/10/1001679/slide_1.jpg
3. http://www.virtualrm.spb.ru/files/images/jpg_114
4. <http://md-eksperiment.org/images/posts/317/59d5feaco464f569ad80e5jpg>
5. <http://md-eksperiment.org/images/posts/317/790bc3a1412e3158f17d96jpg>
6. <http://ohrame.narod.ru/Images3/is743897489898.jpg>
7. http://a4format.ru/index_pic.php?data=photos/4cfceca7.jpg&percenta
8. <http://www.stihi.ru/pics/2011/03/11/668.jpg>
9. http://libryansk.ru/files/mpimages/full_20120712_192545.jpg
10. http://libryansk.ru/files/foto_news/tolstoy/10.gif
11. http://www.artscroll.ru/Images/2008/s/Sokolov_Petr_Fedorovich/03.jpg
12. http://buch.ru/buch/pic/a_k_tolstoj--goticheskie- rassказы.jpg
13. <http://aikido-mariel.ru/misc/i/gallery/32798/791775.jpg>
14. http://www.severinfo.ru/uploads/posts/2015-01/1421833917_.jpg
15. http://lr4.lsm.lv/public/assets/media/6/6/mlarge_d9054064.jpg
16. http://www.litrossia.ru/img/articles/2370_05.jpg
17. <http://zen-designer.ru/images/user/photo-bank/krasny-rog/kr-home-1.jpg>
18. <http://s3.amazonaws.com/s3.timetoast.com/public/uploads/photos/9461862/029.jpg>
19. <http://www.orelvkartinkax.ru/images/aktolstoy/aktolstoy27.JPG>
20. <http://vbryanske.com/media/uploads/arhivenews/photoinnews/pic28606329.jpg>