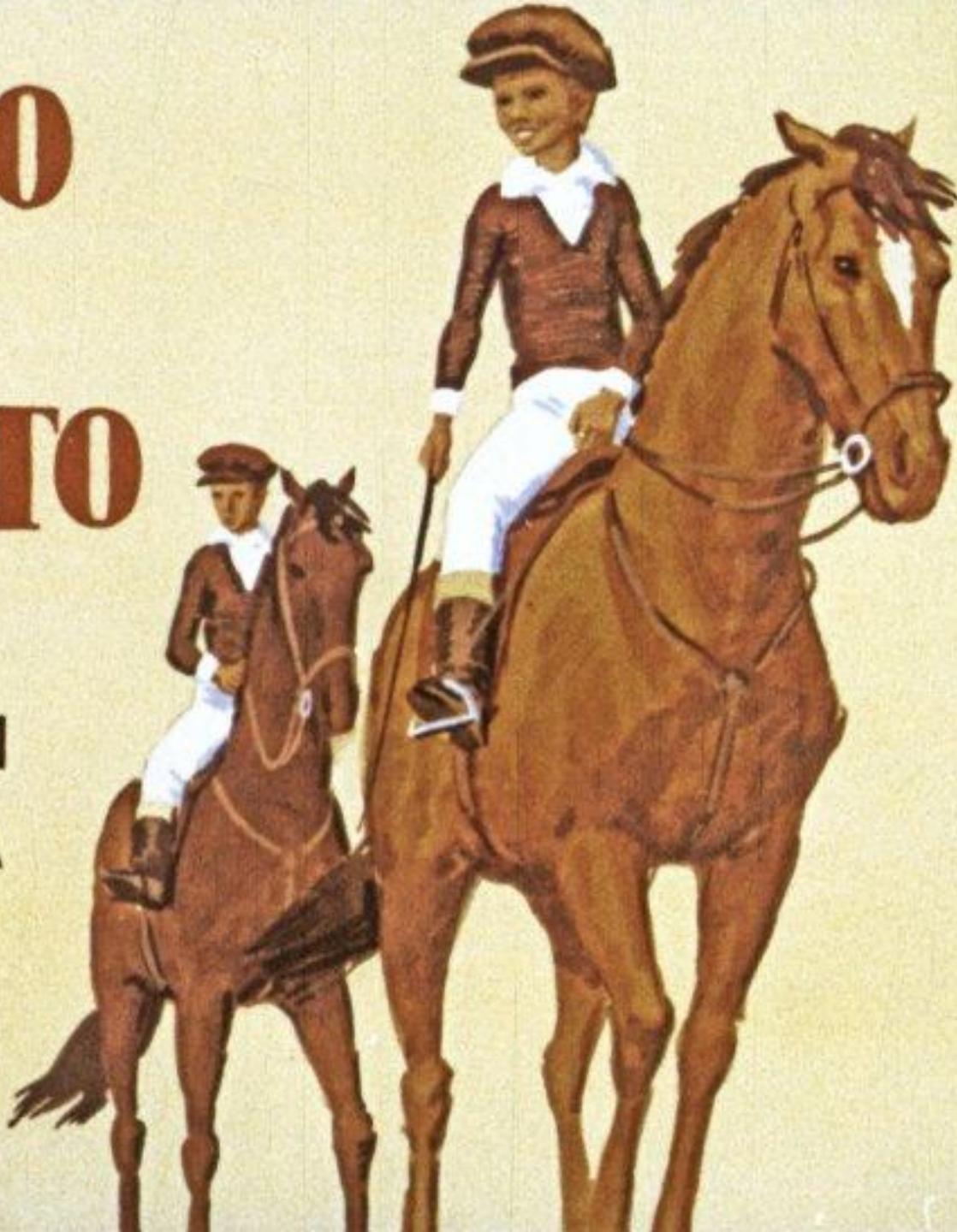


ДЕТСТВО ЛЬВА ТОЛСТОГО

РИСУНКИ
Ю. ГЕРШКОВИЧА



«Счастливая, счастливая, невозвратимая пора детства! Как не любить, не лепеть воспоминаний о ней? Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат для меня источником лучших наслаждений», — писал великий русский писатель Л. Н. Толстой в повести «Детство», книге во многом автобиографичной. Вы не читали эту книгу, ребята? Непременно прочтите! Многие факты из жизни Толстого, о которых мы вам расскажем, описаны в этой замечательной книге...



28 августа 1828 года, когда в стройных аллеях яснополянского парка начали золотиться липы и клёны, в старинном барском доме с белыми колоннами произошло большое событие.



В этот день у графа Николая Ильича Толстого и графини Марии Николаевны Толстой, урождённой Волконской, родился четвёртый сын – Лев.



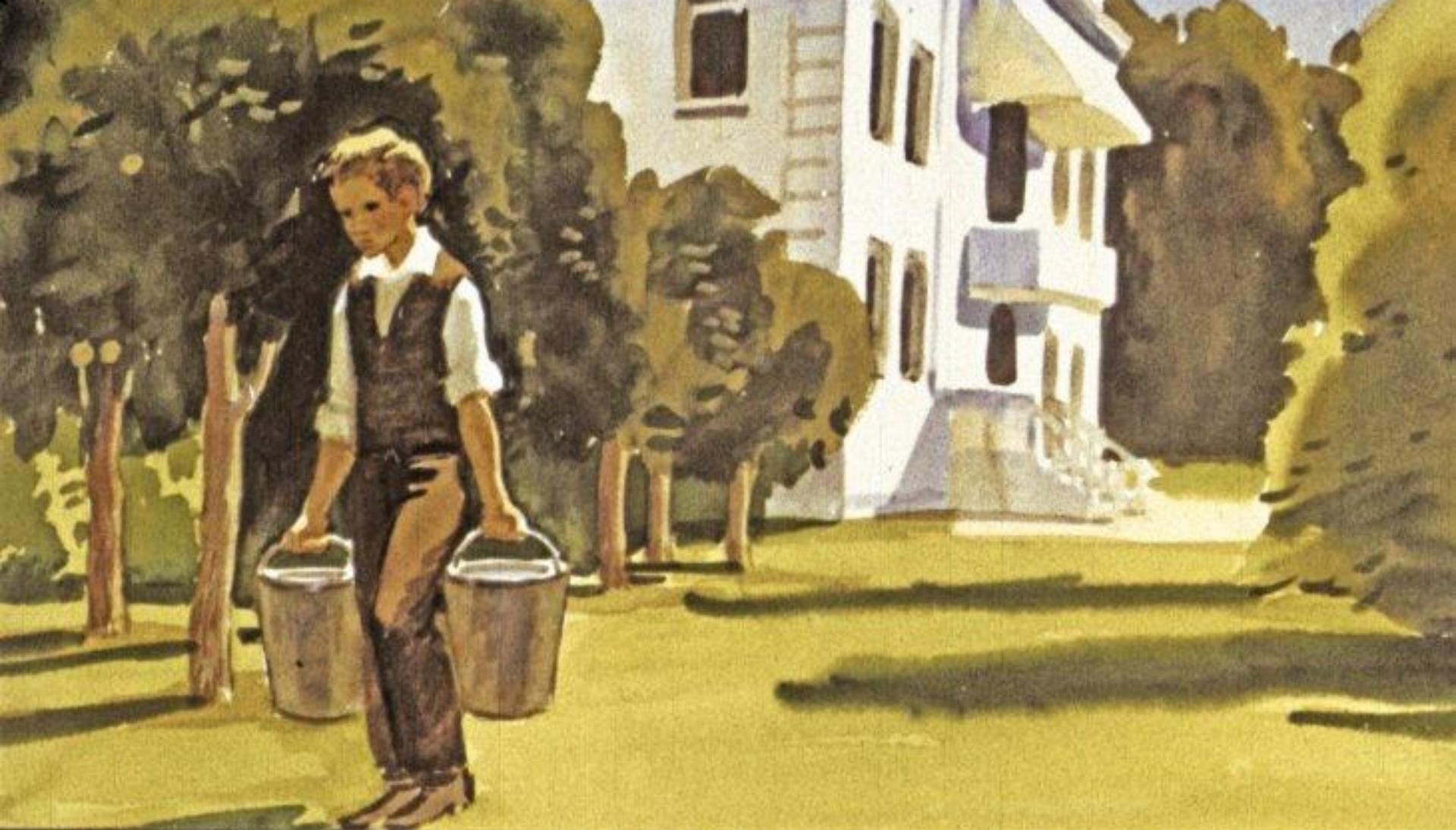
Никто, понятно, не мог в то время предвидеть, что маленький Лёва в будущем станет писателем, имя которого прогремит на весь мир. Он был тогда просто Лёвушкой, как ласково называли его родные.



Семья Толстых жила очень дружно. Мать Лёвшини создавала в доме сердечную, задушевную атмосферу. Часто она устраивала для детей музыкальные вечера...



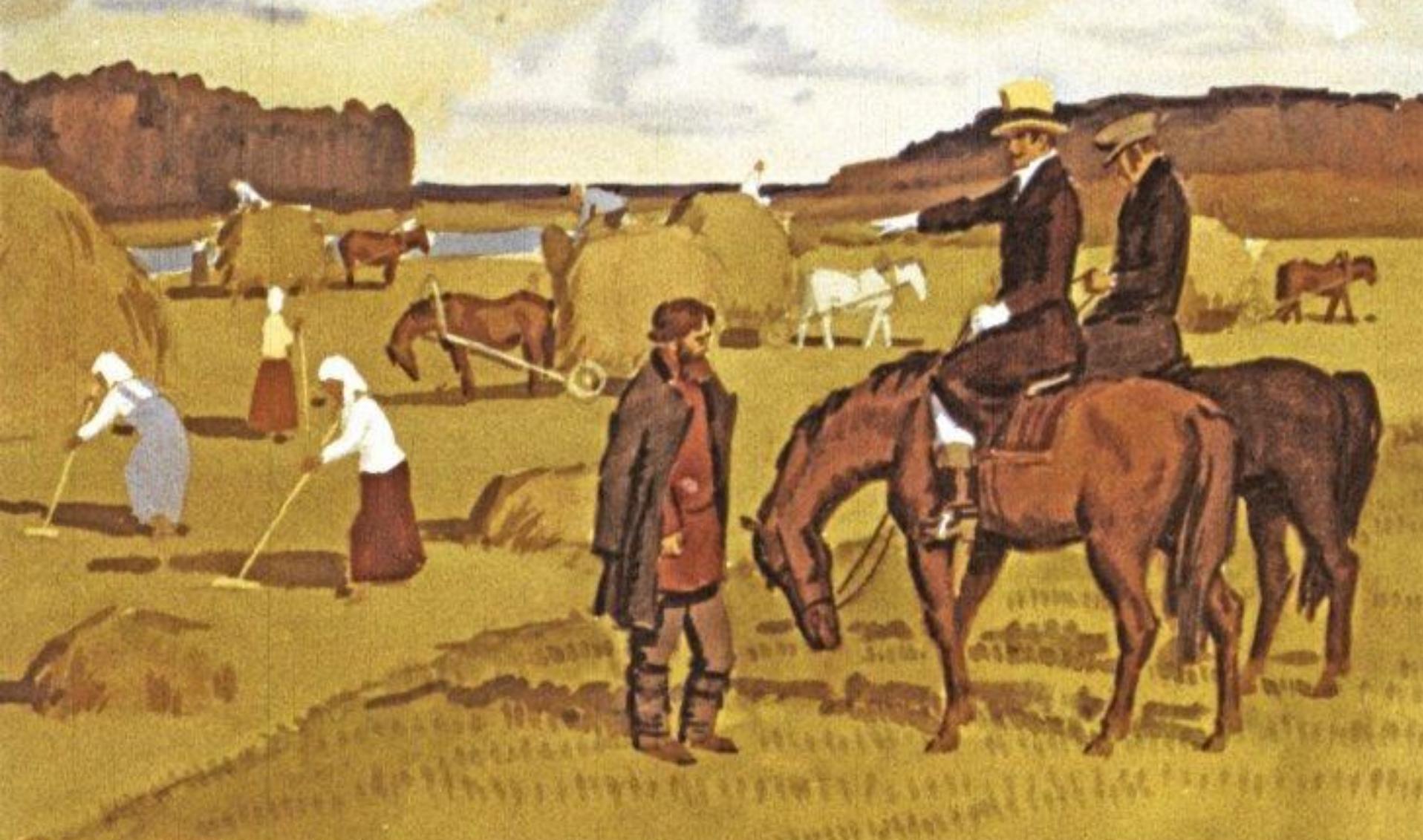
...любила рассказывать им разные удивительные истории и сказки, которые сама придумывала, и рассказывала так хорошо, что её заслушивались даже взрослые.



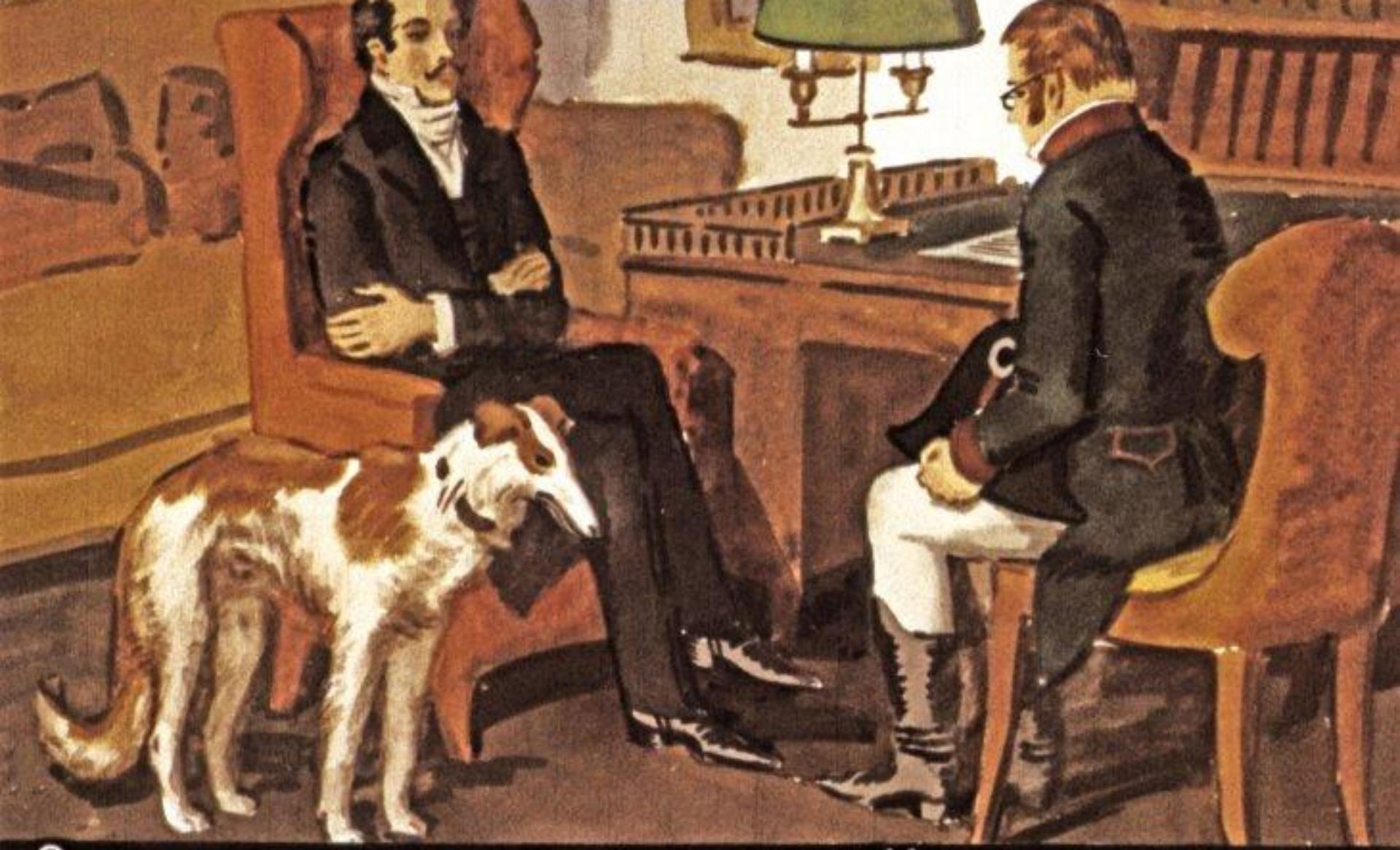
Уже глубоким стариком Л. Н. Толстой писал: „Не могу без слёз говорить о моей матери“. Она умерла совсем молодой, когда Лёвушке было два года. В память о ней он всю жизнь оберегал посаженные ею яблони и груши, её любимую скамеечку в парке.



После смерти матери маленький Лёвушка особенно привязался к отцу. На всю жизнь запомнилось ему, как он вместе с братьями и сестрой приходил к отцу в кабинет играть, и отец ласкал детей, продолжая в то же время читать или разговаривать с приказчиком.



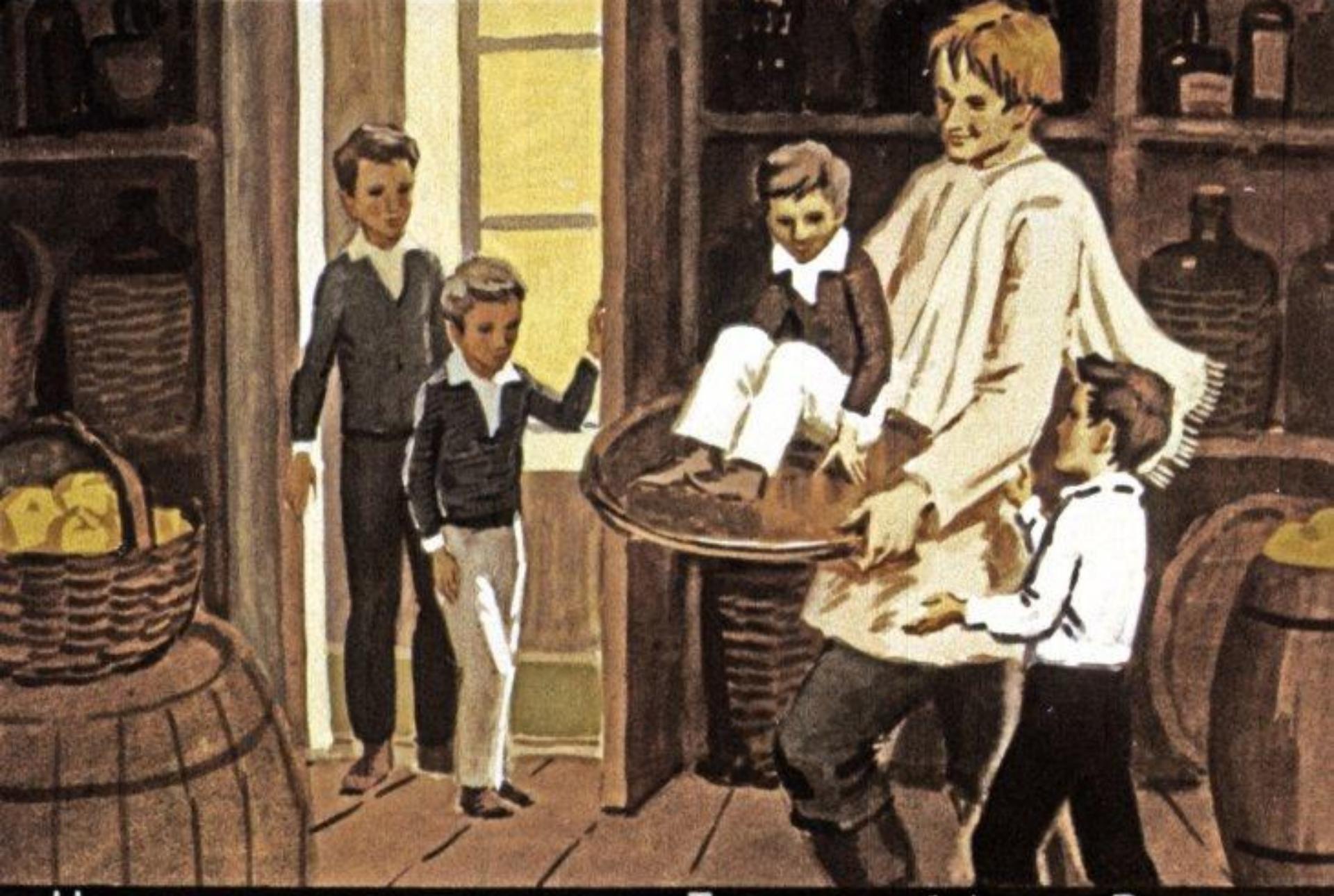
Отец постоянно жил в деревне. Подобно многим ветеранам войны 1812 года он считал ниже своего достоинства служить правительству царя Николая Палкина, и вся жизнь его проходила в занятиях хозяйством.



Он никогда ни перед кем не унижался. Ногда в усадьбу приезжали правительственные чиновники, он держал себя с ними холодно и с достоинством. Его независимость и чувство собственного достоинства всегда восхищали Лёвшку.



В доме Толстых, как во всяком богатом помещичьем доме того времени, было много дворовых. Среди них у Лёвушки были настоящие друзья. Очень любил он официанта Тихона — часами мог слушать его игру на флейте.



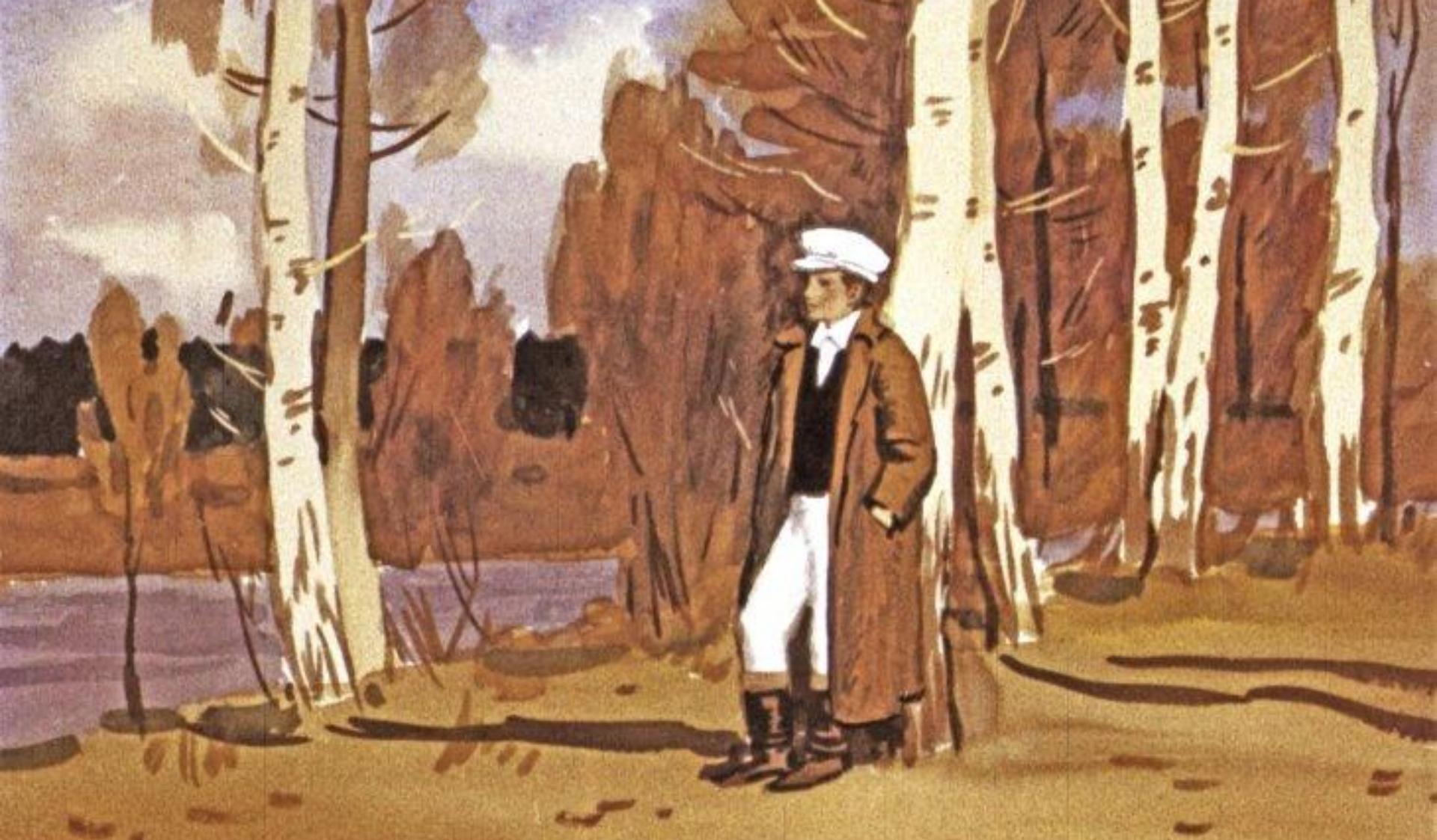
На всю жизнь остался памятен Толстому и буфетчик Василий, часто возившийся с Лёвушкой и его братьями.



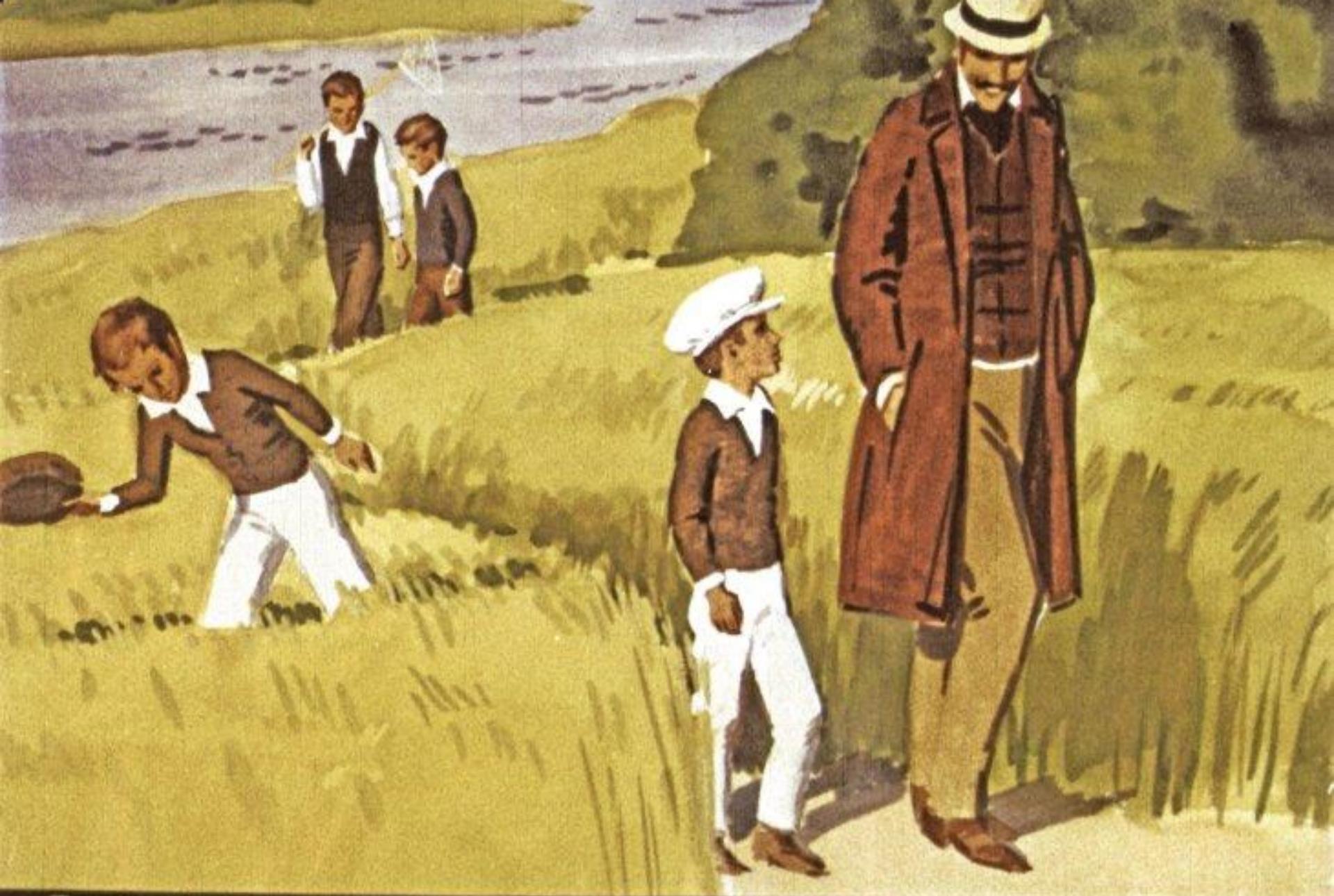
Но особенное место в жизни Лёвушки занимала экономка Прасковья Исаевна. Она рассказывала ему о военных походах его дедушки, князя Волконского, во время войны с Турцией... [14]



Рассказывая, она доставала из сундука старые мундиры дедушки, разжигала душистую смолку, которую когда-то привёз дедушка из-под Очакова – турецкой крепости. Позже Толстой описал Прасковью Исаевну в повести „Детство“ под именем Натальи Савишны.



Все детские годы Толстого прошли в Ясной Поляне, красивом имении среди лесов и лугов. Здесь впервые почувствовал и полюбил маленький Толстой живописную русскую природу.



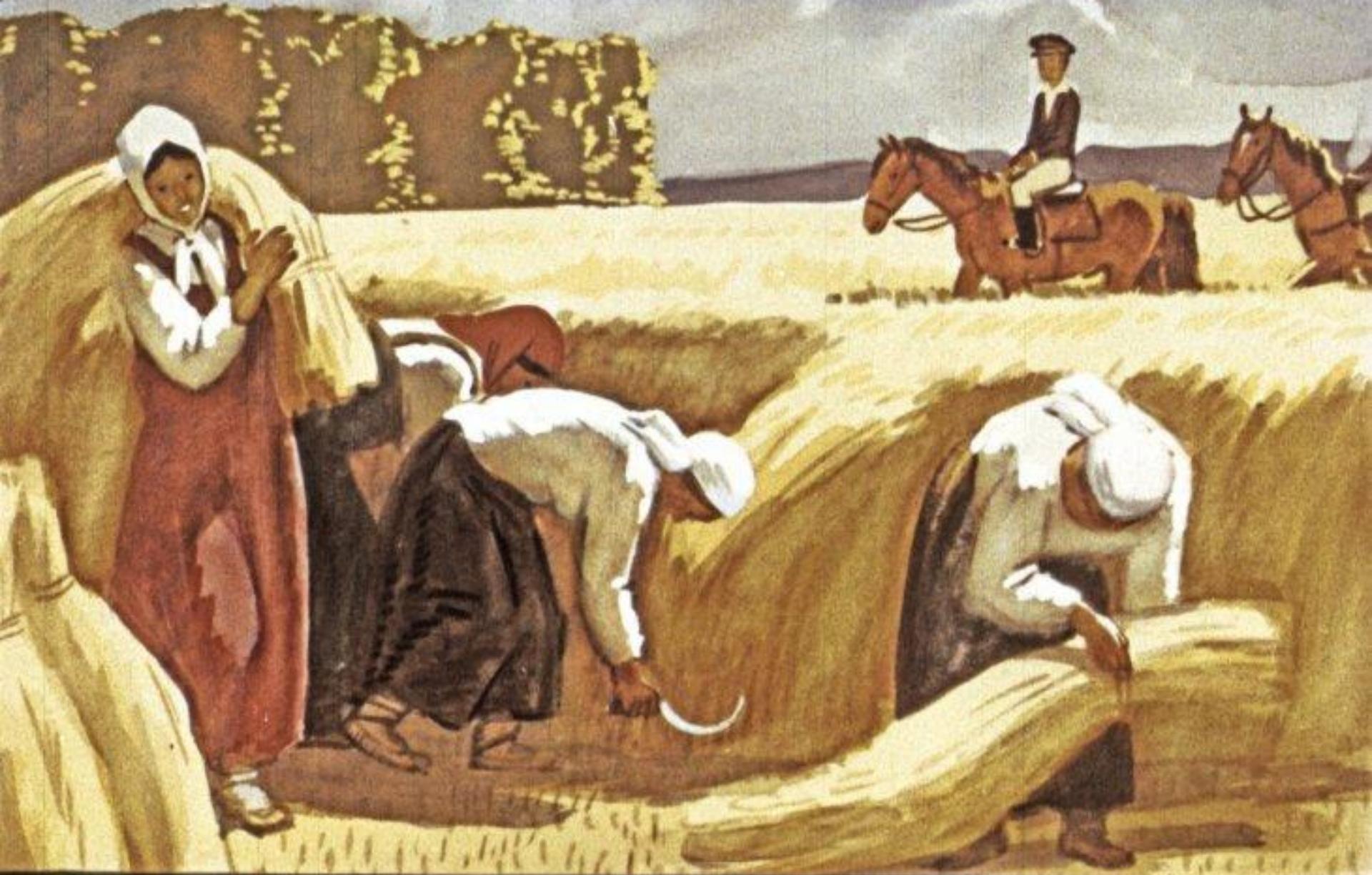
Любимыми развлечениями были для него прогулки с отцом и братьями по окрестным лугам...



...рыбная ловля.



Но больше всего любил он поездки всей семьёй на лошадях в лес.



Дорога шла хлебным полем, на котором работали крестьяне, и мальчик с жадным интересом смотрел на этот новый для него, неведомый и заманчивый мир.



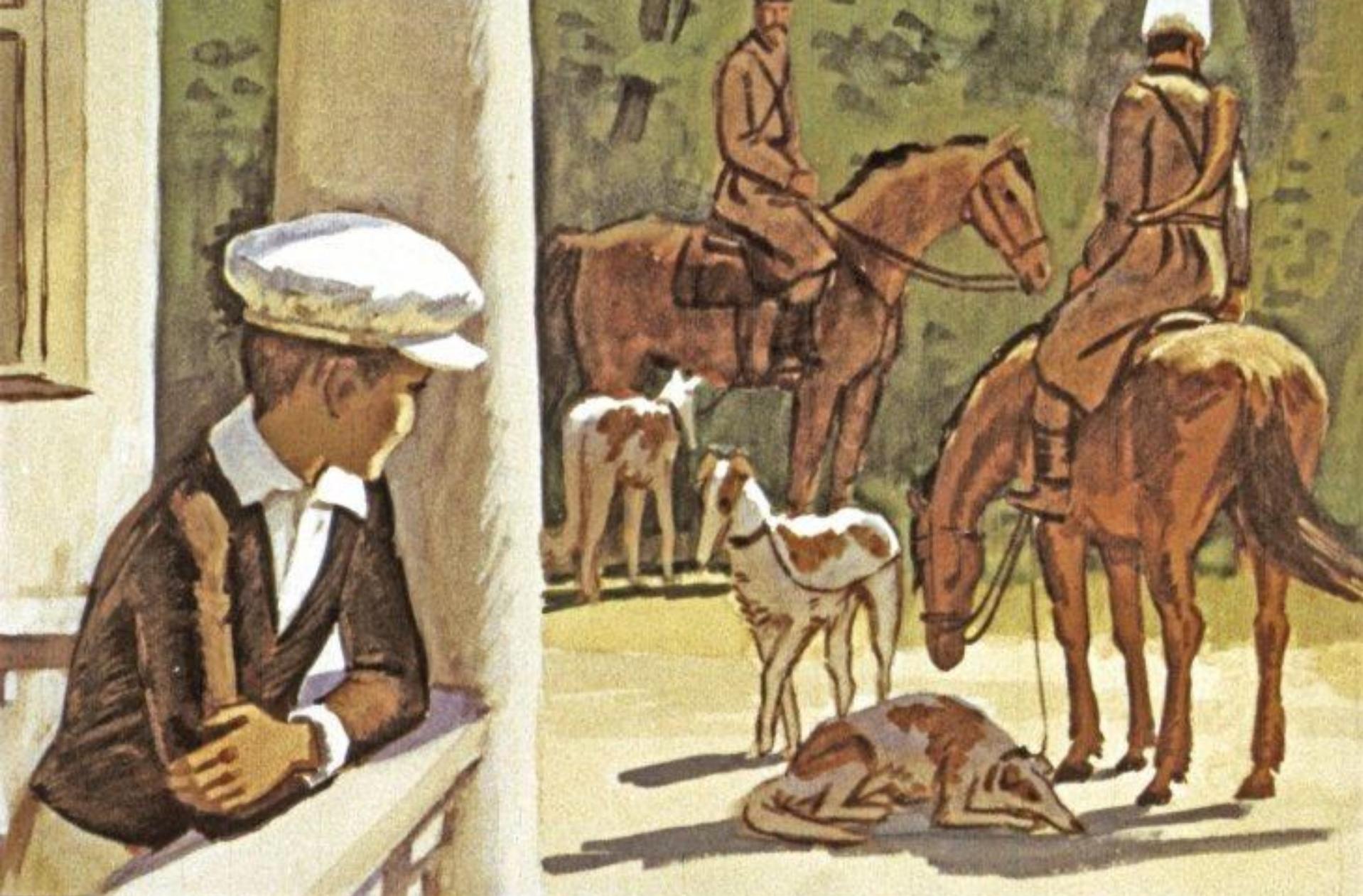
А когда приезжали в лес, ставили самовар и пили чай прямо на траве.



Зимой были другие развлечения. Перед Новым годом, в святки, в дом приходили ряженые и играли и плясали под звуки скрипки старого слуги Григория, бывшего крепостного музыканта.



Лёвушка очень любил животных, которых он с самого раннего детства видел и дома, и на дворе, и в поле, и в лесу. По примеру брата Серёжи он завёл себе кур и цыплят и заботливо ухаживал за ними.



Маленьких Толстых на охоту не брали. Но Лёвушка с большим удовольствием наблюдал за приготовлениями к охоте.



Однажды Лёвшка, по детскому неразумению, обидел старую лошадь. Она сильно устала, катая его братьев, но он усился на неё... и ударил хлыстом. Это заметил Лёвшкин дядька. „Ах, сударь, жалости в вас нет“, — сказал он укоризненно.



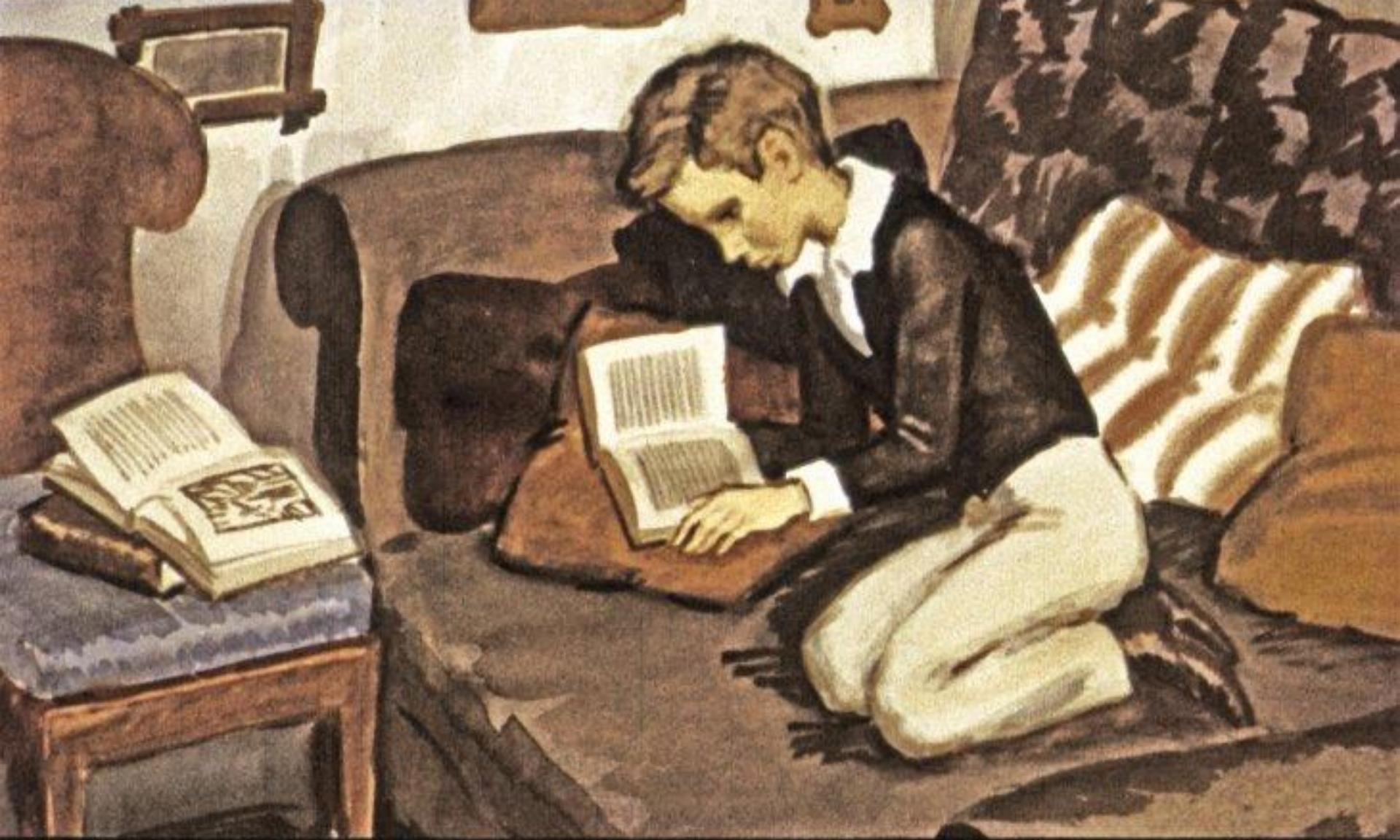
Мальчик слез с лошади. Пристыжённый, он поцеловал её в потную шею и попросил у неё прощения. С тех пор он никогда не обижал животных.



Воспитывался и обучался Лёвшка, как большинство детей помещиков, дома. Гувернёр маленьких Толстых Фридрих Рёссель, который тоже описан в повести „Детство“ (под именем Нарла Ивановича), учил детей немецкому, арифметике, истории, географии.



А тётушки маленьких Толстых учили их французскому. Уже в пять лет Лёвшка знал всю французскую азбуку.



Он очень рано начал читать книги. Очень любил стихи Пушкина, басни Крылова, народные сказки, былины, знал много стихотворений наизусть. Сохранив любовь к Пушкину на всю жизнь, Толстой называл его своим учителем.



Были у Лёвушки и свои огорчения. Однажды тётушка ему сказала, что он лицом не красавец и поэтому, если он хочет, чтобы его любили, он должен быть добрым и умным мальчиком.



Мысль о том, что он не красив, сильно врезалась ему в память. Что значит – быть добрым и умным? Не лучше ли, подумал он, сделать что-нибудь необыкновенное, чтобы всех удивить? Вот тогда им будут восхищаться, будут любить...



И однажды (это было в Москве) он выпрыгнул из открытого окна во двор с высоты второго этажа.



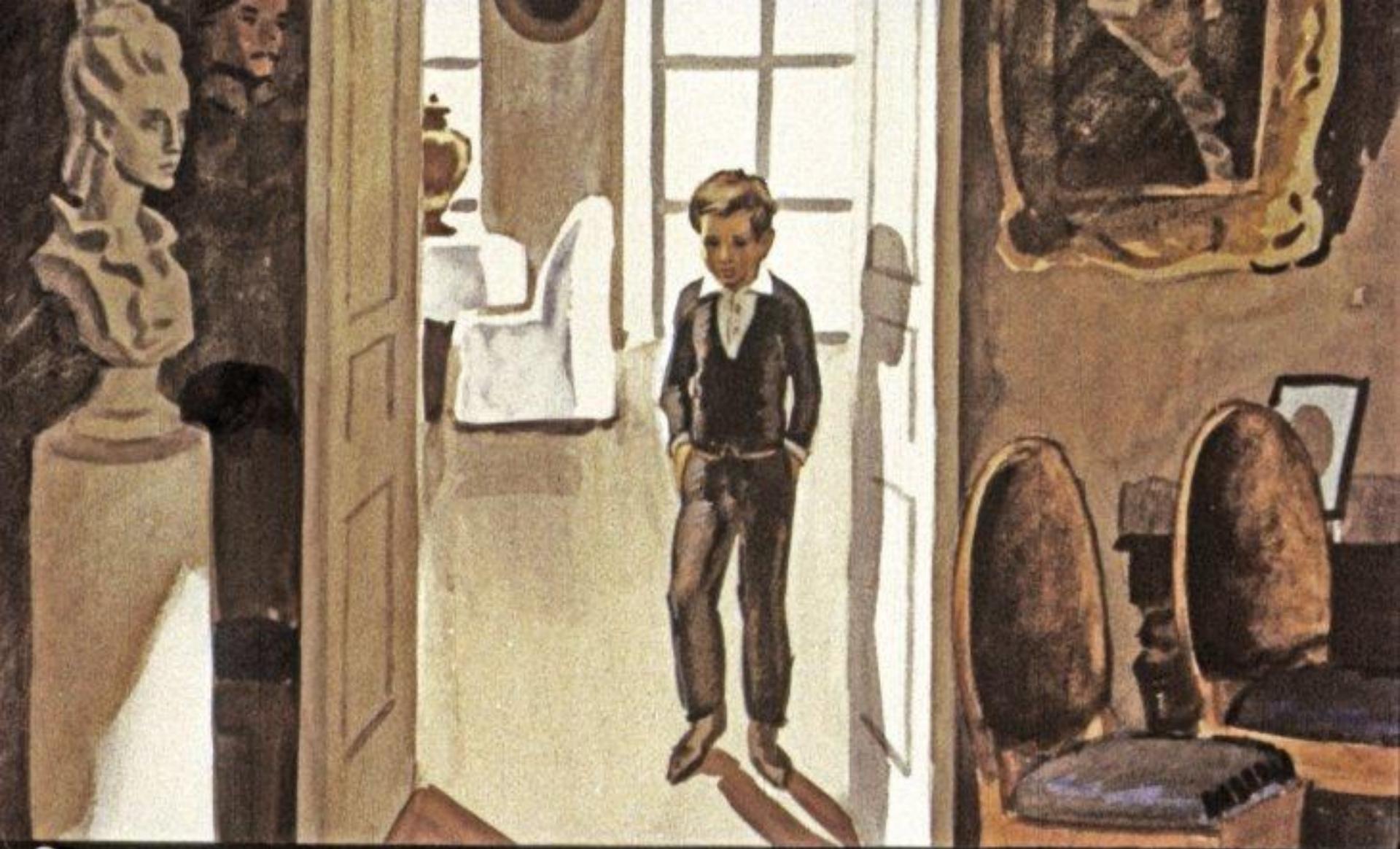
Его нашли лежащим под окном без сознания. Когда он пришёл в себя, он понял, что ничего своим поступком не доказал, только причинил горе родным... К счастью, он отделался лишь лёгким сотрясением мозга и вскоре снова был здоровым.



Впечатлительный мальчик замечал в окружающей жизни не только радостные, но и печальные стороны. Порой в усадьбу заходили за подаянием бедные, несчастные люди...



Внимательно присматривался мальчик и к крепостным, прислушивался к их разговорам с отцом. Отец вовсе не был жестоким крепостником, и все же мальчик чувствовал неравенство между ним и крепостным.



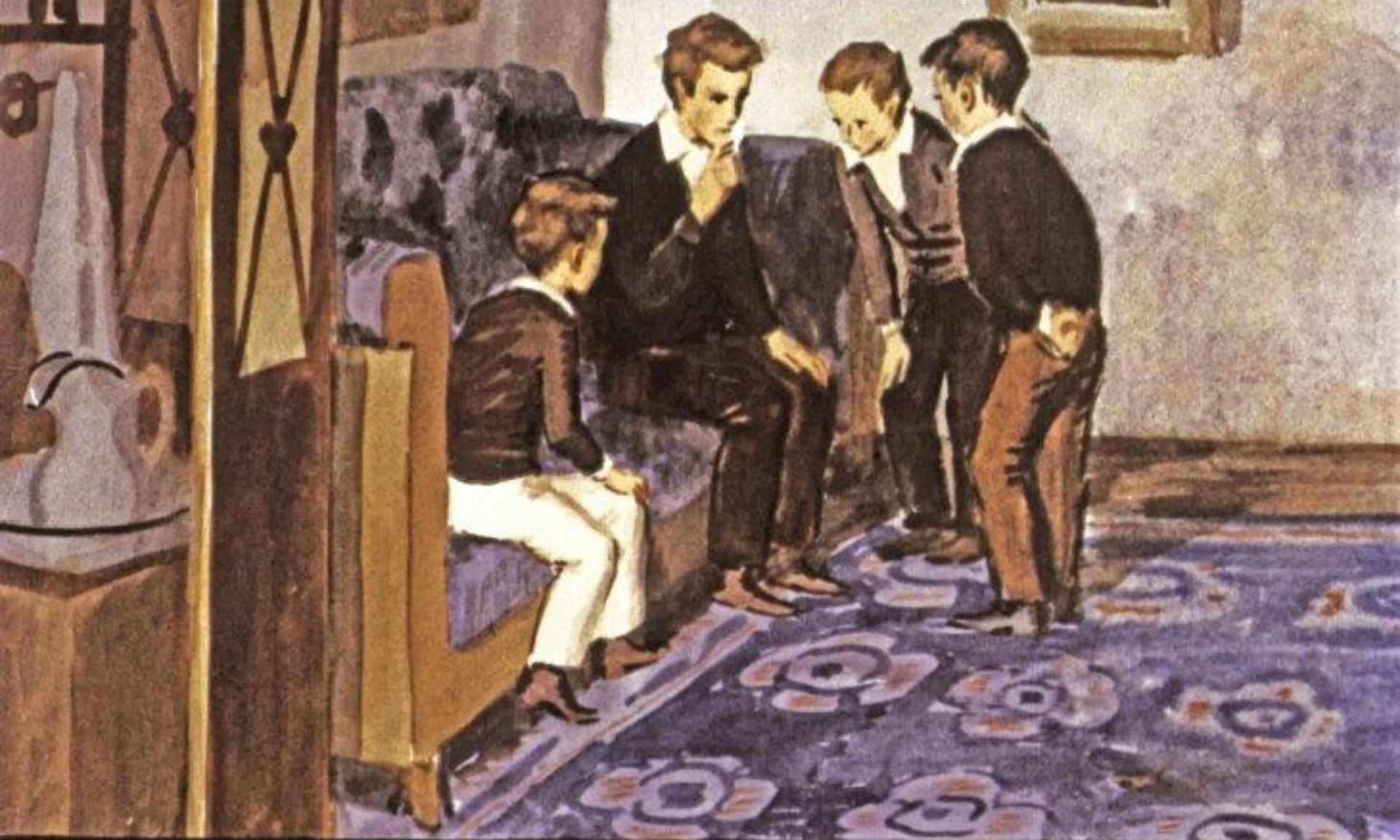
Отчего у одних людей есть всё, у других ничего, одни господа,
а другие им служат? Отчего не все веселы, не все счастливы?
Братья Толстые мечтали, чтобы все люди были счастливы, и
об этом мечтал маленький Лёвушка.



Старший из братьев, Николенька, по характеру очень напоминавший мать, любил выдумывать разные удивительные истории. Он придумал игру в „муравейных братьев“. Дети сдвигали стулья, завешивали их платками, забирались туда...



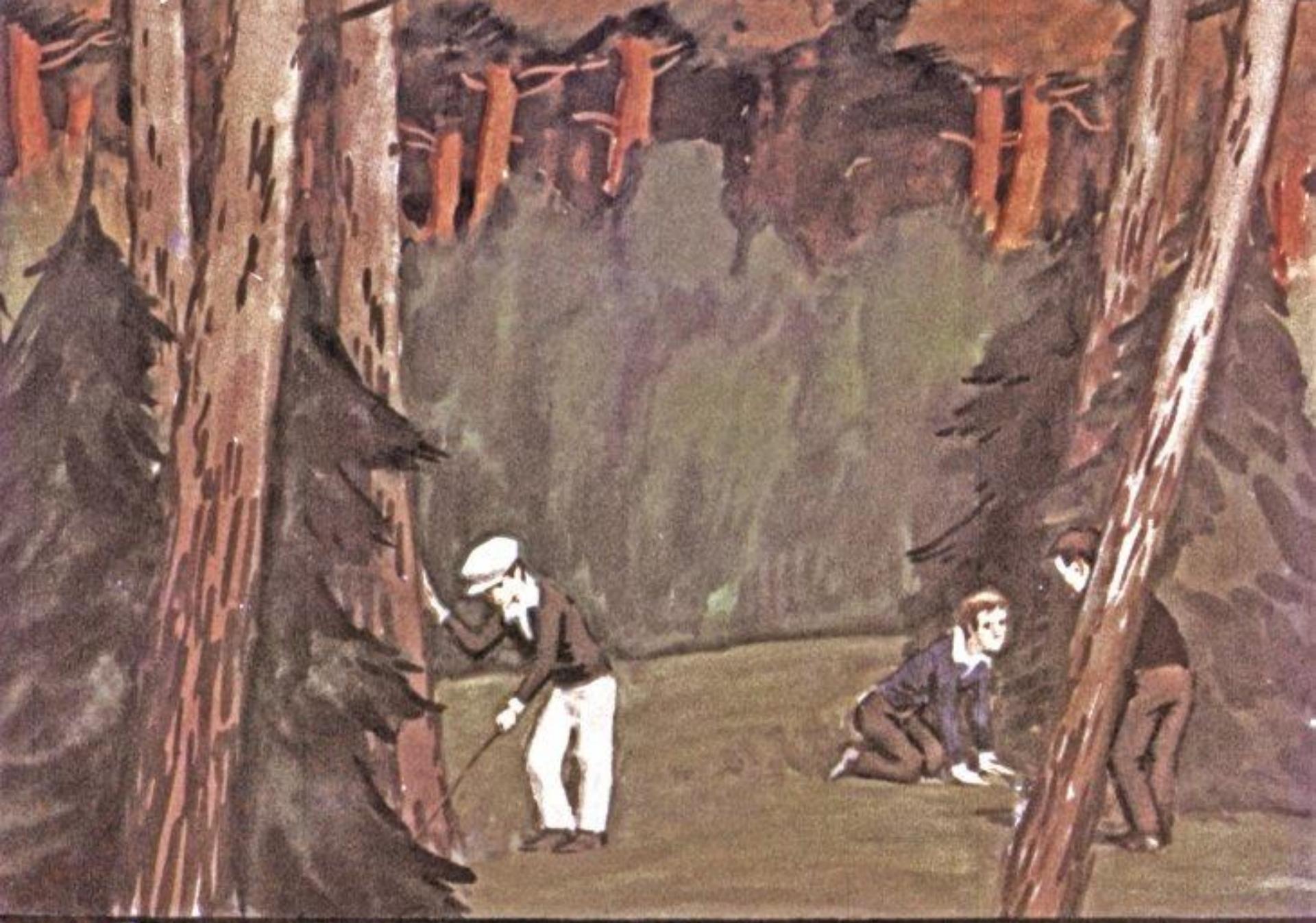
...и сидели в темноте, тесно прижавшись друг к другу, и говорили о том, как сделать, чтобы не было на земле никаких несчастий и люди любили друг друга, чтобы все стали „муравейными братьями“, вот как они теперь, дети.



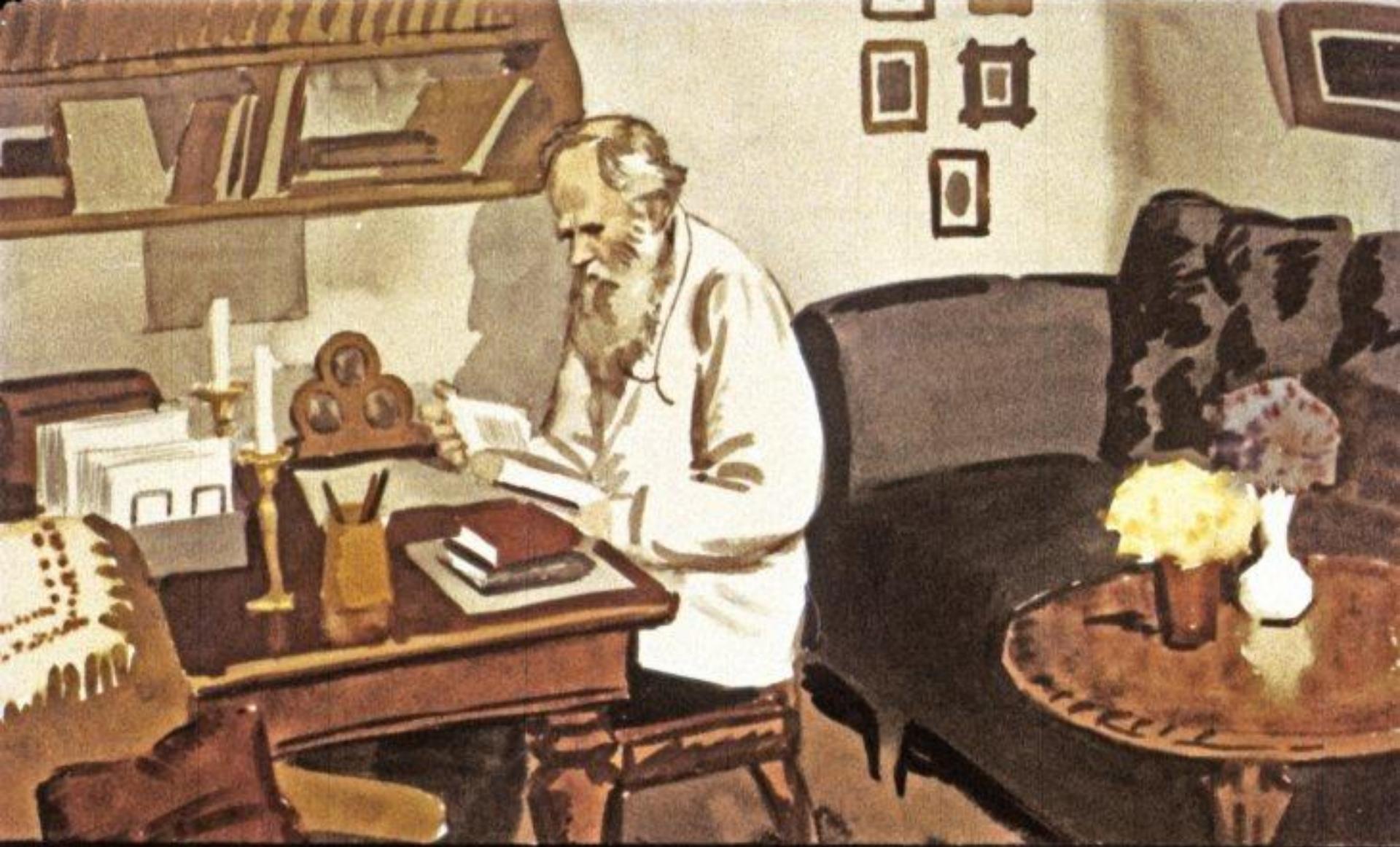
А однажды Николенька объявил братьям, что у него есть тайна. Если она откроется, зло исчезнет, и все люди станут счастливыми. Эта тайна написана на „зелёной палочке“, а палочка зарыта у оврага в старом лесу. Вот только надо её найти.



Эта новость сильно взволновала братьев. Они просили Николеньку, чтобы он показал им место. И Николенька повёл их в лес.



Долго искали дети „зелёную палочку“ в старом лесу.



К сожалению, „зелёную палочку“ так и не удалось найти. Но мысль о тайне, записанной на ней, о том, что жизнь людей на земле можно устроить разумно, никогда не покидала Льва Николаевича Толстого. Эту тайну он искал всю свою жизнь.



Со всего мира приезжают люди в Ясную Поляну поклониться могиле великого писателя. Она находится там, где когда-то мальчиком он безуспешно искал „зелёную палочку“. Может быть, ныне живущим людям посчастливится больше? Ведь у каждого поколения должна быть своя „зелёная палочка“. Только надо её искать, искать.



КОНЕЦ

Сценарий В. Савченко

Редактор Г. Витухновская

Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1970 г.

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

д-154-70

Цветной 0-30