

Т. Х. Андерсен-
великий, датский
сказочник

Диафильм по чтению для II—III кл.

К сведению учителя

Диафильм предназначен для работы на уроках чтения во II—III классах. Пособие состоит из трех фрагментов: первый — краткий биографический очерк о жизни Г.-Х. Андерсена; второй и третий посвящены сказкам «Оле-Лукойе» и «Пятеро из одного стручка». Рисунки к этим сказкам должны помочь детям вспомнить их содержание.



Фрагмент I



2 апреля 1805 года, почти двести лет тому назад, родился Ганс Христиан Андерсен—величайший сказочник мира. 3



Детские годы его прошли в Оденсе—одном из самых древних и красивых городов Дании. Он расположен на живописном острове Фюн.



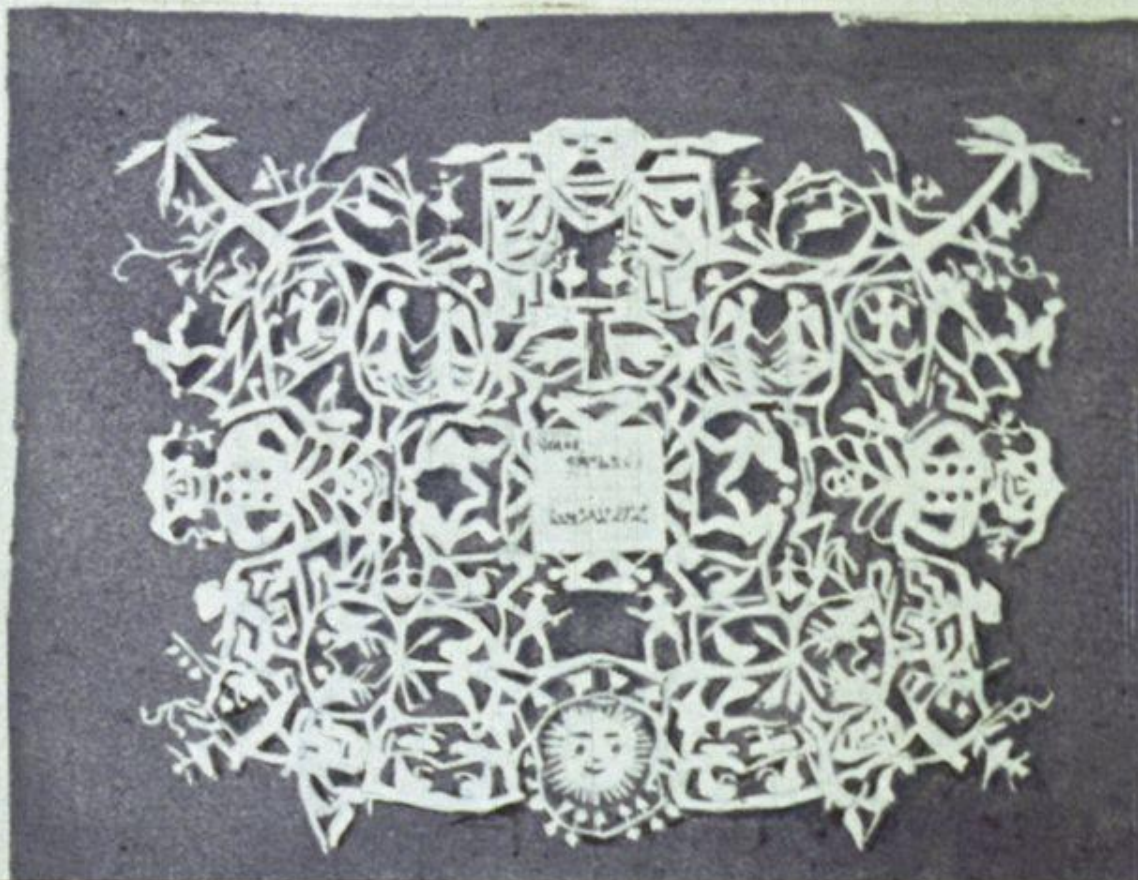
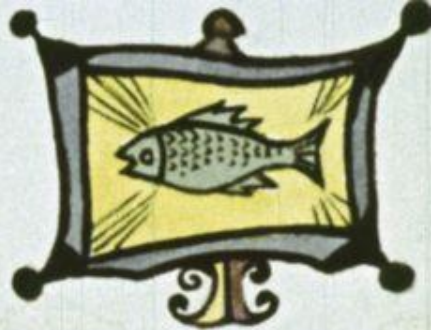
С высоты птичьего полета Оденсе похож на чудесную игрушку, вырезанную из почерневшего дуба. Ведь этот город издавна славился своими замечательными мастерами—резчиками по дереву.



Отец Андерсена был башмачником, мать прачкой. Они жили в маленьком домике на окраине города. С утра до вечера работали не покладая рук.



Маленький Ганс учился в школе для бедных, но не долго. Школу закрыли. Мальчик так и не научился хорошо читать, писать и считать.



Зато он умел замечательно шить куклам платья, вырезать из бумаги разные затейливые фигурки и узоры, прекрасно рисовал.



Со своими куклами он устраивал настоящие представления.
И все для этого маленького театра делал сам.



После смерти отца юный Андерсен покинул родной город и отправился в поисках счастья в Копенгаген — столицу Дании. Ему было четырнадцать лет.



Здесь Ганс поступил в консерваторию. Он учился пению, потом занимался танцами в балетной школе, и, наконец, его приняли на работу в драматический театр.



Трудно жилось Андерсену в Копенгагене: деньги, взятые им из дома, быстро кончились, а платы, которую он получал за исполнение маленьких ролей в театре, едва хватало на жизнь.



Несмотря на это, юноша часто тратил деньги, предназначенные на обед, на книги.



И вот появились первые пьесы и стихи, с которыми Андерсен выступал перед публикой в богатых домах.



На одном из таких вечеров его талант заметил влиятельный вельможа. Он и уговорил короля разрешить Гансу бесплатно учиться в гимназии. Так в семнадцать лет Андерсен снова попал в школу.



Окончив гимназию, а затем университет, молодой человек отправился путешествовать.



Он посетил Европу, Малую Азию, Африку. И всюду знакомился с писателями, композиторами, художниками. Но больше всего друзей у него было среди простого люда.




Сборников сказок в то далекое время почти не было, и молодой писатель решил сделать для ребятишек такую книжку. В нее вошли сказки, услышанные им в детстве, и его собственные.




Книга так и называлась — «Сказки, рассказанные детям».



С тех пор сборники сказок Андерсена стали выходить как раз под Новый год. Добрый сказочник делал таким образом всем детям новогодний подарок.



Фрагмент II



В детстве Ганс Христиан слышал много народных баллад, легенд и преданий о злых колдунах, могучих великанах и страшных троллях, о глупых королях, жадных и трусливых богатеях.

Но жили в народных сказках еще и веселые мастеровые, находчивые крестьяне, смелые солдаты и добрые волшебники. Все они очень нравились маленькому Гансу.





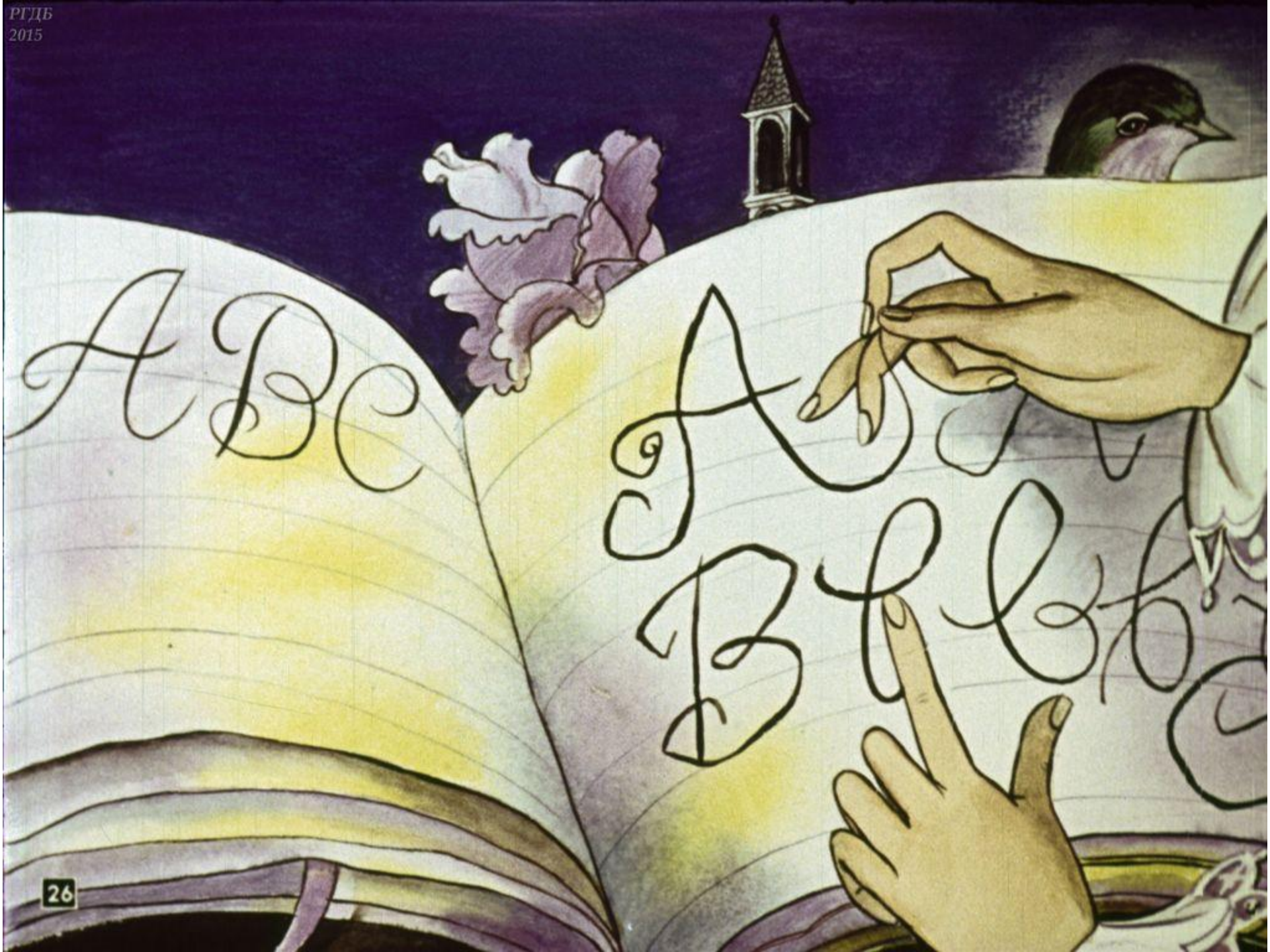
Особенно — крошечный славный человечек по имени Оле-Лукойе, усыпляющий малышей и рассказывающий им во сне разные чудесные истории. Через много-много лет, став сказочником, Андерсен придумал для Оле-Лукойе новые сказки.



Сейчас, ребята, мы посмотрим рисунки к этой сказке. Расскажите, что вы видите на них.













Фрагмент III

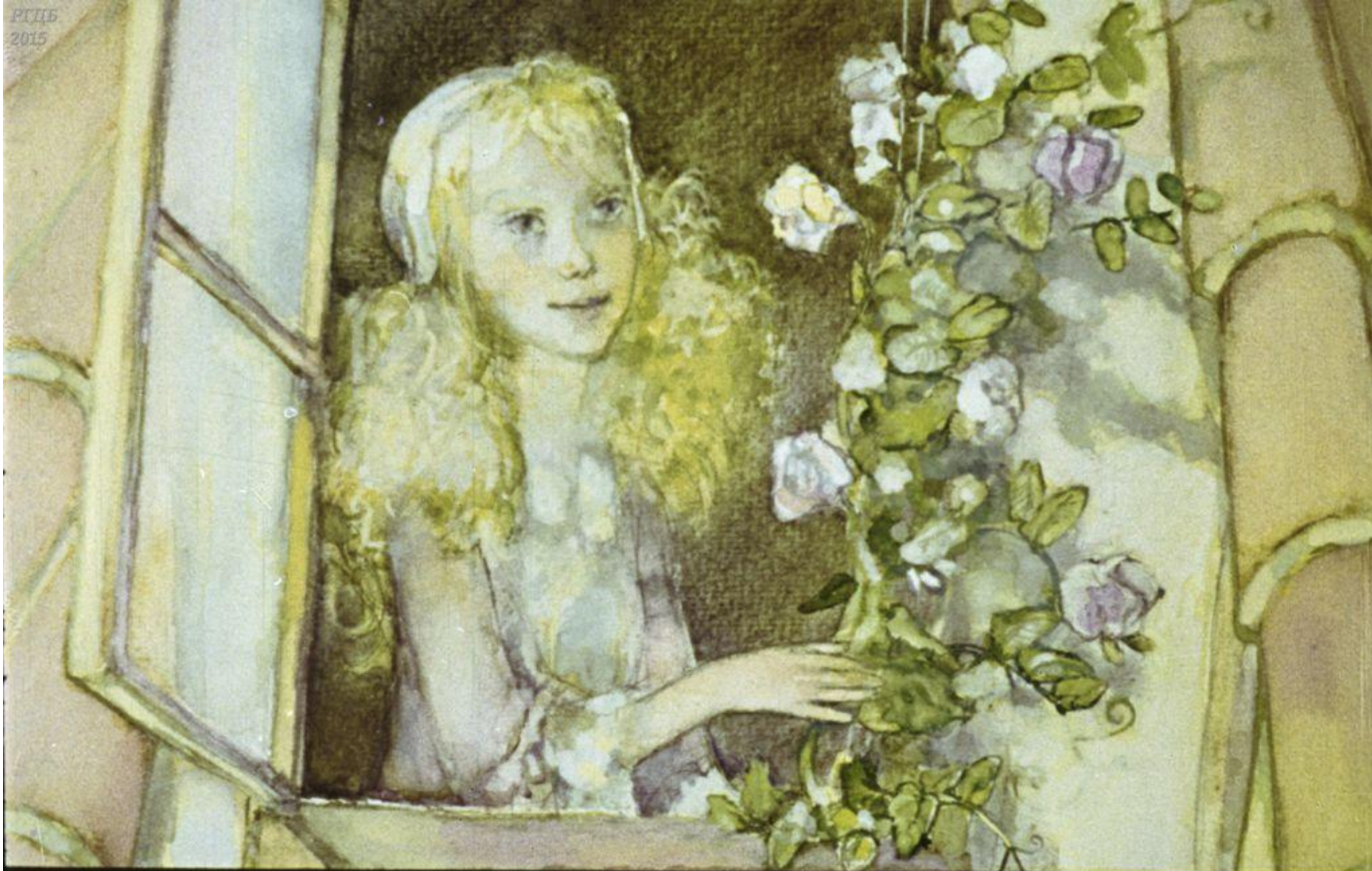
Андерсену всегда нравилось наблюдать за растениями. Все в живой природе приводило его в восторг: и набухающая весенняя почка, и засыхающий осенний листок, и благоухающий яркий цветок, и древний, заскорузлый мох.



Он видел в природе то, что обычно не замечает глаз человека, и при этом обладал удивительным умением превращать увиденное в сказку.

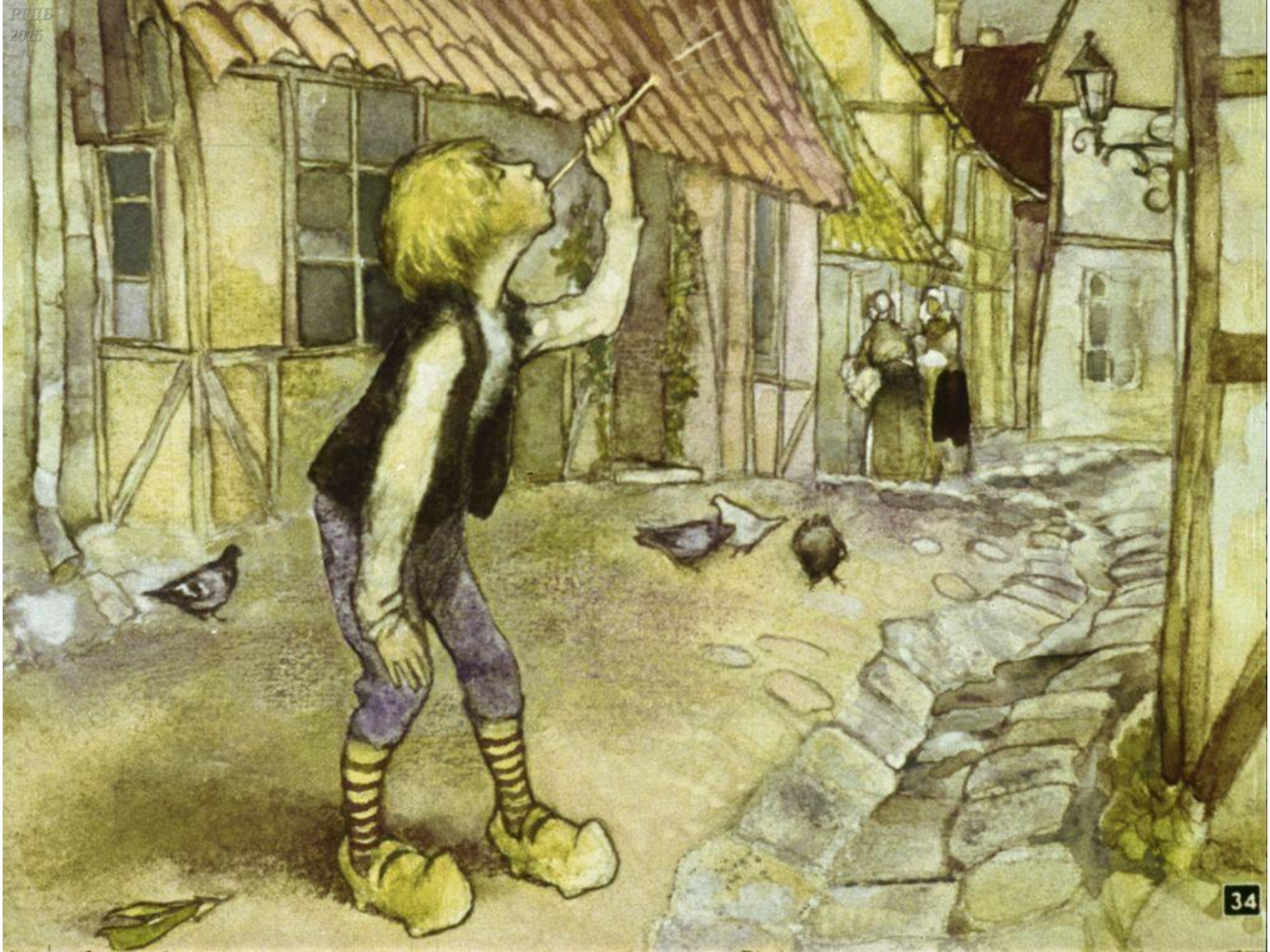


Однажды, склонившись над обыкновенным зеленым стручком, Андерсен задумал историю о пяти горошинах.



И оказалось, что хотя все они были из одного стручка, судьба их сложилась по-разному. Давайте, ребята, вместе с вами вспомним эту сказку.













Ганс Христиан Андерсен прожил трудную, но очень счастливую жизнь. Читая его прекрасные сказки и истории, люди всей земли вот уже многие годы радуются и становятся лучше, а приносить другим радость—это и есть большое человеческое счастье!

1989
2015



КОНЕЦ

Диафильм создан по программе, утвержденной
Министерством народного образования РСФСР

Автор Н. Толоконников

Консультант доктор педагогических
наук В. Горецкий

Художники Г. Сояшников, Б. Паршин,
А. Кулешов

Художественный редактор В. Дугин

Редактор И. Кремень

Д-212-89

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-80

