

Борис Леонидович  
Пастернак

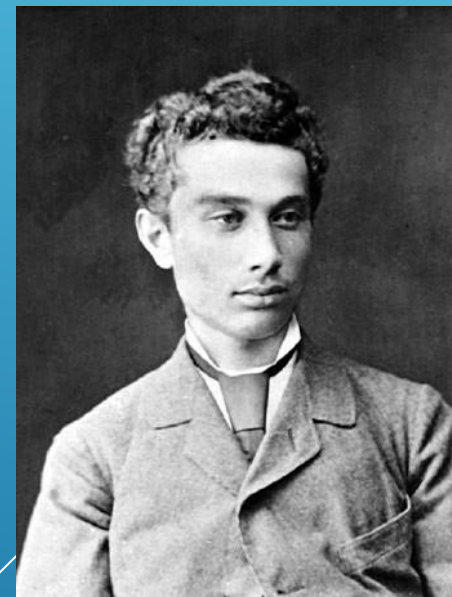
1890 - 1960

# Семья Бориса Пастернака

Леонид  
Осипович,  
Борис  
Пастернак,  
Розалия  
Исидоровна,  
Александр,  
Берта Кауфман,  
Жозефина  
Пастернак,  
Лидия  
Пастернак.



Мать Бориса  
Пастернака



Отец Бориса  
Пастернака

# Портреты членов семьи Пастернака написанные Леонидом Пастернак

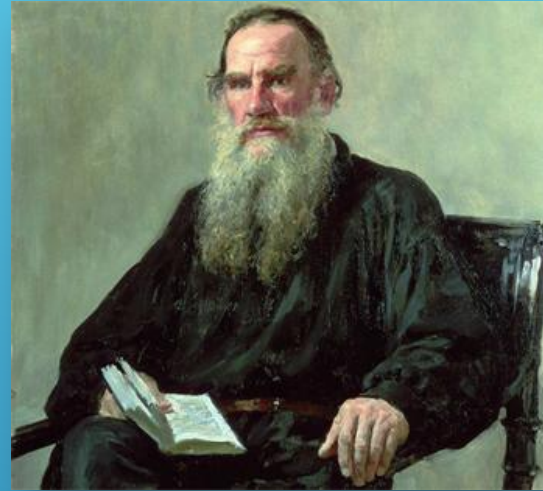


Портрет изображает старшую дочь Жозефину - сестру Бориса Пастернака.

# Гости семьи родителей Бориса Пастернака



А . Н . Скрябин



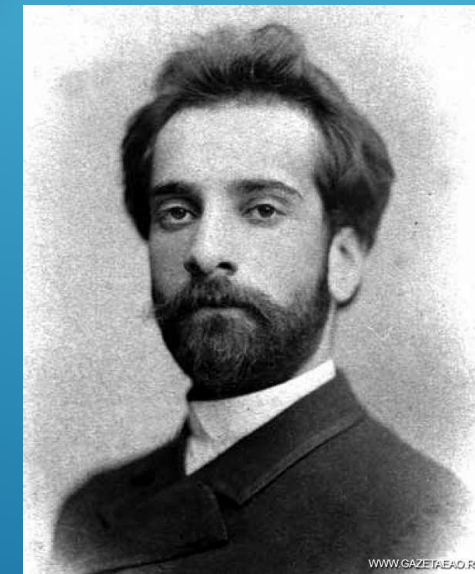
Л . Н . Толстой



С . В . Рахманинов



М . А . Врубель



И . И . Левитан



Московский  
университет

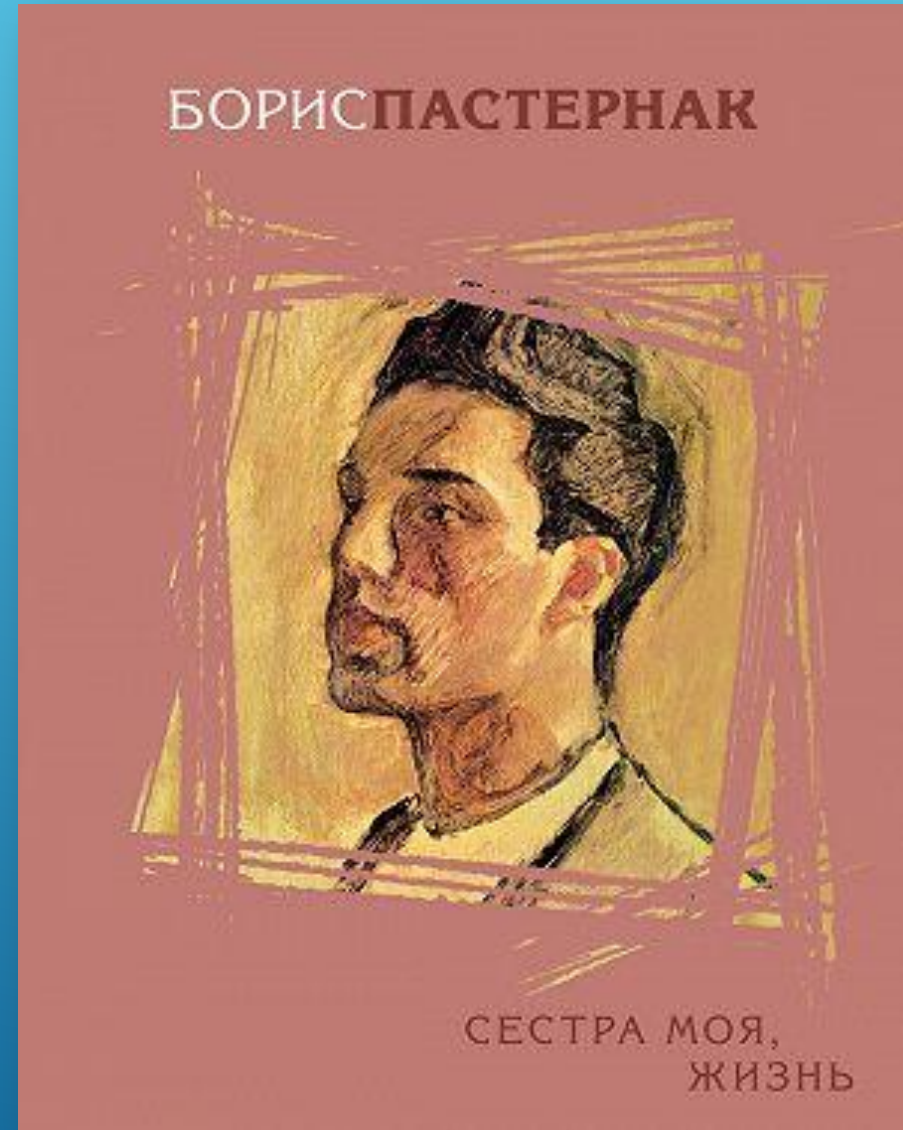


Марбургский  
университет

«**Лирика**» — поэтическое объединение, возникшее в России в 1913 году. Организатором и идейным лидером группы был Сергей Бобров, среди участников были Николай Асеев, Борис Пастернак, Юлиан Анисимов, Вера Станевич, Сергей Дурылин, Семён Рубанович, Константин Локс. Группа стремилась проложить срединный путь между символизмом и футуризмом.

## Сестра моя - жизнь

Эта книга представляет собой историю жизни и творчества Бориса Пастернака, отраженную в его стихах, прозе и письмах. Приведены отрывки из воспоминаний современников. Материалы подобраны с тем, чтобы показать творческий процесс создания произведений поэта на основе событий его жизни, как и из чего «растут стихи». В них отразились его мысли и состояние души, которые одновременно были закреплены в письмах Пастернака разным людям и в его прозе.





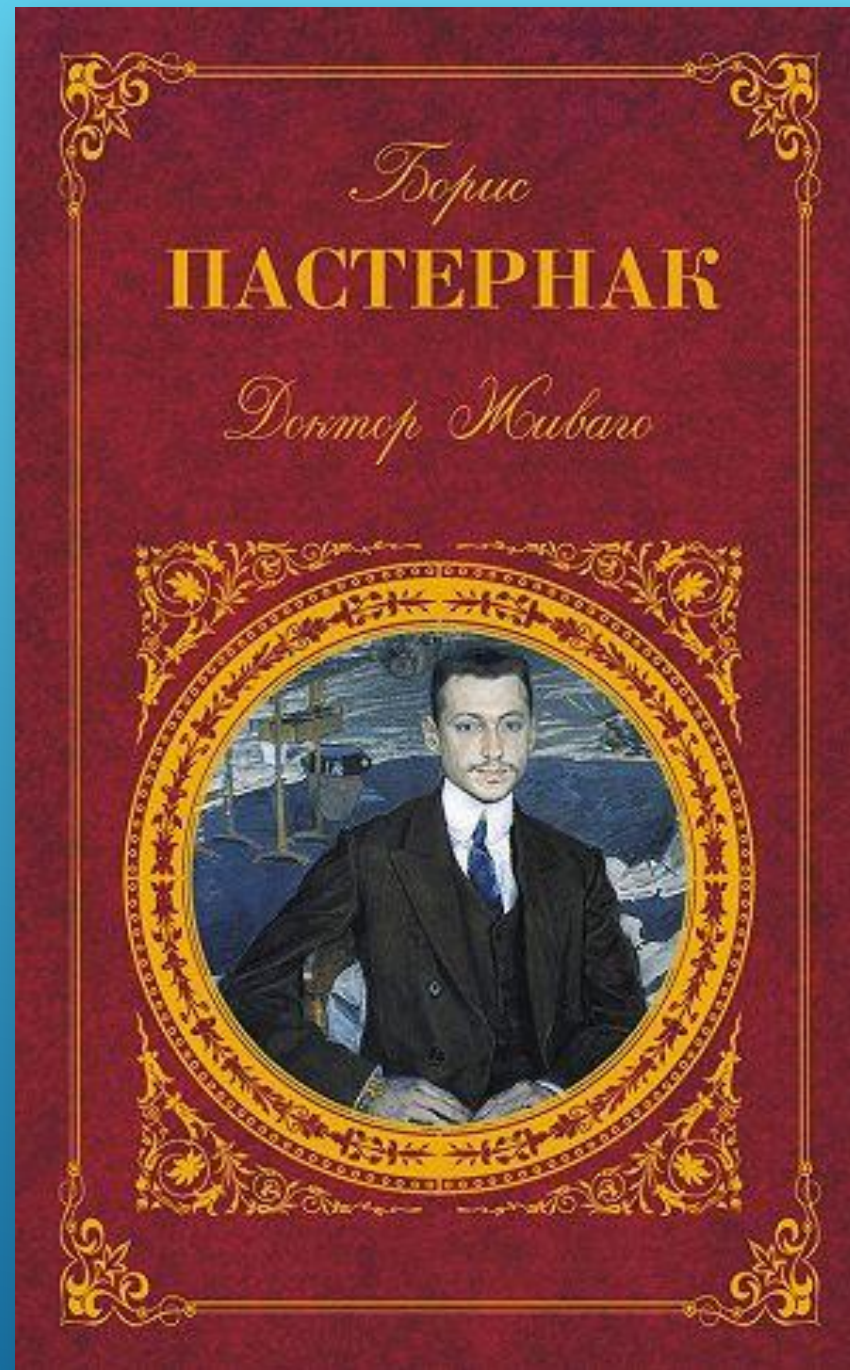
## Пастернак-переводчик

В 1930-е Пастернака почти не печатают. Поселившись в 1936 на даче в Переделкине, он вынужден заниматься переводами.

Трагедии Шекспира, «Фауст» Гете, «Мария Стюарт» Шиллера, стихи Верлена, Байрона, Китса, Рильке, грузинские поэмы.

Эти работы вошли в литературу на равных с его оригинальным творчеством.

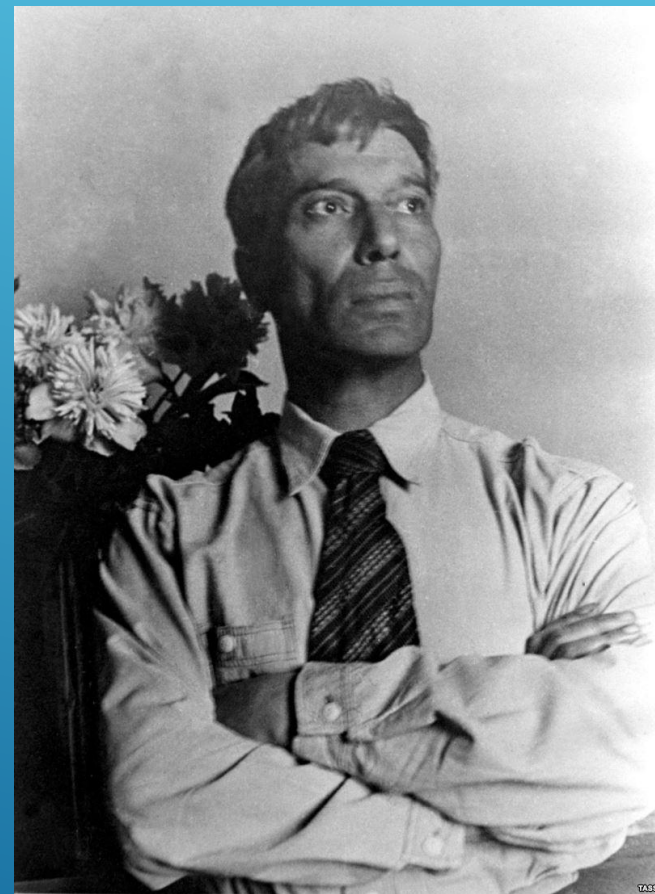
Роман Бориса Пастернака «Доктор Живаго» – бессмертная русская классика, на которой выросло не одно поколение читателей. Российская интеллигенция в лице главного героя романа, Юрия Живаго, переживает взлеты и падения, счастливые времена и периоды упадка. Кто или что тому виной? Эпоха? Личность самого человека? Рок? Весь драматизм судеб российской интеллигенции представлен в лице Живаго – несостоявшегося и при этом очень талантливого поэта, который не смог воплотить свой талант в жизни и решил стать врачом. Живаго был брошен в жерло русской революции, которая в известной степени уничтожила надежды и стремления миллионов людей. Красивый слог, искренность и яркие, харизматичные персонажи делают эту книгу образцовой. Роман Бориса Пастернака был неоднократно экранизирован – при этом каждое новое воплощение сюжета на экране считается удачнее предыдущего. За него автор был объявлен лауреатом Нобелевской премии, но не получил ее из-за травли советских коллег.







Евгения Владимировна Пастернак (в  
девичестве — Лурье)  
Борис Леонидович Пастернак и их сын  
Евгений




**В 1960 поэт умер от тяжелой болезни (рак легких) 30 мая в Переделкино.**



Памятник на могиле **Бориса Пастернака** на Переделкинском кладбище

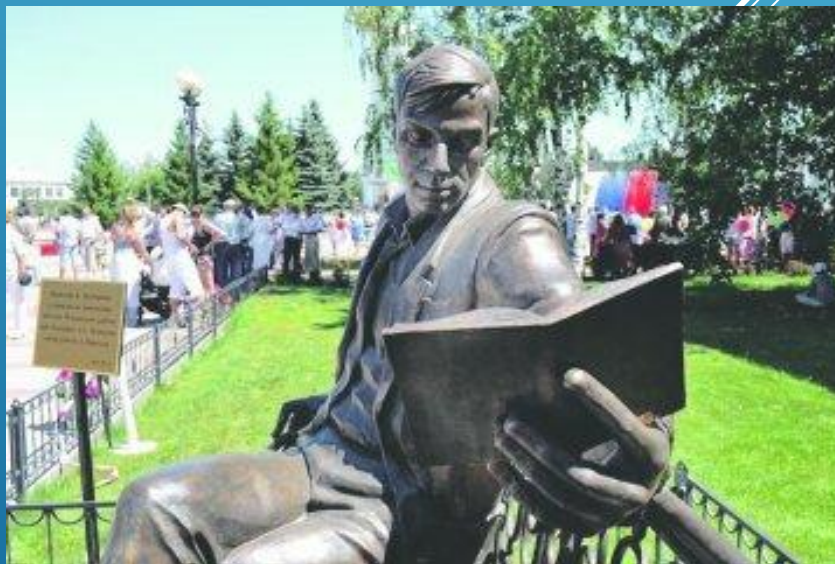
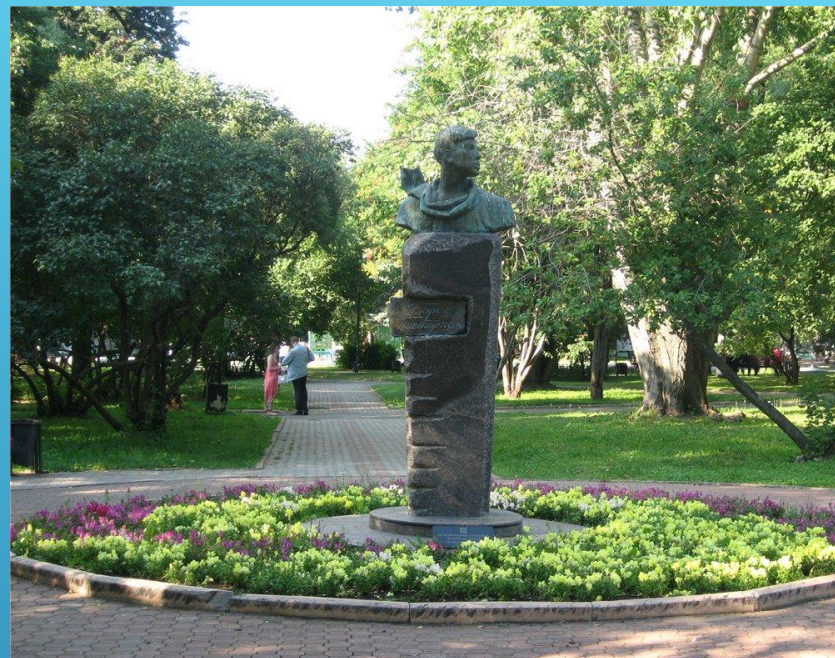


 MyShared

Каждый человек, каждый в отдельности единствен и неповторим. Потому, что целый мир заключен в его совести. Потому, что в единстве идеи, в символе находит этот мир свое окончание и завершение.

Б . Пастернак.  
Что такое человек ? (1959)

# Памятники посвященные Борису Пастернаку



**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ**

