

**Муниципальное Бюджетное учреждение
Средняя Общеобразовательная Школа
№30**

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТЕХНОЛОГИИ

«Катер»

**Исполнители:
Ученики 9 д класса
Бушков Никита
Гранин Евгений**

**Руководитель: учитель технологии
Тушнологов Андрей
Александрович**

**г.Хабаровск 2020
г.**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.
2. Обоснования выбор темы.
3. Историческая справка.
4. Цели и задачи.
5. Банк идей.
6. Выбор материалов.
7. Расчет себестоимости проекта.
8. Технологическая документация.
9. Общий вид изделия.
10. Заключение.
11. Реклама.
12. Техника безопасности.
13. Используемая литература.

ВВЕДЕНИЕ

На уроках технологии мы знакомимся с различными видами обработки дерева и металла и изготовление из них поделок, особенно интересной мне показалась тема конструирование. Именно поэтому темой творческого проекта я выбрал катер.

Он хоть и не являлся простым в изготовлении, поскольку требовал во время работы аккуратности с материалом, терпеливости, потому что такая работа требует не малой затраты времени. А главное, эта работа способствует развитию творческого начала.

ОБОСНОВАНИЯ ВЫБОРА ТЕМЫ

В настоящее время меня заинтересовало судомоделирование. При выборе объекта труда я учитывал свою подготовку к выполнению работ, материально – технические возможности учебной мастерской школы, а так же имеющуюся литературу. Я решил изготовить самоходный катер.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Постройка моделей кораблей и судов - старейшее из "технических увлечений" человека: уже почти шесть тысяч лет люди увековечивают свои суда в миниатюре. в дальнейшем, по мере развития и совершенствования кораблестроения, параллельным курсом шло и искусство создания моделей, повторяя все шаги своего "первоисточника". В итоге уже в средние века в Европе сложились свои школы и большого и миниатюрного судостроения с мастерами, чьи шедевры до сих пор вызывают восхищение знатоков. Профессиональный судомоделизм в России намного моложе, но и ему уже исполнилось три столетия.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Оценить свои возможности в творческой деятельности
- Разработать проект от возникновения идеи до реального результата
- Применить полученное изделие на практике
- Собрать текстовый и иллюстрированный материал
- Раскрыть интересные и увлекательные аспекты выбранной темы
- Оценить проделанную работу

БАНК ИДЕЙ

1. Построить кораблик на парусной основе.
2. Построить моторный катер на радио управлении.
3. Построить самоходный катер.

Мы выбрали третий вариант т.к он обойдется дешевле и проще в создании.

БАНК ИДЕЙ

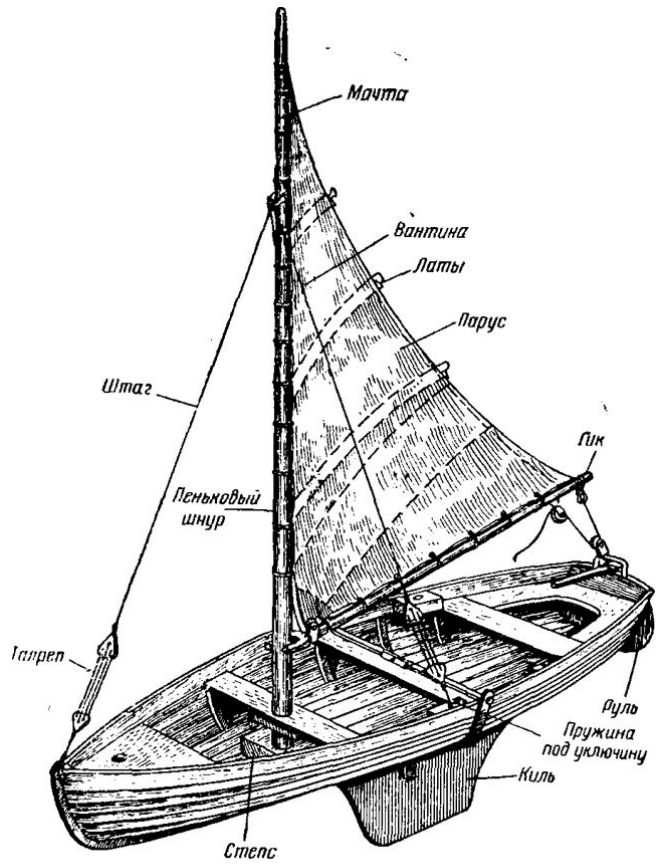


Рис. 29. Готовая яхта



ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ

1. Напечатать на 3D принтере.
2. Сделать из пластика.
3. Сделать и дерева.

Наш выбор пал на 3-ий вариант так как на уроках труда нас научили как обращаться с древесиной.

РАСЧЕТ СЕБЕСТОИМОСТИ ПРОЕКТА

Наименование материалов	Приблизительная цена	Примечание
Фанера	25 р.	Можно найти в мастерской
Рейки	15 р.	Можно найти в мастерской
Деревянная пластина	20 р.	Купил в магазине
Шпаклевка	30 р.	Купить в магазине
Нитро краска	36 р.	Купить в магазине
Кусочек жести	0 р.	Нашел в мастерской
Мотор	80 р.	Можно снять с машинки
Спица	0 р.	Снял со старого велосипеда.
Столярный клей	10 р.	Купил в магазине

Итого:
216р.

Операция 3.

Собрать на клей
ПВА.



ПВА.

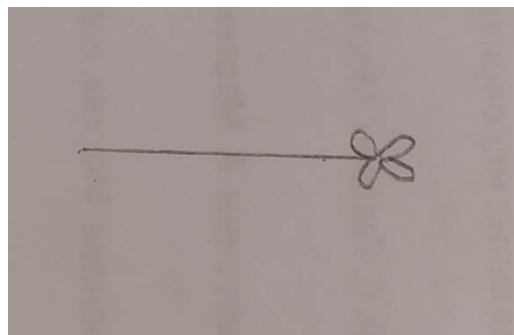
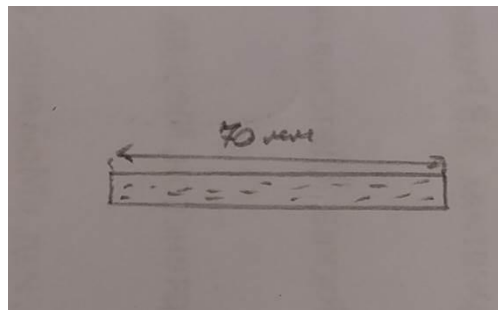
Операция 4.

Обшить
деревянной
пластиной 2мм.

Операция 5.
Просверлить
отверстие.

Операция 6.
Вклеить дейдвуд.

Операция 7.
Вырезать винт и
припаять к спице.



Дрель.

Смола 2D-40.

Ножницы по
металлу, паяльник.

Операция 8.
Изготовить
надстройку.

Операция 9.
Покрасить.

Нитрокраска.

ОБЩИЙ ВИД ИЗДЕЛИЯ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Я доволен своей работой, так как добился желаемой цели. При изготовлении моего изделия возникали различные трудности, но я с ними справился. Тем более что изготовленное мною изделие стоит гораздо дешевле, чем в магазине. Я чувствую гордость, потому что изделие в которое я вложил много сил получилось изящным и носит отпечаток индивидуальности.

РЕКЛАМА

**Только у нас, в фирме «Умелец»,
ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ
ВЕЛИКОЛЕПНУЮ СУДОМОДЕЛЬ
НА ВАШ ВКУС И ЦВЕТ.**



**Телефон 8-(800)555-35-35 с
9.00-15.00**

**Наш адрес:
ул.Хлопушина
25**

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- Инструкция по технике безопасности с чертежными инструментами
- Общие требования безопасности:
- 1. Соблюдение данной инструкции обязательно для всех учащихся на уроках изобразительного искусства, дизайна, черчения и технологии.
- 2. К занятиям допускаются учащиеся, прошедшие медицинский осмотр и инструктаж по технике безопасности.
- 3. В кабинете должна быть аптечка, укомплектованная необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи пострадавшим.
- 4. Во избежание травм учащимся следует:
- 4.1. Спокойно, не торопясь, соблюдая дисциплину и порядок, входить и выходить из кабинета по указанию учителя.
- 4.2. Не загромождать проходы сумками и портфелями.
- 4.3. Не открывать форточки и окна.
- 4.4. Не передвигать учебное оборудование.

Требования безопасности перед началом занятий:

- 1. Приготовить необходимые материалы и инструменты.
- 2. Внимательно выслушать инструктаж по ТБ при выполнении работы.
- 3. При слабом зрении надеть очки.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- Инструкция по технике безопасности при ручной обработке металла
- 1. Правильно надень спецодежду (фартуке нарукавниками или халат и головной убор: берет При этом следует тщательно подобрать волосы)
- 2. При рубке металла надень очки.
- 3. Проверь наличие инвентаря (совок, сметка, щетка для чистки напильников, сидение, подставная решетка).
- 4. Проверь состояние инструментов индивидуального пользования, разложи их в строгом порядке, установленном учителем. В случае неисправности инструментов сообщи об этом учителю.
- 5. Проверь состояние верстачных тисков (губки тисков должны быть плотно привинчены, насечка не сработана).
- Во время работы
- 1. Прочно закрепи обрабатываемую деталь в тисках. Рычаг тисков опускай плавно, чтобы не получить травм рук.
Работу выполняй только исправными, хорошо налаженными инструментами,
Во избежание травм следи за тем, чтобы:
- а) поверхность бойков молотков, кувалд была выпуклой, а не сбитой;
- б) инструменты (напильники и др.), имеющие заостренные хвостовики, должны быть снабжены деревянными, плотно прилегающими рукоятками установленной формы без расколов и трещин;
- в) ударные режущие инструменты (зубило, бородок, кернер, крейцмейсель и др.) иметь не сбитую поверхность;
- г) зубило должно быть длиной не менее 150 мм, причем оттянутая его часть должна равняться 60-70 мм;
- д) при работе напильниками пальцы находились на поверхности напильников.
- 4. Не проверяй пальцами качество опиливаемой поверхности.
- 5. Не применяй ключей, имеющих зев большего размера, чем гайка, не удлиняй рукоятку ключа путем накладывания (захвата) двух ключей.
- 6. Слесарными инструментами пользуйся только по их прямому назначению.
- 7. При резании металла ножницами придерживай отрезаемую заготовку из листового металла рукой в перчатке (рукавице).

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- **Информация с сайтов интернет**
- **Учебник Тищенко АТ**
- **Журналы и книги по художественному творчеству**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ