



*Н. Забила*

Белая  
шубка

РИСУНКИ Х. АВРУТИСА



Жил-был зайчик. Всех зайчиков обычно зовут Попрыгунчиками или Побегайчиками. Но этот зайчик был такой хвастун, что все звали его зайчик Выхваляйчик.



Вот соберёт он около себя зайчат и начинает сам себя хвалить: „Я самый умный и самый ловкий! Я бегаю быстрее всех и прыгаю выше всех!“



Слушали, слушали его зайчата, а потом и говорят: „Надоела нам твоя похвальба, не хотим мы с тобой дружить! Живи себе один как знаешь!“ — И убежали от него на другой край леса.



—А мне ещё лучше,—сказал Выхваляйчик.—Теперь, по крайней мере, никто меня с вами, с такой серой мелкотой, не спутает!



Нашёл он себе хатку под зелёным кустиком и стал в ней жить.



А надо вам сказать, что зайчик этот был совсем молоденький. Он только этой весной родился и ещё не знал, что после весны и лета бывает осень, а после осени — зима. Много чего он ещё не знал, но думал, что всё знает, и был очень доволен собой.



Одно только не нравилось зайчику: почему это у него такая шубна—серая да неказистая? Пока было лето и всё вокруг зеленело, зайчик как-то отличался от травы и кустов.





Но вот наступила осень. Всё в лесу пожелтело, пожухло. Трава завяла, с деревьев облетели листья, одни серые тучи торчат. Вот выйдет утром зайчик из хатки, крикнет белочке: „Эй, посмотри, белочка, какой я стал толстый да пушистый! Я толще и пушистее всех зайцев!“



А белочка с высокого дуба отвечает: „Ничего я не вижу! Тебя в твоей серой шубке совсем незаметно среди жёлтых листьев и вялой травы!“



— Ой, как это было зайчину досадно! Он же хотел, чтобы его все видели и все им любовались!



А тем временем становилось всё холоднее. Наступала зима. Только зайчик ничего об этом не знал и даже не догадывался.



И вот как-то раз проснулся Выхваляйчик утром, взглянул в зеркальце, чтобы усы подкрутить, да так и замер от удивления: вместо серой неказистой одёжки на нём теперь была новая шубна—белая-белая да блестящая!



С радости зайчик подпрыгнул и запел во всё горло:  
„Что за шубка—  
Просто прелесть!  
Вот такую  
Мне хотелось!

Белый мех,  
Пушистый мех,  
Я в лесу  
Нарядней всех!“



Стрелой выскочил зайчик из хатки, чтобы поскорей похвалиться. Уж теперь-то его каждый заметит даже издалека! Но что случилось в лесу? Всё вокруг белое, земля белая, кусты белые, деревья белые. И всё блестит на солнце так же, как зайчинова шубна.



Вы, конечно, сразу поняли, что это снег выпал ночью, а зайчик Выхваляйчик ничего не понял: он ведь ещё никогда снега не видел. Прыгнул зайчик туда, сюда — везде всё белое. 16





—Белочка, белочка,—закричал зайчик, но уже совсем не так задорно, как раньше,—посмотри, белочка, какая у меня белая новая шубна!



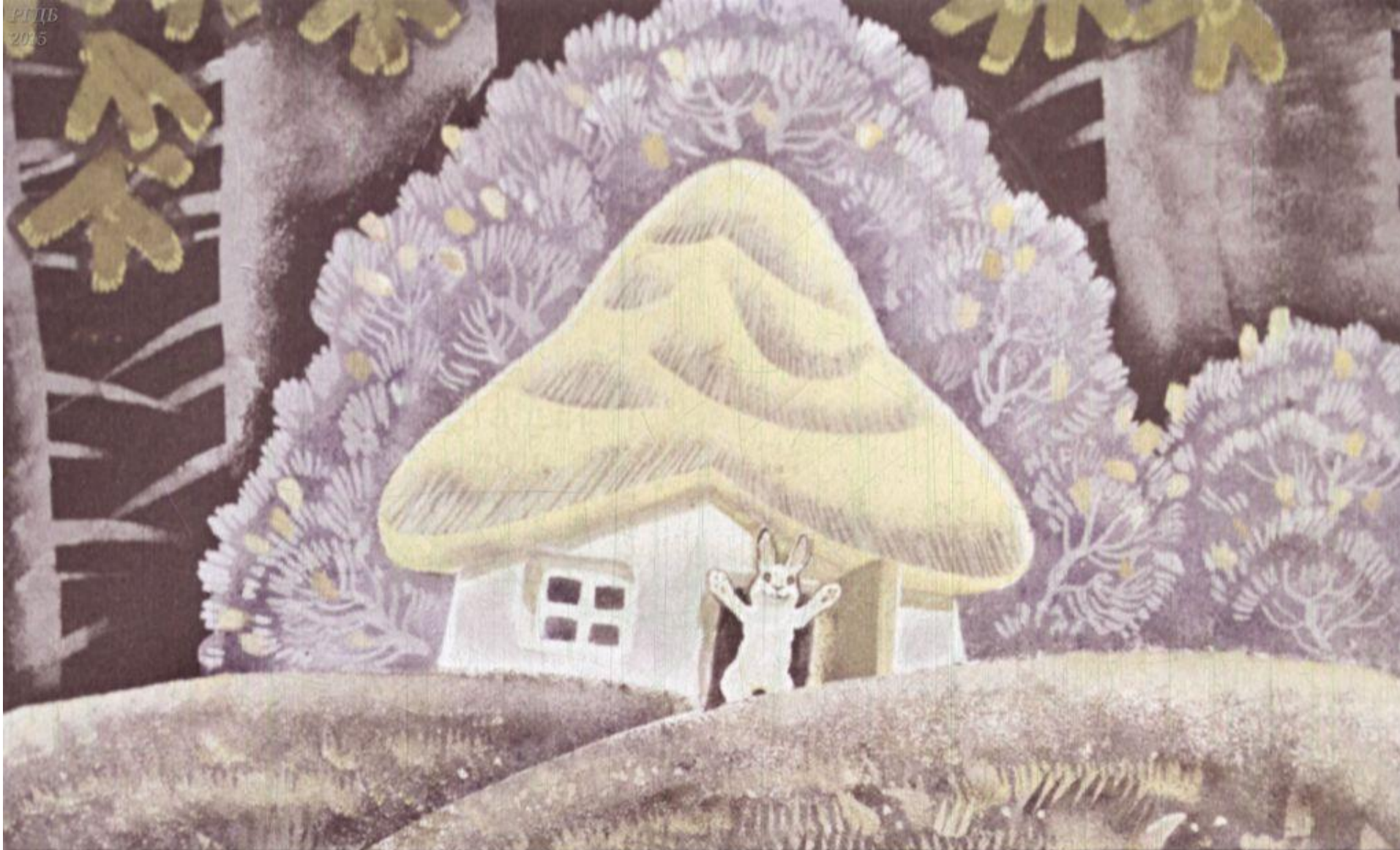
А белочка выглянула из своего дупла на высоком дубе и отвечает: „Ничего я не вижу! Разве тут разберёшь, где твоя белая шубка, а где белый снег?“



И правда, зайчика нелегко было увидеть на снегу. Может, вы найдёте его на картинке и покажете белочке?



Запечалился зайчик. Не хочет даже из хатки выходить. Всё равно никто его не замечает! На что же тогда красивый наряд, если им и похвалиться нельзя?



А зима ещё не совсем установилась. Через несколько дней пригрело солнышко и первый снег растаял, будто и не было его. И снова стало всё серое, чёрное, жёлтое — и земля, и засохшие листья, и трава.



Вот когда обрадовался зайчик Выхваляйчик! Вышел он в своей белой шубке, стал посреди полянки и красуется: поглядите, мол, люди добрые, на меня!

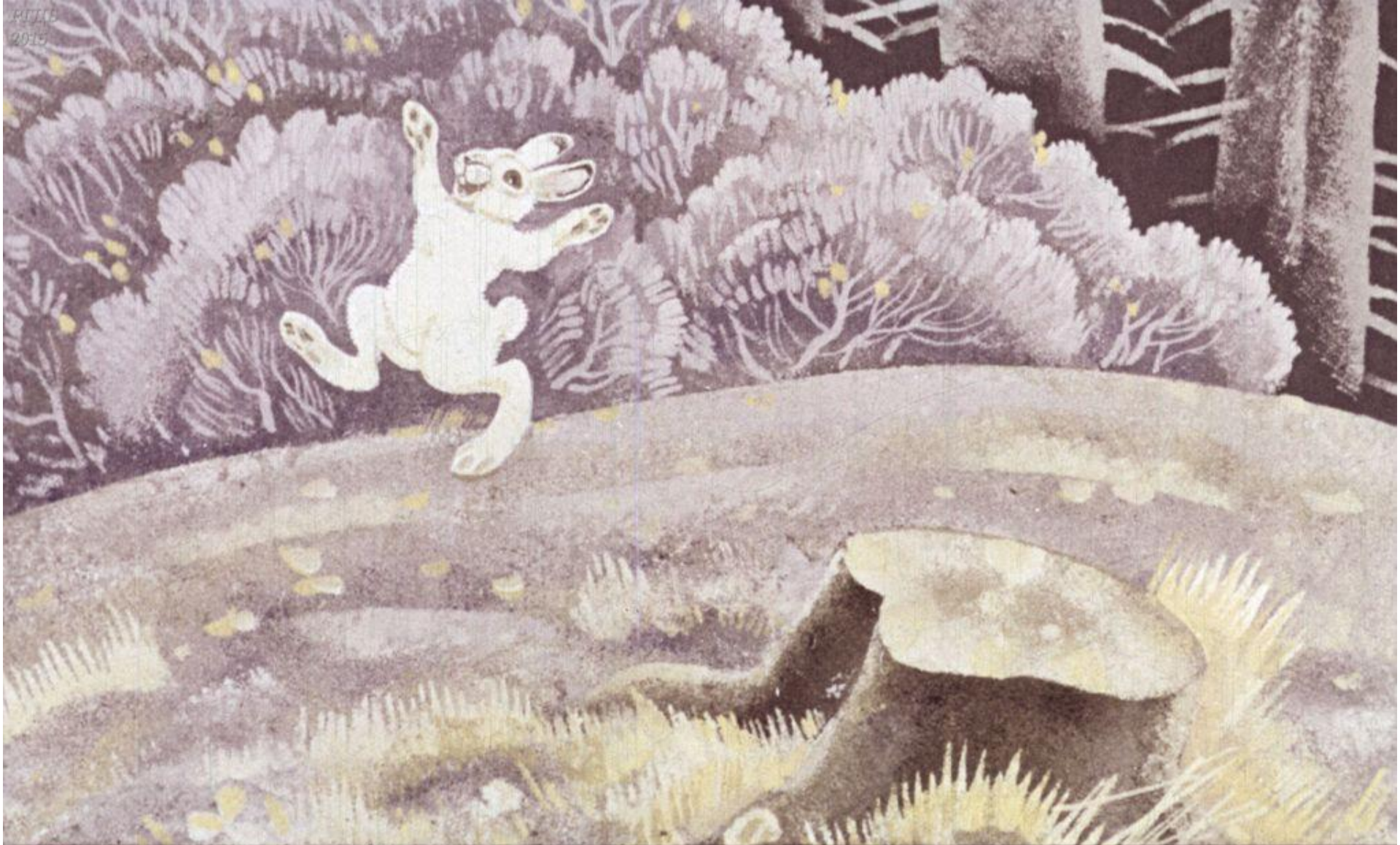


Белочка поглядела и лапками всплеснула.— „Ой, вижу, вижу!  
Вот это шубка, вот это хороша! А блестит, даже глазам  
больно!“



— Красива твоя шубна, что и говорить! Да не слишком ли заметна?— проворчал ёжик из своей хатни.





Пошёл зайчик Выхваляйчик по лесу. Идёт, подскакивает и свою хвастливую песенку поёт:

Заяц необыкновенный—	Кто меня не замечает?
Самый, самый я заметный!	Пусть сейчас же отвечает.



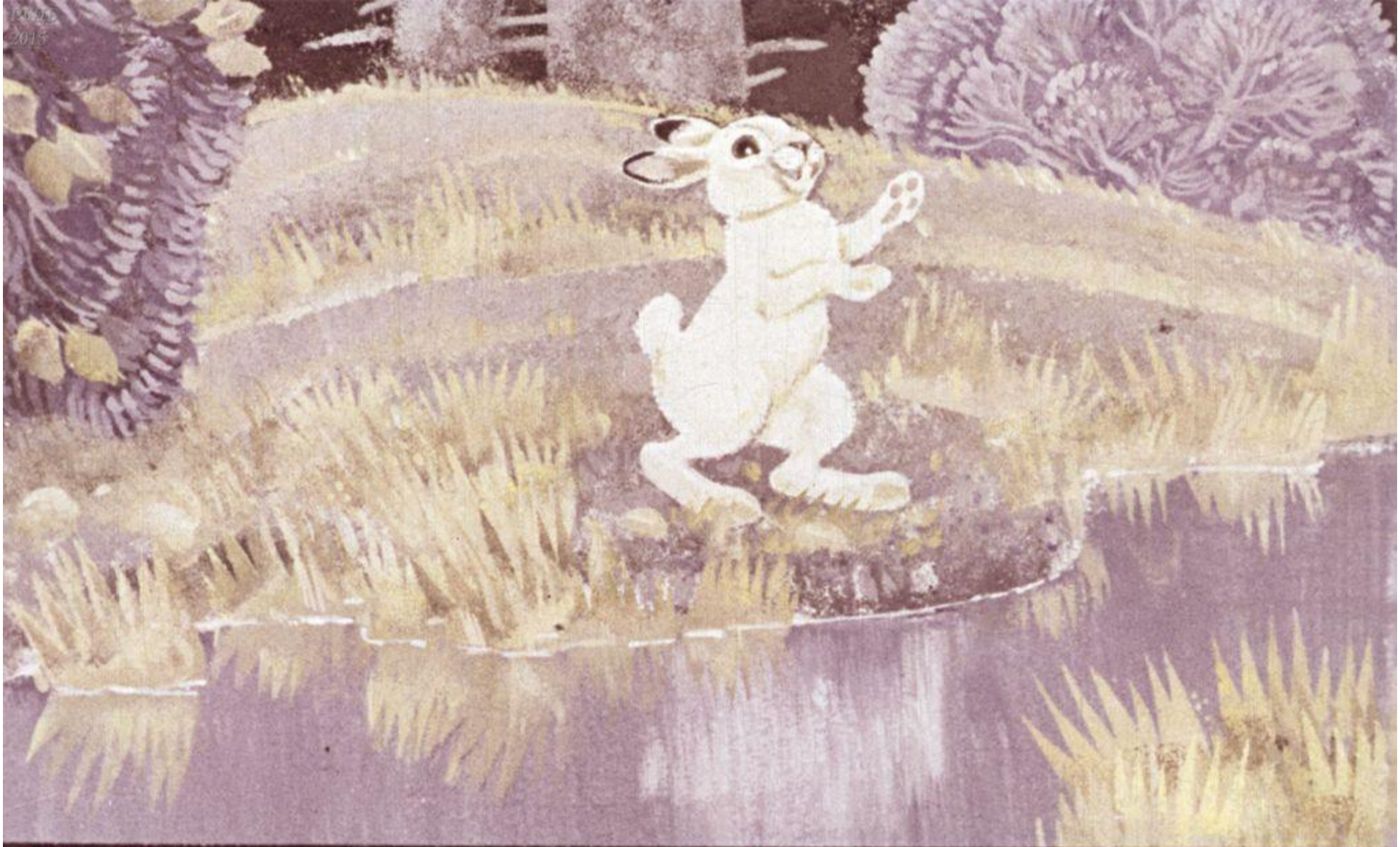
Сидел на дереве старый чёрный ворон. Такой старый, что уж совсем плохо видел от старости.



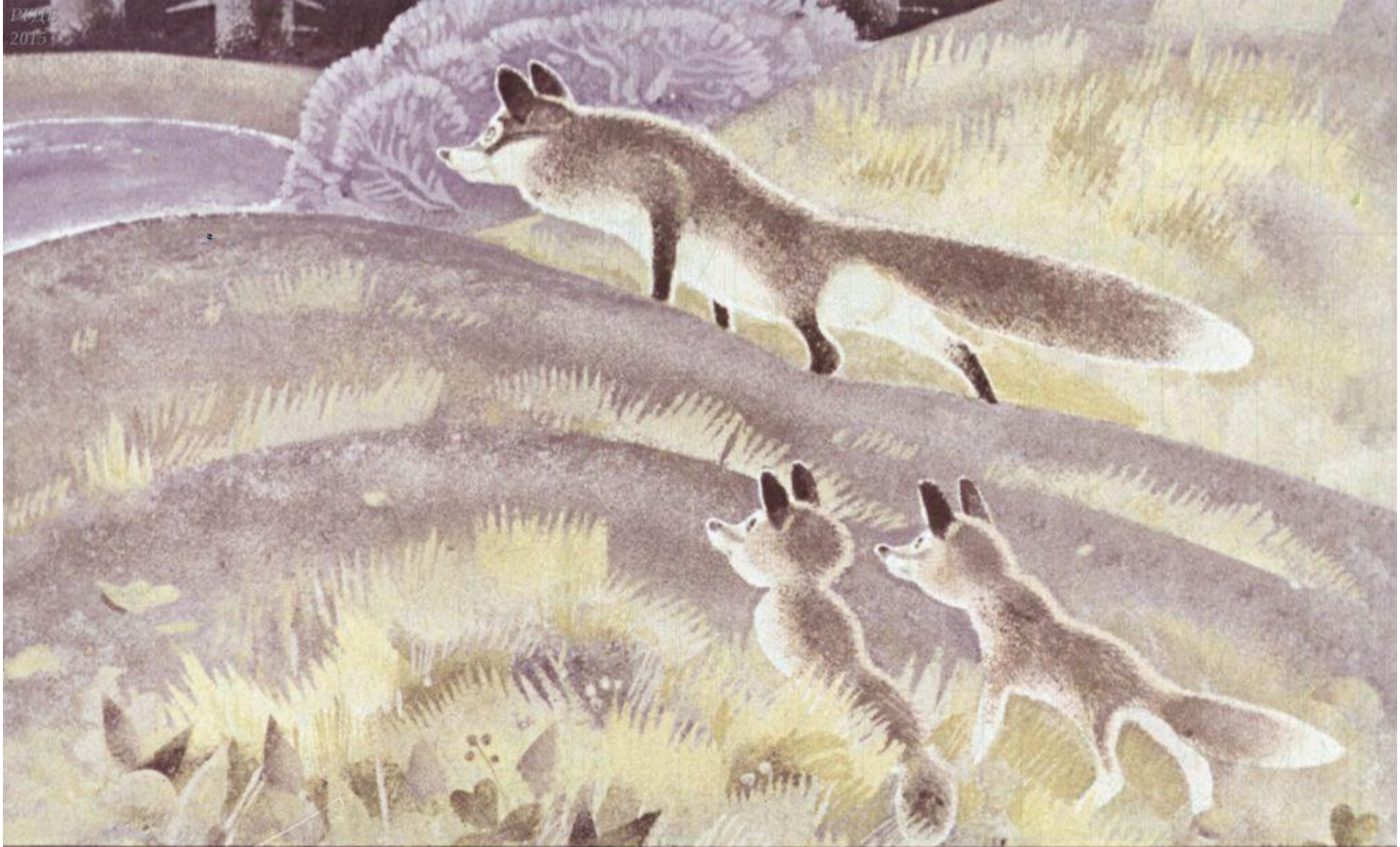
Но хоть и плохо видел, а Выхваляйчина заметил сразу. Как его не заметишь—его белая новая шубка среди жёлтых листьев издавна видна! — „Кра! — каркнул чёрный ворон. — Позавтражаю сейчас свежей зайчатинной!“



Как услышал это зайчик Выхваляйчик, как бросился бежать!



Прибежал на берег речки, что протекала через лес. Отдышался немного, да тут же и забыл про недавнюю опасность. Отряхнул свою белую шубку, подбодрился и только рот открыл, чтобы опять хвастаться...



... а новая беда уже тут как тут! Увидела его издали лисица.— „Подождите минуточку,—сказала она своим лисятам.— Сейчас я поймаю вот этого красавчика!“ —И начала к нему подкрадываться.



На счастье, хрустнула какая-то веточка, зайчик услышал, оглянулся, увидел лисицу—и бежать!



Бежал, бежал, петлял меж кустами, через лес пробежал и выскочил на опушку. А тут прямо на него идёт охотник с ружьём.— „Ого,— говорит,— какой белячок! Будет моей дочке хороший воротник!“





Да как прицелится, как стрельнёт!



Зайчик с перепугу через голову перекувырнулся и уж сам не помнит, как домчался до своей хатни.



Запер дверцы.— „Ой,— говорит,— где моя старая серая шубка! Такая она была неприметная! В ней легко было от всяких врагов спрятаться!“ — Сами понимаете, не даром зайчик жаловался.



Но на дворе всё-таки была зима. Скоро выпал густой белый снег и теперь уж на долгие месяцы укрыл землю. И белая шубка как раз пригодилась! Бегаёт зайчик по снегу, ничего не боится. Никто его не замечает.



„Пойду,— думает зайчик,— н другим зайчатам. Помогу им то-  
же белые шубки добыть: они очень удобны зимой!“ —Посна-  
нал зайчик на другой край леса...



...нашёл зайчат, смотрит, а они все тоже в белых шубках!—  
„Глядите!—кричат зайчата.—К нам Выхваляйчик пришёл!“



—Нет, — сказал зайчик, — не зовите меня Выхваляйчиком, а зовите Побегайчиком. Я никогда больше не буду хвастаться, и я очень хочу с вами дружить.



Зайчата приняли его в свою компанию. И они все вместе стали петь песенку:

Есть у каждого из нас  
Шубка в самый-самый раз!

Шубка белая как снег,  
Чтобы скрыться ото всех!





А летом не поленимся | И пушистый серый мех  
И все переоденемся, | Зайца скроет ото всех!  
И это вправду у зайцев так бывает...

К О Н Е Ц



Редактор Т. СЕМИБРАТОВА  
Художественный редактор А. МОРОЗОВ  
Студия „Диафильм“, 1973 г.  
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7  
Цветной 0-30  
Д-256-73