

Декор в эпоху Древнего Египта

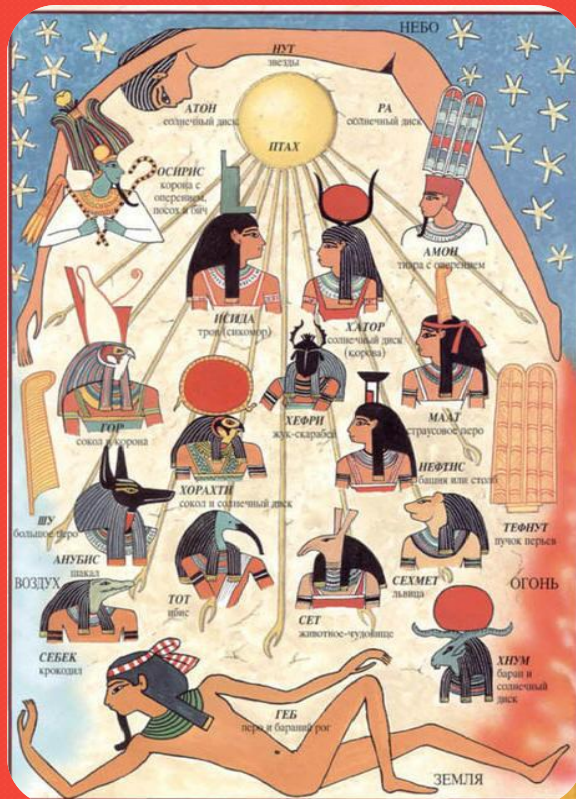


Вспоминаем, что означает слово декор?

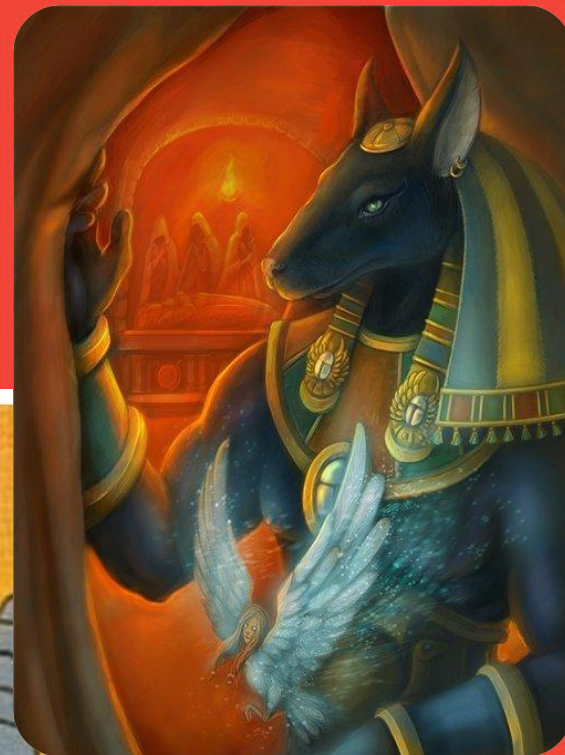
(Украшение)



В Египте люди поклонялись большому количеству богов, многие из которых были похожи на животных.



ЖИВОТНЫХ.



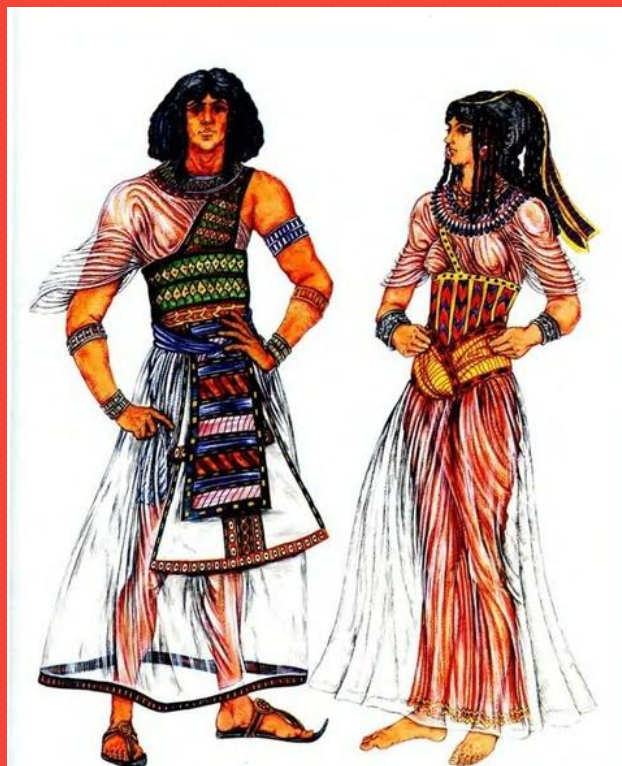
Особую роль играла религия в искусстве, в эстетических представлениях людей.
Основные мотивы декора, орнамента одежды египтян - лотос, змей.



Египетская одежда на протяжении многих столетий оставалась неизменной

два типа
одежды

мужская



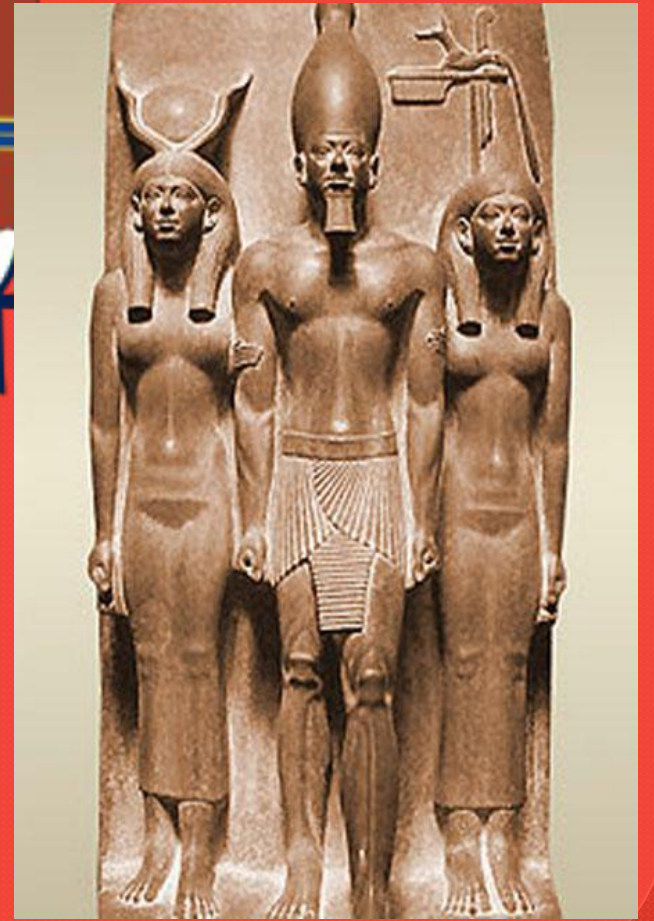
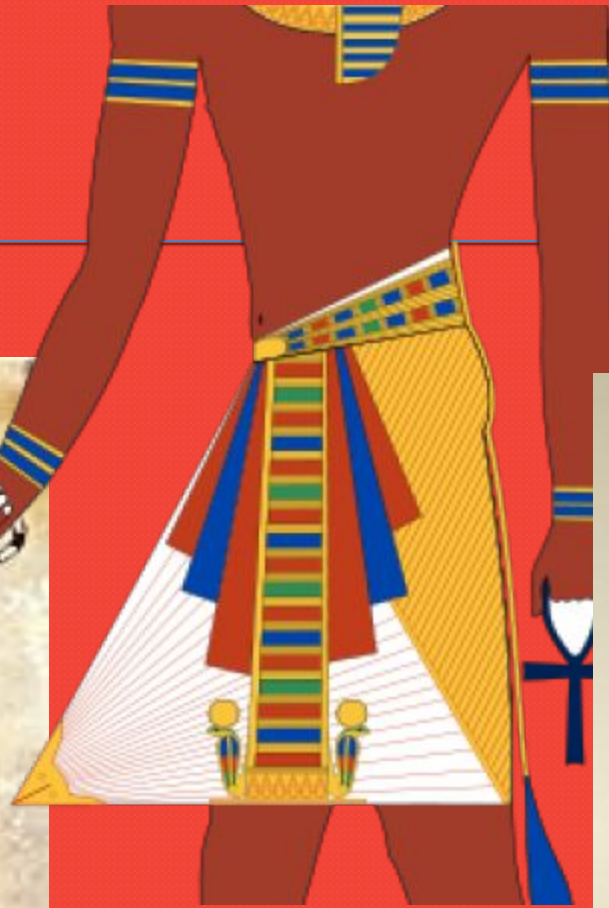
женска
я

Мужской костюм

Основной одеждой мужчин с древности был передник – «Схенти».

Схенти носили все- от рабов до вельмож. Различались они только размерами и качеством ткани. Передники рабов и бедняков представляли собой узкую полоску кожи или бумажной ткани, которая придерживалась поясом.

Схенти вельмож и жрецов изготавливали из большого куска ткани.



Женская одежда

Египтянки Древнего царства всех сословий носили «калазирис»- длинную , тесно прилегающую к телу рубашку на бретелях, доходившую до ступней и оставляющую грудь открытой.





Костюм древних египтян состоял из
небольшого
числа элементов, благодаря чему особое
значение
приобретали аксессуары. Именно они, наряду
с
украшениями, служили основными
носителями
информации о социальном статусе своего
владельца.

Самым распространённым из аксессуаров
был пояс

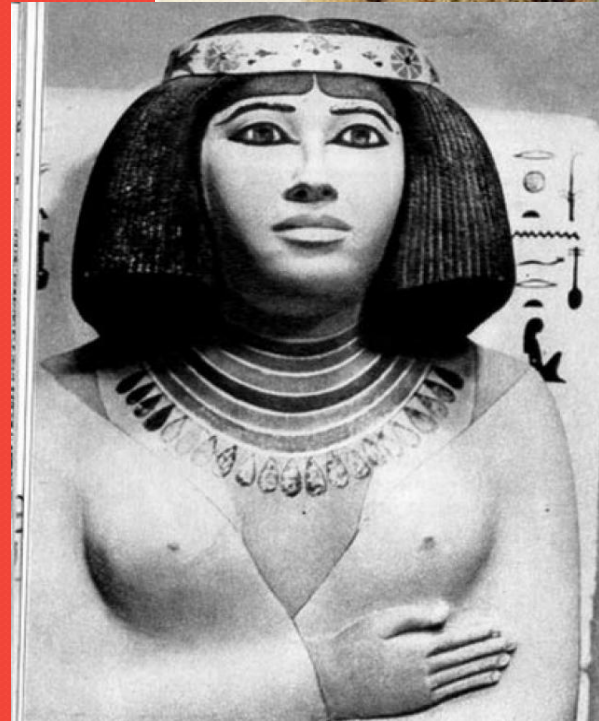
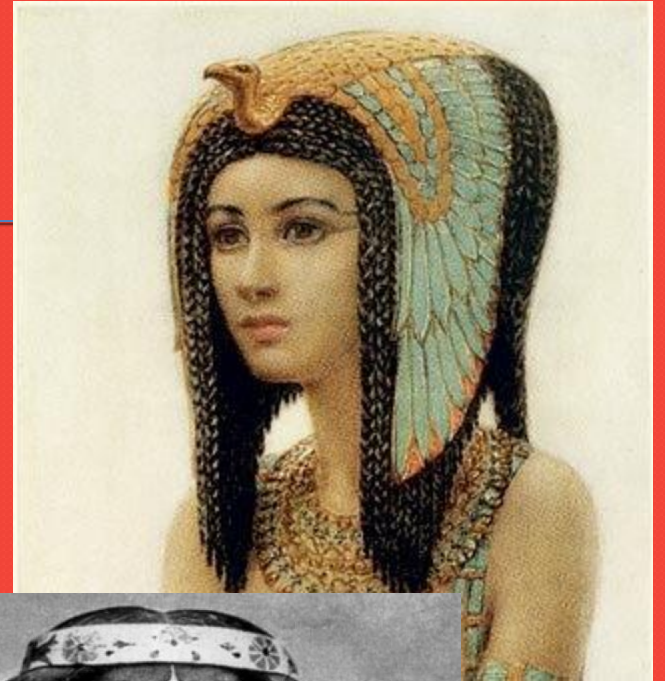
.Простолюдины подпоясывались узкими
кожаными ремешками; состоятельные люди,
напротив, носили длинные тканые пояса-ленты
(чаще всего — красные или синие, иногда

В качестве украшения древние египтяне охотно применяли ожерелья, браслеты, серьги, а также живые цветы, из которых делали букеты, венки и герлянды. Больше всего любили белые, голубые и розовые лотосы. Египетские дамы вставляли цветы лотоса в свои причёски так, чтобы они свисали надо лбом, и вдыхали их аромат.



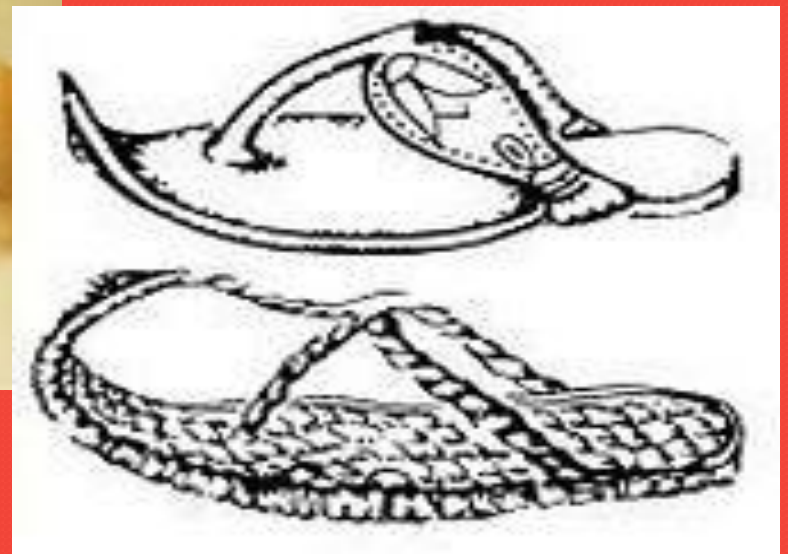
Причёски

Большинство египтян из-за жаркого климата носило простые причёски из коротко остриженных волос. Многие мужчины, особенно жрецы, полностью сбривали волосы, умащивая кожу головы ароматическими маслами. Всё свободное население Египта носили парики.



Обувь

Обувь древние египтяне не носили, даже жена фараона ходила босой. В сандалии обувались только фараоны и высшая знать. Делали их из коры, папируса и волокон пальмы. К ноге они прикреплялись двумя ремешками. К своей обуви они прикрепляли золотые или позолоченные украшения, а на подошвах нередко изображали врагов, чтобы при ходьбе топтать их ногами.



Спасибо за внимание!!!

