

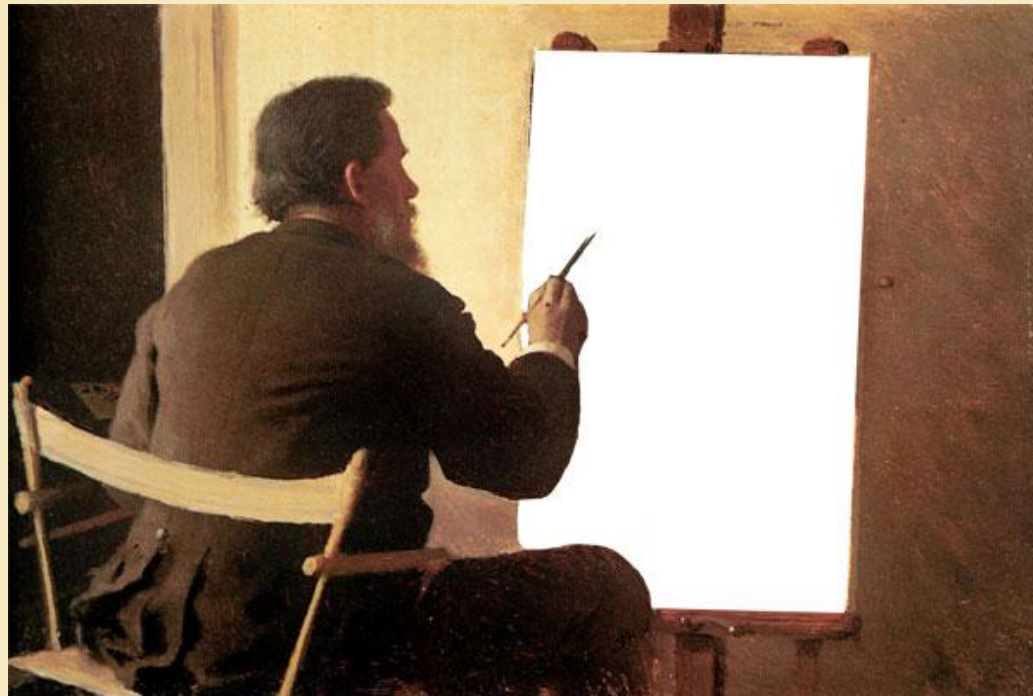
Жизнь и творчество К.Г. Паустовского

подготовила: воспитатель,
Болякина Ксения Александровна

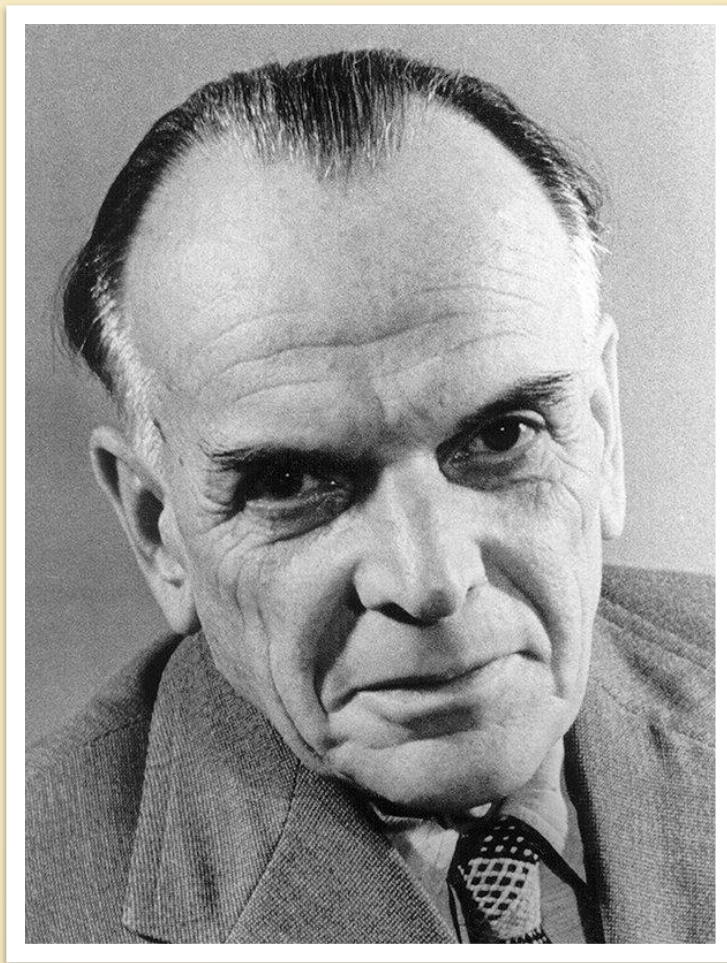


1 блок

Портрет писателя



Паустовский
Константин
Георгиевич



1892-1968



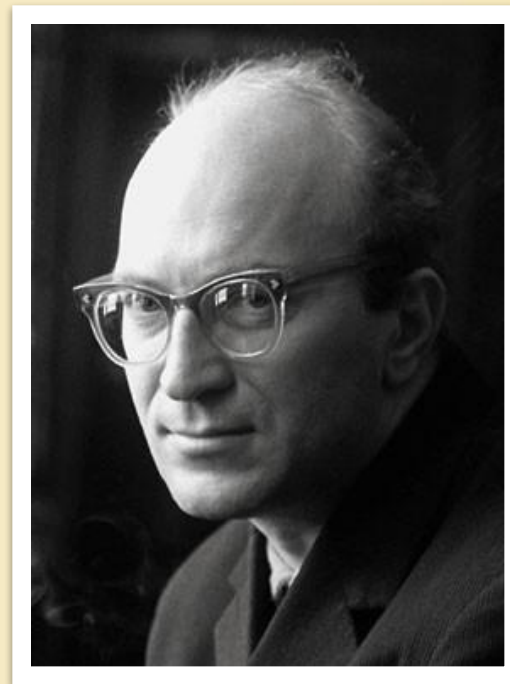


Творчество Паустовского
само по себе есть
проявление огромной,
неистребимой любви к
русской земле, к русской
природе.

**Солоухин
Владимир
Алексеевич**



Литературу он любил
страстно, говорить о ней
мог без конца. И никогда
не наслаждался, не любил
в одиночку - торопился
всех приобщить к своей
любви.



Юрий Павлович Казачков



2 блок

Лента времени





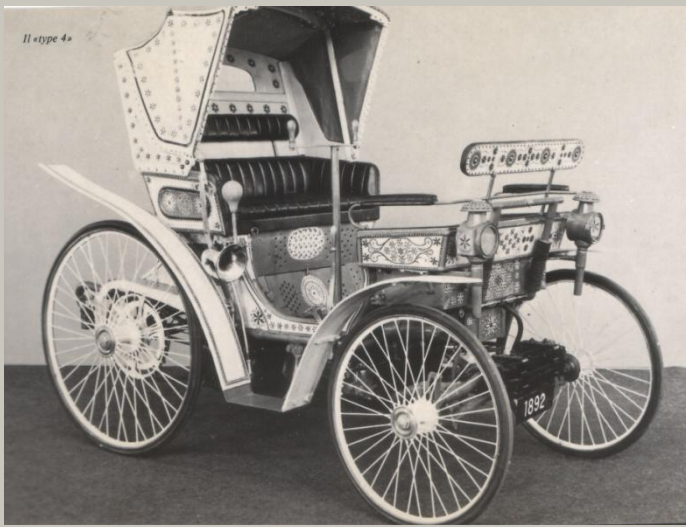
К.Г. Паустовский прожил большую, насыщенную событиями жизнь. Умер, когда ему исполнилось 76 лет. Важными событиями в России в годы жизни Константина Георгиевича были Первая мировая война и Великая Отечественная война.



Во время Первой мировой войны будущий писатель был санитаром в тыловом и полевом санитарных поездах, позже перешел в полевой санитарный отряд. Во время Великой Отечественной войны был военным корреспондентом.



Нас с вами отделяет от Константина Паустовского более 100 лет. Это было то время, когда только начали появляться автомобили и выглядели они совсем не так как современные.



Первый автомобиль,
1892 год

Современный
автомобиль



3 блок

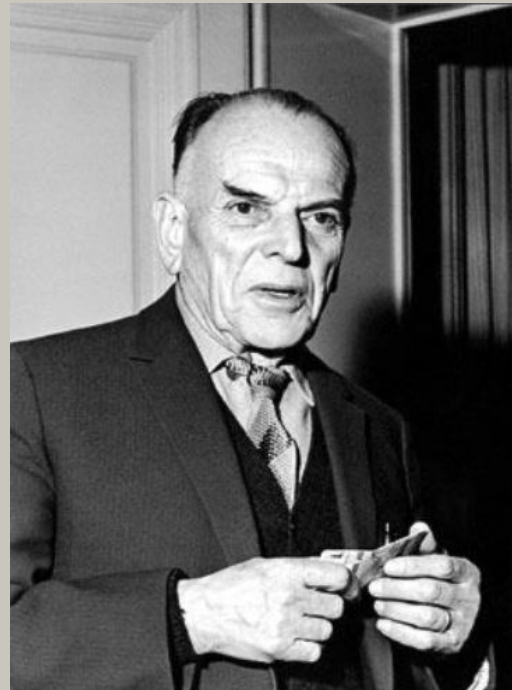
Биография





Константин Георгиевич Паустовский родился 19 мая 1892 года в Москве. Кроме него, в семье было ещё трое детей два брата и сестра. Свой первый рассказ Паустовский написал, когда еще учился в гимназии. Он назывался «На воде» и даже был напечатан в киевском журнале «Огни».





Переменил много профессий:
он был водителем и кондук-
тором московского трамвая,
рабочим на металлургических
заводах, рыбаком,
санитаром в армии,
служащим, препода-
вателем русской
литературы, журна-
листом.



За свою большую писательскую жизнь он
побывал во многих уголках нашей страны.

«Почти каждая моя книга
— это поездка. Или,
вернее, каждая поездка
— это книга», — говорил
Паустовский.



4 блок

Жанры



Перу Паустовского принадлежат цикл рассказов для детей и несколько сказок.

Рассказ - произведение об одном событии в жизни персонажа.

Сказка - произведение волшебного характера, обычно со счастливым концом.



5 блок

Книжная полка



В круг детского чтения вошли сказки «Растрепанный воробей», «Теплый хлеб», рассказы «Корзина с еловыми шишками», «Барсучий нос», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга».



6 блок

Любимая книга

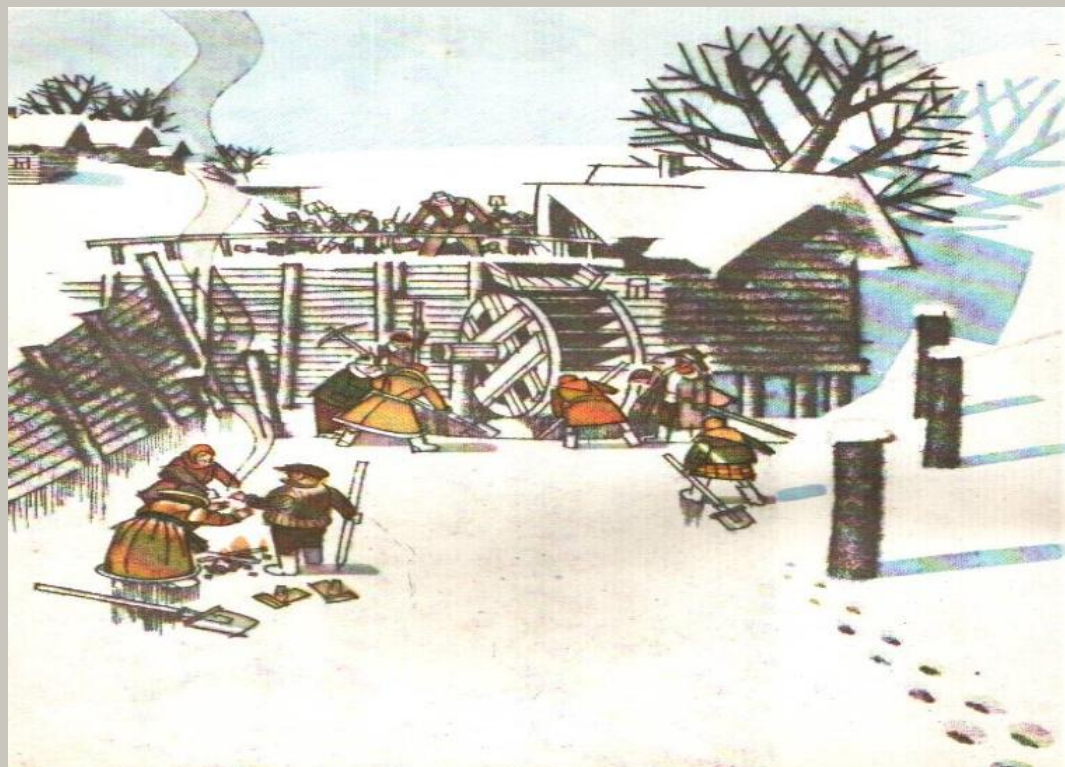


Я свой выбор остановила на сказке «Теплый хлеб».

Это произведение рассказывает нам о том, как добрые дела помогают растопить «охлаждённое сердце» и побеждают «злобу людскую».



Показывая нравственный путь своего героя,
Паустовский учит нас исправлять «злодейство» и
не совершать плохих поступков.





7 блок

Викторина



- 1.Какой масти был раненый конь? (вороной)
- 2.Кто взял себе коня? (Мельник)
- 3.Какое прозвище имел Филька? (Ну, тебя)
- 4.Что сделал Филька с куском хлеба после того, как ударил коня? (Кинул в снег).
- 5.Что случилось в природе после этого? (метель и сильный мороз).
- 6.Сколько лет назад был такой же мороз? (сто).
- 7.Отчего, по мнению бабки, случился такой мороз? (от злобы).
- 8.Куда послала бабка Фильку в поисках совета? (К Панкрату).
- 9.Что посоветовал Фильке Панкрат? (Изобрести изобретение от стужи).
- 10.Сколько времени дал Фильке Панкрат? (час с четвертью).
- 11.Кто был свидетелем Фильки и Панкрата? (сорока).
- 12.Что понёс Филька раненому коню? (буханку свежего хлеба)
13. Что конь сделал после того, как съел хлеб? (Положил голову на плечо Фильке).



8 блок

Библиография



1. <http://biografix.ru/biografii/pisатели/230-biografiya-konstantina-paustovskogo.html>
2. Ю. Казакова "Избранное", М., "Худ. лит.", 1985.
3. Гончаров Ю. Вспоминая Паустовского... Воронеж, 1972.
4. Эрлих А. Рассказы Паустовского // Красная новь. 1938. № 4.
5. <http://claw.ru/a-litra/043.htm>

