

**Программа по изобразительному искусству
под редакцией
Б.М. Неменского для 3 класса**

Тема: *Ажурные ограды*

Система уроков: Искусство вокруг нас

**Место в программе: 3 урок 2 четверти
«Искусство на улицах твоего города (села)»**

Учитель: Ватолина С.А.



Касли



В 1747 году тульский купец Яков Коробков поставил на Южном Урале Каслинский железоделательный и чугуноплавильный завод. Обширные земли в округе он купил у башкир почти за бесценок. А места оказались богатые: сосновые леса, озера, железная руда, залегающая почти на поверхности.


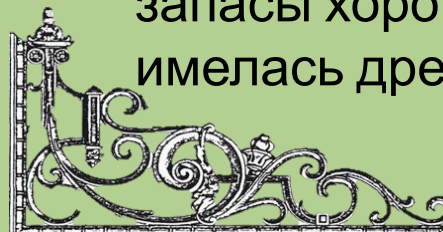


Касли.

*Каслинский завод.
Общий вид. XIX в.*



И если в XVIII веке завод прославился отличным железом, то в XIX веке большую известность ему принесло чугунное художественное литье. Оказалось, что в Каслях есть большие запасы хороших формовочных песков. К тому же в достатке имелась древесина для изготовления угля.



Отливки



Первые отливки из каслинского чугуна появились в 50-х годах XIX века. Это были крупные изделия. Среди них: плиты, решетки, садовые скамейки. В 1860-1890 годах чугунное художественное литье достигает своего наивысшего расцвета. В это время Каслинский чугунолитейный завод получает дипломы и медали выставок в С.-Петербурге, Париже, Вене, Филадельфии, Стокгольме...

Чугунный павильон



Большую известность и славу каслинскому литью принесла Всемирная выставка в Париже в 1900 году, где была представлена интереснейшая работа - чугунный павильон.

Чугунный павильон



Павильон представляет собой легкий металлический каркас, искусно орнаментированный тончайшими барельефами, скульптурными изображениями птиц, животных и диковинных цветов.

Чугунный павильон.1900 Музей изобразительных искусств

г. Екатеринбурга.



Кружево



Каслинские мастера как бы соткали павильон из тонкого литейного кружева. Павильон произвел на выставке необычайно сильное впечатление и удостоился высокой награды.



Ограда МГУ



Ярким примером может служить ограда по рисунку архитектора Е. Тюрина, отлитая в 1833 -1838 гг. для одного из зданий МГУ. Стойки ограды выполнены в виде горящих факелов, а в узоре ажурных панелей — множество пластически выразительных аллегорических изображений на тему искусства и науки.

Ажурное кружево



Во все времена среди главных заказчиков лидировали обе столицы. Каслинцы последовательно «одевали» в ажур роскошных чугунных кружев московские и петербургские мосты и набережные, скверы и бульвары, парки и особняки.

Ажурное кружево



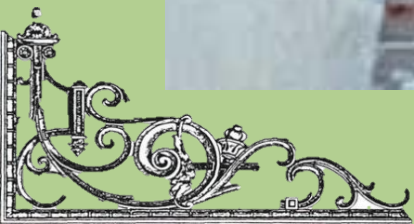
Великолепные
каслинские
решетки
украшили многие
города страны, в
том числе
Москву,
Петербург,
Екатеринбург,
Челябинск,
Оренбург,
Тюмень,
Новороссийск,
Грозный.

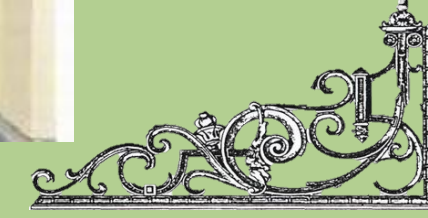
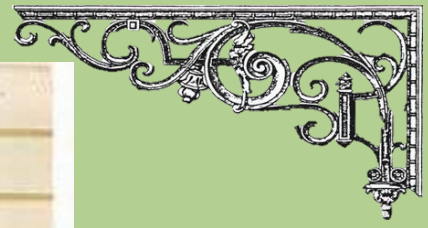
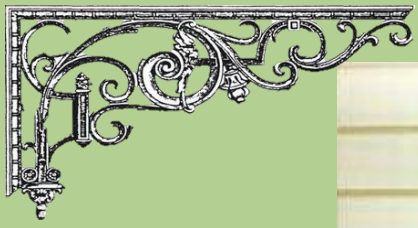
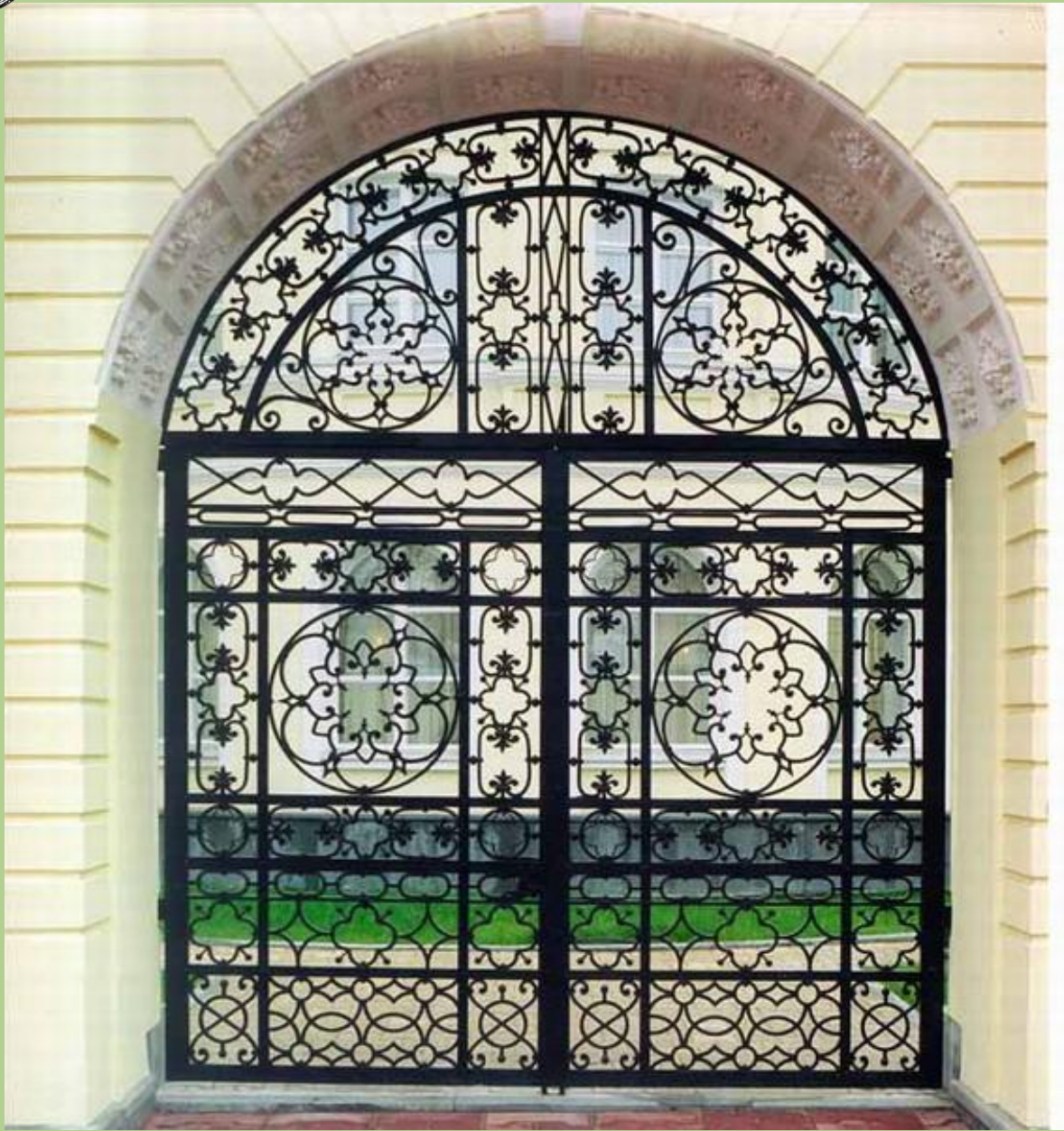
Ажурное кружево

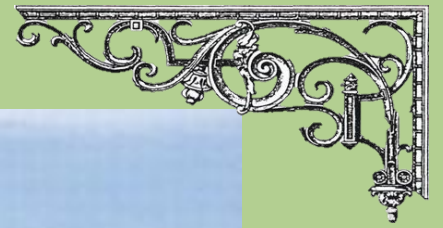
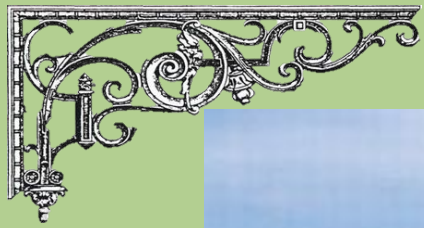


А. Брюллов
Благовещенский
мост ,
Санкт -
Петербург

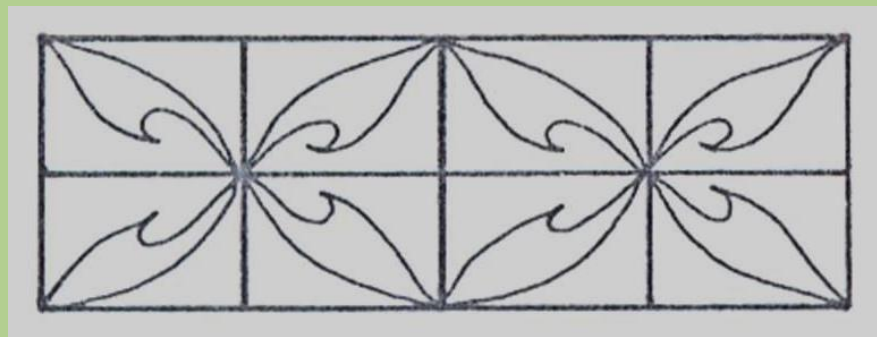
Среди авторов чугунных отливок— известнейшие архитекторы, такие как Д. Кваренги (1744-1817 гг.), А. Н. Воронихин (1759-1814 гг.), А. А. Монферран (1786-1858 гг.), К. И. Росси (1775-1849 гг.), В. И. Стасов (1769-1848 гг.), Д. И. Жилярди (1785-1845 гг.), А. П. Брюллов (1798-1877 гг.) и др.



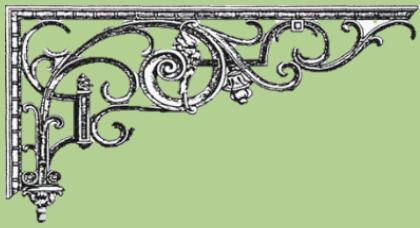




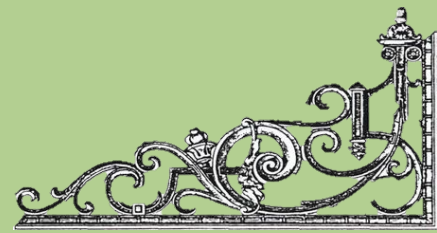
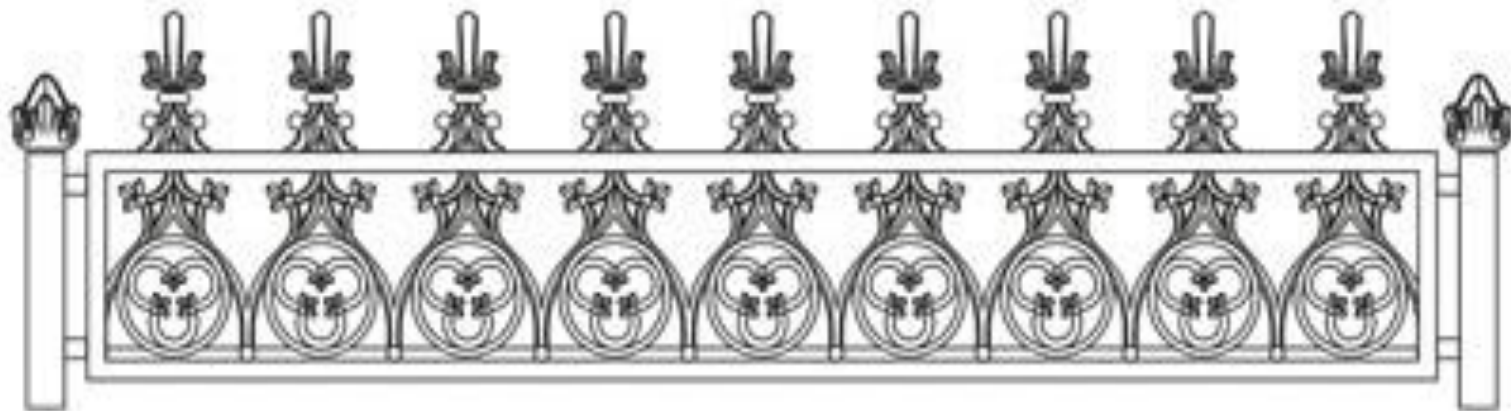
Линейный орнамент



Линейный орнамент



Линейный орнамент



Линейный орнамент



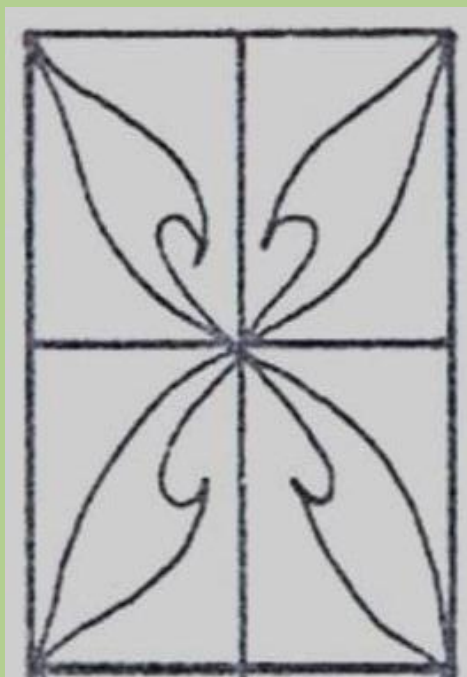
Демидов мост

Линейный орнамент

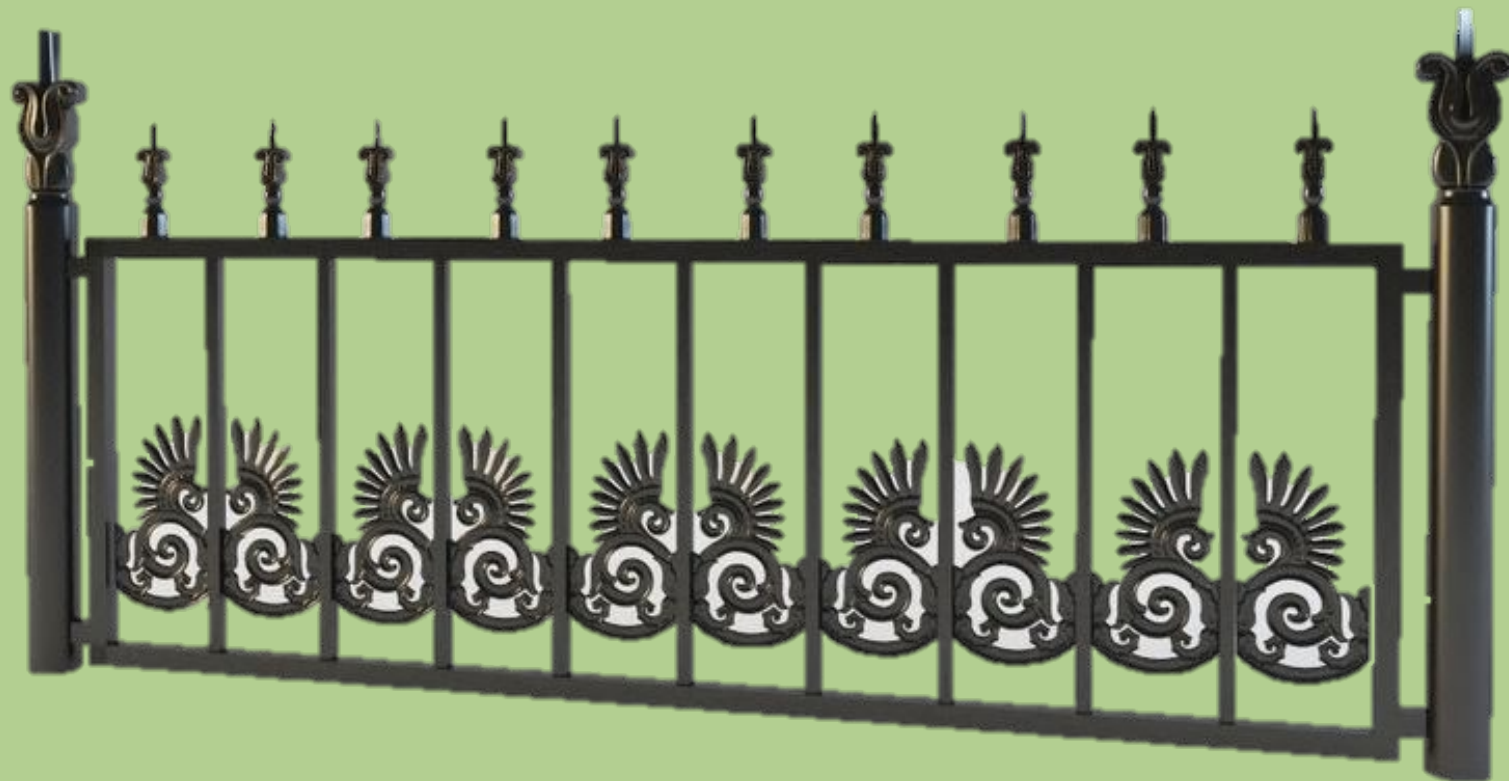


Певческий мост -
дивное кружево

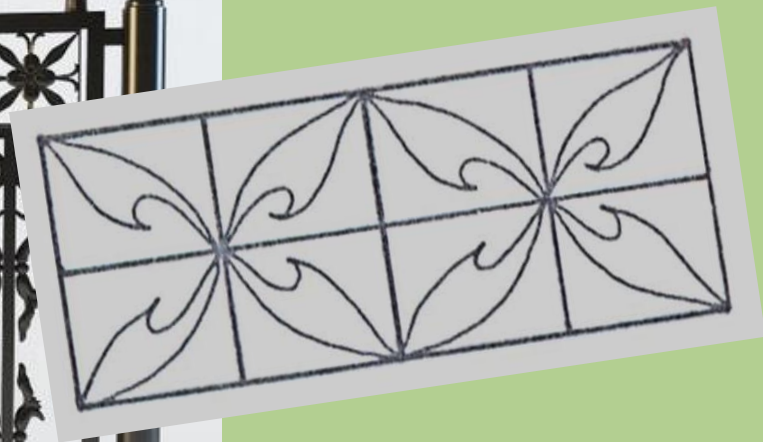
Линейный орнамент



Линейный орнамент



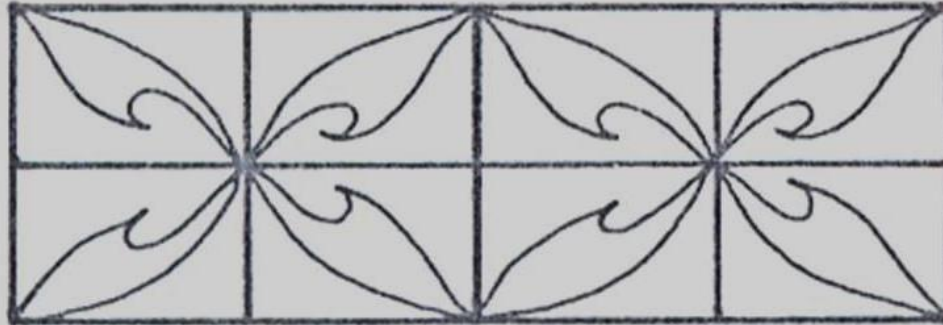
Линейный орнамент



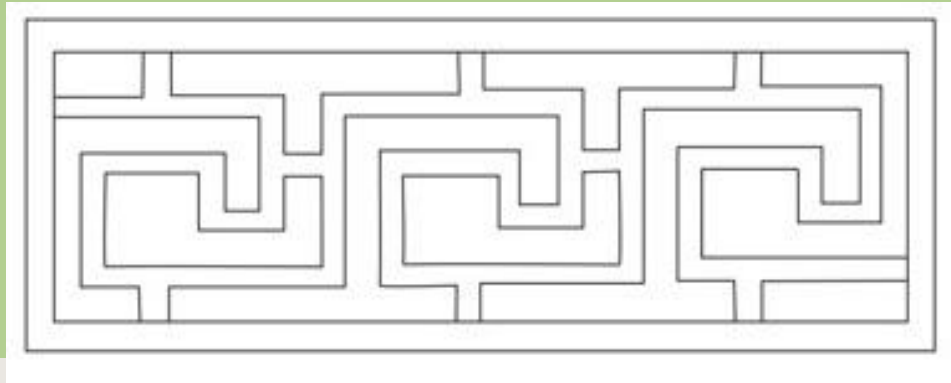
Линейный орнамент



Линейный орнамент



Линейный орнамент



Линейный орнамент



Линейный орнамент



Построение орнамента

Мотив
повторяется
бесконечно
относительно
вертикальной
прямой



Построени

е

орнаманта

Симметрично

(зеркальное)

расположение

мотива.



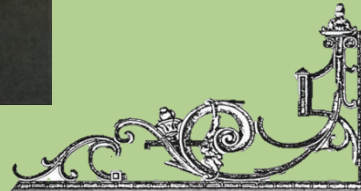
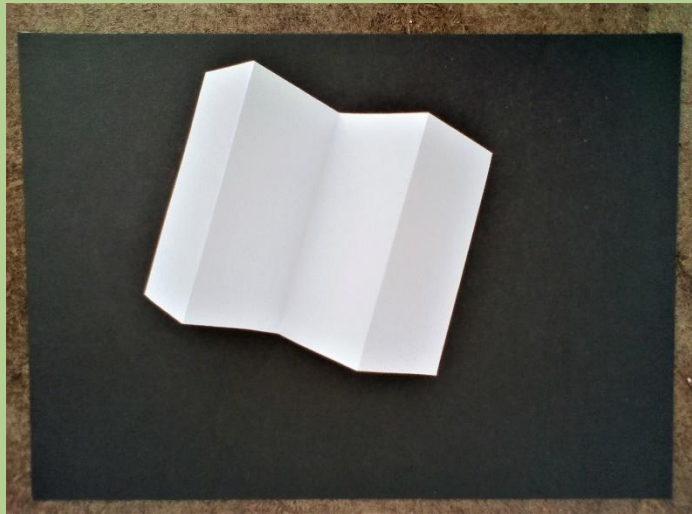
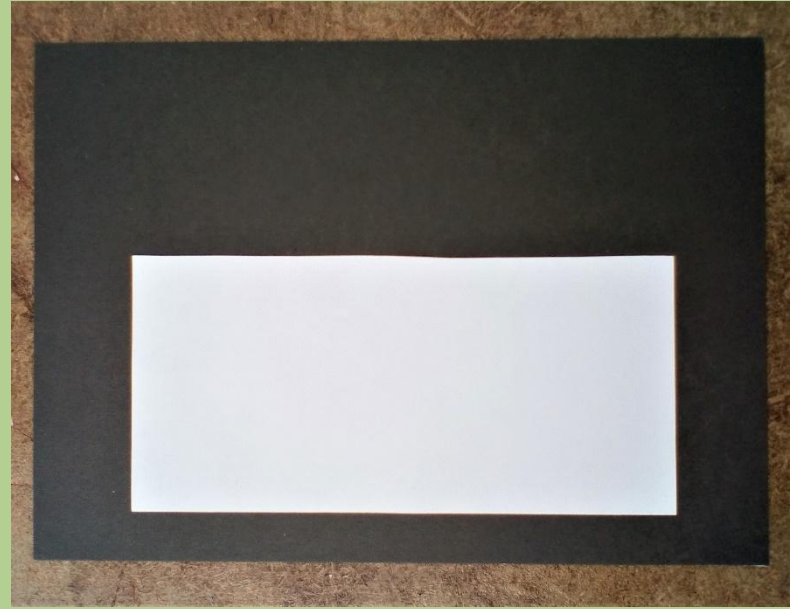
Построение орнамента

Симметричное
расположение
относительно
вертикальной и
горизонтальной осей.

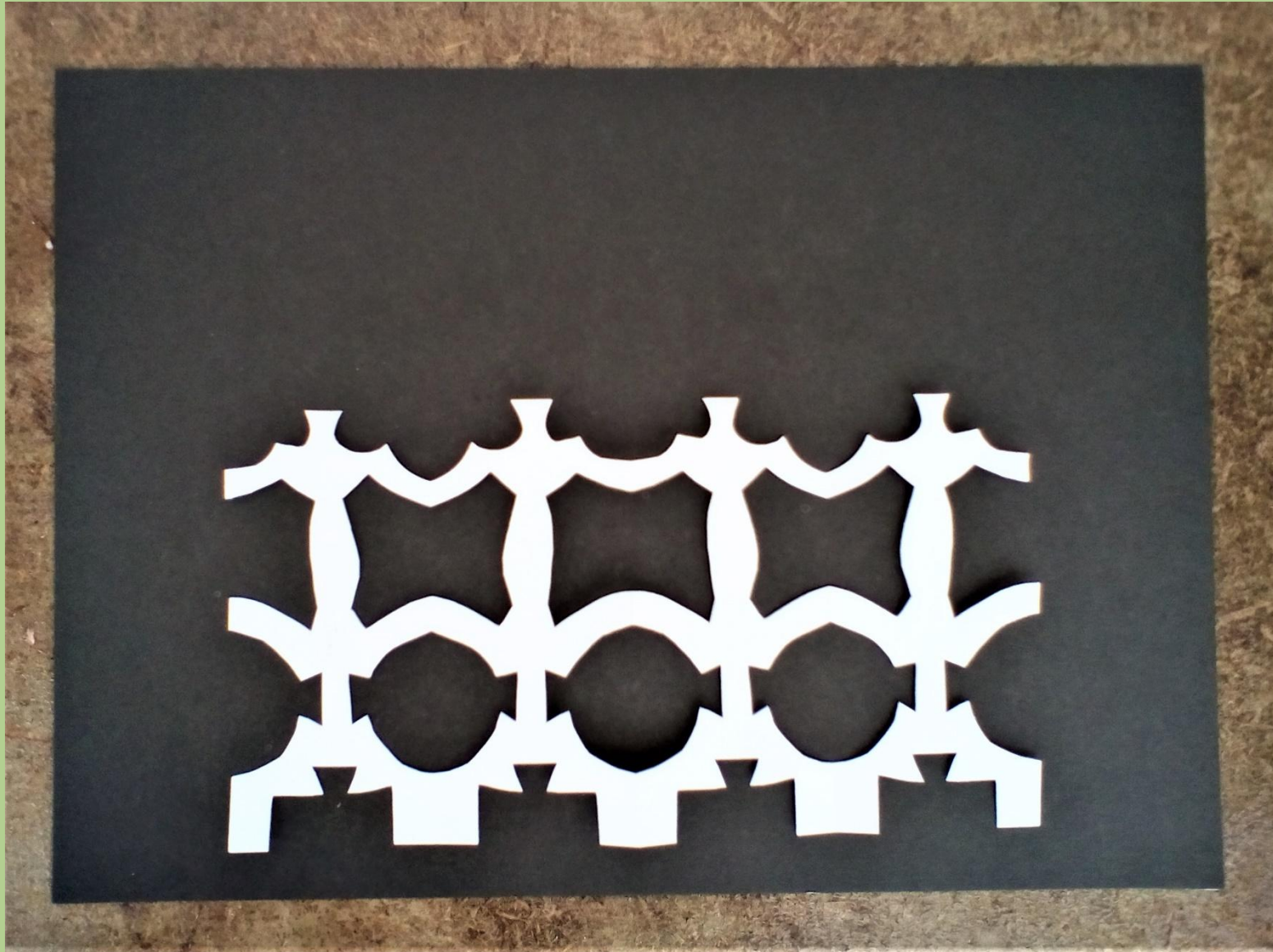


Мастер - класс









Домашнее задание:

Поиск информации: распечатки, фото, репродукции, зарисовки уличных фонарей, светильников.

Результаты окончательной композиции следующего урока (детские работы).





Использованные интернет – ресурсы.



- <http://www.iron-studio.ru/images/photos/01arch/11.jpg>
- <http://www.steel-tm.ru/images/kasly.gif>
- <http://www.stfond.ru//images/load/Image/2012/05/kaslinskoe-litie020504.jpg>
- <http://www.steel-tm.ru/ki/139-256-513.jpg>
- http://img-fotki.yandex.ru/get/5703/mela17.e/0_58153_3ab95796_XL.jpg
- http://img-fotki.yandex.ru/get/4212/varandej1.97/0_3c0f4_2c50141e_XL
- http://img-fotki.yandex.ru/get/5605/otto201027.1a/0_61885_9557b844_L
- http://content.foto.mail.ru/mail/guseva-margarita/_blogs/i-15161.jpg
- http://art.kac3.ru/files/images/1021_b.jpg
- http://www.mv74.ru/e107_files/mediagallery/images/kasli-19.jpg
- http://content.foto.mail.ru/mail/guseva-margarita/_blogs/i-15181.jpg
- http://content.foto.mail.ru/mail/guseva-margarita/_blogs/i-15214.jpg
- <http://art-con.ru/files/u11/casting2/image129.jpg>
- <http://art-con.ru/files/u11/casting2/image128.jpg>
- <http://www.georg98.ru/photos/0118.jpg>
- http://www.kac3.ru/files/images/reshetka34_3d1000kh1000.jpg
- http://content.foto.mail.ru/mail/guseva-margarita/_blogs/i-15199.jpg
- http://content.foto.mail.ru/mail/guseva-margarita/_blogs/i-15210.jpg
- <http://www.stecca.ru/gall/103.jpg>
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie02_3d_4520.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie07_3d_4524.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie06_3d.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie04_3d.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie07_3d.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie06_3d_4523.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie06_3d.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie04_3d.jpg
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie07_3d.jpg
- <http://www.kac3.ru/files/images/27.jpg>
- http://www.kac3.ru/files/images/ograzhdenie03_3d_4521.jpg
- http://www.termist.com/bibliot/popular/mezenin/mezenin_052.htm

