

К сведению учителя

В основу диафильма положены воспоминания Т. Гайдара, Р. Фраермана, К. Паустовского.

Кадры без текста иллюстрируют отдельные эпизоды произведений А. П. Гайдара. Они даны для самостоятельной работы школьников по составлению связного рассказа.

До просмотра рекомендуем предложить третьеклассникам перечитать книги Гайдара, о которых упоминается в диафильме.



А. П. ГАЙДАР И ЕГО КНИГИ







Ребята! Всмотритесь внимательно в рисунки и скажите, какие произведения они иллюстрируют. Кто автор этих книг?



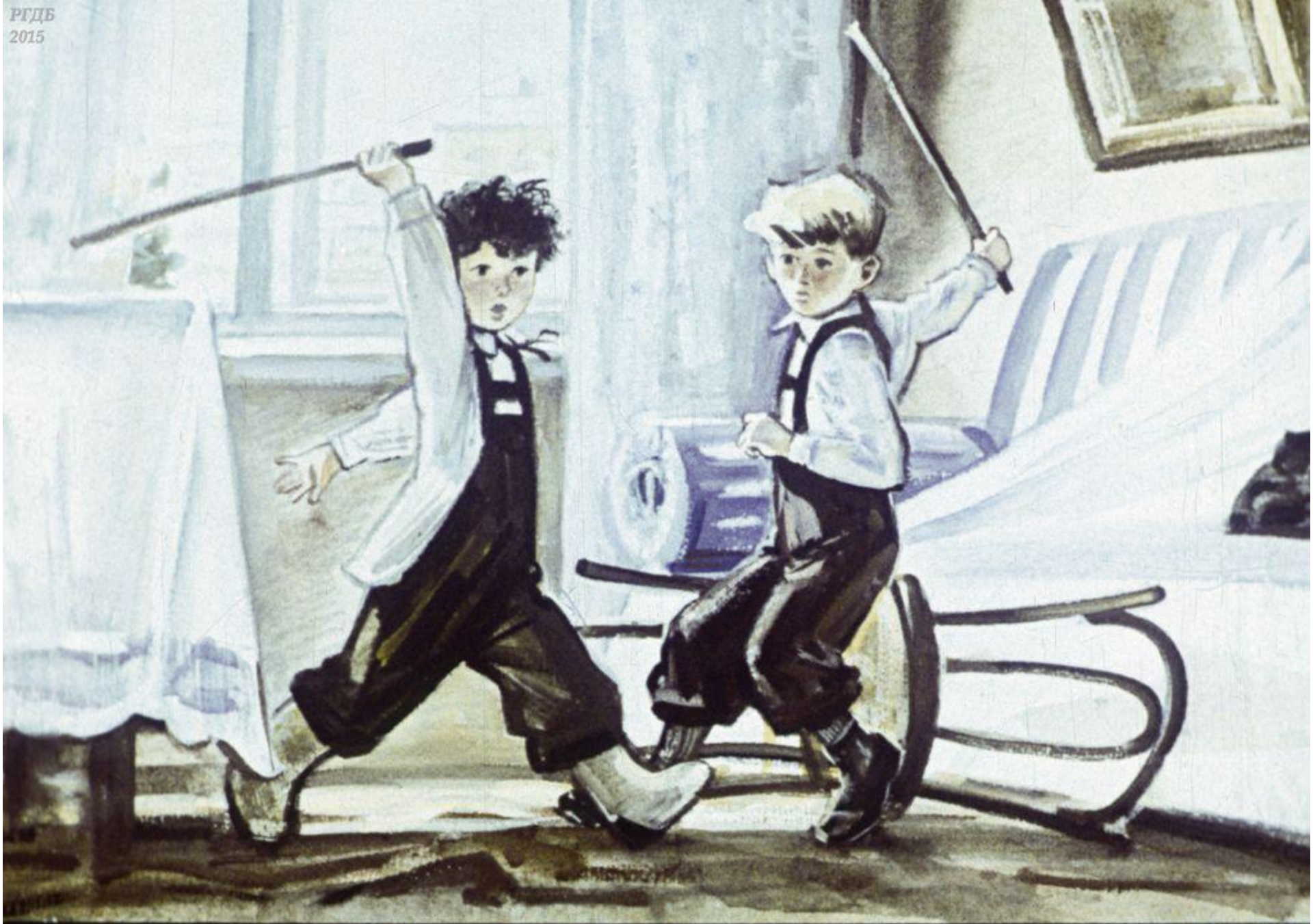




Вспомните, какая повесть А. П. Гайдара начинается так:
«Жил человек в лесу возле Синих гор».



А что вы знаете о самом Аркадии Петровиче Гайдаре? 9



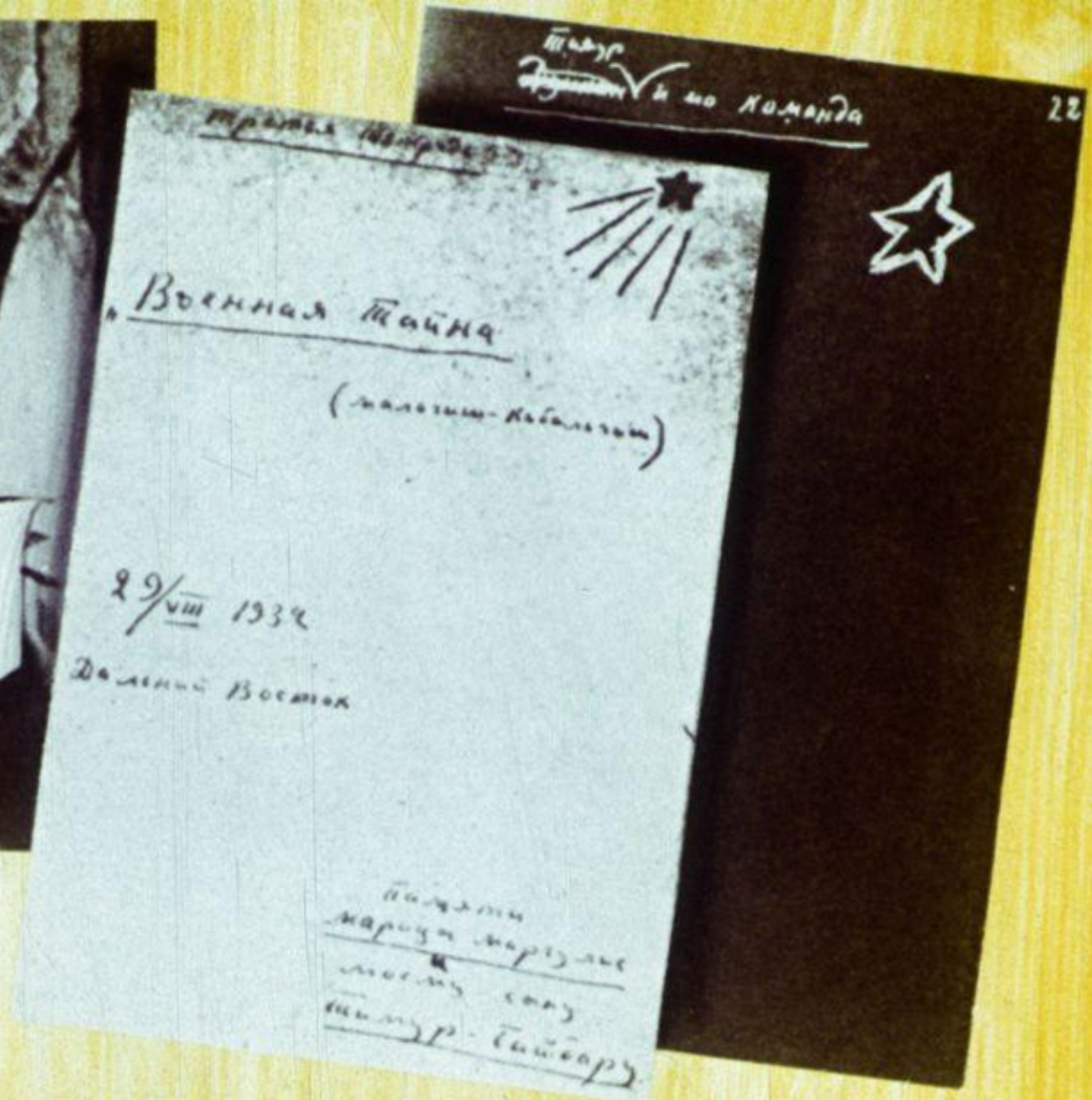
Конечно, это «Чук и Гек».



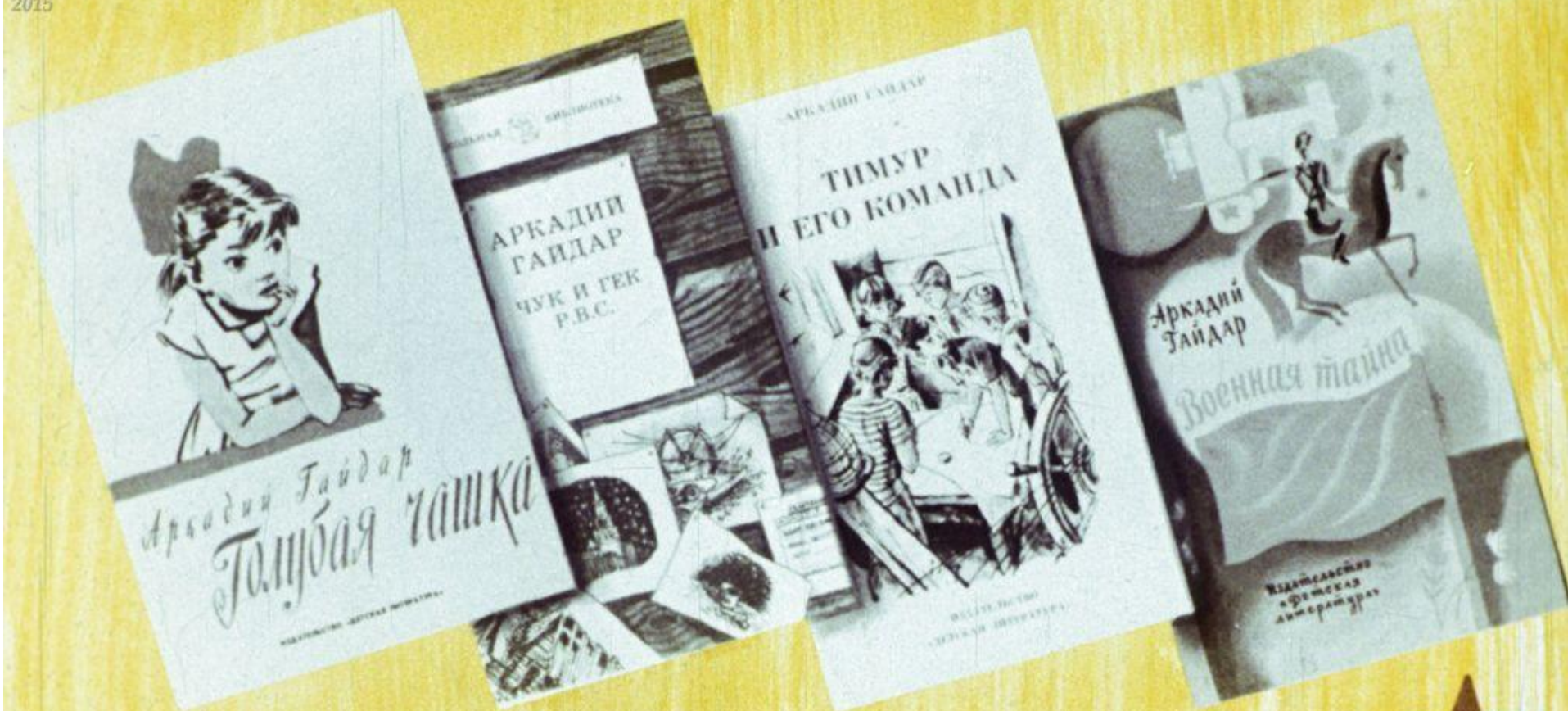
Четырнадцати лет ушел на гражданскую войну. А в восем-
надцать стал красным командиром.



Настоящее его имя Аркадий Голиков. Родился он 22 января 1904 года. Детство писателя прошло в Арзамасе. Там он учился в реальном училище.



И как символ преданности Красной Армии над каждой его рукописью, большой или малой, в правом верхнем углу — неизменная красная звездочка.



Гайдар был предан нашей армии всем сердцем. Ему всегда хотелось писать о ней. О чем бы ни рассказывали его книжки: о разбитой ли чашке, о маленьких ли мальчиках Чуке и Геке, о военной ли тайне—эта тема будет сопровождать его до самых последних дней.



А красная звездочка, обведенная черной каймой,—знак того, что человек, живший здесь, погиб в бою за Советскую Родину.



Такую звездочку носят на груди ребята из команды Тимура. Такая звездочка нарисована ими на воротах домов, из которых люди ушли служить в Красную Армию.



В книгах Аркадия Гайдара постоянно идет бой, неустанный бой добра со злом. Его герои живут своей ребячьей жизнью. Но жизнь эта прочно связана с заботами взрослых, более того — с главными заботами страны.











«ТИМУР И ЕГО КОМАНДА»









Я КОЗА, КОЗА,
ВСЕХ ЛЮДЕЙ ГРОЗА.
КТО НЮРКУ БУДЕТ
БИТЬ,
ТОМУ ХУДО
БУДЕТ ЖИТЬ!



Аркадия Петровича Гайдара справедливо называют любимым писателем детей. Он их очень любил. И дети отвечали ему тоже любовью и преданностью.





Родина. Ее Гайдар любил беззаветно. Этому он учит и своих маленьких читателей.



Константин Георгиевич Паустовский вспоминал, как во время тяжелой болезни его сына мальчишки, созванные Гайдаром, нашли очень нужное лекарство. Жизнь мальчика была спасена.



PICTURE
2015

«ВОЕННАЯ ТАЙНА»



Родину надо защищать, верно хранить военную тайну.





Ласково и лукаво рассказывает Аркадий Петрович о братишках Чуке и Геке, о потерянной ими телеграмме.

Плывут пароходы—привет Мальчишу!
Пролетают летчики—привет Мальчишу!

Пробегут паровозы—привет Мальчишу!
А пройдут пионеры—салют Мальчишу!





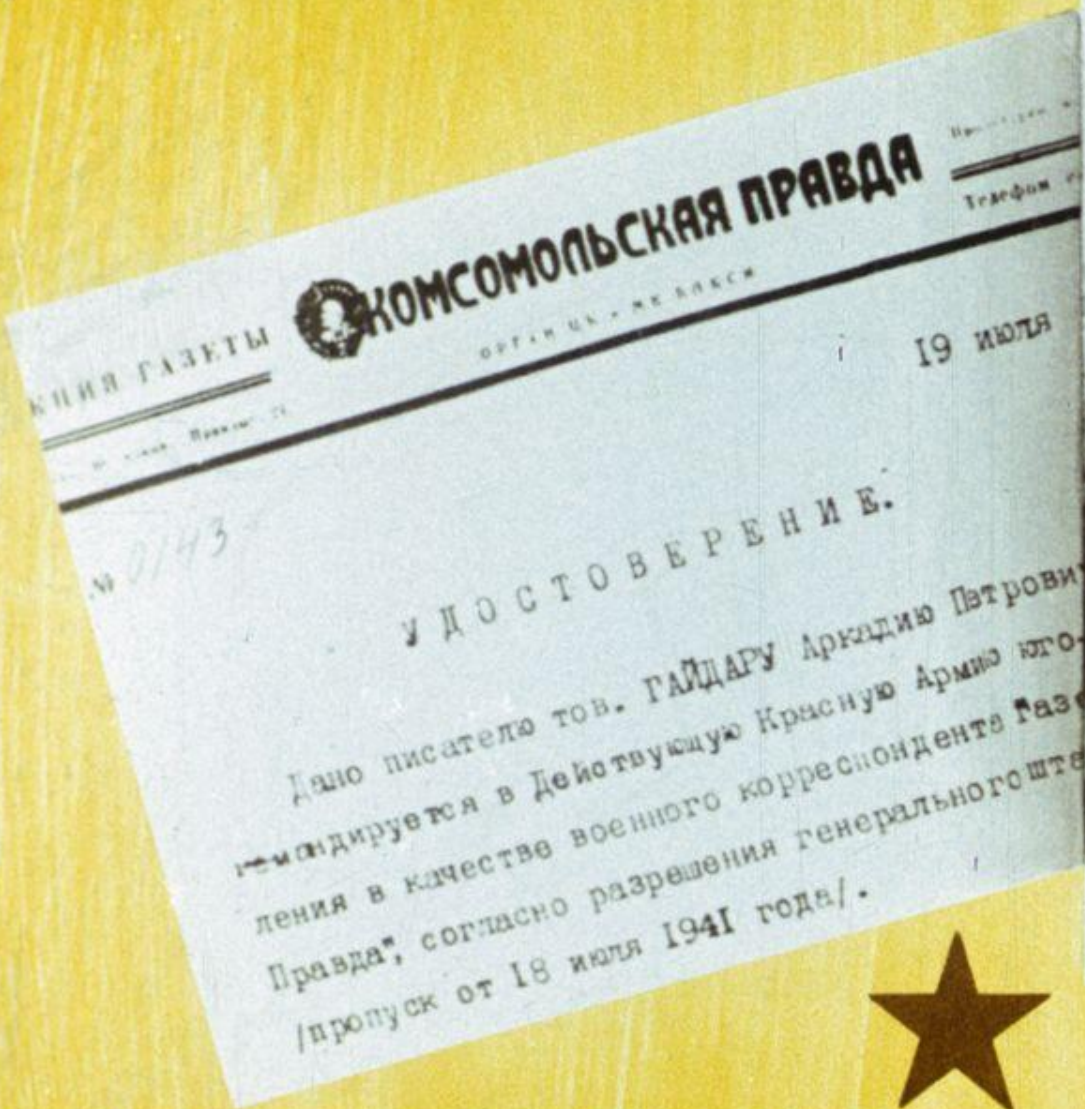
«Чук с Геком переглянулись. Они угадали, что это. Это в далекой-далекой Москве, под красной звездой, на Спасской башне звонили золотые Кремлевские часы».



О том, как добирались они к отцу, живущему у самых Синих гор. Там работали хорошие люди, умеющие верно дружить, мужественно переносить невзгоды. «Чук и Гек» — это рассказ о бесконечной любви к Родине.



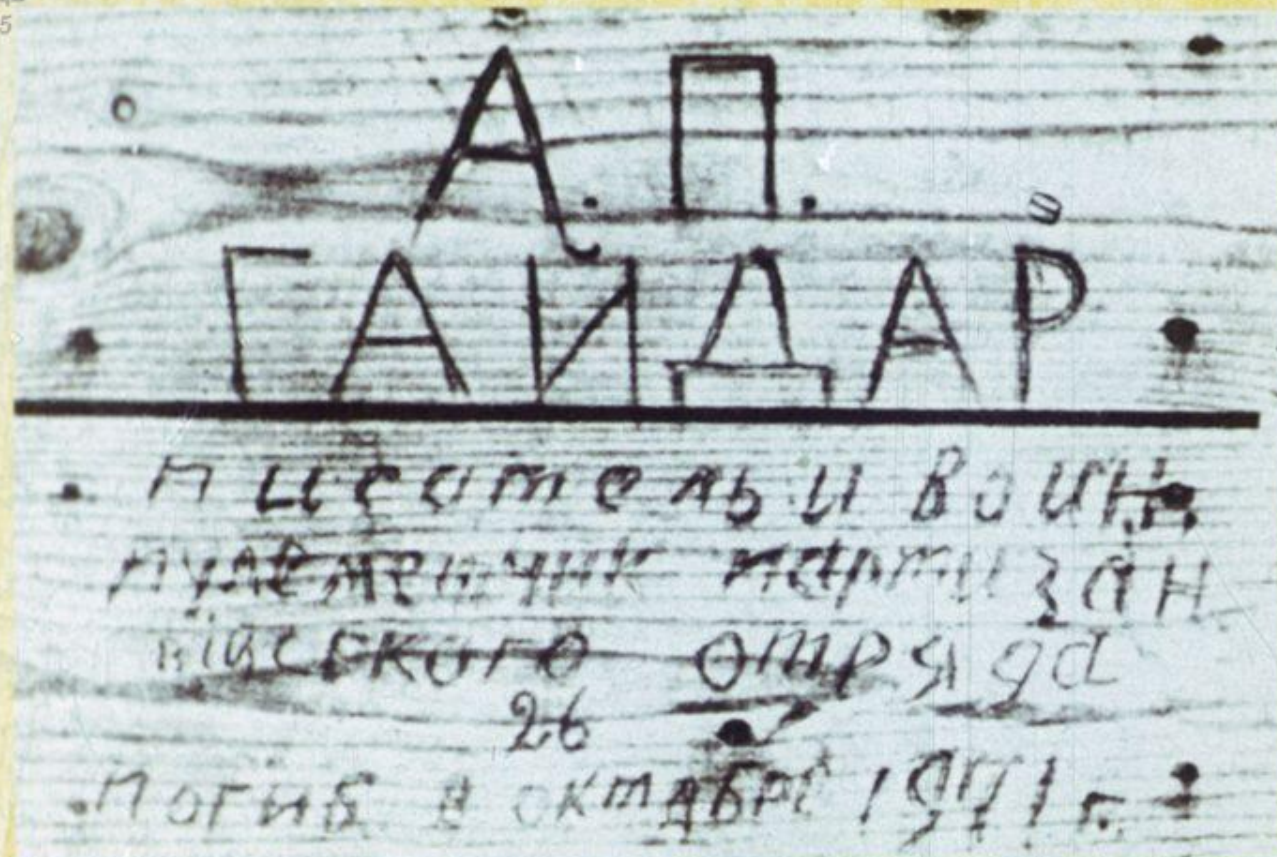
«И тогда все люди встали, поздравили друг друга с Новым годом и пожелали всем счастья».



Поэтому, когда в 1941 году началась война с фашистами, писатель стал военным корреспондентом «Комсомольской правды».

„**Ч**то такое счастье—
это каждый понимал по-
своему. Но все вместе лю-
ди знали и понимали, что
надо честно жить, много
трудиться и крепко лю-
бить и беречь эту огром-
ную счастливую землю,
которая зовется Совет-
ской страной“.





★
Памятная доска, установленная на месте гибели А. Гайдара (1943 г.).



Памятник в г. Каневе.

...Это случилось 26 октября 1941 года. Гайдар первым наткнулся на засаду. Враги уже ждали партизан. Писатель не успел даже вытащить гранату. Он мог только смертью своей открыть товарищам присутствие фашистов. Он громко крикнул: «За Родину! Вперед!»



В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

РЕЗУЛЬТАТ:
Бесспорно, этот результат...
В добрый путь!
Поздравляю всех ребят и мамочек с успешным окончанием работы в саду и желая им дальнейших успехов в трудовом и учебном труде.

НА ФРОНТАХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Война и дети

Аркадий Гайдар

Теперь мы все знаем, что война — это не только выстрелы и взрывы, это еще и страдания, это еще и смерть. Но война — это еще и любовь, это еще и надежда. И в этой войне есть место и детям. Дети — это будущее нашей страны, это ее надежда. И в этот трудный час они должны быть рядом с нами, они должны быть в строю. Они должны быть смелыми и勇敢的, они должны быть добрыми и отзывчивыми. Они должны быть настоящими героями. И в этот час они должны быть рядом с нами, они должны быть в строю. Они должны быть смелыми и勇敢的, они должны быть добрыми и отзывчивыми. Они должны быть настоящими героями.



Ненависть к фашизму у Аркадия Гайдара была велика, потому что любовь к людям, к жизни, к Советской стране переполняла его сердце.

★ КОНЕЦ



Диафильм для повторительно-обобщающих уроков
чтения в III классе создан по программе,
утвержденной Министерством народного образования РСФСР

Автор кандидат педагогических наук
К. Тихомирова

Консультант кандидат педагогических наук
Л. Климанова

Художник **В. Штаркин**

Художественный редактор **В. Кузьмин**

Редактор **В. Чернина**

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1989 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-221-89 Цветной