

Денис Иванович  
Фонвизин

---

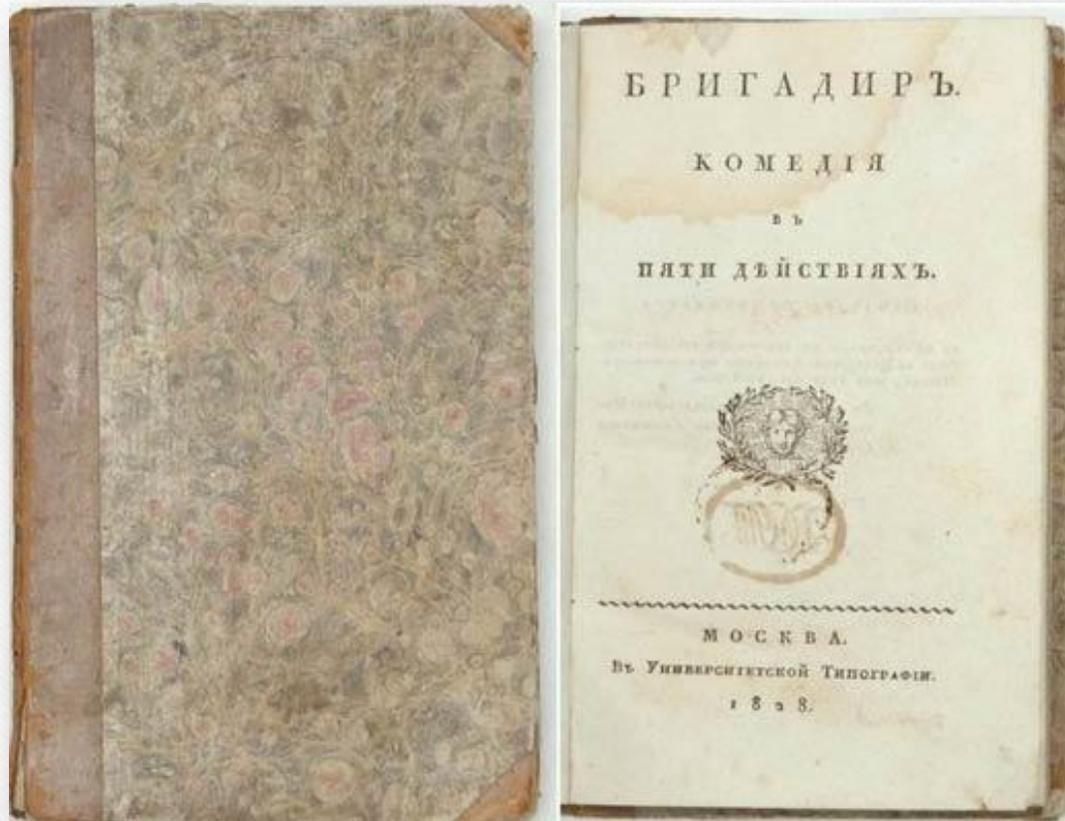
(1745 – 1792)



## Денис Иванович Фонвизин

- Родился 3 апреля 1745 года в Москве, в небогатой дворянской семье
- Фамилия его немецкого происхождения и в XVIII писалась раздельно: Фон Визин. Но Пушкин не даром о нем сказал: «Он из перерусских русский».

- С 1755 г. учился в дворянской гимназии при Московском университете, а затем на философском факультете того же университета.
- В студенческие годы занимался переводами.
- В 1762 г. определился переводчиком в Коллегию иностранных дел и переехал в Петербург.
- Впоследствии был дипломатом, сотрудничал с вельможами Екатерины II, с воспитателем наследника графом Н.И. Паниным.
- Служа при дворе, внимательно наблюдая за действиями правительства, Фонвизин вместе с Паниным вынашивал планы ограничения власти монархов, создания новых законов, поэтому был не в чести у Екатерины II.



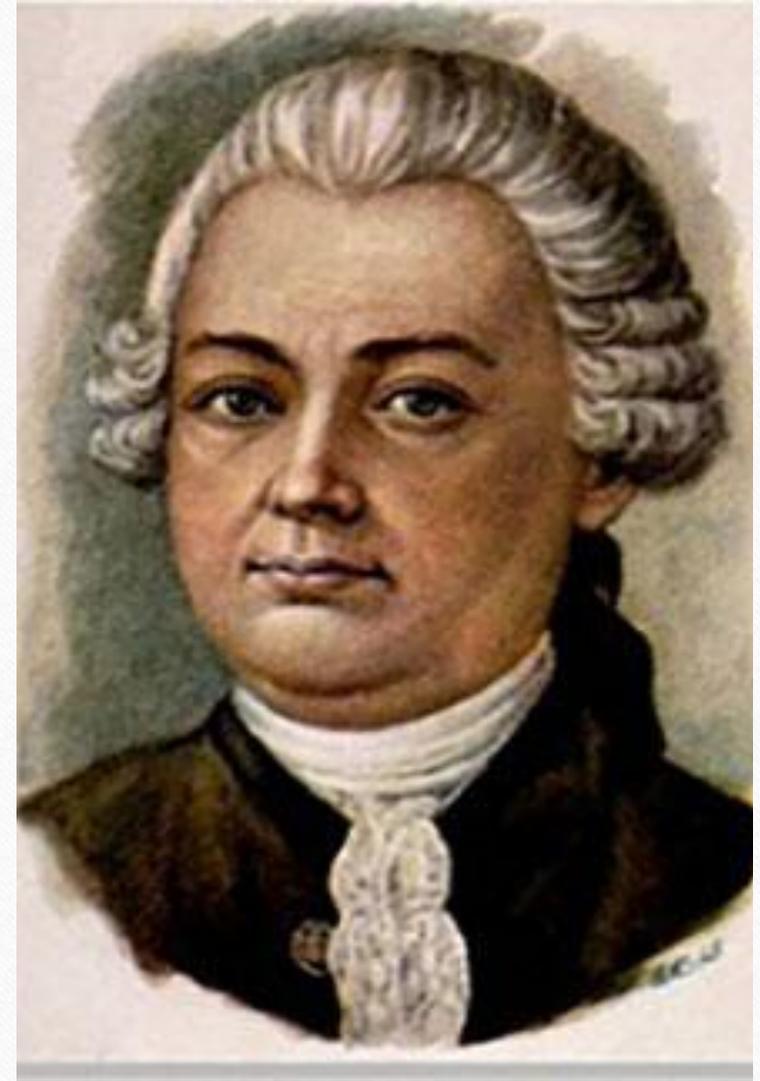
## Фонвизин Д. “Бригадир: Комедия в пяти действиях”

- В 1769 г. Фонвизин создает первую оригинальную русскую сатирическую комедию «Бригадир», в которой высмеивает не только невежество провинциального русского дворянства, но и его бездумное подражание всему французскому.



Д.И. Фонвизин читает "Бригадира" в салоне цесаревича Павла Петровича. С гравюры П. Бореля

- Фонвизин был человеком живым, светским;
- Образованный, смелый, он стоял выше многих предрассудков своего времени, считал, что дворянину незачем заниматься торговлей.
- Дружил с актером Иваном Дмитриевским, хотя актеры были, по понятиям того времени, чем-то вроде слуг.
- Общась с вельможами в придворном мире, женился на дочери купца, несмотря на явное неодобрение родных.





Портрет Д. И. Фонвизина из альбома "Портретная галерея русских деятелей"

- Всею душою Фонвизин любил родину и свой народ.
- Девизом его жизни были слова:  
*"Ты должен посвятить Отечеству свой век,  
Коль хочешь навсегда быть честный человек."*

## «Недоросль»

- Фонвизину было 37 лет, когда он написал эту веселую пьесу.
- Не сразу нашла она путь на сцену. Но когда была поставлена, в сентябре 1782 года, по словам очевидцев, успех был полный, «публика аплодировала пьесе метанием кошельков на сцену».
- Знаменитый князь Потемкин, говорят, сказал тогда: «Умри, Денис! Лучше не напишешь».

### НЕДОРОСЛЬ,

КОМЕДИЯ

ВЪ ПЯТИ ДѢЙСТВІАХЪ.

Представлена въ первый разъ

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ

Сентября 24 дня 1782.

Продается у Клоостермана, противъ адмиралшества,  
въ домѣ мещанскаго клуба. No. 106.



Въ Санктпетербургѣ,

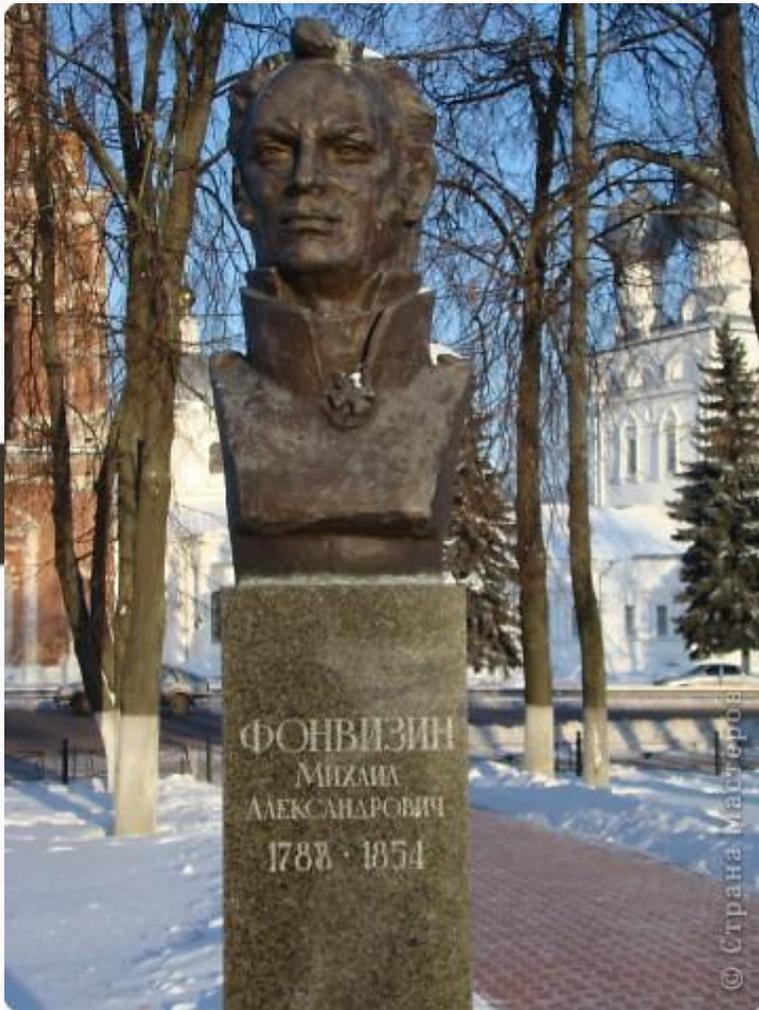
Печатана въ вольной типографіи у Шнора.

1783.

раздѣланы

- Д.И. Фонвизин – крупнейший русский драматург XVIII века, создатель русской социальной комедии, образцы которой после «Недоросля» представляют «Горе от ума» Грибоедова и «Ревизор» Гоголя. С именем Фонвизина связано также формирование русской художественной прозы. Велико было воздействие самой личности Фонвизина на его современников, деятелей передовой культуры XIX века.
- Высоко оценил его А.С. Пушкин в романе «Евгений Онегин», когда, говоря о театре, сказал:

*Там в стары годы,  
Сатиры смелый властелин,  
Блистал Фонвизин,  
друг свободы...*



- Последние годы жизни Фонвизин был тяжело болен, но литературных занятий не оставил — начал автобиографическую повесть «Чистосердечное признание в делах моих и помышлениях».
- Скончался 13 декабря 1792 г. в Петербурге, похоронен в Александро-Невской лавре.



Спасибо за внимание!